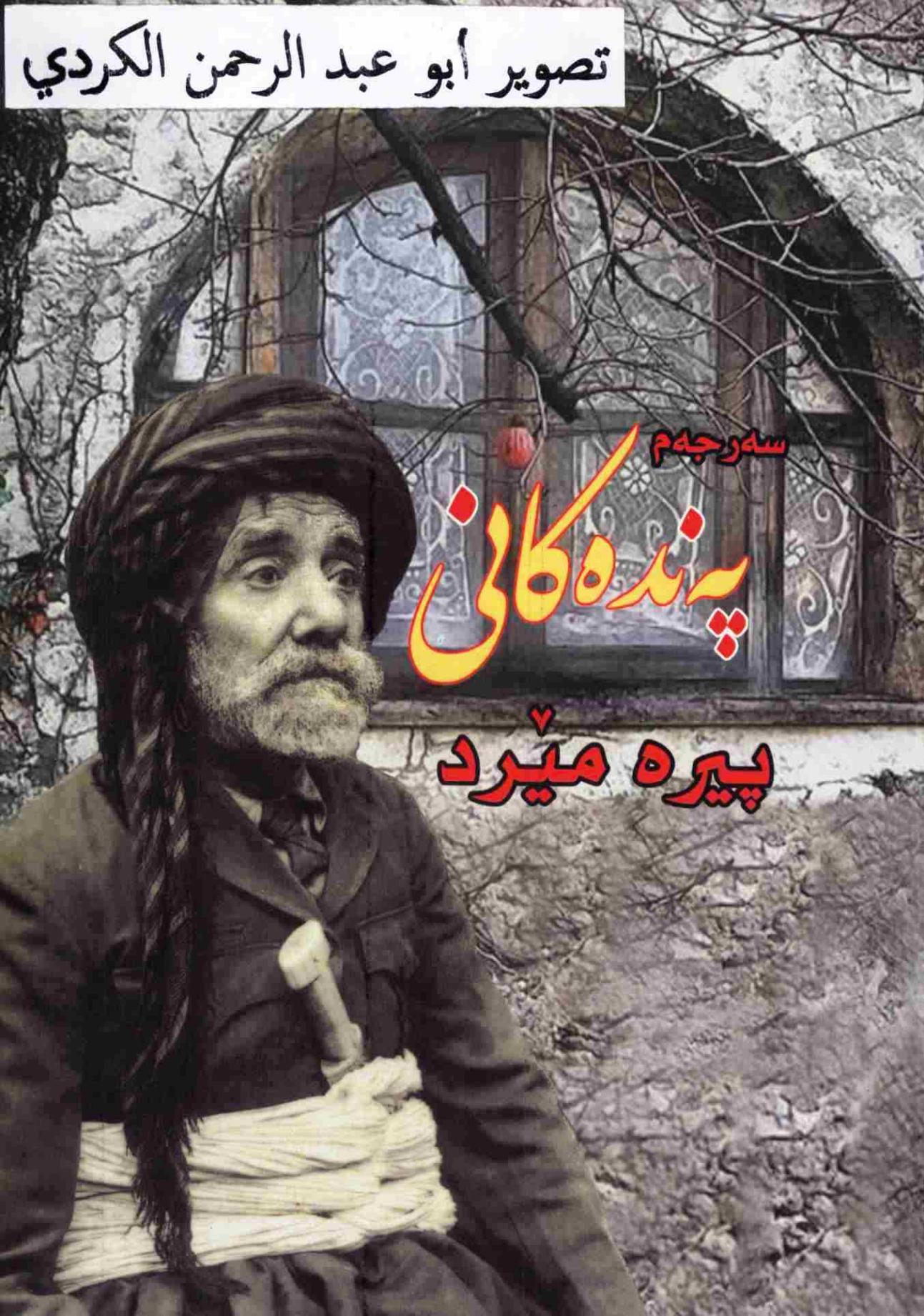


تصوير أبو عبد الرحمن الكردي

سهرجهم

پندہ کان

پیره میرد



بۆدابەزاندنی جۆرەها کتیب: سەردانى: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

لەحمىل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

پرای دانلود کتابهای مختلف مراجعة: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

لەكتب (کوردى , عربى , فارسى)

سەرجەم

پەندەکانى پىرەمېردى



سەرچەم

پەندەكانى پىرەمپىرىد

(۲-۲-۱)

كۆكىرنەوە و ساغكىرنەوە

فائق هوشيار

مه حمود ئە حمەد مەھمەد	مستەفا سالح كەريم
ئە حمەد زرنگ	مەھمەد نۇورى تۆفيق

سەرچەم

پەندەگانى پىرىم مىيىردى

بەرگى (٣-٢-١)

كۆكىرىدۇنەوە و ساغكىرىدۇنەوە

فائق هوشيار

مستەفا سالىخ كەريم مەحمود ئەحمدەد مەممەد

مەممەد نۇورى توفيق ئەحمدەد زرنگ

پېتىچىن:

حامىد جىيانى رۆزىن خوند

مونتاز و دىيزايىنى بەرگ:

شاروخ ئەرژەنگى

تىراز: ٣٠٠٠:

چاپى دوووم سالى ٢٠٠٧

لەسەر ئەرگى چاپخانەي شقان چاپ كراوه

زمارەي سپاردىنى (٢٨٨) ئى سالى ٢٠٠٧ يى وزارەتى رۆشنىبىرى پىتىراوه

پهندەکانی پیرەمیّرد

وتهیه ک

خوینه‌ری نازیز !

ئیمە کە دەستمان دایە کۆ کردنەوە و ساغ کردنەوە و لیکدانەوە
سەرجەم شىعرەکانى "پیرەمیّرد"، لە پېشەكىيەكەيدا بەلېنى ئەوهمان دا كە
"پەند"ەكانىشى ساغ بکەينەوە.

ھەرچەندە خوالىخۇشبوو مامۆستا كاكەى فەللاح لە سەرتاتى حەفتاكان
دا لە چوار بەرگى قەوارە بچۈوكدا ئەو پەندانەى لە چاپ داببو بەلام ئیمە
بە پشت بەستن بە دەستنووسەکانى پیرەمیّرد توانيمان بە شىوه‌يەكى
رېك وپېك گشت پەندەکانى کۆ بکەينەوە. "پیرەمیّرد" ئەم پەندانەى لە
رۇزنامەى "زىيان" دا بەرودوا بلاو كردوونەوە، ھەميشە ئەوهى رەچاو كردوو
كە پەندەكە لە تەك بارودۇخ دا بگونجى، بؤىيە ھەر پەندەي وېنەيەكى
كارىكتۆرىي سەربەخۆيە. شاعيرى گەورەي كورد "پیرەمیّرد" لە
دەستنووسەكەيدا بەشى زۆرى ئەو بۇنانەى دەست نىشان كردووو كە
پەندەكەى تىدا گوتراوه، ھەروھا ناوى ئەو كەسانەشى بىردوون كە
پەندەکان دەيانگىرىتەوە، بەلام ئیمە نەمانويىست ئەوانە بخەينە بەرچاو.
يەكەم پەندى پیرەمیّرد لە ژمارە "۲۲۲" يى رۇزنامەى "زىيان" دا بلاو
كراوەتەوە، بؤىيە ئیمەش ژمارە "۲۲۳" مان بەو پەندە داوه، ئىدى بەرودوا
گشت پەندەکانمان ساغ كردوونەتەوە، تەنانەت ئەو جىياواز يانەشمان باس
كردووو كە لەنیوان كارەكەى ئیمە و چاپەكەى كاكەى فەللاح دا ھەيە بۇ
ئەوهى خويىنەر نەو حەقىقەتە بىزانى كە ئیمە پاش ساغ كردنەوە ئەو جا
پەندەكەمان نووسىوهتەوە.

گرنگی ئەم پەندانە لهوددا دەردەکەوى كە "پىرمىرىد" بە شىعىيەكى سادە و رەوان قىسى نەستەق و پەندى پىشىنەن و توانج و پلار لە ھەموو كىدارىيەكى نالەبار دەخاتە پىش چاو.

خويىنەرى بەرپىز:

ئەم پەندانە وەك لە سەرەوە ئامازەھەمان كرد لە ژمارە "٢٢٣"ى رۆزىنامەي "زىيان"دا دەست پىندهكەت، ژمارە "٤٢٧"ى پەندەكەن دوا پەندن كە لە ژمارە "٤٢٧"ى زىيان دا بىلاو كراونەتهوه، لە ژمارە "٤٢٨" دوه ئىدى لە رۆزىنامەي "زىين"دا بىلاو كراونەتهوه تا دوا پەند.

ئومىتىدەوارىن بەم كارەمان توانييەتىمان خواست و ئاواتى خويىنەران بېھىنەنە دى كە سالەھايە چاودەرى ئەم پەندانەن بە شىۋەھەكى رېك وپېك بخرييە بەردەستىيان، وە بەم كارەشمان كەلىنەنەكى گرنگمان لە كتىبخانەي كوردى دا پى كردىيەتهوه و گىيانى پىرمىرىدمان ئاسوودە كردى.

لىئۇنە

كۈتايى سالى ١٩٨٨

له دووی سیاسهت خوت مه خدره بهند
 ریوی قه والهی پی بیو، پیستیان کهند
 تخوون به پیاوی سه رجهوت مه که وه
 به دهست قه رز بده و به پی دووی که وه
 دوو گوی و زبانی دراوه به تو
 دوو ببیه و یه کن بلی له سه رخو
 دوشمنی ناخوت رهگ ده رده کیشی
 دار پوازی له خوی نه بنی ناقلیشی
 له هه موو ههوری باران ناباری
 راز که وته زاری، راست که وته شاری
 ئه و کانیهی ناوی لی ده خویته وه
 به ردي تی مه خه تینو و بیته وه
 به سویندی درو خوت مه خدره داو
 تاریکه شه وه گه لالی له ناو
 ئه وی نه یه وی سه ری نه یه شی
 به قهد به ری خوی پی راده کیشی
 گهوره که یه ک بن میله ت سه ر دخنه
 ده لاین دوو ریوی شیری که ویل ئه که ن
 ئیشت به دهست بن هیوات لی ده که ن
 دار که به ری گرت په لی پیا ده دهن

(*) شیاوی باسه نه مه یه که مین پهندی پیره میزد که له رفیق نامه دا بلاو

بکریتھو.

(*) نه م پهنده له "زیان"ی ژماره /۲۲۲/۵/۲۱ رفیق ۱۹۴۲ بلاو

کراوه تھو.

(*) ئیمه له ژماره یه وه به رودوا پهنده کان به پیی ژماره کانی رفیق نامه ی
 زیان و ژین به زن جیره یه ک له دوای یه ک دخنه ینه به رده است خوینه رانی
 هیزرا.

پاره خهرجی که‌ی، دهبریتنه وه
 به خه‌رج نه‌کردن کو ده‌بیتنه وه
 مه‌عاشی به‌لاش، بی‌پیته و بی‌خیز
 ده‌ستی ماندووه له‌سهر زگی تیر
 ئاغای ته‌ماعکار هه‌ر ده‌لئی بیده
 که‌ر به جو بمرئ نه‌وسا شه‌هیده!
 دی‌ی فره‌کویخا ناحه‌سیتنه وه
 بزن هه‌ر جارئ ده‌رووتیتنه وه
 که‌س وکار له پیاو جوئ نابیتنه وه
 تفی به‌ره‌و با، ریش ئه‌گریتنه وه
 و‌ختن که ڙن بوو به گه‌وره‌ی گه‌ره‌ک
 با ئیز ئیمه ده‌ست بدهینه خه‌ره‌ک
 بی‌کاسبیبیه ئه‌م شه‌ر و حاله
 دیاره ته‌به‌قی پر، ئاشتی ماله
 وا دامه‌تیشه به ده‌ستی به‌تال
 تا نه‌گری، مه‌مک نادری به منان
 راسته دوو میوان لیکیان خوش نایه
 به‌لام خانه‌خوئ له هه‌ر دوو لایه
 قهت ریک ناکهون گه‌وره‌ی ئه‌م شاره
 تاریکایی شه‌و ئیواره دیاره...

رۆژنامه‌ی ژیان سالی^۷" ژماره " ۳۲۴ / ۶ / ۱۹۳۲

* زوردار و ههزار، وەك سەرما و هەتيو
 بزن هەولى گيان، قەساب هەولى پيو
 دەولەمەندى رېزد خۆى هەلئەكىشى
 پارە مىشىكە له گوش دەنىشى
 "لە قاپى نامەرد مەكە" دەق و لباب"
 بىنگۈشت بە، نەوەك منهتى قەساب
 لە پىرىدى نامەرد مەپەرەھەوە
 "جەرددە" رۇوتت كا، با لەم بەرەھەوە
 ئەمرۇ پېۋىستە تۆ بە دۆست دەرچى
 كە باران نەما" كەپەنەك" بۇچى؟
 "بەخىل" خۆى نايخوا و هەولۇشى زۇرە
 "مالى خۇنەخۇر"، بۇ "چەكمە بۇرە"
 چراى درۇزن ساتى دەگىرى
 بەرەيش هەر لە لاي تەنكى ئەدرى
 درۇزن ئاگرى لە مال بەربۇوبۇ
 و تىيان درۇيە، كەسى بۇ نەچوو
 سوحبەتى نادان، تال راپواردنه
 لە دوووى كەر رۆين، تەرس بۇن كىرىنە
 هيىنەدە بەرز مەفرە، بلىيەن بىباکە
 دىيارە بىباکى هەر بۇخوا چاڭە
 توورەكەى جۇ، بۇ كەرى دېيىز پېۋى
 تۈپىنى دەۋى و زەرەرى خىۇى

ژيان، ژمارە: ۲۲۵ سالى "٧" ۱۹۲۲/۶/۹

* لاي كاكەي فەللەح ژمارە "۲۲۵" پەندىكى تىرە بەم شىتىدە دەستت پى دەكتات "مناتان بەناز
 پەرورەد مەكەن"

هه ر چهند دوست له لات و دك برا و که سه
 هیند ئامشۇي مەكە، پىت بلېن بەسە !
 كە زانىت شەوه و دزت له دەورە
 دەست بە كلاۋى خۇتكەوه بىگرە !
 كە شىوه بىت دى، بىرۇ تىپەرە
 سەگى سەرمەلە، بە دوو لا و درە
 گوئىي رانەكىشى، زۆر كەس بى گوئىي
 "كوتەك" دەزانى "قۇناغ" له كويىي
 بۇ چەنە بازى كە نەزان دووه
 لە بەھەشتەوه كوتەك هاتووه.....
 ئەوى بۇ مەنسەب بەرجاوا چوو، فىرن
 لەگەنلىكەوتى رۇو وەردەگىزىن

زىيان: زمارە: ۲۲۶ سالى ۷ ، ۱۹۲۲/۶/۱۱

لای كاكەي فەللەخ نۇوسرابە " دزت لەمسەرە".
 "لای كاكەي فەللەخ نۇوسرابە" بە جلۇچۇق ھىرى.

له رووی جیهاندا، تؤ وهره پاک به
 ئهوسا له واتهی خه لکی بی باك به
 هیج که س له واتهی خه لک رزگار نابی!
 پیاوی قین له زگ، فهت به یار نابی
 به هیوای هاووسن بی چیشت نه مینی
 چاودریتی دهست بی، هدر خه و نه بیش
 چاوه برده دهست، خراب فیئر نه بی
 به بارووی خه لکی، دره نگ تیز نه بی!
 که فه لبی "نیقبال" لا بقانییه
 به کهم هه لکردن، پادشاھییه
 تاخوب دؤست نه بی، که س نابی به که س
 چه پله لیئنادری، به تنهنا یه ک دهس
 بؤ دؤستت چاکه، غهیر بی نه نجامه
 مال راوه ست ابی، مزگهوت حه رامه
 بؤ دونیا ده بی دهست بدھیته دهست
 هیج که سی، هیج که س ناباته به هه شت
 دهوران دهوله تت له دهست ده سی نی
 به لام ناوی چاک تا سهر نه مینی
 نییه تت چاک بی نیش ده بھیته سهر
 دره خت "زر" نه بی، هدر بؤت دیتھ به ر

که دوزمنت که وت تو پیّی پیا مهمنی
 زهبون کوژ مهبه، لای خوا لامهمنی
 سه رمایهت بؤ خوت، زهکات بؤ خودا
 میو که بیبری چاکتر بهر ئەدا
 زور بەسەر دۆستا مەیین خەتهەرە
 تانەی دۆست لە تیر دوزمن بەدترە
 راستە دوو میوان لیکیان خوش نایی^۱
 بەلام خانەخوی لە هەر دوو لاین
 تو چاکە بکە و بیدە بە ئاوا
 خەلکیش نەزانى، لای خوا نووسراوه
 کرددوه و ئیمان هاتوونە نوشوت
 گەورە ئاوى رېشت: بچووك پیّی لیخست
 کە باوهەرت بى، ھیوايشت دەبى
 کە بى باوهەر بى، چىت دەست ئەکەۋى؟
 ھەم پیاوى دونيا، ھەم پیاوى رېنى خوا
 وەك "يارۆى" ناو جۇ لە دوو لا دەخوا

ژيان، ژمارە: ۲۲۸ سالى ۷ ، ۱۹۴۲/۶/۲۰ ،

^۱ نەم بەيىتە لە ژمارە "۲۲۴" دا دووبىارە بۇتەوه.
 لە چاپەكە ئاكە ئەللەح دا نووسراوه " وەك يارۆزى".

ئەولادتان بە ناز پەروەردە مەکەن
 چاڭ نابىن خۇتان رەنج بىردى مەكەن
 ميرات، مىقرۆبى شەرى ئەولاد
 بىز رەنج دەستكەوتۇو، ئەدرى بە بادا
 بە ميراتى عىلەم، كور ئەبى بە پىاو
 ئەولاد بە رەنجى شانى دىيتكە ناو
 دەولەمەند ھەر چەند خەلگى لە دەورە
 بايەخى نىيە سېبەرى ھەورە
 ھىچ كەس مالى خۆى بە كەس نەداوه
 كەچى ئامەشۇى دەولەمەند باوه
 دەعوايان ھاتە سەر ھەلات بازى
 قەت دوو كەس نابىن لە قازى رېازى
 ياخوا دەرددە گا نەكەۋىتە دى
 پاقله تەواو بىو، وا باينجان دى
 بىنەمدەم ماوم كز و رەنچەپۇم
 منىش خەرىكىم باينجان بخۇم
 ئەگەر خوا دەكا ترى پىىدەگا
 بىقىرەت گومرک من سەرخۇش ئەكا
 ئىتىز كەس رەخنە لە من ناگىرى
 با بە سەرخۇشى ناوم بىرى
 بەلام كە ترى منى سەرخۇش كرد
 رەسمى ئەسىئىنى قولچى دەست و بىرد

ژيان، ژمارە، ٢٢٩، ١٩٢٢/٧/٧ شاياني باسه لە رۈزنامەكەدا بە ھەلە ژمارە "٢٢٥"
 نووسراوه.

به چکه چکه قه رز ناب پیته وه
 سه د بهرتیل قه رزی ناب پییریته وه
 نه گهر چه سپاندن بیته سه ر تکا
 بلین تیکوشان ناب پرووی تکا
 که من ئاغا بم تویش ودک من ئاغا
 به ره شره مان کن بن بؤ داخا
 نه لئین: ئاو دیئنن خوشی خوشیبیه?
 بؤ هاوین نه بئ ناو مان بؤ چیبیه?
 کن معاش بؤ ناو رهت نه کاته وه
 مو قتیش شه رابی، مفت نه خواته وه
 به گفت سه رومال دریغی نیبیه
 هاته کرده وه با یه خی نیبیه
 هه مهو و لاتمان شو گر ئاوا یه
 قه ره داخ ناوی زه ردی ئاوا یه

ژیان، ژماره ۲۲۰، ۱۴/۷/۱۹۲۲

کاوله‌که‌ی وه‌ته‌ن هی‌نده شیرینه
 ژاری دووپشکی عه‌ربه‌ت هه‌نگوینه
 ناو مهند بین و پیاو مون، لی‌یان بتسه
 لچ شور په‌ریش بین، هر نیسکی فورسه
 شه‌یتان په‌له‌ی گرد بؤیه زه‌لیله
 راوه‌سته و حه‌لوا بین له به‌رسیله
 کاربهده‌ست، ده‌ستیان له دهست هه‌لبری
 کاتیکت زانی خوا نانی بری
 که خوت خودبین و بو خه‌لک به‌دبین بی
 نابن له دوایی رؤژت نه‌مین بی
 دهست نه‌وه‌ته که نه‌تگرینی
 دوشمن نه‌وه‌ته پیت پن‌نه‌که‌نی

زیان، ژ: ٢٥٥، ١٩٢٣/٢/٢

له زماره "٢٢١" تا "٢٥٤" په‌ند بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه.

به بن پی مه ره هر چهند قه دبر بن
 نانت گه نم بن جویش هه رزانتر بن
 بیوه زن هه ره چهند خاوه دراو بن
 تو کج بینه با، کراسی چاو بن
 دلدارت نه بن به هه شت زیندانه
 هه رچی دل ویستی هه ره وه جوانه
 که کورتان گوم کا و ئیمه بؤی بدر ووین^۱
 دهستی وہیسکه یه و سووژنی پولایین
 به خالق خالق هات بے لامه وه
 بوبه تولله مار دای به پامه وه
 نازداری به هار چهند شوخ و شهنگه
 ناخ بن به ینته هیچگار ره نگ ره نگه
 که خوا پیاو سه رخا به که س نانه وی
 نه م ئاسمانه، نه ستونی ده وی
 نه و که»، که خوا قه دری داوه پیی
 که س لیی پرسیوه که تو کوری کیی؟
 مه سنه نادری به زوری چه نه
 لم زه ویه ره قه تورری هه لکه نه
 نه وی به ئاغام به پاشام فیره
 به راتی دیتیه سه ر دوو کولیزه
 ناه خوینده واری نه زانی لایه
 بؤ کرد وه یشمان ره هبه ری چایه
 که سرکه توند بن قاب نه قلایشینی
 لهش کراسی ته سک دانه تلایشینی
 قه ل ویستی وه که و به خچکه برووا
 رهیسه که شیواو واشی بؤ نه لوا
 هه مموو راوجیه ک نیساغا نییه
 هه رچی ریش بوور بن هه مزاغا نییه
 ته پاله ئاگری گر ناکاته وه
 پاشه ره ک سه وی پر ناکاته وه

که‌سی دل‌سوز بی بُ هه‌موو که‌سی^۱
 ده رگایشی نه‌بی له دز نه‌ترسی
 به قاسپه قاسپی که و با یه خ مه‌که‌ن
 دیته بُ ژاوی جینسی خُوی ده‌بِه‌ن
 پیاوی دووربین بی نابی ته‌نیا بی
 که دوستی نه‌بی ده‌ستیشی نابی
 نه‌وی به توندی له جی‌نی خُوی هه‌ستا
 کاتیکت روانی ماندوو بُوو وه‌ستا
 هه‌رجی نه‌زانی بُوت ناجیت‌ه سه‌ر
 مه‌یکه به خولیا و به که‌لکه‌له‌ی سه‌ر
 نه‌زان، نه‌زانی که هیچ نه‌زانه
 به‌ختیش رُووی تیکا خانه‌ویرانه
 خودبه‌سند دیوی نه‌فس نه‌دیوه
 خُوی له ناوینه‌ی دیواندا دیوه
 مه‌لا به‌دخو بی و بی وه‌عز بدا
 به زُربه‌غه‌بیه‌تی خُوی به خه‌لک نه‌کا
 نه‌و شیخه‌ی مووچه‌ی مرید وه‌رنه‌گری
 ده‌می "برنگ"ه و خوری بی نه‌بری
 بهو پاره‌یه‌ی شیخ به‌هه‌شت نه‌فرؤشن
 نه‌ته‌وه‌ی پیالله‌ی مه‌ی بی ده‌نؤشی
 گهنجی به‌رُهْنچ بی نه‌مینیت‌هه‌وه
 میرات بُ "نهوه" شهر نه‌نیت‌هه‌وه
 رُوله نه‌م به‌ندم به سه‌رمه‌شق‌ت بی
 له سه‌وداگه‌ری، سه‌ودای عه‌شق‌ت بی
 به عه‌شق نازاده‌ی هه‌ر دوو جیهانی
 که عه‌شق‌ت نه‌بی له‌شی بی‌گیانی
 نه‌و سه‌ره‌ی سه‌ودای عه‌شق‌تیا نییه
 کووله‌که‌ی وشکی ناوی کانییه

^۱ لای کاکه‌ی فه‌لاح نووسراوه "پیاوی".
 لای کاکه‌ی فه‌لاح نووسراوه "گمنجی بی رهْنچ بی نامینیت‌هه‌وه".

خوشنیان ئەوپىي هېيشوھ خۆشناوى
 جىنۇوفرۇش بى، باوكتت خۆش ناوى
 لە مەيدانا كەس دەنگى دەرنایە
 كە دوشمن شكا زۆر كەس ئازايە
 ئەوي ھەلکردى بە وشك و تەرە
 لە مالى خۆيا شاي بەحر و بەرە
 بەرە شى دەشۋى بە ئاوى كانى
 قەدرى ئاۋ مەگەر لە چۈن بىزانى
 نەوي رووبەرپو تو ھەلەدەكىيىشى
 پاش ملە بە داخ ئاخ ھەلەدەكىيىشى
 ئىستاكە مووجەي جاسوسس نەماوه
 لە دوور ئەم نانە بەو رۇنە باوه
 دىتە كە "بەز" يان بە "كتك" سپارد
 چۈن پارەي پەزىيان زمارد و بىزارد
 ئەوي بە كتك بەز دەسىپىرى
 دىيارە بىز دارە پەزىش ئەبىزىرى
 ئەلىئىن گۆپرەكە بە پەموو فير بى
 دەست ھەلەنگىرى زكىشى تىير بى
 كەوتۇوينە دەوري جوان پىرى ئاوى
 ئەو دەورە گوزەشت چوار ژن بۇ پىاواي
 مىكىئىن و ئاغا لىيڭ راست بۇونەوە
 قوربانى و قوربان لە بىر جوونەوە
 موشىرو سولتان وەك گورز و قەلغان
 ھەلگىران لەگەن سفرەي دىيەخان

زيان: ٢٥٨ ، ٢٢/٢/١٩٣٤

لاي كاكەي فەللاح نووسراوه "دىيارە بىز دارە".
 ئەم دىرىمەش لاي كاكەي فەللاح نىيە.
 لاي كاكەي فەللاح "قوربان قوربان" نووسراوه.

وەجاخ کوپىر مالى ئەبەشنهوه
 كەر تۆپى نائى ئەكىيىشنهوه
 لەم دنبايەدا كەس بىغەم نىيە
 نەگەر بىغەم بى بنىادەم نىيە
 كەوتۇوينە رۆزى بۇو بە واي نەفسى
 زۆر كەس ھەولى دا خودا نەينووسى
 ئەلئىن تەور كىللى خۆى نابېرىتەوه
 واي ئەبرېتەوه كە نەبىتەوه
 كورد بە عىبادەت دوعاى مەقبۇول كرد
 لىلەالقدرى لە ژنا خەرج كرد
 بەهار گياندارى پى ئەزىيىتەوه
 ئەترىم مارىش ببۇۋۇزىتەوه
 بىستوومە ورده مەئمۇر دەرنەكىرى
 بەرە هەر لە لاي تەنكى ئەدرى
 ئەى ئە و كەسانەى كە كەم وەرنەگىرن
 دەست بە كلاوى خۇتانا بىگىن
 ئىيت لەگەل كەس نابىمە دەستە خوشك
 من و وېرانەى پېرىزىن و مشك
 وەك جاران بىيستان بەرەللا نىيە
 ئەم دووگە چەورە بىبەلا نىيە

ژيان: ژ، ۲۰۹ ، ۱۹۳۲/۲/۲۰

بین کار دهرباره‌ی دهوله‌مند نه دوی
 پیاوی ناهومید مل له تیغ نه سوی
 زور پیاو له دهوره‌ی پیاویکی پیاوه
 کونه‌به روزه رwoo له هه تاوه
 زور نان پراوان به هیوا ده زین
 به لام دار و گوشت ناشنای یه ک نین
 نه و که سه‌ی که دل بریندار نه کا
 خوی به وا هیمه ده غه‌زار نه کا
 که ر خویه میشی بؤیه خوش نه وی
 تییدا ده گه‌وزی و تیر و هر ده گه‌وی
 به دخویی مندان لای باوک شه رمه
 زیشك به بیچووی خوی ده لای نه رمه
 فه قن بؤ راتوو و واله به ر ده رگا
 ده چمه "وه کاشه" که بام لی ده رگا
 نه و که سه‌ی دلتی له گهان خه لک پاکه
 خوی پیی دلخوش و له به د بین باکه
 روزی رووی نه زهل نه تدویزیته وه
 بین که له شیریش روز نه بیته وه
 ئینجا ده رده‌گا رووی کرده ولاط
 تری گه نانه و چاونیش داهات
 به لئی به رسیله نه بیی به حملوا
 به لام عمریشت به تالی نه پروا
 تا نه باری ننی باغ گه شکه ناکا
 تا نه گاری ننی، مر، هیلکه ناکا
 که می نه بینی دهوله‌تت بؤشه
 به فراو له چله‌ی هاوینا خوش
 نه وی دهوله‌تی همر بؤ خوی نه وی
 خه وی بین خه فه ت نابینی شه وی
 باله شوریمان تیکه‌وت به جاری
 بؤیه میش زوره گه زو ده باری

به هیوای خه‌لکی نووتی به رزه بwoo
 له یاران رای کرد تنوشی تم رزه بwoo
 وتنی: چه‌فتالی و مه‌للا رمیا
 وتنی: مه‌بیزه، نمازت برپیا
 سی‌یه‌مین وتنی: هر خوم خاسم کرد
 نمازیان برپیا دهنگم لی نه‌کرد
 جووله‌که سالان هامان نه‌کوژن
 زوردار هر روزی خویینی نه‌مزن
 به جوانی سووتا دهنکه هه‌ناری
 بهخت پووی کرده دیگونه چاری
 سیاست بازیی ده‌ردیکی وايه
 بق دهله‌مه‌ندیش هر بی‌ده‌وايه
 بؤیه گیروده‌ن هی‌نندی به‌و داوه
 کوییر هه‌تا نه‌مری به هیوای چاوه
 هیج چاری خوشی نه‌م شاره‌ی نیبیه
 به‌لام ره‌شه‌با بواره‌ی نیبیه
 چه‌نده‌م پی‌خوشه له سای دده‌منی
 دانیشم و ژن، مه‌شکه بژه‌منی
 با سه‌د ته‌یاره و بؤمبا به جوی بی
 من ته‌نها شلاقه‌ی مه‌شکه‌م له گوی بی

ژیان، ژ، ۳۷۰، ۱۹۳۴/۷/۲۰

دنیا سیبهره دوای که وی ده روا
 که رووت وهر گیتر ائه وت دی له دوا
 تا گه ور هتر بی خه فه تت زوره
 کاتیکت خوش بکه ویه نوره
 گه ور هی نیستا ده دیس ریبه
 نه چه وسیته وه و له خه و به ریبه
 نایشلین بق نیمه جست و جویه تی
 نه لین کرد و کوی هه ر بق خویه تی
 نه وسا پشتینی لی ده گه یته وه
 که خوت له بن کار جوی بکه یته وه
 نه م دنیا حیزه به ری زور دووره
 هه تا تو بر قوی نه و خوار و زوره
 زور جار چاوی ره ش کال نه بیته وه
 زور دان به ترشی نه لی نه بیته وه
 تیکه قوت نه دهن ناپرسن چبیه؟
 نه م لوقمه چه ور بق "له قمه" نییه؟
 که له سهر خواردن نه لینی ناوی خوا
 نه لین: جنونکه له گه لت نه خوا
 دهست له ئینسانی دل شکست مه دهن
 بلی بیسمیلا جوینت پی نه دهن
 نه گه ر پشت بهستی به دوستی دوینی
 "گه زی چی؟ و جاوی چی؟ ت بق ده میینی"
 بهشی خواردنه مانگانه چنونک
 حه وز پر نه بی به تنونک تنونک

ژیان، ژ ۲۷۱، ۲۷/۷/۱۹۴۲

لای کاکه فه للاح به "بهدکار" نووسراوه.
 لای کاکه فه للاح به "له قمه" نووسراوه. له راستی دا "له قمه" یه واته گهدهی با ده کات.
 لای کاکه فه للاح به "بسم الله" نووسراوه.

گالانه‌ی منالان هاته‌وه کایه
 بُو، مقو، مقو، بُوو به سه‌رمایه
 وا به یاری کون گالانه پیک نه‌که‌ین
 لیمان زویر مه‌بن ناوی که‌س نابه‌ین
 به گه‌نم گه‌نم گه‌وج تیزده‌که‌وی
 به‌لام "ریوی چوو" سیخورمه‌ی ده‌وی
 "ناشه ته‌ندووره" ای زه‌مانه وايه
 هه‌رجی که سواربی شه‌قی له دوايه
 له‌به‌ر چه‌پوکان زور جل خوار بُووه^۱
 "بابی بابی" ایه وا که‌ر سوار بُووه
 نانی خوت بجوو و درکه‌وه له‌وی
 کلاو بفریتني خه‌لک دووت نه‌که‌وی
 له "سنگه‌وباز" دا نه‌ben دواکه‌وی
 که بُووه به خه‌لفه هه‌ر تیزده‌که‌وی
 که‌س نائی حه‌مام به فوو گه‌رم نه‌ben
 به "پشت لیدانه" کولنج نه‌رم نه‌ben
 نه‌گه‌ر "قارننه‌توب" ته‌واو بزاوی
 له "قهل و شار" دا ودستای چوار نانی
 هیچ که‌س بُو سی‌باز هیزی نه‌ماوه
 نیستا "که‌وشه‌کی عاره‌بی" باوه
 به خوپنده‌واری کار نایه‌ته گیر
 مدیریی بُووه به "میر و گزیر"
 "په‌نای بی‌دهنگ" اه تووره‌یی نابی
 نه‌گه‌ر سه‌د گویچکه‌ی تیا راکیشرا‌بی
 بُو بی‌ثاپر وو زور چشت موباحه
 نه‌وی بی‌دهنگه "کولکی مزراحه"
 به گوريسي خه‌لک نه‌جین بُو داران

له چاپه‌که‌ی کاکه‌ی فمللاح دا نووسراوه زوو جل خوار بُووه

ئەلېي، نە بامان دىوه، نەباران
خويىن پەرييە سەرت ڭووتت ئەپزى
كاسە كە پېرى بۇو نەوسا دەپزى

ژيان ، ژماره ۳۷۲ ، ۱۹۳۳/۸/۲

که بیوی به حله‌قی به رده‌رگای خه‌لنقی
 به سه‌رتا نه‌دهن له‌به‌ر بی‌که‌لکی
 دوای ته‌نگانه‌یی زور نازادی‌یه
 "ش"‌ی شین زور جار "ش"‌ی شادی‌یه
 کفره‌حمده‌د تا مرد قسه‌ی له‌خوا کرد
 به‌و حه‌قه لای حه‌ق نیمانی ده‌ربرد
 صویق ناره‌قی له‌لا حه‌رامه
 لای من هاچاغ بی‌نه‌وسا به‌تامه
 نیزگه‌له‌ی تووتني عه‌جهم نه‌کیش
 دووکیچش و هووکیش خویشی ده‌رویش
 ناسمان ناهی بینکه‌س شینی کرد
 زه‌پل جی‌بی نه‌ستیزه‌ی کلکداری گرت
 بی‌دهست تی‌بی گوشی زورداری بی‌خوا
 دهستی لی مه‌دهن له کرده‌وهی خوا
 گه‌لاویز هه‌لات شه‌وقی نه‌گری
 به‌رگی فه‌قیر و هه‌زار نه‌دری
 که به ره‌ز چرای نه‌وت بسووتینین
 له تاریکیدا دوش داده‌مینین
 که به ناوی پاک باخچه ناو نه‌دهین
 له‌تیویتی دا دم پی‌کا نه‌دهین
 نه‌لین؛ نه‌م به‌فره له پی‌شدا نارد بیو
 هوونیان بی‌سری بی‌پیز و سارد بیو
 زیندوو بووه‌وه راتبه‌ی مه‌لایان
 یاخوا نه‌مجاره تا سه‌ربن بؤیان
 من خه‌سته‌ی مارومیرووم له‌به‌ر بیو
 هدر له‌م خاکه‌دا میری تورک میر بیو

نه گهر نه ته وئ نه بیّن به گزتا
 ئاماده‌ی شه‌ر به له هه موو و دختا
 له شینه‌ییشدا پر چهك بنوييّنه
 دلّي دوزمني پي بترسینه

زيان، ٣٩٠ ، ١١/ك/٢ ، ١٩٣٤

چوار کتیبی خوا چوار پهندی تیایه
 که گویی لیبگرن و هکو کیمیاه
 تهورات و تنوویه قانع بی تیری
 زهبور و تنوویه بیندهنگ بی شیری
 نینجیلیش نهان؛ تو دهرکهnar به'
 له دله خورپه دنیا پرگار به
 قورئان فرمومویه پشت به خوا بهسته
 نه تخاته پی راست نهوسایه بهسته
 دوزمن به چاکه ثاشت نه بیتهوه
 سه هول به ئاوی گرم نه توییتهوه
 که له گهان بهدا هەنسى و دانیشى
 ودک شهکر له جینی تەرھ و دەکیش
 نەمهندە ویلی بەرگ و خۇراکىن
 نازانىن خۆمان خۇراکى خاکىن
 که وتيان مەكە شىپەت گىرتى دەبىن
 حەرام بەتامە بۇ شەيتان نەزىن
 شەيتان هەنگۈينى لە دەممەن هەلسىوو
 بؤيە ئەم خەلکە بە گز يەكا چوو
 ئاردى ناو درې چۈنە وان ئىرە
 فەرمۇو دوو دەستە دۆست هەلیزىرە
 پېیکە وە نارقۇين لە پیتى راستەوه
 خوا نەوه بىگرى شارى گواستەوه
 بناغە ئىرە سالى دوو سەددە
 وا دەردەگەۋى خاکەكە بەدە
 نەگىنە كە شار قەلاچوالان بۇو
 دوانزە سوارەيان مەردى مەيدان بۇو
 ئىستا كە مەيدان بە سەر و گوينلاكە
 هەر مەرمەرە شەپە سەر لاكە

لە چابەكە ئاكە ئەللاخ دا نووسراوه نینجیل و تنوویه.

کچ به نابه دل بق پیر چوو به بووک
 میزد بیزار ئه کاشه و به نووکه نووک
 هانام به تؤیه خوای دهستگیر
 نه مکه‌ی به بووک و بکه‌مه دهست پیر
 پیری پهک ئه خاو "بهستن" بیانووه
 نه مه چیرۆکی دهوری کوانووه
 کوله نانی بق بهستوو باشگ ئه کهن
 لای گوله نانی بیسمیلا مه کهن
 گروگان لیمان که و تؤته دوان
 گورگ پیر بوو ده بین به حمه‌ی سه‌گان
 به فر و هله‌کوک به حمه‌ره‌ته و
 برجی پیریز نزیک که و ته و
 مه عاشه‌که مان به شی دؤرانه
 به دوو جه‌زنانه و سئ پاش تیلانه
 نه عشار و نه غنام و شکاییان هات
 وردہ مه ئمودران همه‌موو بووه به لات
 که رای کولله‌مان بق بژیتنه و
 نه مجا پیکوره ئه بوزیتنه و
 که مه شکه‌دره نه ته و هی برا
 مه شکه‌ی مه زبه‌ته ته نزیلات درا
 لا بووره به داو داهات ته ناو
 خورمالی گیز بوون و دک ماسی سه‌ر ئاو
 به مانه خه لکم لی ته و دللا بوو
 مهلا مهلا بوو بوار نه ولا بوو

نهوا نه مردین که و تینه به هار
 بزانین دیاریمان چی بُز دئ له شار
 زور که س نه بینین ده چیته به غدا
 هروهک په تکه و نابی به هه ودا
 نه گهر ههر تیریک له نیشان بدریت
 به رگی مامؤستای تیرئنه نداز نه دریت
 نه لئین پشتیوان ههر له به غدایه
 هه رچی پیش سوور بئ بُز چی هه مزاغایه؟
 فه ساب ته میزی بُز دووکان نه بئ
 که چی بُز نیمه گوشت گران نه بئ
 عیسا میقرؤبی پاک نه کرده و
 له عیساپان دا مووسا بوورده و
 نه لئین گوشت که هیستامان پاکه
 به سه د فلسيش بئ هيستا ج باکه
 نانه واخانه ته میز و جوان بُو
 له و تؤله يهدا نؤکمان گران بُو
 نانی گهرم نه خوی تامی تامی به
 که سارد بووه و گه نمه شامي به
 ره نیس شاره زای نه م خووانه يه
 به لام ناخ مشته ناو هه مانه يه

ژیان، ژ ۱۹۲۴/۲/۱۹ ۳۹۷

زور باران باری دهغل ژنهنگ یینى
 ئاو زور مايەوه كرم ھەلدىنى
 ھەرچى كە كۈن بۇ بىتىنە بۇشە
 تەنها شەرابە تا كۈن بى خۆشە
 چاوى جوان نەلپىن: پىالەى شەرابە
 مەزەى سەرمەستى دلەى كەبابە
 نەويش كە كۈن بۇ كەس لېيى ناپرسى
 زەق نەكاتەوه خەلک لېيى نەترسى
 نىسان سىوجىگەرى كرد بە چوار ئانە
 بىززووی پىدەكەين نەلبەت ھەرزانە
 لە ھەمۇو لاوه شايى كەوتە شار
 دەنگى زورىنا دئ بەهارە بەهار
 نەلپىن گيا لەسەر بنجى خۆى نەپروى
 وەجاخ زادە بۆج خەلکى لېيى نەدوى
 بۆج مريشكى رەش ھىتكەى سېبىيە
 بۆج پەيىن فەيز و ھېزى زەھوبىيە؟
 كە خوا داي هىيچ كەس نائىن كورى كېيى
 دەسەلاتدارى ھەر خۆت گەورەدى دېيى
 نەوهى خويىندۇوویە بە ئىقتىدارە
 خانىش نەوهشى نەو ھەر سەركارە

ژيان، ٤٠٠، ١٩٣٤/٥/١٥

نازانم بوجی نه م پهنده باوه
 رهمهزان به جهنگه و سهفه رهه دناوه
 پیم مه لین ریست وک خوری خاوه
 کویر هه تا ده مری به هیوای چاوه
 ژور دووکه لی بوو راکه ده رهه
 چاوی رهشی خوت کال مه که رهه
 پیاوان هیند ریشیان تاشی تاسولوس
 واله تورگیبیه ژن بون به مه بعووس
 به خوت بنازی کارت له دوايه
 به میردی نیبه ده لین به خوايه
 مه ته لیان پرسی نه مزانی کامه
 سه ری حه وت له شکر ژیری شانامه
 دهندووک دریزه و ماسیگر نیبه
 هیلکه که ریشه که چی مر نیبه
 رهمهزان سی تهونی لی گرتوینه دار
 حه و ترنگیلی و قومار و خومار
 دز و خاوهند مان کرده یان یه ک خه
 به کونه بانا گاجووت سه ر دخه

نه لاین رهمهزان لاقیکی همه یه
 کن دی بزانی سی لاقی همه یه
 له مزگه وتان دا که وتنه "الوداع"
 رؤزوویان ته راند به "وهکاع وهکاع"
 هیند لیتی تووره بون به شهر و همرا
 له قابی سهرا هینچگاری تورا
 "لیله القدر" یش نه بربیتهوه
 ودک کابرای کورده خهرج نه ببیتهوه
 بوج و تیان رؤزو ٹیسکی گرانه
 به چاییک رؤیی نه و بهسته زمانه
 رؤزوو و کریسمیس گهینه سه ری سال
 هر دوو پیکهوه گهیشتنه مال
 چه رخ و فله کمان بوق هله لخراده
 به لام که س هیزی گوژمه نه ماوه
 راست بیز هر بهشی پلار و پهله
 دهور دهوری دهوری ماینه چه قله
 "فهرز" گرانه حمز له سوننهت نه کم
 که رؤزوو نه گرم پارشیو بوج نه کم
 رؤزی بیست و پینج شایی لوغانه
 به تلی لی چوون بوق تؤی یانه^۱
 پاش جهزنی بوق من نه للاورمانه
 به لام بارانه و جیگا نه رمانه
 "زیان" نه لئی، کن گویی له دهنگمانه^۲
 پارهی نابوونه بکا به جهزنانه
 زیان، زماره ۴۲۴ی ۱۹۳۴/۱۲/۲۹ زل ۲ بهرامیه رؤزی شه مموی ۴۲۲ی رهمهزانی سالی
 ۱۳۵۲ هـ تاوی.

^۱ تؤی یانه، به تورکی مانای بیوک هیننانه.
^۲ مبهمست نهوده که نابوونه‌ی رؤزنامه‌ی "زیان" بنیزرن.

نهوانه‌ی که شیو به پشیو نه‌کهن
 فیکه به برای نیوه لیو نه‌کهن
 زستان خستنیه تاریک و لیووه
 سه‌د کوییر چاوساغن نابا به‌ریوه
 که هات سه‌رمه‌لا دهستانویزی شکا
 نیتر کن نویزی نه‌کا له ته‌کا
 مهلا سه‌رفیت‌هی که‌می و‌رده‌گرت
 نیمامه‌تیه‌که‌ی بی‌دهست نویز نه‌کرد
 نهوانه‌ی له‌هجه‌ی لامیان و‌دک ریه‌یه
 نه‌زانن پیری شه‌و کیل له کوییه
 نهوانه‌ی که پری به غهین نه‌خوینن
 جیلوه‌ی فی‌لبازی دوو قهوم نه‌نوینن
 نه‌وهی که ناخوا و پاره زورکه‌ره
 گرد کردن‌وه‌که‌ی پاره زورکه‌ره
 سکه‌ی نه‌شره‌قی گوم بووبوو به لاف
 وا پیمان نه‌لینن: ببرو هه‌ی نه‌شراف

ذیان: ژماره ۴۲۵، ۱۹۲۵/۱/۵، ۲۹، رهمه‌زانی ۱۳۵۲

جاران نه چووینه سه ر باوه گورگور^۱
 ئه مان گوت هاتوين بؤ زگ پری و کور
 باوه رمان نه کرد شه خسه و پیاوی خودا
 تا هاته بهر پیی پاشا و گهدا
 کوریکی واي دا به عاسمه خاتوون
 پؤیلانه گهییه سه د هه زار ئالتوون
 ئه وی مندالی نه بئی ئه خوا
 منالی ئه بین به میرد يا به خوا
 کاریکی گهورهی تر له به ینایه
 هم دیسانه وه ئه ویش به خوایه
 جى مه بعووسيکی که رکوك موئحله
 زور که س به هیوا و به پهله پهله
 و زیپهی ئیستا هه مورو بؤ نانه
 لیی ناگه رین ئه م دهوله مهندانه
 هاتووینه وه سه ر نه ریتی پیشيو
 بؤیه کچیکمان بؤ نادری به شوو
 که فره میر بین بهر نابه ینه سه
 "بیرسی يا پهراو برسی یۆزه"
 کاريان له گهان يهك هه مورو به قینه
 بؤ نان بپین بی تووتون شیرینه
 دووبه ره کییه و فیتنه له ناوه
 هومان که وتؤته گوپره کهی لاوه

ژيان ژماره ٤٢٧، ١٩٣٥/١/١٩ ز ١٤ شوال ١٣٥٢ ك.

^۱ پيره ميرد بؤ ئه مهنده ناونیشانی "باوه گورگور و بالورهی خۇمان" ئى داناوه، "واته يەكىك دروست دەكما و يەكىكى دى دەپرووختىنى. نيو دېركەه "مەسىلەتكى تۈركىيە".

وا "رشهمن" یه مرمیا و مرمیاوه
 بوره سوار بیونی "داوود" ددم خاوه
 "مریهم" بهرنادا هیندہ به جوشہ
 تا کهر له به غدا نه زه ری بوشہ
 نه مه شهرتیکه بؤ مندارانه
 نیستا تا حهز کهی هیندہ ئاسانه
 له خهودا سواری که نیعتیباره
 به لام به دیمهن هه و سواره
 بورجی پیریژن نه مسان که م سه خته
 نه و له پیاو زؤرتر به راو و به خته
 نه گهر بن و بیکا به زوقم و سه هول
 هه ژاره کانمان چی ده گرنه کوئن

زین ژماره ۴۲۸ کانوونی دووه می سالی ۱۹۲۵ ز- ۲۱ شوالی ۱۳۵۲ ک

که شاخی گویزه به فری چو و دوه
 پهندی پیشینان زیندوو بو و دوه
 پیم بلیی روله له بهرت ده مرم
 خشم تیبگری به ردت تیده گرم
 که واکهی خومه ئه یکه یته به رم
 رونه کهی خومه ئه یده یته سه رم
 که ئن ملکه ج بwoo به نانی شوانی
 بوجی لیی ئه دهی به کوله گوچانی
 کاسه که پر بwoo دیاره ئه رژی
 به رداش لیک کهون توزیان ئه پرژی
 له گهان هاومالا ممه که وه ورته
 له جیی "سندان"ی تو "قوزه لقورته"
 تا ده سندت بن قه درت له لامه
 کهوم بؤ نه گری پیت نالیم مامه
 که متیار ئه گهر پیی بلیی چاکه
 قوله پیی ئه سمعی هیشتا دهنگ ناكا
 هنه نگه لانه که مه هه مووی هه نگوینه
 خورمای کورد کوژه م له لا شیرینه!
 ته رس هه لدھریزی خورما به جه وال
 بؤیه ده کهونه شوین که ری جه جال
 که له ناو خوتا هات و ریک که و تی
 ئیتر له ترسی لاوه سره و تی
 زین زماره ۴۲۱ی ۱۹۲۵/۲/۱۶ ز ۱۲ از یلفه عیده سالی ۱۳۵۲ ک.

دل ئەرنجىئىنى پىاوى بىكەمال
 بەھەلەوەرى دز دېتە سەر مان
 قىزانگ كە ستمى و وازى لىيھىنام
 زوو تىكەيشتم كە چۈنى بەردام
 بۇ دەربەدەرى مەكەوه سەما
 ئەگەر چاك بوايە لە جىيى خۆى دەمە
 گۈن لەسەر نقى خۇيا رەنگىنە
 بەردىش لە جىيىگاي خۇيا سەنگىنە
 بچۇرە شارى كە كەس نەتناسى
 تىئىر خوت ھەلتكىشە پې بە كراسى
 با، مىيىخ سەندانى تور ئەدايە دەر
 بېيچە كلۇيان دەھاۋىشتە بەر
 خوا منى لە ڙوور تۆوه داناوه
 ھەر چىيەك دەيکەي خەيالى خاوه
 قاچاقچى نەما رېيىزى لە ناوه
 بى توتتىيە ئەم بەند و باوه
 داركىشى نارى نەمرددود بۇو ئىيىستەر
 گۈئ درېيىزى گولە رەھبەرى حوشتر
 دەرويىشى بەنگ كېش سەر دەنیتە تاق
 بۇ بېيگانە يە ترياقى عيراق

زىين ژمارە ٤٢٢ ١٩٢٥/٢/٢٢ - ٢٠ زىلقة عىيدەي سالى ١٢٥٢ ك.

^١ رېيىزى : كاكەي فەللەح بە خەمتووزى لىك داومتىمۇ، بەلام لىزىدا مەمبەست لەۋەيە كە "بۈلىسى گومرك لە ناوه".

خوا عهیبی بزني دهرخستوهته رwoo
 که چی کلاوی کردوه بق به روو
 چیشتت بق ناکولن به بی ناگرئ
 خورمايش موتوريه نه کرئ ناگرئ
 دیجله ئه م هه ممو خه لیقه دیوه
 له له نجه و لاری خوی نه له خشيوه
 هر که لوی، به ردئ له تاقی کيسرا
 نایه تیکه بق "لیله الاسرا"
 به زوری په نجهی عه شقیکی خایه
 شیرینی ئه رمهن که وته مهدایه
 بیستون به عه شق له بن که نراوه
 شوره‌تی شوری بق فه رهاد ماوه
 ئه لیین: فه رهادیش کورده به جیئیه
 ره نجه رؤی ودک ئه و کورد نه بین کییه؟!
 ئه فسانه‌ی سهودا نه ما به سه رچوو
 نیستا "جیازی" کچ ئهدا به شوو
 خزمه‌تی وتهن گوزه‌شته‌ی پاره
 هه ممو بق پاره ئه بین به پاره
 هاوار لیره زهرد زرینگه خوش
 که هاته بهر گوی خودگیری بوش
 دهوران دهورانه ودک بابی بابی
 مه بعووسي بووه به نوقلی بابی
 جووجه‌له دندووك له هیلکه ئهدا
 دووبشك به بی قین پیته وه ئهدا

ژین

ژماره ۴۱۵/۰/۱۱

لای کاکه‌ی فه للاح له بری "خه لیقه" "خه لیقه" نووسراوه.

لای کاکه‌ی فه للاح له بری "کملوی" "گله لوی" نووسراوه.

لای کاکه‌ی فه للاح له بری "دمندووك" "به دمندووك" نووسراوه.

هه لۆ بەرز فری کەوتە سەر شاری^۱
 تیرى پەرى خۆى هىننايە خوارى
 نەوى نەديمى پىباوى گەورەيە
 ئەبىن "چاڭ بىئىز" بىن دەوران دەورەيە
 دلخۇشى نەخوش دەرمانى دەرددە
 خەلەك بىئازار ئەبىن لە بىگەرە و بەرددە
 دوكتوري ھاتووه ئەلەين كەحالە
 تىيى رووۋزاون ئەلەين دەججالە
 بۇ مۇستەشقاکەرى ژۇور شار رام كېشە^۲
 را زيانەم خوارد و بۇو بە زگ ئىيىشە
 دوومەلان بۇيە پىيى دەلەين زۆلە
 بە بىن تو و دەرىۋى لە دەشتە چۈلە
 ئەلەين گولەڙەن لە ھەموو مالى
 ئەگەرى و دەربىيىلى دادەمالى
 من بۇيە بىستەم ھىننە خوش نەوى
 چى لە دىل دايە راست دەرددەكەوى
 و تىيان بىتىغەمبەر بە گوئدا سەركەوت
 و تى پەيىزەكەرى عىسای بەددەست كەوت
 كابرا و تۈۋىيە" مېقىروپى - ھەدى دى"
 مېقىروپ ئەۋەيە كە لە لاوه دى

زىين ژمارە ٤٤٢ ، ١٩٢٥/٥/٢٥ ز

انەم بەندە بە ناونىشانى "بۇ كەشقى مېقىروپ" بىلاو كراوەتمەوە.
 لای كاڭكە فەللەخ نۇوسراوە "بۇ خەستەخانە ژۇرۇرۇ پام كېشە".

کەرهەکەی عیسا ببەنە مەككە
 بلین: گۆراوه تۆ باوەر مەكە
 زەمانەی عیسا و مووسا بەسەرجوو
 رپووی درۆزنى تىلدا رەش نەبوو
 ئىستاد دەورييکە درۆی وا دەگرى
 ئاسمانىلى يە و بە بال نەفرى
 موسايى هامان نەكۈزۈن بىئامان
 زۆرى وا ھەمە بىكەن بە هامان
 پاپا "ئافەرۆز" نەكا لەبەر قىن
 نىمە بۆج فىرى "ئافەرۆز" نەبىن
 بۆيقوتاز حىسىسى مىللى زىاد ئەكا
 نەو پېشە چاکە نان بە زىاد ئەكا
 چونكۇ مۇحتاجىن بە نانى شەھى
 بۇويىنە عىسایى سى خوامان ئەھى

ژين زمارە ٤٤٤ / ١٩٣٥ ز.

کوردى دۇ نەديو پە لە دۇ ناكا
 كە تىرىشى خوارد ۋە لە تو ناكا
 ئەلىي تۇقانى نووحە هەستاوه
 باوك ئەولادى ژىئر پىنى خۆى ناوه
 بە خالۇ خالۇ هات بە لامەوه
 بۇو بە تۈولەمار داي وە پامەوه
 نەگەر كەلگى بىن نەوسا خالەيە
 نىيىستا دەدور دەورى سوورە دالەيە
 هەندىيەكمان هەيە رەگى خەو ئەگەرن
 تا ئىشيان هەيە لەبەر پىاو ئەمرىن
 ئەمپۇ لە لایان ساحىپ مەقامى
 پىتە لەخلىسکا شىت و نەفامى
 سەير ئەو سەيرەيە ئەمەيش ئەزانىن
 دېين خۆما لادەين كەچى ناتوانىن
 ناخ خۆزگە هيىنەدى سەخى و جەسوورىن
 چى دەببۇ بەدل لە يەك ببۇورىن
 نەو قەومە بەرز و ساحىپ مەنزاڭ
 كە لەگەل يەكدا راست و يەك دلەن
 ئەوهە بە بەشى خۆى نارەزايە
 بە هەولى بىن حى رۇوي لە قەزايە
 تىرى دۆست لە پىتى " زيان" درابۇو
 زۇراب بە تىيى رۇستەم كۈزرابۇو
 بە بەردەباران كورد نەمرىبۇو
 بە گولى دۆستىن گيانى دەرچووبۇو

زىيان ژمارە ٤٤٦ ، ١٩٣٥/٦/١٥ ز.

به واته واته پیاو ئەبییتەوە
 خۇوى مندالىيمانلى ئەزىيەتەوە
 سەر و گۆيى يەكمان شكاند بە كوتەك
 چەند لىيک خەپۇ بۇوين بە شەپە گەرەك
 من "كۈيژە" يىم و تو "كانييەسکانى"
 لە يەك بۇوبۇوينە دوژمنى گيانى
 هيتلەر و يەھوود ھېيىنە دوژمن نىن
 ئەوهندە ئىيەمە لىيک ھاتويىنە قىن
 ئەو ئىشەش كەوا راچىع بە خوا بى
 بە زۇرى بازووى ھىچ لاين نابى
 پشتىوانە كەت ئەگەر بەكارە
 باراش لە ئاشى ژۇورۇو بەھارە
 ئەگىنا كارمان لىرە لە باشە
 پىشەى پىشۇومان دەهون بە ئاشە
 جاران ئىتاليا شەپەگاي ئەكىرد
 و تيان خراپە پىيان لەناو بىرد
 ئىيەمە بەران و كەو و كەلەشىر
 تىيک بەر ئەددەين و سەگ دەكەين بە شىر
 هەموو دەرسى شەپە ئاخىر شەپەرييە
 بؤيىه ھەلگىردىمان كويىرە وەرييە

گه رمای هاوینه گه رمه‌ی میوه‌یه
 ناخ میوه نه مسال شه رای پیوه‌یه
 کاله‌ک گران بمو تیرم لی نه خوارد
 که چی کوتوبه گه رمای تی بنارد
 خوا نه یداوینه سالن نوخه‌ی که بین
 شادی بین و تائی نه که ویته به بین^۱
 نیستا و دختیکه به خوشی و سهیران
 هه ممو نیواران بچینه سه ر بیستان
 که چی به هیچه بمو قینه به ری
 له خوش رابواردن خو ده که بین به ری
 عه بیزاغا و میرزا زیندو بوونه ووه
 شیرزاد و شیرخان تیک هه لچوونه ووه
 نه وه چاکی کرد بی‌لای نواند
 لای "معاویه" تیکه‌ی خوشی نه گلاند^۲
 نویزی له پشتی "علی" یه وه ده کرد
 که بمو به هه لدا رای کرده سه ر گرد
 خو من نه وسنم به لام نه و نانه
 که بونی لی بی نایخوم گرانه
 له پشت که سه وه جه ماعه‌ت ناکه م
 بمو ولاته که م به هیوای چاکه م
 هه لداش ناوی بمو بچمه سه ر گرد
 ناخ هه ممو لایی و دک منیان ده کرد

^۱ای کاکه‌ی هه للاح نووسراوه: شادی و تائی نه که ویته بین.

"بیره میزد خوشی له دهستنووسه‌که‌دا نووسیویه‌تی که مه‌بستی له عه بیزاغا، عه بیزاغای چاقوقوله که له چایخانه‌کانی سلیمانیدا کتبی نمسکه‌ندمری نامه‌ی خویندؤته‌وه. "میرزا" ش میرزای نیزانیه که له قاوه‌خانه‌ی سه ر چیمه‌ن شیرزاد خانی شیر دهرو شیرخانی تیک بمرئه‌دا.
 "بیره میزد ده‌لی یه‌کن له نه سحاب له موخاربه‌ی "سفین" دا نانی معاویه‌ی نه خوارد، نویزی له پشت عه لیمه‌وه ده کرد که شهربیان نه کرد نه جوو له سه ر گردکه داده‌نیشت و نه یگوت: "الا گعام عند معاویه اگسم، والصلاح خلف علی اتم و الجلوس علی التل اسلم"."

ئىمە كە لەسەر ھېچمان نەكىرىدىن
دۇو كەس دەمەيىنى شايىستەي مەردىن
خۆزگە بۆ چاڭى وا يەك دەكەوتىن
بە ھېچ قۇوهەتنى دانە دەكەوتىن

ژيان ڈمارە ٤٤٩ ، ١٩٣٥/٦/٢٠

نه و ددهم به ختم لیبیوو به دوزمن
 که کره دیزمه بیوو به رمووزن
 نه و ددهم هوشم لی شیواو و هستام
 که هرچی هه لسا و تی ناش و هستام
 خزمه تی ده که م هیشتا لیم سارده
 توخوا ملاگه ! نه میشه ثارده !
 دهوله مهند پارهی به که س نهداوه
 پاره په رسنی نه روا له دواوه
 نه او پیی نه لین : وا بیرو ددرروا
 به هیچ قه ولیکی ناکری ببروا
 نه او جله او خوی دایه دهس خه لک
 ناوی نراوه زهبوون و بی که لک
 زه رده واله مان جاری نالوزاند
 نانی شوانمان خوارد گه وجیمان نواند
 له هر دوو لاوه تووشی جهزا بوبین
 ته میمان نه خوارد دیسان تیهه لچووین
 تاریکایی شه و نیواره دیاره
 نه لین خاکه کهی بهده نه م شاره

ژیان ژماره ٤٥٠ ، ١٩٢٥/٨/٣ ز .

ئەمسان ئىنتىخاب كەوتە باحورا
 زۆر كەس دەروونى ئاگرى تىا گرا
 ئاوىشمان كەمە بۇ ناگر بىرى
 نەويش هاتۇتە سەر نۇردە بىرى
 ئاخ بۇ میراوى خاوهند مروووهت
 ئاو و نووابى بىكا بە نوبەت
 مادام هاتۇتە سەر تىكە و لىكە
 يەكى تىكەيى زۆر رېك و پېكە
 چونكى بۇ ھەندى ھيندە تەلاشە
 لە خزمەت زىاتر ھەولى مەعاشه
 بارى دەولەمەند نەقۆزىتە وە
 سالى ھەوارى بگۈزىتە وە
 يا سوبىع و پوبىع بۇ كارىكى خىر
 بېھخشىن و چاوى چوارىلى بىن تىر
 چاوى تىر نەخوا بە بەشى خىوى
 گۆپ وايە خاكى گۆپى پى بېپۇي
 ئەي نە كەسانەي بە خۇ دەنازىن
 تا دەمنىن حەسرەت بە نان و پىازن
 ھونەر ئەۋەيدە بەختى لەگەل بىن
 چىمەنتۇ نەبىنلى تىكەل بىن
 جەوھەر بۇ دادى حەق بىن بەھايە
 بە مىردى نىيە زۆر جار بە خوايمە
 من سى رۆزگانە خۇم بىن بىراوه
 نازانم چىمە لەم بەندوباباوه؟

زىيان ژمارە ٤٥١ ١٩٣٥/٨/١٧ .

پىرەمېردىن وەكۈو بۇ خۆى نووسىيە ئەم پەندەي بە بۇنىي كەم و كۈپى ئاو لە¹
 سلىمانى ھەلپۇزىنى "مەبعووس" دکانى - كە ئەمەن زەڭى بەگ و عەلى كەمال و
 سەيپولۇل باھى و مەحەممەد سالىچ بەگ و حامىد بەگى جاف و شىئىخ جەلال ئەفەندى
 بۇون نووسىيە .

وا گرد بوونهوه پایزه براکان
 بهل:و یهك کهون هیممتهن چاکان
 بهلام ودك ناردي ناو درك وايه
 براييش لهگه ل نايئينه کايه
 خو ولاتيمان بوج لا چا نابي؟
 گوييلکي خومالى بوج به گا نابي
 مهلىتن: شيلاؤگ مايهى پنهنر
 فيتنه هه ويئنى نو قازان شيره
 مهدحي رووبه رwoo پياو نهدا به شوو
 زور دوستي سهر نان به دوزمن دهرچوو
 خوا موسا بؤ سهر فيرعهون ئەنئيرى
 كەچى جار جار مەر به گورگ نەسپىرى
 پياو بؤ بوره پياو رۇھى خۇي سەرف كرد
 كەچى پىئى دەگوت به دەردى خۇي مرد
 ئەو كانيهى ناوي لى دەخويئنەوه
 به نابەكارى پرى دەگەينەوه
 ئەوهى كە وەفای بؤ دواي خۇي نەبى
 ئىيت تۆ دەبىن هيواى چىت پىئى بى
 سياسەت پىشەى ئاغاي بى پىشە
 بۈيە گەلنى پياو بى ئىش و پىشە
 زور رىش و سەيىل تاشراو ودك ئەوان
 خۇزگە رېش ئەبوو به مۆددى ئنان
 ئۆخەى ئنان بۇون به گەورەي گەرەك
 ئەبى دەستەى تر بچنه بەر خەرەك

ئىن زمارە .٤٣٩

ئىن زمارە .٤٣٩

"ئىن"ى زمارە "٤٥٢" و "٤٠٠".

ئىنچا ھىندىكىان چۈنى دەرىيىسنى
لەگەن گويىچەن بەرزە بلايىسىن
بە نار نارۇكە سەر دەلەقىيىن
دەم بۇ يارۋى خەلۇك دادەچەقىيىن
ئاخ خويىندەوارى فريامان كەوه
بۇ عالەم رۇزە بۇ ئىيمە شەوه

ژيان ژمارە "٤٥٢" يى ١٩٢٥/٨/٢٤ ھەروەھا لە ژمارە "٤٥٥" يى ١٩٣٥/٨/٢١ جارىيىكى تر
بلاو كراوهەتەوە. ھەروەھا لە ژمارە "٥٣٩" يى ١٩٢٧/٨/٢٠ دا جارىيىكى تر بلاو كراوهەتەوە.

^(١)"زىن" يى ژمارە "٥٣٩"

جالینوس ئەلی: تاقیم گرددوه
 هەر قەومنى ناسرا بە پىّى گرددوه
 ھیندى و حەکىمى، فورس و تەگەببور
 توک ئىتاتعەت، ئەرمەن سفرەدر
 عارەبى بەری و میوان پەروەرى
 كورد و ئازايى، بە مال و سەرى
 حەبەش سەداقەت، شامى و شەئامەت
 مەلا و چەرەكى، زەنگى و حەماقەت
 كورت و فيتنەبى، درېئى و بىھۆش
 لە دوو جەزنان بۇو شىيخى نويئىز فرۇش
 ئايىن و نويىنى مۇوزەردى چاواڭان
 شەھەدت پەرسىتى رەشى رۇو بەخال
 كويىر و حافىزە جوولەكە و حىساب
 بەنگ و كەساسى دەولەت و شەراب
 جاف بۇ زىيانى، ھەممەوەند بۇ شەر
 شىيخ و تەفرەقە، زەنگەنە بۇ گەر
 پىشەر جەنگاودەر رېكىن و يەكەن
 شوان و دزەبى لە ناويان ئەكەن
 باانەبى دەلىئىن: ئەسحابە كۈزۈن
 سىوهەيلى ئىستا قامك دەمژىن

زىيان ژمارە "٤٥٢" ئى ١٩٣٥/٨/٢١ ز.

به ریسی خه‌لک بوج ئەلّی: پەته
 زوبانت بیلّا سەرت رەحەتە
 پیاوی زۆربالى بۇ دۆزەخ بەرە
 لەویشدا ئەلّى: داردگەی تەرە
 وەختى ئەتوانى به گىز مندا بىيى
 بۇ بەرەھەلسى زۆرى من بشىيى
 پىن له مار مەنى هەر چەند سپېش بىن
 مەچۇ رېيى بەراز له رەو بېرىش بىن
 تەنها گاجوتى زيان دەنۋىيىنى
 كەچى گاكەلى تىۋە ئەگلىيىنى
 ئىستا من بويىه ناوم پورىيە...
 خەتا سوورىيە و له خۆم دوورىيە
 دنيا شىواوه به شىرم بىرم
 دەست بە كلاوى خۆمەوە دەگرم
 ھىشتاكو، بېستان بەرەلا نىيە
 ئەم دووگە چەورە بىن بەلا نىيە

زيان ژمارە "٤٥٤" ئى ١٩٢٥/٩/١٤ ز.

لە خۆم دوورىيە "دەستنۇوسى پېرمىزىد" لە من دوورىيە "چابى گاكەي فەللاح" -

به حوشتریان وت: خوا کورت باتى
 وتى: من بىبار، نامىنم ساتى
 تا کار نهشیوئ ناگاته سامان
 وەختە بۆ هەنگوین بچمه هەورامان
 ئاواي پايزان له بهفراو نەكا
 ئەوي تىر نەخوا چى له ئاو ئەكا
 شارى بىكارى ژوور به کار كەۋى
 پياوى پياو ھەركىز تىيىدا ناسرهۇ!
 دېلى فره كويىخا ئاوهدان ئابى
 پياوى زۇر بلۇ، نوكىتهدان ئابى
 ھەرچى خەلك له ژوور خۆيەوه بىرى
 ئەوى دەيناسىن لەبەرى دەمرى
 ئەوى بە لۇقە رېي دۆست ئەبەستى
 با بە لۇقىش بىن! زۇوتىر دەدەستى
 ھەوا پەرسىتى ھىند لۇوتى بەرزە^۱
 لۇوتى ئەبىتە كۈلکى تەرزە!
 يەك دل و يەكسان چەند خۆشە ياران
 بىن خەم، بىن پەروا له تەرزە و باران
 پىنج و دوو رۇچى دنيا راپوپىرىن
 دوشمن له پىرى نامەرد ھەلدىرىن
 بەلام وەك دەستمان خۆيىشمان بلاوين
 يەك ناگرىن بۆيە وا بىن كلاوين

. زىن، ژمارە ٤٥٦ ، ٢٨/٩/١٩٣٥ ز.

^۱ ھەوا پەرسىتى "پىرەمىزىد" ھىوا پەرسىتى "كاكىمى فەللاح".

سه رما هات به رگی همه تیوی دری
 ههور له خه رمانی چه لتووکی خوری
 نه مسال ناترسم که لافاو بمبای
 من ددورهی حه ربی عوموممیم دیوه
 نه وهی بترسن دهستی بپریوه
 بؤیه حه ز نه کهم باران ببارائی
 لهم بین ناویبیه رسگا بین شارائی
 هه مموو له تینوا ئاخ هه لددکیشنه
 هیشتا بو مالان ئاو پاده کیشن
 ماکینهی گهورهی نه له کتريك هات
 خوا پار بین نووری فهن که وته ولاط
 نان و گوشت نرخی که م کرایه وه
 پارهی "کیلۆ وات" وەک خۆی مایه وه
 بو حه سحه سانه پیاو نه خنکیشنه
 که چى له ماسى رهسم ناسیشنه
 بو مهستی توتون نه پرسنه وه
 قاچاغى "ماسى" نه بەشنه وه
 بهنى گرژ خه رجى هه وسار هۇنینه
 دهزووی خاو تەنها بو له رز بپرینه
 نه سپى بىھه وسار زوو بى جل نه بى
 پیاو سه ربزیو بى نه ستۆی شل نه بى

زیان ژماره "٤٥٧" ی ۱۹۲۵/۱/۵ ز.

لیزه له چاکه و نه زاکه ت گه ری
 کوته ک له به هشت هاتوته ده ری
 زور جارم و توه خه رف بی گوییه
 کوته ک ده زانی قوناغ له کوییه
 نه گهر خوا بالی به فیل بدايه
 نه بیو سه ربانمان گشت بر و و خایه
 خوت هه لامه کیش و مه رف به عینوان
 تفه نگ بی نیشان نه سپیش بی مهیدان
 نیستا والیمان که وتنه به هانه
 به دهست خه لکه وه بیل زور ناسانه
 شوهره ت ئافه ته لیت نابیت وه
 جام بشکن به لام نه زرین گیت وه
 شه ری نیتالیا گرانی پییه
 کمر له کوئ که وتو کونده له کوییه
 تو خوا لیی گه ری باحال مان وا بی
 تالعی ئیمه نه بی شوربا بی
 به ته قویم سه رمای نه مسال خه تره
 مه کته که یشمان له شار به ده ره
 له مه عاریف دا هه ر شار به ده رین
 بؤیه ودک خاکین هه ر خاک به سه رین

زیان ژماره " ٤٥٨ " ١٩٣٥/١٠/١٢ ز .

شه‌وی پایزان پیران نانوینی
 که لنه‌شیریکیش نیبیه بخوینی
 زوربه‌ی که لنه‌شیر له دیئی "ماوهته"
 که لنه‌شیر کوشتن لایان له عنه‌ته
 شه‌ومان دریزه و رفzman به هه‌وره
 نمه‌کمان سویره و پلاومان چه‌وره
 هیج که‌س نابینم دلسوز بن بومان
 زوو پیاو نه‌گوری ناوی "کانیه‌سکان"!!
 گونای که‌س نیبیه خه‌تای خؤمانه
 جیگای هیوامان "گردی سه‌یوانه"
 هه‌ندی به کیلی باوکیان نه‌نازن
 هه‌ندی بو ناشوب ناواته‌خوازن
 هه‌ندی کتیکیان له لا ودک شیره
 هه‌ندی هینده‌یه تا سکیان تیره
 نه‌لین مردووشور پاره‌ی به‌ری زوو
 خوای ده‌کرد مردوو گور به گور ده‌چوو
 په‌رده‌ی بینایی نه‌سب و شیره وايه
 سامی ئینسانی ودک دیو له لایه
 نه‌گینه ئیمه چون سواریان نه‌بین
 دوو هینده‌یه ئیمه لیيان ناترسین
 ڙن ته‌لاق نه‌دهین شوو نه‌کا زور باش
 نه‌لین قمه‌ی ناکا بومان بwoo "به‌جاش"

زیان ڙماره "٤٥٩"ی ١٩٢٥/١٠/١٩ ز.

بُونی گول له لای قالوچه دهرده
 ڏن بئ رووسوروی ناجیتنه په رده
 "برا ! ئەم پیاگه سەیری چەند خوشە
 من بیئزم : نیزه، بیئزی : بیدۆشە"
 ئۆخه یچ که ئیستا زۆردار بیهیزه
 له بيرته ئېگوت گالت و گویزه
 نەك ئەمرى وهزىر فەرمۇودە شا بئ
 لم زەويە رەقه چەوهندر نابى
 کە تۆ خۆت شل کرد له رۇوی ناكەسى
 نەلی : بىروانە چۈن لېم ئەترسى ؟
 چاکە لەگەن بەد خراب ناو ئەبرى
 کە گورگ بەخىو كە خواى مەر ئەتكىرى
 مېررولە کە خوا غەزەبى لېگرت
 کاتىيكت زانى له پې بالى گرت
 خانوپىكم ھەيە زۆر ناتەواوه
 دار و پەردووی باش ئیستا نەماوه
 سالى سى جارى هەلەدە گىرمهوه
 له پې دەررۇختى ناخەۋىمەوه
 ئەمسان مەبعووسى ھاتوھە رەواج
 پەسمى ئىفتىتاح كەوتە بەر مېعراج
 بەلام عمر و رۆزق له بەراتايە
 بىزائين بە بەرات كى دىتە كايە
 شايى شايىكەر لۆغەى دراوسى
 له تازىيە ئىنان سەرم دەئاوسى

وا رەمەزان دى ئەبى بە كويىخا
 پەكى كەشكەك و گىپەكەم ئەخا
 نەگەر من بلىيەم: رەمەزان نىيە
 كى لىيەم دەپرسى جەزاكەم چىيە؟
 چونكۇ گوناھى لەوە گەورەتى
 ئەمەندە زۆرە بە بارى حوشى
 باقلان دەچىنە پەردەي ئىعنتىكاف
 جىنۇكە دەبەن بۇ پشت كېيۈرى قاف
 نەوەللا رەست و داو ھىئىنە گرانە
 بە قەد رەكتى تەراويمىمانە
 تارىكە شەوه و ئەحراب لە ناواه
 "رەمەزان" بە جەنگە و "سەفەر" بەدنادە
 لە ئەفەريقا بىووه بە گەردەش
 دونيا شىۋاواه وەك مۇوى قولە رەش
 جاران جوولەكە خومى ئەشىۋا
 ئەكەوتە درۇ و قورى دەپېۋا
 ئىستا بىئەوەي كە خوم بشىۋى
 درۇي وَا دەكەين بە قەدەر كېيۈى
 ئەللىن: بۇ مەئمۇر مەنشۇور دراوه
 خاتىر و خۇتىر بۇ كەس نەماواه
 كەچى پېڭۈرە داشى دامەيە
 نازانىن تەقى و شەقى كامەيە

زىيان ژمارە "٤٦١" ئى ١٩٢٥/١١/١٦ ز.

پېرىەمىىردى لە سەر ئەم دېرىھ پەندە نۇووسىويەتى كوللە كە بېچۇو ھەلدىيەن و ھېشتا
 تەواو يان ناگىرى ئە ورددە كوللەيە پېڭۈرەيە، ورددە مەئمۇر يىش پېڭۈرەن وەكى داشى
 دامە لەم خان بۇ ئە و خان ئەيانگۈزىز نەوه.

یه‌کن ته‌عریفی قانوونی پرسی
وتی: نه‌یزانی نه‌گهر نه‌ترسی
وتم من ئیستا له دونیادا نیم
به خوارده‌منی و زه‌ماوه‌ند ئه‌زیم
قانوون بۆ به‌زم و بۆ زه‌ماوه‌ند
گورانی له‌سهر "قانوون" په‌سنده
جاران نه‌یانگوت "قانوون" ری‌بازه
به‌و نه‌ندازه‌یه هه‌رگیز مه‌نازه
بۆ سلیمانیش قانوون نه‌بووه
قانوونی خوامان لا به‌سهر چووه
نه‌ندئ به نه‌حزاب خویان هه‌لذه‌نیین
نوقته‌ی سه‌ره‌وهی لای راست داشه‌نیین
ئیممه که فی‌ری شه‌ره گه‌ره‌کین
که بووینه نه‌حزاب کن ده‌لائی یه‌کین
نه‌ندئ به عیلم و خووی چاک نه‌نازن
تا ده‌مرن حه‌سره‌ت به نان و پیازن
وه‌کو ئاغاکه‌ی دیّی "سیا مه‌نسوور"
مه‌دھیکی زوریان کرد به واته‌ی دور
که هاته ئیره منیش هه‌ر وام دی
که‌چی و‌عدي دا زوو هی‌تایه دی
به‌وه تیگه‌بیم که نابن به پیاو
چونکه به درو "رجال" دی‌ته ناو

زیان ژماره "٤٦٢"ی ١٩٣٥/١٢/١٤ ز.

پیره‌میرد له ده‌ستنوسه‌گه‌دا نووسیویه‌تی "شیخ قادری سیا مه‌نسووری و‌عدي دا
و‌عده‌که‌ی خوی به‌جن هی‌تایه به‌وه تیگه‌بیم که نابن به پیاو یانی دروی نه‌کرد حال
وایه ئىنسان به درو ده‌بیتله بیاوی گه‌وره" مه‌بەستی له "پیاو" لی‌رەدا بیاوی گه‌وره و
خاوه‌ن پایه‌یه، نه‌گینا شیخ قادر پیاویکی پیاوانه‌ی هه‌لکه‌وتتو بوو.

جاران کاسه‌ی دو که وچکی تیا بwoo
 به ریزه هر که‌س نوره‌ی جیا بwoo
 ئیستا هر که‌سی پیاله‌ی خوی پر کا
 بهشی که‌س نادا بشلیی: وا خنکا
 "ئسکه‌مل" جاران که سیرمه‌دار بwoo
 هر چوار ته‌ره‌قی لیوه دیار بwoo
 ئیستا گه‌وره‌کان "قولتوق" نشین
 ئه‌م لاو ئه‌ولا و دوای خویان نابین
 خوزگه ئه‌و عه‌قله‌ی پیش چوونه سه‌رکار
 له سه‌رد ائه‌ما و ئه‌ته‌ینایه کار
 خوزگه به‌لیین ودک ماست سپی ده‌بwoo
 به‌سهر لیوه‌وه شوینیکی ده‌بwoo
 ماست و راست ئیستا بونه مؤده‌ی کون
 "شهرم و ته‌ریقی نه‌هیشتوه" پاردون"
 بیست ناغاکه‌ی دیی "سیا مه‌نسور"
 ئه‌حوالی منی کردوه‌وه به ده‌ستوور
 وتوویه تاکو پیشه‌ی درو بwoo
 موته‌سه‌رپریف بwoo هم سه‌ربه‌خو بwoo
 بووبوو به عوزوی مه‌جلیسی عالی
 زوری نه‌مابوو ببی به والی
 ئیستا که ته‌رکی دروی کردوه‌وه
 چاوه‌پی که‌وش و پالتؤی مردووه
 ئه‌و مال ویرانه بوج و راست ئه‌روا
 ئه‌م راستگوییه ئه‌وی خسته دوا

زیان زماره "٤٦٢"ی ١٩٣٦/١/٤ ز.

ساف دهروون، داری دهستی به دکاره
 بؤییه شەرەدار زۆرە لەم شارە
 ئەو قەومەی پىشەی دەوەن بە ئاشە
 سىبەری رۆه و رۆزە لە پاشە
 ئەو پىاوه گەورە کە خۇش باوھەرە
 بە دەست خەلکەوە مىكوتى ساواھە
 زىنھار خوار دەستت بە كەم مەبىنە
 بؤییه بە كىنە لىيەت نا ئەمېنە
 ھى وامان ھەيە دېتە لات خۆشى
 بە خوت نازانى، تا دەتفرۆشى
 بە بەندىخانە پىاوه عاقلى دەبى
 ھەندى سەرچەل و زۆرە مل دەبى
 ھەندى بە فرييو گەيۈتە پايە
 شەيتان لە بەرگى فريىشتەدايە
 كەسى بويىرى بىسمىللا بكا
 وەرە سەير كە چۈن ئابىر و ويان تكا
 سەلاحىيەتى سالاجانم نىيە
 بلىيەم: ئەممە رەش، ئەممە سېبىيە
 كە كەلىمەي "رەش" وەر كەرىپىتەوە
 دەبىنى شەرپى لى دەبىتەوە
 جەۋنى ميلاد و ئىيمە يەك كەوتىن
 ئىرە بؤییه يەك ناكەون چەوتىن
 جاران حاجىللا بەخېرى باو بۇو
 لە بەختى ئىيمە گوپىزى بى ناو بۇو

ژيان ژمارە "٤٦٢"ى ١١/١ ١٩٣٦ ز.

پیاوی ناوه جاخ مهخنه سه ر کار
 هاور پیکانیشی ده کا به بی عار
 ئه وی تیکوشی و ئیش بکا بی دنگ
 "ده ما و هریک" دئ و ده کا به پارسه نگ
 ئه گهر پیم بلیت ئامشی کن ده که ئی ؟
 ئه لیم یا خراب یا به جن ده که ئی
 هه ر چشتی زور بی هه رزان بیکره
 عیلم تا زور بی به های زور تره
 ئه ده ب تاجیکه له نووری یه زدان
 بیکه ره سه ر و بچوره ئاسمان
 بی ئه ده ب ئاوی ئه ده بخانه ئی دئ
 به ردی تیگری پریشکت بؤ دئ
 "به خووه نه دیو" ده م قالی ده وی
 له سه ر خوش گه ری ئه و خوی ده که وی
 بؤ خو هه لکیشان زه عیم بوزورگن
 هه ندیکی تر هه سپلی لاورگن
 شه و چه ره له به ر "سپله" دامه نی
 که خواردی و رؤیی پیت پی ده که نی
 به لام تو بیده بام پی نه زان
 لیان ببوروه قوری زستان
 ئاخو گه ردشی کورسی چی لیهات ؟
 هیوا بؤ قابسز ترس بؤ ده سه لات
 بی "دو" به هیواش شیری مه ر ئه زی
 کاتیکی زانی به رخ مه ری مژی
 "بابی بابی" یه کایه ئی زه مانه
 ئه م چه رخه کونه دهوران دهورانه
 پهندی پیشینان هه ر چه ند په سه ند
 پهندی ئه م پهنده جائزه ئی به ند
 ژیان ژماره "٤٦٥" ئی ١٩٣٦/١/١٨ ز .

نه گهر سه عاتت زور دهستی لیده
 ناخاری تیک نه چن نه بی فری دهی
 به سه ر دوستا بی بی به دیاریمه و
 لهوه چاکتره کین بشاریمه و
 که ئیشیکت کرد زانیت خه تایه
 بگه ریته و بوزورگ تایه
 نه گهر لیبورو ردی بن پهشیمانی
 نهنجا له زدتی عه فو ده زانی
 نه گهر بی بی به قین توله بستینی
 خه وی ره حه تی لای خوت نابینی
 نه وه جنیوت پی ده گه یه نی
 که وا جنیوت پی ده گه یه نی
 که دوو که س ناشت بن به تو چاکتره
 ههر روزه سفره لایه حازره
 که سه ری هه و دای وی جدانت به ردا
 نه م دیو نه دیوت زور دی به سه ردا
 نه لیئن: پیریژن به ته فره و مه کره
 که چی حوانه کان که و توونه ده ورہ
 بورجی پیریژن هیشتا ماویه
 جوانه زن پیشین به د و باویه
 نه یشزانن جیئی که س به وان نادری
 دیسان هه ول نه دهن خه لک نانی ببری
 نه وی به ناحه ق نانی خه لک نه ببری
 نه نگه ویستی و ترس بو خوی نه کری
 به لام هه ندی که س نائه هل و به دخوون
 خویان چاوه ری ده کردنی زوون

زیان ژماره "۴۶۶" ای ۱۹۲۶/۱/۲۵ ز.

جیگای ته‌نگ بووبوو ئەمچاره ژیان
 گالته کەوته پاڭ پەندى پېشىنان
 پياوپىك ژنى مرد قولىكى هانى
 وتيان چۇن لەگەل قولدا ئەتوانى؟
 وتى بۇ ماتەم پىشەدىيەرینە
 سەراپا بەرگى تازىدار شىنە
 من بەرگى رەشم كردەبەر جىيە
 كە ماتمگىرىسى عائىد بەۋىپىھ
 من سەگم دىوه لە سەرە نويلىك
 قەپائى دەگرت لە گۆشتى تووتىك
 دەستم دەرمانى سەر زگى قەبزە
 خامەم رەوانە شارەزاي نەبزە
 سىبەرۇ....

ماينىكى بۆرەم بۇو سوارى دەبۈوم
 رۇزى بە ئىشىك بۇ دىيەك دەچۈوم
 نزىك ئاوايى ژنېكى نازدار
 باڭى كرده من وتى بۆرە سوار
 سىبەرۇ دارم ئارامم نىيە
 لە تو دەپرسىم دەرمانى چىيە
 وتم لەم دەرددە رېڭارت دەبىتى
 ئەگەر بى و دلى من بىنېتىه جى
 وتى ناچارم دلت بىنەمە جى
 بەلام ياخوا تۆيىش ئەمەت بىتە رې
 هار و مار "ودمى" باوه شابان بۇو
 هەرجى هار ئەيگرت بۇ ئەۋى دەچۈو

^١"ود": بەو كىسانەيان دەوت كە وەليفەتى جاك كەرنمۇھى ھەندە نەخۆشىبەكىان ھەبىو، لە سلىمانى دەوترا "ود". باوه شابان: پياوپىكى لە خوا ترس بۇو لە عەشرەتى كاڭمىي، ھەر كىسى مار يان دووبشك بىنۇھى بىدابە ھەندى نانى دەجۇو، پاشان دەي خىستە سەر جى زامەكەى و نازارى كەم دەمۈھە.

له گهه ن په نچکن نانیان بؤ ده جوو
نووتکی ده هاویشت رسگاری ده بwoo
سەمەندە هاروماریان چاک ئە کرد
کەچى "شاپیاوا" يان بە گورگى هار مەد^۱
حەکیم لە دەردى کەسى خۆى كۆلە^۲
بۇيە خزمانى دەکەونە بۇلە

ژیان ژمارە، ۴۶۷، ۸/۲/۱۹۳۶ ز.

^۱شاپیا: کاکەی فەلاح دەنی: مەيمىست لە نېيراهىم ناغاي خوبىلەمە، كە گورگى هار گرتى و بۇوه هوئى مردىنى.
^۲ئەم دىپە لە چابەكەی کاکەی فەلاح دا نىيە.

هەندى كە لە پىر بەرز ئەبنەوه
 كە كەوتىنە خوارى ئەبۇورنى وە
 كە بە تۈونچىيىتى بۇوى بە حەمامچى
 خوت لى ناگۇپى، لە پىز دەرناجى
 بەلام كە لە پىز هاتى بۇوى بە كور
 نان خۆرى دەبى، سېلەي سفرەدە
 ئەگەر پى بە پىيى ھاۋپىكانت بىيى
 پىيت نالىين كابرا! نازانن تۆ كىيى
 هەر مۇويىھ لە پىز پىزە تىپەپىز
 مەقەستى وەستاي دەلاك ئەپەپىز
 نەخوازەلە وا "زىل" كەوتۇتە ناو
 هەرجى بەركەۋى، ئەلەين كىلك بېرلە
 بۇ كىلکە قولۇن دەچنە لای داپىز
 ئەماننىيەپىتە لای بىزنى بۇ شىر
 شىرى داپىز خۆر، بىكىلك ئەمەنلىنى
 سەگ بەھېزى كىلك ئىسقان ئەشكىنى
 پېرەمىزدى ھات، پىيى وتم پېرى
 هەر كەس لە بارى خۇى گوپىز ئەزمىزى

زىيان ژمارە "٤٦٨" يى ١٥/١/١٩٣٦ ز.

^١ زىل: مەبىست لە ياساي "زىل" كە فەرمانىبەرى بىن لە كار دەر دەڭرا "زىل قانون العقوبات".

مانگی رهشەمن دووکەل دەرناجى
 خاتۇو زەمەھەریر بىر بىرچەنە باجى
 لەقلەق ھاتەوە نىشته سەر ھىلەكە
 مەيدان خائى بۇ بۇ پەرسىيەلەكە
 كىلى دووقافى نموونەي زەيلە
 شارەزۆر ئەمسان لە پاوكەر كەيلە
 عەينەمەل دەركەوت، سالى كوللەيە
 بەلام بۇ نەودىيۇ نەزمى پەلەيە !!
 باى بەھار دەشنى ! كۈلەرەي دەۋى
 بىزانىن بە پەتى كى سەردەكەۋى
 كۈلەرە سالى نېرە و سالى مى
 ئەمسان بىرەوى ژنانە كەمى
 بە ھۆ و بە ھىواى دارى پەلەكەۋە
 وەك فېرۇڭەين بەدەس خەلەكەۋە
 بەلام لە لەشى چالەكە دەچىن^۱
 هەتا ليّمان دەن پىيى قەلەو دەبىن
 ھىنندە كە بلىيى كەمتىيار چاكە
 ھولە پىيى دەسىمى ھىشتى دەنگ ناكا
 بە كەر ناوىرىن بە كورتان شىرىرىن
 وەك سوورە والەين بە خائىمان فيرىرىن

زىيان زمارە "٤٦٩" ئى ٢٩/٢/١٩٣٦ ز.

^۱ جالەكە : گىان لمېرىتكە هەتا ئىنى بىدەپىي قەلمۇ دەمىن.

نای بؤ ئه و رؤزهی ترس دی به سهرا
 کونه مشک لامان ئه بن به سهرا
 که که و تینه وه کۆمەلی یاران
 ئەلیئی نه بامان دیوه نه باران
 کوپخا جوامییری هەممە وەند دەیگوت
 های جوامییر پۇم و عەجمەن وا له دووت !
 سەرئ کە شاهان بە تەمای ئەبن
 بؤ ئه و دەشى هەلکەنرى له بن
 ئەوساھ جوامییر دەنگى دلىر بۇو
 تىپى هەممە وەند ڙنيشيان شىر بۇو
 ئىستا من هەسم دولەلم پېيىھ
 ناخۇ ناپرسن لەشكىت كېيىھ
 لە هەمووس خۆشتە خەيال بازىيە
 حوكمى سەرى بەنگ يەكە تازىيە
 خەيال بازىيە چارەدى دلن تەنگى
 شەراب بە گەردش بەنگ بە بىن دەنگى
 بەلام بەنگ كېش مەچۈرە گوئ ناو
 جۈگە لەت لەلا ئەبن بە شەتاو
 هەر خۆم ئەيزانم شەراب بکەم نۆش
 گوئ زەلم و ماسى و سەوزى و ھەواى خۆش

زیان ژماره "٤٧٠" ی ۱۹۳۶/۲/۷ ز.

جووجه‌له دوو خwooی به ئیمە داوه^۱
 که بىئین پېشکەوين بۇ پېمان داوه
 يەکى کە سەرى لە ھېلکە جووقا
 توپىكلى شىر دەگا لە ژىر دەندوكا
 دووھم بى دەعوای میراتى باوک
 يەكتىر كويىر دەگەن بە شەرە دەندووک
 ئیمەيش ئە خاکەى جى سروشتمانە
 ژىر لەقەى ئەدەين، خو و رەوشتمانە
 دەپوانى هيچمان لە ناودا نىيە
 ئەومان لەگەن ئە و بۇ شەر شەقىيە
 كەوېش خwooیەكى خۆى پى به خشيوين
 دىارە بۇ ئەوه شايستەى دىوين^۲
 كەو دەبەنە راو بە فيل دەخويىنى
 هاوجىنسى خۆيان بۇ كوشتن دىئنى
 ئیمەيش تەسبىح و زىكىر و ئىستىغفار
 كەچى كەشكۈلماں پىر لە ئىستىخبار
 دەبىنин برسى و كەسىرە و كزىن
 دانمان ئەدەنى دەستيان دەگەزىن
 بە زەيلى زەيلىش نايىيەنە ژىر بار
 "زەيل" درېزە بەست وەك رۆزى بەھار
 تا نەبرىيەنە و ئە نابىرىتە وە
 وا دىارە تا دېت ئەتەنېتە وە

زىيان ژمارە "۴۷۱" ئى ۱۹۳۶/۲/۱۴ ز.

^۱ لە پەندەكانى چاپىكەمى كاڭمى قەلاخ دا نووسراوه "جووجەلە دوو خۆى بە ئیمە داوه."

^۲ لە پەندەكانى چاپىكەمى كاڭمى قەلاخ دا نووسراوه "شايستە دىوين".

زەيل، ياسىيەكى پاشكۆز بۇوۇ لە سەردەمى شايىتى دا بۇ ئەمە دانرا هەر فەرمانبەرىتكىيان نەویستايە بەو ياسايە دەريان مەكرد و دەجانوت بەر "زەيل" كەوت.

دنیاکهی فانی کاروان سه رای رهنگ
 نیوهی دل شاده و نه و نیوهی دل ته نگ
 ئاوینهی دوران دو و چشت ده نوینی
 خه ته میزینی و کلا و فرینی
 به عه شایه ری دهعوا حه ده که ن
 شاگرد شهق نه خوا و و دستا تیده خه ن
 له خه ت ده رمه چو و مه که و ده دوره
 دهست به کلا وی خوت و ده بگره
 له که ری تو پیو مه گه ری بو نال
 رؤژیکیش ده بن تو پیش ده خه نه چال
 دهستهی خوی ده وی که خاوند دهسته
 دهسته که وته دست، دهسته که تر پهسته
 نه و کاربند دهسته که کارشونا سه
 کرده و ناسه خاتر نه ناسه
 نه وی به خاتر نه مری دامه زرا
 که نه رخه کورا په تی نه و پچرا
 نه و پیاوهی پیا و بن نه و نیشهی ناوی
 و دک ماين چه قه ل هر که سه تاوی
 نه وی به هیوای ره جا و به رتیل بن
 نه بن گویی دائم له زیله زیل بن
 پا وجود نیستا عه کسی نه و دیه
 نه بینین دوران بو په ک شه و دیه
 دیاره نه و باخه که نایه ته به ر
 "بریسی یا پار او بری بو زهر"

زیان زماره "۴۷۲" ای ۱۹۳۶/۲/۲۱ ز.

^۱ پیره میزد دلن مه بستم له ماينه چمهنهن چه رخ و فله کی مندانه که داینه نین و یه کی تاویک سواری نه بن.
^۲ مشهوره تورک و توهه قجه مندان بو نایم ته بدر بریسی یا پار او بری بو زهر.

به حوشتریان^۱ گوت حوشتر کورت بwoo
 وتنی له نهستو من بار لا نهچوو
 به زهیلداریان گوت چی بwoo نهم کهتنه
 وتنی مه رگ له گهان ناوه لان جهژنه
 زیله ای زهیل که م بwoo بؤ دله له رزه
 له باران رام کرد که ونم بهر ته رزه
 داخلی ته شویکه م ناخوون که ده بینه
 بؤ نه وه ده گریم ده مه سوی ده که ن
 تو خوا بر زان ته شویکه م قه پستان
 دهست کی ده که وی ؟ نه لبیت دهست نه زان
 ههندی مه عاشی ته قاوتی بیان
 زوریشه، لیپیان بwoo به ماخولان
 هه ولی و دزیفه نه دهن تیر ناخوون
 تا دیسانه وه ده بنه که واکون
 زهیستان له سه ر کاسه سویند نه خوا
 که چله یشی چوو عوزری تر ناشوا
 خاکی شاره زوور پهسته و بیهه وا
 بازیان پره له هه را و داوا
 کاسبیش چونکو ده عیه م تیا نییه^۲
 هیج مه نمودوریکی پن رهزا نییه
 هه داد هه دی داد، دهوله مه نه کان^۳ !
 بؤ پاره دی میری که وتونه مهیدان
 ری خو چه سپاندن نه ده زنه وه
 جیکی فه قیره کان نه ده زنه وه
 به "مندیل" کلکی گوییره که نه گرن
 ری خیاکه که له هه زار ده بین

ژیان ژماره "۴۷۲" ای ۲۸/۲/۱۹۲۹ ز.

۱) الله دیوانه که دا نوسراوه خوشتریان
 ۲) هه زار ده حممت لی بی "پیر میرد" وره نیستا بر وانه حالی ممنمور و بر زانه چی به سه رهاتوه و جوون به شیمانه
 لمهوی که بشتی کرده کاسبی و خووی دایه و مزیفه.

بواره رهش و سپی دهرده خا
 ریکه وته نادان جارجار سه رده خا
 شانس سپیاویکه به عارهق دهروا
 عه بیی ئە خلاقى ناپوشن کەوا
 ئەگەر به عیلم و عەمەل پەسەند بى
 لەوه چاکترە كە دەولەمەند بى
 پارە چاکىكە لە بەرى دەستا
 بە ماست قوچاندىن لە دەستا وەستا
 پارە بۇ خىيى زىينەت و فەرە
 ئاخ بۇ میراتخۇر مىقرۇبى شەۋە
 عیلم بۇ قەومنى رېنگا دەنۈيىنى
 عالىش ناوى چاکەى دەمىيىنى
 دۆست چاکەى دۆستى لېك ئەداتەوه
 دوزىمن لەگەن دۆست ئاشت ئەكاتەوه
 ئەوه دۆست نىيە به ھىيواي پۆست بى
 نەيەوى دۆستى لەگەن كەس دۆست بى
 بلايىن: قەلەم زەن كەوتۇتە بەر زەيل
 قەلەمچى بۇچى كەوتۇونە واوهەيل
 كىردىمان قەلەمچى به تووتىن دەم تال
 "ودى من وەى منى" چىيەتى به قان
 دىيارە لە ئىيمەش بۇوه بە كردەوه
 لە عىسايان دا موسا بوردەوه
 كەس نائۇن ھەساب گۆشتىت بە چەندە
 جامباز بانگ ئەكا وەرە "خەر" بەندە
 ياخوا هەر بىزى دائيرە ئەشغال
 بە كرى كارى دەمكوت بۇون كەم حان

نهلیین: با خهله لت پر بی له پاره
 خزم و بیگانه ت له دهوره و دیاره
 من نه لئیم دوستی که بؤ پاره بی
 نه بین چاو بررسی و گهدا چاره بی
 نه گینه دیاره پیاوی دوله مهند
 پارهی خوی به کهس نادا بی گوبه ند
 دوست نه و دوسته یه بؤ کردوهی چاک
 خوشی ویست بی به دلیکی پاک
 دوستی چاک چاکه و به رچاو تیریبه
 بؤ نه مری ویجان گویبرادی بریبه
 بارانی نیسان دانهی گمه و همه ره
 فهیزی بؤ به دبه خت هه ر که وای ته ره
 نیتر و ائیشغال که وته و سه ر کار
 خرید و فرخوت که وته ناوبازار
 یاخوا ماکینهی ری و بان نه و هستی
 پی کوزه رانی هه زار نه به استی
 زور چه توون ده لیین نان وا له خاکا
 به کریکاری " چه ته " چت ناکا^۱
 نه مجاره به کمان که وت له به ر باران
 هه فته ناینده ده چینه سه پران

ژیان ژماره "۴۷۵"ی ۱۹۳۶/۴/۱۸ ز.

^۱ وک له دستنووسه که بدایه، دهین پیره متبرد ممبستن لمه بی که چمته و پنگر به کریکاری نازین و هیچ به هیچ ناکن. پان نه گمر کریکاری همبوو نیتر چمته هیچ ناکات هه ر چمنه لای کاکمی فهلاخ نووسراوه" به کریکاری جهوت چت ناکات.

وا ده لیین: نادار ناروا به بی دو
 دوای نه و نیسانیش ناروا به بی جو
 بارانی نیسان جوی خسته دواوه
 با ره حمه تیش بی تامی نه ماوه
 پاشکه وتنی جو به که مه زمیره
 خواردنی چواربی و دووبنیه لیزه
 دووبنی به چواربی نه لئی رو و به رو
 نوخشه بی له تو ش نوخشه مان ده رچوو
 باران سی په رهی گه یانده خایه
 نانی چوارپیکان وا له رونایه
 چواربی له دوو پیی به دخوو چاکتره
 به "جو" هه ل ده کا و دلی پاکتره
 ستہ مگھر که مرد خاک نایگریته خو
 به دل خوا شوکر، به ددم ثاغا ره
 وا شه مهند فهر بوو به هی خومان
 تا وهد زور بی قازانجه بؤمان
 توججار هه موو چوون شیخان له ته کدا
 نه لیین: "هم چونین بی ره تا به غدا"
 ناوی وهد مان هیند لاخوش
 هر بلیین: وهد ده، زور که س به جوش
 نه گینه همه مزه له هه باسی چی
 چرچه قه لایی له مؤریاسی چی
 زور له بارانی نیسان را ده کا
 به ده نگی بؤمنا خه لک سه ما ده کا!

نه و پیاوه گهوره‌ی خوی به کم نه‌گری
 له نهندازه‌ی خوی زورتر سه‌رنه‌خری
 نه‌وی خوی له ژوور خه‌لکی ده‌نواری
 با پایه‌یشی بی ده‌یه‌ینه خواری
 لهش و عه‌قل و دل نه‌م سیانه ساغ بی
 ساحی‌بیان ده‌بیان هه‌ر به‌ده‌ماع بی
 له‌گه‌ل خوچه‌لکیش خوش باوده‌ر مه‌به
 نال‌تیون به مجهک پیاو به ته‌جره‌به
 گویی راستت سووک بی بیو چاکه بیستن
 گویی چه‌پت که‌ر بی له فیت هه‌لبه‌ستن
 قسه‌ی چاک زه‌حمه‌ت نه‌گاته جی‌ی خوی
 واته‌ی به‌د زور که‌س پوسته‌چیه بیو
 ناگری دزان شه‌وی ده‌گری
 چه‌قوی بی‌پوّلا دوو روّز ده‌بری
 ده‌وران ده‌ورانه ده‌بده‌به‌ی شایی
 رو‌واجی نه‌ما بی‌چوو و سی شایی
 کوا گرمه‌ی ته‌پلی به‌گزاده‌ی جافان ؟
 کوا به‌زم و رو‌زمی می‌ولئ و تافان ؟
 نیستا که باوی قه‌شه و مالوومه
 سویّند هه‌ر به سه‌ری "نه‌ورام شالوومه"

زیان ژماره "۴۷۷" ی ۱۹۳۶/۵/۲ ز.

وا گه رما داهات پاقله پهيدا بwoo
 سهودايى مەشەب شىت و شەيدا بwoo
 جاران پى راوى زەلەم لە ناوا بwoo
 ئىستا مىرى سوور پىگەي ناوا بwoo
 پەندى پېشىنەن ئەكەوتە بەر دل
 ئىستا كە زۆر كەس بووه بە چىل
 هەرجى لە خۇيا چىتنى شك بەرى
 هەولى ئەوهىيە "زيان" بدرپى
 تىگەيشتنمان ئەمجار تەواوه
 كەر لە كوى و كوندە لە كوى دراوه
 سەم سەم "ھەرە" چىڭ چىنگى ئاسى
 لەم كرد و هەولە سەرم ئەمامسى
 نەگەر تۆپپىاوى ليڭى دەرەوه
 كردهى بەد لە خۇت، خۇت دوور خەرەوه
 نەگىنە دەمى خەلەك كىسە نىيە
 ئەپپىنى و ئەيلەن گوناھى چىيە
 ئەو شىعرە خۇشە لاي من زگ تىر كا
 چىتنى نايابى خواردىن فىئر كا
 كە "بامىھە" ئى تازە و "تەماتە" دەرچوو
 بايلىق: رۇستەم مىن بwoo يا نىز بwoo

زيان ژمارە "٤٧٨" ئى ١٩٣٦/٥/٩ ز.

^١ مەبىست لە رۆزىنامەي زيانە.

نه م سال نه مهنده ههور نه گرمینی
 تریشقه‌ی دلمن را ده چه نیینی
 قینی بیدادی له ههور امانه
 ههور امان لوتی له نامانه
 به ته رزه و لافا لووتی نانه وی
 قه زای نه م دیوی له دیوی که وی
 ههوره تریشقه با کیو بسمی
 گشتی ناسانه هه "سان" نه جمی
 با دنیا لیمان نه بیزرتیه وه
 ماران گهز هه مو شوینی ده پرسی
 له خشه‌ی مار و میررو ده ترسی
 له ته قه و په قه دلمن زور ته نگه
 خودا نه که رؤ بو واچان جه نگه
 خزمتی ولاط هه ر به عیلم نه کری
 به چراخ خویندن پی ده ردکری
 بار نارد به ره کی بؤیه له پاشی
 هه ر که سی به لای خویا داتاشی
 نه ویان به مائی نه ویتر خره
 قاپی مه حکمه بؤیه وا پره
 تا حهول و قووهت له سه ره جا بی
 مائی بی مالان نابی ناوا بی
 ههندی ره جا کار سهیری زور خوش
 پی نه لئی نیره نه لئی بیدوش
 هیندیکیش به هیچ ته ریق نابنه وه
 به دووی ریوی دا نه چنه کونه وه

ژیان ژماره "۴۷۹"ی ۱۹۳۶/۵/۱۶ ز.

رامه‌که له دواى کارى پروپوج
 ههـل نه خليسکـيـلـهـ پـرـ لـينـگـهـ وـ قـوـوجـ
 نـهـويـ بـهـ چـاـكـهـ خـوـىـ خـوـشـيـانـ نـهـويـ
 دـهـستـ گـيرـيـ زـورـهـ نـهـگـهـرـ بشـكـهـويـ
 كـهـ بـهـ وـهـزـيـفـهـ دـلـ بـرـهـنـجـيـنـيـ
 دـلـ نـاسـرـهـوـيـ نـهـگـهـرـ بـيـشـمـيـنـيـ
 هـيـعـ پـايـهـ دـارـيـ پـايـهـ دـارـ نـيـيـهـ
 هـيـعـ سـهـ رـمـهـ سـتـيـكـيـشـ بـيـخـومـارـ نـيـيـهـ
 بـيـانـوـوتـ بـيـ بـكـرـنـ خـوـتـ لـادـهـ لـهـويـ
 لـهـ سـهـ رـخـوـشـ گـهـريـ نـهـ وـ خـوـىـ دـهـكـهـويـ
 كـهـ نـهـنـگـهـوـيـسـتـيـتـ بـوـ لـهـگـهـلـ بـهـ دـكـارـ
 دـوـعـاـيـ بـوـ بـكـهـ زـوـوـ بـچـيـتـهـ سـهـرـ كـارـ
 دـوـعـاـيـ بـهـرـيـئـنـ ثـاـخـرـ خـيـرـيـيـهـ
 خـوـشـ گـوزـهـرـانـيـ بـهـ زـكـ تـيـرـيـيـهـ
 هـهـنـدـيـكـيـشـ هـهـيـهـ لـهـگـهـلـ تـيـرـيـ خـوارـدـ
 دـهـورـيـ بـرـسـيـيـهـتـيـ نـاـكـهـوـيـتـهـ يـادـ
 گـهـورـهـتـ كـهـ كـرـدـيـ بـلـيـ منـ يـارـمـ
 "لـهـكـتـ" دـيـ بـلـيـ منـ وـرـمـزـيـارـمـ
 وـرـجـ سـهـرـ پـرـدـيـ گـرـتـ بـانـگـيـ كـهـ خـالـهـ
 رـهـنـجـ لـهـگـهـلـ گـورـگـاـ مـهـدـهـ بـهـ تـالـهـ
 لـهـ شـيـرـ مـهـترـسـهـ نـهـ وـ نـاتـشـكـيـنـيـ
 چـهـقـهـلـ خـراـپـهـ لـيـتـ رـادـهـمـيـنـيـ

زیان ژماره "۴۸۱" ۱۹۳۶/۵/۲۰ ز.

نه لیئن: هار چل شهو نه زی درؤیه
 کوا له مائی هار شین و پرؤیه
 کوشتهی عاره قمان، واله پیش چاوه
 نیواران هیچمان له بیر نه ماوه
 ئینسان له نیسیان دروست کراوه
 چاوی به په ردهی غهفلت پؤشر اووه
 تا ساتمه نه کا چاو همل نابری
 نه که ویته چال په لوبوی نه ببری
 به دکار له چاکه خرابهی چی دی؟
 ئاواتی به دی خوی دینیته دی!
 ئه زانی خوا بوج به د نه زیینى
 نه گهر به د نه بی به درکار نانویینى
 تا نه مان به نه گرده کهی سه یوان
 چاکه و خرابه ناییته مه پدان
 قورمهی و هزیفه که بوو به کفن
 ددست و پی له پیاو نه بی به دوزمن
 که مه نه مووکه چاو زهق کاته و
 ناغایی له بیر پیاو نه باته و
 نه مانه ویزهی به ر گویی بی عاره
 که س نالی مردن همه یه لهم شاره

زیان زماره "٤٨٣" ای ١٢/٦/١٩٣٦ ز.

موقته‌زای خولقه کیچ بیاو نه‌گهزری
 نه‌دو دله دل' کهوا نه‌له‌رزی
 نه‌گهر بمیینین کای تازه دهرچوو
 کاتیک نه‌زانی که کنچیش گوم بوبو
 نه‌گهر به دادی نیزه‌د بپراکه‌ی
 وا چاکه کارت حه‌واله‌ی خوا که‌ی
 خوا ره‌گی به‌دکار له بن دهردینی
 توله‌ی کارژوله‌ی بی‌شاخ نه‌سینی
 هه‌ندی به کالته نه‌لین بپراانه
 هه‌رجی مزگه‌وته هه‌مووی ویرانه
 راست نه‌کهن مالی خوا به‌ره‌تلایه
 زور لیتی نابرستی که "حق الله" یه
 به‌لام به‌داده بؤ "حق الناس" ی
 قورگی به‌د نه‌گری هه‌تا نه‌تاسی
 که تو له‌گه‌ل خه‌لک به بوغز و کین بی
 نابی له مه‌کری خوا نه‌مین بی
 سه‌رم له کاری خودا سورماوه
 بوج بیاوی چاکی خستوته لاوه
 دهوران دهورانه و نیمه بی‌سه‌برین
 نابینین پیچکه‌ی زور تابووت نه‌گرین^۱
 پیستی حوشتری سالج نه‌گوروین
 کورتانی که‌ری جه‌جان نه‌دوروین
 پایه‌زید فه‌رمووی وشكیان و ته‌پریان
 "کلی، غرقش کن ما هم در میان"
 زیان زماره "۴۸۴" ی ۲۰/۶/۱۹۳۶ ز.

^۱ نه‌گرین "لای پیر میزد" نه‌سین "لای کاکه‌ی همللاح".
 واته، هم‌موویان نوقوم که، جش با نیمه‌ش له‌ناویانا بین.

هیج که س نازانی که نه م دنیا یه
 چهند همه چیزه‌ی ره‌نگ ره‌نگی تیا یه
 یه‌کن هر له شوین پاره عه‌وداله
 له مسکین بوه به زه‌رده واله
 ودک هنگ لهم و لهو هنگوین نه‌گری
 که پی‌یه‌وه دا که‌چی خوی نه‌مری
 که م پاره‌دارم دیوه تیز بخوا
 بؤی دیته به‌ره‌م له پر خوی ده‌روا
 پاره‌ی میراتیش می‌قره‌بی شه‌ره
 برای میرات خور دهست به خه‌نجه‌ره
 ودره بنواره ده‌عوای مه‌حکه‌مه^۱
 زوری میراته ده‌عوای تر که‌مه
 هه‌ندی‌کی تریش که‌وا بی‌پاره‌ن
 هیج فه‌دریان نیبه له‌گه‌ل ناواره‌ن
 ههر به‌داخه‌وه نه‌لین ناخ پاره^۲
 دنیا بؤ پاره له‌گه‌لتا پاره
 ده‌وله‌مه‌ند پاره‌ی به که‌س نه‌دادوه
 نه‌م گشت عاله‌مه‌ی نه‌روا له دواوه
 هیندی که‌توونه ده‌ریای سیاسته
 به قینه‌به‌ری بوونه سیاسته
 قینیان له‌وه‌یه نه‌م داهیانه
 زاده‌یش نین سه‌ریان له ناسمانه
 کرده‌وه‌ت باش بین چاکی و به‌ری و جی‌ی
 که خوا دای هیج که‌س نالی کوری کی‌ی
 هه‌ندی خوا بؤ شه‌ر هیناونیه دنیا
 وه‌زه‌ندی خه‌لکیان نه‌وئ به ته‌نیا
 که‌ره جه‌لاد بwoo ده‌یوت ده‌قچینم
 به لینگه فرتی نه‌شنه‌ی خوم دینم

ژیان ژماره "۴۸۵" ای ۱۹۳۶/۶/۲۷ ز.

^۱ نه‌م نیوه دنبره له جا به‌که‌ی کاکه‌ی فه‌لاح دا دووباره بوونته‌وه و نیوه دنبری دوومیشی تیدا نیبه.
^۲ پاره "لای پیره‌میرد" پاره‌ن "لای کاکه‌ی فه‌لاح".

دیسان خومخانه‌ی یه‌هوودی شیوا
درؤی بالداری لیکه‌وته هه‌وا
ددهون به ناشه و دووبه‌رگیبه^۱
پیر، لیکی ته‌ریکه و تیا ده‌رگیبه
یه‌کن به گورزی له‌نده‌هور ئه‌خوری
نان و دوی تیره‌ی شیئرزادی ده‌بپی
نه‌ویتر ده‌لئی؛ له‌نده‌هوروور کیچیه
شیئرزادی نامه‌ی فه‌تحیان پیچیه
شمری عه‌نتهر و رُوسته‌می دهستان
له ناو ئیمده‌دا بwoo به داستان
یه‌کیکیش ده‌لئی لای خودا و به‌نده
سووره‌تی "یاسین" گه‌لئی په‌سنه‌نده
خو نه‌گهر "یاسین" "گه" ای له دوا بی
که خوی، دت نه‌بی کارت ره‌وا بی
کابرای خۆمان سه‌ر مه‌لامانه
بیه و حه‌ل نه‌کری نه‌م رازی نیهانه
نه‌لئی؛ به هیوا که‌س لیت ناپرسن
ده‌نگی تۆب نه‌بین هیچ که‌س ناترسن
حاجی "نه‌مین" یش ماچو بواچه
نویزی جه‌عضره‌ری و تشریبی پاچه
منیش نیمانم به‌وه مه‌تینه
عالی به کار دائیم نه‌مینه
وتیان مه‌لا هات وتنی به تۆ چی
وتیان تیچه‌ری ! وتنی به من چی
پاره‌ی ده‌وله‌مه‌ند له قاسه ده‌نوى
فه‌قیر لیکی نه‌دوئ تا چه‌نه‌ی نه‌سوئ
وا ده‌زانن نه‌و یا نه‌م بیت‌ه ناو
تیز بو ئیم‌ه تیز پره له چاو

^۱ لای پیر‌مینرد "یه‌هوودی" ، لای کاکه‌ی فه‌لاح "جوجوله‌که" نووسراوه.
^۲ لای پیر‌مینرد "دووبه‌رگیبه" ، لای کاکه‌ی فه‌لاح "نهرمه‌گیبه".

عاده‌تی دنیا به سات نه گوئی
 زور دهوله‌ت همه‌یه له پر نه دویری
 هاونشینی به د زوو ته نسیر نه کا
 زور دوستی گیانی لی دلگیر نه کا
 چهند قه‌زای دیزه که وتووه له گوزه
 رهش ههر رهش لای نه هلی نه م کوزه
 که قله رهشمان ری پیشاند در بی^۱
 نه بی گهوره‌مان ههر دهربه‌دهر بی^۱
 نه مه دوو جاره نه که وینه چان
 زهره ده بینین به مان و به حان
 هیشتا پیاوی چاک لیک ناکه‌ینه‌وه
 گردو له پیاوی به د نابه‌ینه‌وه
 تا نیمرو پیاوی خومن ناناسین
 به گوریسی به د نه بی بتاسین
 ههندیکمان همه‌یه دور دقه لیشن
 که‌چی به ته فرهی به د دل به نیشن
 هه‌یه له ری خوادا که دیینه قسه
 نه رهستو لامان هیچه و ناکه سه
 که‌چی به "بلوف" نه مان ترسیین
 لقاومان دهکن دهمانره تیشن
 نازانین چاک و خراپمان کییه
 بو گردی سه‌یوان نه جن نه م رییه

ژیان ژماره "۴۸۸" ای ۱۹۳۶/۷/۱۸ ز.

^۱ سالح زدکی بهگ موتسمه‌پیشی سلیمانی بووه و گوازراوه‌تموه بو پاریزگای دیالی. پیره‌میرد نه م پهنده‌ی بهو بونه‌وه نووسیوه.

نه وو هل په رده بwoo له سینه مای چه رخ
 بزانین چونه! ئینجا بازی به رخ
 که س به بازی چه رخ پشتی نه بهستی
 هر چی که چره و بی ثاخنی ده دهستی
 پی راست ئەمینه ئەگه ر پیا برؤی^۱
 له لای هه موو که س بیگانه نیت خوی
 دوو به رد پیکاده ن یەکى شکابی
 ئەوی تریشیان بی زده نابی^۲
 ئەوی له دوزمن توله دهستینی
 ئەو ئینتیقامه یش بۆ ئەو نامینی
 ئەوانه دوینی که له روو دوست بون
 وا ئە مرؤ ده رکهوت به ته مای پوست بون
 که دوستت پیوی و تو بی وەفا ببوي
 دیاره له پیزه دپیاوەتی ده رجوروی
 هەندی وە فایان بۆ دوايان نییه
 ئیوه هیواتان به وانه چییه
 چەند خوشە پیاوی ناوجاوان ده رخا
 به پیاوەتی خوی قسەی خوی سەرخا
 چەند خوشە دوستت ناوجاوان پاک بع
 له به ره درویی درو بی باک بع
 روو له پاکییه به خیز ئەم ناوه
 گامان گرووه کلکەکەی ماوه

زیان ژماره "۴۸۹"ی ۱۹۳۶/۷/۲۵ ز.

^۱ لای کاکه فەلاح نووسراوه پیس راست ئەمەمیه.
^۲ لای کاکه فەلاح نووسراوه پیش زده نابی.

ده میکه قه ترهی حه یا تکاوه
 بؤیه وا زویان ته^۱ و پاراوه
 وا نه فهندم و کۆمهلی یاران !
 نه لئی نه بايان دیوه و نه باران
 زور پیاو و دک دره خت مو تربه ده کری
 هه رمییه و جارجار ترۆزی ده گری
 لهم هاوینهدا کولاره زوره
 بؤیه له گه ل ژن هه ر نال و گوزه
 راست نه که ن ژیره ره شه بای زوره
 له گه ل فیشان دا که و توته نوره
 تازه و دستا نه حمده شه و روودوز نه کا
 بهر دوکانه که هی ته پ و تو ز نه کا
 حوكمی پایپری ره شول نه ماوه
 قه تار و قوریان شان به شان باوه
 جاري با بزانین سان به ری دوره
 من له مانه م چی شای من نه نگووره
 مه جلیسی دهوری حه وزه که هی خومان
 تری و کاله ک و شووتی و سیوی جوان
 نه مانه ن شا و و هزیر و مو شیر
 خوش گوزه رانی پیویسته بؤ پیر

ژیان، زماره "۴۹۰" / ۱ / ثابی / ۱۹۲۶

^۱ ناماژه‌ی بؤ کۆبۈونەمەكانى ئىيوارانى گوئى حه وزه که هی قه لە منخرخانە که هی بېرمىزد كه و دک مامۇستا گۇران دەلىن هەرجى پەيدا دەكىد بېشىكىشى میوانى ئىيوارانى لاي خۇي دەكىد.

فیرعهون که وته نیل وته له ترسا

ئیمانم هینا به رهپی موسا

"ئه بو تالیب" يش به تەعنەی زنان

به پىغەمبەرى نەھینا ئیمان

ئەویان بۇ زیان ئەم عىززەتى نەفس

بى عىززەتى نەفس كەس نابى به كەس

وەك كاپراي كورده شىريان نايە سەر

"نۇوچى" گوت بەلام نەيگوت پىغەمبەر

لاى ھەندى ماددەي نامووس بەتالە

لە موودارادا وەك پەشتەمالە

لە قۇمیدىيادا ئاقفورى ماھىر

ھېچ فالسۇييىكى لى نابى زاھىر^۱

ھەندىيکىش فوو باي زوو دەردەكەۋى

مايە پووجىييان هەر بەر دەكەۋى

نىسکى مۇرييات و هەرزىنى رەنگال

بى بەر و پشتن بۇ كەس نابىنە مائى

ئەوانە راستيان چۈن دېتە سەر لىيو

دەم بە پىكەنین دلىان پە جىنيدۇ

لەگەل يەك زاھىر دۆستى دەنۋىيىن

خەرىيەن ملى يەكتى بشكىيەن

هاكا لە رپوو كار پەردە ھەلگىرا

تەناف باز قۇلۇ لە قەلابە گىرا

وەزىيەتى گەورە زۆر پىاو گىز ئەكا

پىرى شاعيرىش فەرىز ئەكا

"زیان"ى ژمارە "٤٩١"ى سالى ١٩٣٦.

^۱ فالسۇ، بە زېر يان گەوهەرى ساختە دەوتىرى.

که خوا سروشتنی ئىمەھى خسته پۇو
 "وخلقناكم اطوارا"ى فەرمۇو
 هەندىيكمان ھەھىھ كە گۈشت نەخۆرە
 گۈشتى بۇ ئەبىن بە زگە شۆرە
 هەندىيکىش بۇنى پىازى كىرد ھەلدى
 هەندى بە كىشمىش دلى تېك ھەلدى
 هەندى لەلايان كە قەزوان ئەخۇن
 ھەندىن توورە ئەبن ئەلەي خويىن ئەخۇن
 ھەندى بە جىرىدى دان بىن ھۆش ئەبن
 ھەندى بە بۇنى خوش نەخۆش ئەبن
 ھەندى كە ھەنگوين نەخۇن قەبز ئەبن
 ھەندى بە قۇخىك تووشى لەرز ئەبن
 ھەندى لغاوى شەيتان كراوه
 ھىچى لە مالى خۆى پىن نەبرأوه
 ھەندىيکىش ئەپخوا و ئەپبەشىتەوه
 دوو چەندانىشى زوو بۇ دېتەوه
 چاوا نابېرىتە مەسىند و پارە
 بۇ ئىشى فەقىر وەك خزمەتكارە
 ھەندى وەك دووپىشك چزوى پېۋارە
 تەبعەن مىملى كەوتە و ھەزارە
 ئەپىنى بەدكار كە چى بە سەردى
 عىبرەت ناگىرى و نايىتە سەر پى
 جوولەكە شەمۇوى ھاتبۇو بەسەردا
 مىلسەمان ئاگىرى لە رېشى بەردا
 گاور جىڭەرە پى دادەگىرىساند
 شىعەش بە كىرددە كولە دەيتىساند
 رەسم و ئايىنى زەمانە وايە
 لە رۇزى رەشدا كى بەوهقايمە ؟
 ئىكراامى فەقىر بە نان و دۆيە
 لە ھەمۇ شويىنى كەوا بخۇيە'

زىيان زمارە "492" ئى 15/ئابى/1926 ز.

لە دەستنۇسسى بېرىمېردا نۇوسراوه "لە ھەمۇ لايىن". كەوا بخۇ: مەبەست لەمۇھىخە ئەلگى سەيرى بۇالەت دەكەن. ئەم نیوە دېرە جىرۇكىكى تۈلکۈرىسى لەسەرە.

هاوینه ههوره و گرمهی رهشه با
 ئاخو مهردهزهی کن شهرا ئهبا
 تؤوی سهه و دانه سههوز و پاراوه
 بئنناوی کنگ ناو بؤ بیکهس ماوه
 ههرقچی به ئه رخه ته عین کراوه
 له ترسا دلی و هک "بی" ناو ئاوه
 موژدهیان بنهنی هیچیان بؤ نابی
 بژاریان دهین و هک پووش له "کا" بئ
 کاربەدەست ئه گەر بئن کاره دەرگا
 ئه بئن لە گەل خەلک خۆی تووشی شەر کا
 ئه گەر هەر وايش بئن و ئوممى کاتب بئن
 ئىشى دەوانىر ئه بئن راسىپ بئن
 راست بؤ دەفته ردار ئەمەی روو داوه
 واى له قۇونىيە و واى له دۆشاوه
 له ناو "سنە" دا ئەم پەندە باوه
 يېئزىن مليچك وا به ههواوه
 ئەھرى و ئەخنى و يېئزى به هوو هوو
 ئە وەى كە كرييا وەك بە فرى پار چوو
 ژنى فره مىردى بەر ناباتە بەر
 بريسى يا بەر ئوبىرى بۈزەر
 تا ئىش بؤ خزمان بە دۆزىنە وە
 ئە بئن له ههوار بگويىزىنە وە
 خۆ ئە گەر بؤ ئىش و پياو بگەرىن
 بؤ كار رهوايى ئىنجا له سەر رېن

باران که ناوی ره‌حمه‌تی خوایه
 بؤ کشت و کالمان ئهود سه‌رمایه
 زور جار هیلانه‌ی به‌دبه‌خت تیک ئهدا
 له شوره‌کاردا درک لیک ئهدا
 خوا ته‌جه‌للى خۆی بهم کورده نواند
^١"لیله القدر" بـ یا دۇرلەندى
 حەوته‌وانه‌مان بـ دېتە به‌رمائى
 ئىمە ئەيدەینه بهر گورزى به‌رمائى
 خەلگى بـ يارمه‌ت پشت ئەدەنە يەك
 ئىمە بـ تۈران پشت ئەكەينه يەك
 نىشان بـ و نىشان ئەمچارە دەربەند
 لاي دۆست و دوژمن پشتمان لـ يەك سەند
 كەس دەربەندەي زامارى كردن
 ئەو دەربەندەي زامارى كردن
 بـ خىل سى نەوعە لـ م دنیايدا
 يەكى نايەۋى خۆی بـ كەس بـ
 دووەم نايەۋى چاكەي كەس بـ كەس
 سىيەم دەربارە خۆيىشى فرييادپەس
 ئىمە لـ دەستەي سىيەم بـ خيلىن
 لـ چاوشاران دـ بـويە زەللىن
 ئەللىن: بـ رى و بـان ئەمەندە پارە
 نىسراافە دلماـن پـى بـريىندارە
 هەرچى ئەيكوتىم ئاسنى سارده
 سـ توخوا مـلا ئـمىشە ئـاردە

ژيان ژمارە "٤٩٤" يـ ٢٩ / ثابىـ ١٩٣٦ زـ.

^١ ئەم بـوشايىيە لـ دەستووسەكە و لـ رـۆزـنـامـەـكـە و لـ چـاـپـكـەـي قـەـلـلاـجـىـش دـاـ هـەـرـوـاـ چـەـنـدـ نـوـخـتـمـىـيـەـكـىـ بـ دـاـنـراـوـەـ.

گەنەی پەيدا بۇ ئەم بىررو كۆزە^۱
 قەزاي دىزەيە واكەوت لە كۆزە
 گۈپە كەيەكى لەر كەوتە پەمۇو
 گاڭەل بە زيان ناوبران ھەمۇو
 لاقاو دار و بەرد تېك ئەر و و خىننى
 قەزا لە قەزا تۆلە دەسىئىنى
 من ماسىم نەھىيەت لە ئاوى زەلما
 كەچى لەشى تەر بۇ خەلگى تر ما
 من شەكر و رۇتنم ئەكىد بە حەلوا
 كەچى بۇ خەلگى ئەبۇو بە لوا
 پىيىج و دوو رۇزە خەوى راگوزەر
 ھەر كەسە دەورەي خۆى دەباتەسەر
 ئەى دنلىي فانى كاروان سەراي رەنگ
 نىيمى بە دلن شاد نىيمى بە دلن تەنگ
 لاين چىل فەردى شەكراو بەش ئەكَا
 لاين تۈپەلنى قورپەرەش ئەكَا²
 خوا ھەر ئە و خوا يە قەلەندەرخانە
 ئېستا چۈن بۇوه وەك "چروستانە"
 كالەكم ھەمۇو لە ژوور دا تەپى
 خۆم بۇ سەرچۈپى چۈومە ناو قۆپى
 خوا يار بىن ھەمۇو دېنەوە كايە
 سەبرى پىدەوي ئەمە دنليايم

زيان ژماره "۴۹۵"ى/۱۹ نەيلوولى/ ۱۹۳۶ ز.

¹ گەنە "لاي پىرمىزد" گەلە "لاي كاڭەي فەلاح". بىر مەبەست لە بىرەكىدى مەربىزىنە. لاي فەلاح بە "بىر" نووسراوه.

په پووی سلیمان مزگینی هانی^۱
 کهوا ناسهف دی بو سلیمانی
 له هه موو لوه خه لک کو بونه وه
 بو مه راسیمی به پیر چوونه وه
 دار له باز جاری کامی دی ته دی
 خوا په اوی بینو شابازیشمان دی
 نه م جاره قهدری نه م شاره م زانی
 هیند میوانی عه زیزی هانی
 نه م میوانانه دیاری بیان دیار بین
 نه شن نه م شاره تالعی یار بین
 به لام که خومان داری بی بهر بین
 کهوا کوله کهی تاقی زه فهربین^۲
 نه لین دهشتی رهی جیی حه وت له شکر بwoo
 ته ختی سلیمان به شهر هفت بwoo
 نه وی جیی شه په بwoo نیزه جیی ده عوهت
 نه وی جیی زه حمهت نیزه جیی په حمهت
 سا چی بکه م بهختی من شوره زاره
 بارانیشی بی ههر خه س و خاره
 وه زیری به غدا پاره دی په سند کرد
 هات کانی در کهی سکانی هه لگرد
 نیمه يش هر که سی به خت پیکه وی بوی
 نه بیته دزی گاو گویرہ کهی خوی
 هیج که سی نه فعی عوموومی ناوی
 بویه ده خنکیین بو کاسه ناوی
 هه رچیش ده بینی ده لی: زه عیم
 له ناوه ناوه هه من هه تیوم

ژیان زماره "۴۹۶"ی ۲۶/نهیلوولی/۱۹۳۶ ز.

^۱ پیره میرد نه م بمنده بمعونه هاتش "یاسین الهاشمی" - نه کاته سه روک وزیر اقتصاد عراق بwoo. بو سلیمانی، بلاو کرد و ته وه.
^۲ کموا "لای پیره میرد" گهوره "لای کاکه فهلاح".

ئەو سەركىرىدىيەى بە راست ئىنسانە
 بەند و زنجىر لاي روتىبە و نىشانە
 بەلام نەك قەومى توش كاوش خۆى راكا
 وابى ئىز كەس بىرلەي پى ناكا !!
 ئاخ ئەمە رەنچى داولىن بە بادا
 لەشكىرى نادان پشتىمان بەرنادا
 تا عەقل كارى لېك ئەداتەوە
 جەسوور گرەوى خۆى ئەباتەوە
 تەماع وەك ئاوى شۇرى دەريايە
 هەر ئەي خۇيىتەوە و تەسىلات نايە
 ئەوەي قانىعە بە وشك و بە تېر
 ئاوى نراوه شاھى بەرحر و بەر
 هەرچى راست ئەپروا لە تەوەككۈل دا
 خەم و خەفەتى نابى بە دلىدا
 خوارى لە بەندەي بەدكار بگۈزى
 نايىتە سەر پى تا لېئى گۈزى
 ھيامان وايە دەستەي خويىندەوار
 بۆمان پى بگەن بکەونە رپووی كار
 باوجود ئەگەر مەكتەبمان وابى
 خەرمانى ھيوا ئەبىن هەر كا بىن

زيان ژمارە ٤٩٧ ، ٢/تشرينى يەكەم ١٩٣٦ ز.

زستان شهواره بwoo به چرای نهوت
 زور کهس به هاوین به شهواره کهوت
 به چرای گهرچهک یهکتر نابینین
 بویه ودک چرای گهرچهک بن تینین
 شهوقی که هره با هاته کایه ووه
 جووم بو له کادا نه شارایه ووه
 یهکن له "کفری" لهری "کفر"ی کرد
 خله لق به خیر نه کا بو ریی خانه قا
 که چی بن ئىنساف کافری ده کا
 شیخی با یه زید ناحه قی نه بwoo
 فه رمooی وشك و ته ر با بسووتی هه موو^۱
 قهزا و ناحیه و مه کته به که مان
 هه موو شاغرین ناکریتھ خه رمان
 دونیام له بامیه و بربانی پر کرد
 هیشتا "بسم الله" بسمیللاع نه کرد
 هه رجی باینچان خور بی له ژووره
 "بسم الله" و دره توی لیی ببوروه
 تاکهی نه م چه رخه وا چه ب ده گه ری
 تاکهی که ره دییز به جو ده زه ری

ژیان "زمارهی ۴۹۸"ی ۱۰/تشرینی یهکم ۱۹۳۶.

^۱ لی کاکمی فه للاح نووسراوه "فرمooی با بسووتی وشك و ته ره موو."

نه گهه دیکانی خاوهن بهخت نه بین
 شاخی نه زمپی وا بوق تهخت نه بین
 که عهداللهت بwoo "قهوییان" زه عیفه
 زور که م بوبو باوی جینسی له تیفه
 هیشتا تئی ناگهین له چاکی ژنان!
 زه عیم خوی خسته کراسی نه وان
 به هاوار ونم ناخ، ههور! نامان
 مه یکه ره تاگههی زه لئمی ههور امان
 تهختی ههور امان بهختی هه لپیکا
 کوی ناته شگایان بوبو به ناته شگا
 گه ردشی دهوران نهم دیوه و دیوه
 نهم خاکه زور جار نهم حالههی دیوه
 من نه مکوت "زه لئم" ماسی لی برا
 که چی هیند زور بوبو گونیه کهه درا
 نوتومبیل چوو، بوقه لادزه
 ده چمه سندولان بوق راوه بزه
 منسوروی هه للاح به چه که و که وان
 نوتومبیلی برده سهر کیوان
 پیشینان ده لئین خوا، هه ر نه و خواه
 نیستاکه بزن وا سواری گایه!
 به رازکوز دووسه د فلس و هر نه گری
 بوق به رازی شار بوق نرخ نابری
 لوقه نته چیمان خره لامبوزه
 بین بسم الله يه، چیشتی پر توزه

زیان ، ز "۴۹۹"ی ۱۹۳۶/۱۰/۱۷.

له چاپه کمی کاکهی فه للاح دا نووسراوه " بهخت بین ".
 خره لامبوزه، کا برایه کی نه رمه منی لوقه نته چیمانی بوبه له سلیمانی واته چیشت کمر بوبه .

به ئىستريان گوت؛ باوکى تۆ كىيىه؟
 وتى؛ رەسەنى دايكمم پىيىه!
 چونكە دوورەگە و تۈۋى حەرامە
 هېشتا جاشكى خۇى نەدى ناكامە
 تانجى لە راودا ھونەر دەنۋىتنى
 نەتهوەدى سەگە و گورگ ئەخنكىيىنى
 عابىد مشكى كرد بە كچى سەرپىشك
 ئاخرى نەوهستا بوجو بە مشك
 نەللىن؛ كىيا لە سەر بنجى خۇى ئەروى
 بەلام بىستانىش بىزارى ئەھۋى
 بىستانەكەمان پە لە بىزارە
 بۇيە مالىيات مافەتەدارە
 بەرازى ناو شار شەرخى نەبۇو بۇى
 ھەرجى دەبىنى ئەيباتە سەر خۇى
 كېركەرى راديو بوارى نايە
 بەش بە حالى خۇم بلويىر بۇڭايە
 رەحمةت لەو كەسەئى ئەسپى ئەكۈزى
 لە باخەلتايە و خويىنت ئەمۇرى
 دەربارە ئاكەس پىياوەتى مەكە
 بىبەيتە كەعبە دىسان "لەك" ، لەكە
 ھەندىيەكىش دەللىن كە ئىيمە نەبىن
 ئەھلى مەملەكت ئەكەونە شىن
 نازانن خۇيان شەينىيىش و شىنن
 تەنها قازانجى خوييان ئەبىنن
 ئەگەر خوا دەكا خويىندىن دىتە كار
 ئەوسا تەحرەبە دەگاتە بوار

پاییز رُو و زهردی خهزانی هیتنا
 په عدیش قامچی خوی له ههور داهینا
 ده میکه به رگی هه تیو در اوه
 ژوور له بینهستان لای چه رخیش باوه
 ئاسمان سالی چوار جار نه گوری
 به ختی کورد هه موو روژی ده توری
 خوا کیو نه بینی به فری تیده کا
 به ندهیش ماستاوی ساردي لی ده کا
 سورشتی نه زهل وهک "باز" و "که و"ه
 له جیهیک روژه و له جیهیک شهود
 دوین ختیب مرد نه مرق شاییه
 بؤیه ده لین عهبد له خوی باییه
 نه گهر فابینه جار جار نه گوری
 سه و دای و دزیری ده چیته گوری
 سه ری بینه سه و دا توپی فتبوله
 مالی بینه نگ که لا وهی چو له
 بزن بر رندان هه رچی بادا باد !
 به باده غهمنی دل بده به باد
 سیاستی راست مه مرق مه رفیه
 ترسنؤک بهشی هه ر باو که رفیه
 شیر چون له دنگی ده هول نه ترسی ؟
 که زنی خوی بین که س لیی نه پرسی ؟
 که ری خومانیان کرد به رموزن
 بیو به قالهی ده گالهی در رو زن

^۱ رد: وشمیهکی عمر بییه به مانای گرمی ههور.

^۲ قابینه: مهم است له دستهی وزیرانه.

^۳ "له جا به که کاکه فه للاح دا نووسراوه" هه ری معرفیه.

"له جا به که کاکه فه للاح دا نووسراوه" که لی نه پرسی.

شهرييف په لاس بؤ ته وفات لېيان^۱
وهخته دهست بکهين به تؤفات لېدان
ژيان ، ژ ۵۰۱ ، ۱۰/۲۱ ، ۱۹۳۶

^۱پېرە مېزد مەيمىستى لەمۇھىيە كە شەرىيف پەلەس خۇي لېكىردوون بە ئەمەنلىكەن واتە پارىزەر. بەلام ئەم دېپەلەي كاڭەى فەللاح نووسراوە "بؤ ئەمەنلىكەن لېدان".

که و ت و و ی نه د دوری هه رچی بؤی بلوی
 د د س تی چه و ری خؤی به خه لکا ئه سوی
 و تی: فلانی وا بوم به که باب!
 خوشکتیان دیوه چوته جیئی خراب
 و تی: برادر نه مه بو ختانه
 و تی: من دالی ئیمه دیویانه
 مه لا و ته عزی دا که رو و کابه
 میز کردن کفره هیچگار خرابه
 که جی خؤی رو و قیبله به پیوه
 میزی کرد چاویان لیبیو له دیوه!
 و تیان و ه عزی خوت له بیر نه ما وه
 و تی: من سه ریم بؤ و ه رگی را وه
 عاشووراغا بوبو له گهان ئاسن خان
 که له سه ر ته خته هه لیان ئه په ران
 ئیستا نه وانه بوبون به روح له ببر
 به و هه لپه رکیبیه کار نه بنه سه ر
 روحیکی گران له که سدا نیبیه
 روح سووکیان نه وی روح قورس بؤچیبیه?
 و ا خه فه تیان دی ئیز هیچگاری
 زه مین نایمینی سولتنه بیداری
 ئه گه ر نه مردین هه تا به هار دی
 بؤ ده سته ئیمه کورتان له شار دی
 به و کورتanh وه ئه چن بے غدا
 هه روا دینه و هه و سار بے ره لدا

بهله، وهک پهله دای له سهر و گوییلاک^۱
 دار و خهلاکوزمان لیبیوو به تریاک
 باران ره حمهته و خهلاک لیپی پاده کا
 خو روژهوانیش بهرد به با دهکا
 مهزلوم جوین نهدا و گونای بارامه
 ره مه زان به جهنگه و سه فهربه دنامه!
 به نهوتی قیرتاو سهوز نه بن شاوری^۲
 خهتای بارانه که زور ده باری
 خهلاک له مالی خوی روژوو ناگری
 سوق گوناهی حکومهت نه گری
 بی نه واپیه شهربی گوی کوانوو
 بادار نانی خوی کرده بیانوو
 چهته، که کز بیوو نویزکه ره و چاکه
 گورگ که لابهی نه شکن چاوده رپی لاكه
 ره مه زان سن تهونی لی گرتتووینه دار
 حهوت ترنگیلی و خومار و قومار
 نه لین هلان به گ خوی به روژووه
 دوای خوی بروانی که کیی له دووه
 به تهناها گولنی به هارمان نایه
 هر میزی بگری کولیزه تیاوه

ژیان زماره ۵۰۴، ۱۹۳۶/۱۱/۲۸.

^۱ بهله، واته بارانی بهله.
^۲ معیم است له توتنی شاوره که سهوز و دوان دهی. بهلام خهتای بارانه که لیپی دهدا و دهیزیست. شیاوی باسه لای کاکهی فهلاح نووسراوه "سوز نه بن شاری".
 حهوت ترنگیلی لای کاکهی فهلاح به "حهوت ترنگیکی" نووسراوه.

تو تنه نا نانت له "منان" بوی
 له "دون" ان، دوو نان سنتناني ئه وی
 به خشین عیز زهته و داوا، داوی عار
 دوا یش دوا اکه هی بین به بیمار
 هر عیلمه داوای بکه هی عهیب نیمه
 چاو به ره و ژیری له ززه تی چیمه !
 که چاو ببریتله دهستنده خه لگی
 ئه که ویه ژیر بار دیاره بیکه لگی
 ئه وی دوژمنه و به زمان دوسته
 "الخناس" یکه نادمه می پوسته
 نزیک نادانی مه غرور مه که وه
 هر که سی پیاو بی نه و قیینی له وه !
 تا به چاوی خوت چشتی نه بینی
 راستی مه زانه، علم الیقینی
 چونکه دهور دهوری درو و بوخنانه
 راستی گرانه، درو هه رزانه !
 نه وی له خه لگی که عهیبی ئه گری
 که له خوتا دیت شاد مه به، بگری
 له قسهی خه لگی زوو هه لئمه ده ری
 ره وا یه ئه گه ر بتکه نه ده ری
 هه لگرد نت بیتله سه ر نانیکی جو
 زینهار له مائی پژد، نانی مه خو
 هه زار دوستت بی هیشتاكو که مه
 تنه نا دوژمنی زور زور ستمه
 هه رچه د که سه فه ر سه نگی مه که
 نه وی نایناسی ها و پریمی مه که

۱ واته تو نانت له يمزدان بوی نه ک له پیاوی "دون" دهنا لیت دعیی به سندان.
 ۲ هم نیوه دنیه لای کاکه هی فلاخ نوسراوه "تمنه دوژمنی بی زور ستمه".

که مت له زوری خه لگی چاکتره
گوشتی چوله که له دال پاکتره
له دلی خویشتا، خوت هه ل مه کیش
له خود په سندی دوست دل ره شه
نادان سه د جاری هه لگیر پته وه
دیسان هر له فزی خوی نه گریته وه
میشه سه گانه که سه گ مه گاه سه
وه ریشی گیزی هه روا ناکه سه
بو "فرؤ" ش بزنی خه لگی مه دو شه
شیری تو بهرن چهند لات ناخوش
هه رچی چاکه کرد، چاکه دیتھ ری
دره خت بنیزی دیاره بهر ده گری

ژیان ژماره ۵۰۵ ، ۱۹۳۶/۱۲/۷ .

٥٠٦ ئەلف

نەگەر تۇ باوکى خۇتت خۇش ئەوى
 جوین مەدە، نەوهەك جوینى بەركەۋى
 كە ئىشى دەرزىت بىتەوە بەرچاو
 سووژۇن بە خەلگا ناكەن ناحساو
 مردوو كە شەيتان يەخەن بەردادوھ
 هەرجى جىنىيۇي پېئدا بەدناؤھ !
^۱
 نويز بە قەزا بۇ دەگىيەر بىتەوە
 سوحبەتى ياران، چوو، دەپرىتەوە
 نەوى حەقناسە و بە حەق راپىيە
 ج ئىحتىاجى بە شا و قازىيە
 زرىي زانىنت كە كىردى بەرت
 تاجى ئەدەبىش بىنېرە سەرت
 دل ئاوىنە بىرۇوناڭ نەنويىنى
 ناگادارى بە ژەنگ ھەلنىھىنى
 لە ئاھ و نزاي مەزلۇم بىرسە
 ئاھى چەند مالىي رۇوخاند، بېرسە
 لەو بىرسە لە خوا ناترسى !!
 دەم مەنېرە دەم ئەبلە و ناكەسى
 بىزانە گەوهەر چۈن بە بەرد ئەشكى
 مەركەبى رەش بىتتا ئەلكى
 هەرجى بە ئاغا و بە پاشام فىرە
 نەوهەنە خۇشە هەتكۇو ئىرە

ژيان ژمارە ٥٠٦، ١٤/١٢، ١٩٣٦ ز.

^۱ لای كاكەن فەلاج بەم شىومىيە "نويز بە قەزا بۇ دەگىيەر بىتەوە. سوحبەتى ياران جور، دەپرىتەوە."

ده پهنده و يهکي ده دينار دېنۍ
 ديارى "زيان"ه خه لکي بيخويښي
 له ګهنه خودادا سه راست بي چاکه
 هیج لهو گوم نابن خراپه و چاکه
 له ګهنه خه لکي دا نينساف بنويښه
 هه تا ده تواني نه فست بشکينه
 بؤ ههزار دلسوژ بؤ ګهوره حورمهت
 بؤ له خوت خوارتر لوتف و شه فه قهت
 بؤ دوست را بهر به بؤ دوژمن به حيلم
 به ته وازعه به له ګهله نه هلي عيلم
 له ګهنه جاهيل دا بي ده نگ و خاموش
 نهم ده پهنده ده نه ګهه فه راموش
 کلیکي ګهنجي پهند ديانه ته
 دين نه بې پهندت له لا زه حمه ته

زيان زماره ۵۰۶ ، ۱۴/۱۲/۱۹۳۶

شوهرهت ئافهته و شوهرهت فەرەنگىي
 زۇر بائى نەگىبەت، عىزىزەت بىنەنگىي
 تىيەلچۇو دائىم سەر لە بەلايە
 كۆشەگىر ھەركىز كىشى بەرنايى
 سەرخۇش بە، بەلام دەنگت دەرنەيە
 دلت كرم بىن و كزەت لى نەيە
 بەوه دلخۇش بە كە ليت بېچىن
 نەك پارەت بەنى و مەردىت بکىن
 تا تاڭ و سوپىرى دنبا نەچىزىي
 ھەرجىت ھاتە دەم ئەوه نەيىزىي
 بە قال كراوى كە ھاتىيە كايە
 گويىزت لى بارگەن خەرت لى نايە
 ئەگەر رەفيقت كەوت دەستى بىگە
 ھەرچى بىن ئەوיש ئەوه لەفکرە
 بەلام بۈرە پىاو بە هېيج نازانى
 قەدرى مەگەر، بە لەتە نانى
 ھەندى كەتوونە سەوداي مەبعووسى
 زۇريان ھەولۇ دا خودا نەينووسى
 ئەم جارە نۇرەت تازە قەلدىايە
 بىگە و بەرددەيە ھەولۇ و ھەلدىايە
 خەلک وا دەزانىن بە دەست ئىرەيە
 ھەر ئەو خەرمانە و ھەر ئەو گىزەيە
 گاي بىنە وەك گاي ژىئر زەمین بەندە
 بە ئىئە نالىيەن: كەرت بەچەندە
 باز ھەلەن "مەبعووس" بېيى بىتە كايە
 بەلام باز چاوى لە گۆشتى گايە

قهدری خوت زیاد که به قهدرزانی
 خوت نه بن هیچ که س به سووک نه بروانی
 ودک گلینه چاو عالم ده بینی
 تنهها وجودی خوی لا نانوینی
 هه رجهند دهور دهوری خو هه لکیشانه
 خو هه لکیشان ودک سنگ هه لکیشانه
 لای هه ندی جنیو نه ده بیاته
 هه ندی به خهیار نه لین: زه لاته
 هه ندی که پیاو که تو پیی نه لین که ره
 هاته وه رووی کار نه لین جه و همه ره
 قه ترهی حه بایان له لا تکاوه
 رووبه روو شه رمیان له لا نه ماوه
 نه گهر نه مانه وا نه بوونایه
 به چاکی بومان نه هاتنه کایه
 تو له که سانه هه میشه دوور به
 له کونجی خوتا، هه لکه و روو سور به
 نه سیحه تیکیان کرد ووین زور چاکه
 نه لین خاکی به، ناسلت له خاکه
 گهر بؤ که لکی خوت گه ورده بیت بوى
 بائی: خانووییک، نه که م، بؤ شه وئی
 گه ور نه وته که چاکهی عام بى
 نه ک دهور و پشتی خوی لى به کام بى

زیان، ۵۰۸، ۱۹۲۷/۱/۱۵.

چهند خوشه نینسان خهیان پهروهه بع
 به خهیان بهرگی شاهی لهبهه بع
 هرچی نهیناسن بیکا به مهتموور
 خزمانی شاد کا ج نزیک ج دوور
 مادام خهیالله له رهنج بهدهره
 خورمای بیناواک خو چهونددهره
 نهوى تو نه مرؤ نهیبینی به چاو
 سبیینی له لات خهیالیکه خاو
 وا بزانه که تؤیش مهبعووسی بووی پار
 خاوهن کهش و فش نوتومبیل سوار
 خو نیستا ههموو لیک راست بووینهوه
 تنهها تو دهنووی به پشتینهوه!
 فهرزکه نه مجارهیش نه چهسبیتهوه
 به هیلم پیوه نه لکیتهوه!
 نه میوت ههیه بو کهس نه هنگوین
 مهگه ر چزووی خوت بکهی به په رژین
 نای جاران یاسین "صلی الله" هووی بوو
 نیستا نایخوینن مهگه ر بو مردوو
 هرچی حیكمهتی نه مه بزانی^۱
 نه بن به "ناسف" بو سلیمانی
 تؤیش سلیمانیت های سلیمانی
 یای نیسبه تت بوو به یای نیسیانی

ژیان ، ژماره ۵۰۹ ، ۱۲/۱/۱۹۴۷ .

^۱ لای کاکهی فهلاح نووسراوه "هرچی کمس حوكمی نه مه بزانی، نه بن ناسف بن بو سلیمانی."

شیئر بەفرینه یش وا توايە وە
 بۇ ئۆتۈمۈبىل رې كرايە وە
 زۆر كەس بۇ بەفر چاويان پشتۈوە
 زۆريش لە هيوا دەستييان ششتۈوە
 كۆپر تاكو دەمرى بە هيواي چاوه
 ليستەي يانسىب زۆرى نەماوه
 دىم بۇوكىيان هيئىنا بۇ مالى زاوا
 لەسەر مارھىيى بىردىانە دواوه
 سائىئك مەبعووسى رەھىي بۇ درا
 كەچى يەكىنلىكى تر داخل كرا
 نسىب و قسمەت عىلەمى غەپپىيە
 نەسەدد و ئەحەمەر چابۇوك دەستىيە^۱
 نىمسان مەبعووسى ئىنچەي پەنھانە
 عىلەمى غەپ زانىن لايق پەريانە
 يەكى شەمالەي بۇ ئەگرىيەتە وە^۲
 يەكى دانوولە ئەبەشىتە وە
 بە زىننە خەوى پېرو پېرىزىن
 زۆر كەس بە سەپىران بۇ بەغدا ئەچن
 وتيان؛ تۆ بنوو، بىبىنە بە خە و
 وتي؛ لە تاوان خەوم نىيە شە و
 خوا لە مەجنوونى پرسى سەۋاسەر
 عىبادەتى چىت هيئىايە مەحشەر؟
 وتي؛ هيئىندە عەشقى لەيلام لەلا بۇو
 لە كوى هوشم لاي خواي تەعalla بۇو

^۱ اسود و احرى: پارىيە بە كاغىز نەگىرى، چابۇوك دەستى و جاۋ بەستى تىيدا يە.
^۲ شەمالە: شەوانى شەممە زىنان بۇ نىيازى دلىيان شەمالەمان دەگىرتمەوە، واتە، زىن لە سى پىانىئك دا، دادھنىشت. رېبوارمەكان لە نىتو خۇيان دا كە قىسيان دەكىرد، جاڭ بوايە يان خراب، ئاھرەتكە بە نىيازى دلى خۇى دادھنا.

له ئادەمەوە تا ئەم زەمانە
پېگای خىر و شەر بە دەست ژنانە
كۆنە دەماخان ھەروا نادانە
ھىچ قەدرى جنسى لەتىف نازانە

زىيان ، ژ ۵۱۰، ۱/۱۸، ۱۹۳۲/ز.

نه لفی مرادت فری دا، مه ردی
 شوین مراد که و تی، بؤ دره م مردی
 پؤزو و نمازت که بؤ نیاز بئ
 و هک عاشقیکی که پیشه هی گاز بئ
 نویزی زور، پیشه هی پیریزنانه
 پؤزوویش نه سله که هی بؤ ره مه زانه
 سیاحه تی حج سه پیری جیهانه
 نه وی به کار بئ به خشینی نانه
 کابه بناغه هی برايمی خه لیله
 دل نه زهر گاهی ره بیی جه لیله
 دل ده شکینی و ده چی بؤ کابه
 مه چو، مه زالیم له سه ر خوت لابه
 من زیارتی کابه م کرد به لام
 زیارتی دل پیشتره له لام
 له دهشتی مینا قوربانی ده که هی
 بؤ گورگ و چه قهله دیاری ده بھی
 لیزه هی سه ربی و بیده هی به بر سی
 ده بیت به قه لای ئایه تولکورسی
 ده زانی که وا دنیا فانیه
 وا ده گری تاسه ر زینده گانیه
 نه گهر تو تا سه ر هر بژیا پاتایه
 نه شیا بؤ دوای تو جیگا نه ما یه
 و هک پیش تو جیگای خوی داوه به تو
 تویش جیئی خوت بده به یه کی و برق
 نه گهر پینداگری و بلیئی من نار قوم
 تویش و هک یارو کان ده هاونه بن گوئم
 گا له سه ر پشتی ماسی دان ری
 تره که له کن دیاره سه ر ناگری

زیان ، ژماره ۵۱۲ ، ۱۹۳۷/۲/۱ .

گهرم تر له تین، کهnar و بؤسه
 ساردترا له تهرزه دلی مهنيووسه
 زور دل مهدهره مهسنده دنیا
 نا سه ر نه دراوه به تؤ به تهنيا
 نه خوازه للا واه بنه منسووبی بع
 شهرتی نیستيحقاق نامه حسوبی بع
 له گهان قابينه پیویست بولو گوررا
 هر وک "پيدینكوت" مهنسوب داکه نرا
 نه وسا هه ناسه سارد وک رهشه با
 نامه نومیت به بادا نه با
 خوا دایتن نه هلى عيلمت پی بلین
 به چرای "گه رچه ک" له دووت نه گه رپین
 نه گه ر کم خوری دایيم خور نه بي
 "تینته لا" ناكه ه خاوون زور نه بي
 خوز نه گه ر چاوت له دمبه ه چهور بع
 پروری دی سرات به گلکه تهور بع
 به هار هات دیسان دیجله هه لاد سخ
 فه سری نزیک ثاو خه لک لیئی نه ترسی
 با وجود دیجله زنجیر کراوه
 نه و هیز و گورهی به رهوی نه ماوه
 به لات تؤ نابی له ثاو نه مین بی
 تؤفان له ياده، ده بی تیبین بی
 به مانه نه لیئین: واته ه بیهوده
 غه یردهز خواستی خوا هه موو بی سووده
 خوا بی قه زای کا خوايس کرده ه وايه
 نه وهی نه و دهیکا به عه قلا نایه
 ته لیسمی جامی چل کلیل ده رکه ووت
 که ر نیسقان و سه گ کای کونه هی به رکه ووت

زیان، زماره ۵۱۶ ، ۱۹۳۷/۴/۱ ، ز.

خوا رهواي بياني وا كلک هه لگيرا
 دا پيرمان خنکاند له بيري شира
 مادام له کهی کلک نه ما له ناوا
 عه داله تيکي شهر عيمان ماوه
 شه رع هه مهو كارمان بؤ ده بري يته وه
 "که مانيع هه لسا مه منوع ديه وه"
 نيستا هه ر كه سين بجيشه وه جيئي خوي
 لجهنه نيزبات حوكم بدا بؤي
 مه لاي مه زبوره که چوبوه ناو گور
 گوره و شاري دا ميسلى نيسري تور
 پرسيان چونه نه وه و دنيا يه
 وتي: ناخ نه ويش فه تارچي تيايه
 به خوا نه گهر تو عال و سال نه بى
 له هه ر دوو دنيا بى سوئال نه بى
 به لام دنبه که چهور بى به لانبيه
 شوئين چه ته که وتن بؤ تالانبيه
 ته ماته ماسى بگرى و ته ر نه بى
 قوماري بازيش بى و ناخ شهر نه بى
 شتر مرغ نه لين و دره هه لفريه
 نه لين: نابيني ملم و شتره!
 نه لين بار به ره نه لين: بالدارم
 تنهها بؤ خواردن نازا و به کارم

ژيان، ژماره ۵۱۷، ۲/۱۹۳۷ ز.

بیوکه بارانی که وته کؤلانان
 خوی کردووه به بیوک تنؤگی باران
 ده غلادان ملکهچ، عه للاف به ده ماخ
 هه زار و شکه ره، ده ولهمه ند چالاخ
 سه پرانگا جینگای نویزی بارانه
 جوشی گریان و فرمیسک بارانه
 خه تیب فه رمومویه که دین نه ماوه
 غه زهی خوانان وا لینگراوه
 هه لپه رهی و سه پران که که وته شاری
 له باقی ره حمهت غه زه ده باری
 سه پرانکه ر منم و واعیزیش نه وه
 لینک ناکریتنه نه م رفز و شه وه
 بوج نته نها نیمه بی باران ماوین
 که وا فهرمانی کفریان داوین
 یا رزقی نوممه هر به بارانه
 که وابی تنه نها باران خوانانه
 که س نه و بی، که سه که له بی که سه^۱
 نه هری هه لقولاند بؤ نیمه به سه
 نه گهر خوا رزقی به نویز بدایه
 نه شیا غه بیره دین نانی نه بواهه
 نه رزق به دینه و نه مال به زانست
 ناره زووی خواهه و روزی رهی "الست"
 زور که س مه عاشی زوری دیته رهی
 هاته و هر گرتن پهی لینده گوری
 لای چاوی ساغی بؤی نه ژمیدرن
 دز بؤ لای چاوی کویری نه نیترن
 که وه که وتنی به بازی نه حمه ق
 نه بینیتنه ته به ق مه بیزه سه ده ق

ئىنسان لە نىسيان دروست كراوه
 پەردهى غەفلەتى پىداكىيىشراوه
 بۆيە كە هاتە سەر كورسى مەسند
 وا دەزانى قەد، ناجوولا ئەبەد
 كە يەكى دەبەين بۇ گردى سەيوان
 لەۋى دەست ئەكەين بە شىن و گريان
 كە گۈرخانەمان لە پېش چاو گوم بۇو
 بە ھەناسەيەك مەركمان لە بىر چوو
 باشە با بلىيەن لە مەرك ناترسىن
 لە دل ئازارى بۇچى ئەپرسىن
 ئەوانەى ئەمەرۆ بە دوومانەوەن
 لەكەن لىكەوتىن غەيپەت گىرەوەن
 پىاوا نەو پىاودىيە بە چاكە پىاوا بى
 نەك بە وەزىيە ناوى بە ناو بى
 ھى وامان ھەيە گەيىيە ئاسمان
 كە هاتە خوارى كەوتە بەر زمان
 ئىستا ئەوانەى كە دەللىن ئەزم
 بە چىپوى دىوان وا ھەلدىبەزم
 كە بەرگى كاريان نەما لەبەردا
 كەس و كار بىييان ئەنىن بەسەردا

ژيان، ژمارە ۵۲۲ ، ۱۹۳۷/۴/۲۶ .

لهوه بترسه له خوا ناترسی
 له حهقی دوست و ویجدان ناپرسی
 وا ری نهکه وئ بهد پهسند نهبن
 بهلام دوایی کار توشی بهند نهبن
 که سن به بدکار ناوی نهزری
 ناگری دز تهنا سالی نهگری
 بهدکار دوو نهوعه یهکی نهزانه
 مهروانه نهوه، عهفل میوانه
 نهوعیکی تریان سروشی بهده
 نهوهیان سزای به داری حهد
 پیاو خراب نهبن چاک ده رنگه وی
 تا تاریک نهبن کی چرای نهوه
 بهخشین هونه ر و ورگرتن نهنگه
 چاو بر سیستیبیه سه رمایهی جه نگه
 نهوهی لای خوشه تو نانی بخوی
 دلی مهشکینه و بیخو نهگه ر خوی
 نهگه ر ده زانی به خواستن زویره
 داوای لیمه که نهگه ر و هزیره
 نهگه ر نان بدهی له مان ناترسی
 له هه موو مالی ده خوی ناپرسی
 به رمانی ده رمان ههر دوو و هک یهکن
 که عالم نه بن که لور و له کهن
 له ته نگانه دا خودا نه ناسی
 که و تیه فه ره حی دیسان بلباسی
 مار که زوری خوار د ده نالیت دار
 به وه نه زمه بنی و ده بنی پستگار
 سو قیش که مالی حه رام زور نه خوا
 به نویز و ته زبیج گوناهی نه روا

ئەوەتى دنيا ئەلپىن دنيا يە
 نىعتىقاداتى غەرېبى تىايە
 گاھى گۈزىرەكەى بەنى ئىسراييل
 بۇ قەومى موسا ئەبىيەتە دەليل
 گاھى كەرەكەى عوزىز لە پېشە
 گا، لات و عوززا ئايىن و كېشە
 گا ئاتەشكەدە زەردەشت نەگىرى
 گاھى ژۆپىتەر بە باڭ نەفرى
 نەمانە ھەمۇو نەفسانەي كۈنە
 لەم خەرافاتە ناپرسن چۈنە
 تەنها ئايىنى شوومى گورگى بۆز
 خەريکە كلکى ئەكەۋېتە تۆز
 نازانن، ئىرە بېشەي شىئرانە
 گورگ بۆز بىن، پەش بىن بۇ تىيەلەدانە
 نەفسانەي شەرى رۇستەم و عەنتەر
 دەوەن بە ئاشە وا كەوتەوە گەر
 لە ھەمۇو خاڭى عىزراقا باوه
 كە نەلپىن رۇستەم عەنتەرى گاوه
 نەم ھەتيyo بازييە لەوەوە داھات
 بۆيە لە ئىرەن بۇوه بە بنىيات

زىيان، ژمارە ۵۲۵، ۱۹۳۷/۵/۱۰

خه يالیکی وا، هاتوه به سه رما
 له عالم پرسم بُو گهرما و سه رما
 بزانم ئاخو لهم دوانه کامیان
 چاکه زورتره بُو نهوعی ئینسان
 ئه يزانم فيکری دوو که س يهك ناگری
 وا چاکه بابی فه توا داخري
 ئه وي قله وه دلی پر جوش
 دياره که دهلى، هه ر سه رما خوش
 ئه وي که لهره و بن هيز و تينه
 ئهلى سه د شكور که وا هاوينه
 پالتوي فه رده ي و قوندره د پوستال
 له كولمان که وتن بو بوبو وينه حه ممال
 ئه توانيں له دهشت بى ليفه و سهرين
 به سه ر نازادي شه و به سه ربهرین
 به لام دووبشك و مار پهيد بووه
 قه يناكا پيشه سالانى زووه
 هاوين هيج نهين بامي و باينجانين
 هنه دنيکي تريش غه ريب سنجانين
 هه مه دان جيگه د غه ريب سنجان بوو
 زور که سى ثييمه پى مال و يران بوو
 ده ردی هه مه دان که وته ده گه زين
 مونه وودران بوون به مهلا به زين
 که س له سه ر حالى پيشوو نه ماوه
 سوييندي درومان به شه رهف باوه
 ره حمهت له و که سه د که جنیو ئه دا
 ئهلى: هه د شراف لاجو تو خودا
 لا فاو سير وانى ليلى كرد به يه كجارت

^۱ باب: مهبيست له ده رگاه.

ماسى زل کويىر بۇون كەوتىنە كەنار
دەردەگايىش زۆرە و كوللە لە ناوه
تەرزەيش كوتايىنى هيچمان نەماوه
خوا بکا نافەتى ئەشرافمان نەبىن
زمۇستان شەبىن، زو پېران تەبىن
قەى ناكا مەعاش لە جىئى خۆيەتى
كول بە دوو بەهار رەنگ و بؤيەتى
بە ئىعتىادى و بە فوق العادە
دوو بەهارين " دەى " ساقى سابادە

زىيان ژمارە ٥٢٧، ١٩٣٧/٥/٢٤ .

که له گهله بهددا دانیشی و ههستی
 پشت به خراپهی چاکان نه بهستی
 تؤ ده لیئی چی بکه م قسه یان خوش
 نه تیجهی قسهی گالته و گه ب بوشه
 پیاوی زهره ری له خه لکی دابی
 دلی ناسره وی هه تاکو مابی
 ناپیاویش هه بن له باشی چاکه
 کرده و ده و هیشتا بی بناکه
 خووی بهد و دک میقره رب حیسه هی ثبرسییه
 دهوران به دخایه و پیاوچاک بر سییه
 به لام ناگری دز ساتن نه گری
 که دهوره یان دا هیلاییکی ده بیری
 نه مه کای کونه که به باشی ده کهین
 ته سه لای ههندی خه لکی بی نه دهین
 نه گینا نیستا دهوران دهورانه
 بی چلو چوکه ر پوژی مهیدانه
 یه کن به درو و یه کن چاوه را
 یه کن به ناغام، پاشام هاته ناو
 مادام دنیایه و نه مانه هی تیایه
 پیاوی دنیایی له برهه دایه
 نه وی ناسرابی به عیلم و نه خلاق
 نه بن بچیته جه زیره واق واق
 پوئن و برنج و گوشتمن گرانه
 "نه نه هه لابهستی" ژورنال هه رزانه^۱

زیان، ژ. ۵۲۸، ۱۹۳۷/۵/۲۱ ز.

^۱ ژورنال: مهیه است له پوئنامه و مهیه استیش له پروپاگاندیه بین مسل و نه مساسی پوئنامه کانه.

جورئهت بۆ رۆزى گرفتارييە
 نه تىجهى فيشال شەرمەزارىيە
 گەر تو خەريك بى خەلک بشكىنى
 تؤىش لە حورمەتى خوتا نامىيەن
 گەورە نەوهەيە خەلک گەورەي بىرى
 نەوهەك وەك دۇوك تەنها خۆى بخورى
 نەگەر لە بەدەيى دلت پاك نەبى
 گلهىي مەكە كارت چاك نەبى
 نەوى بە گوناھ زرى دەپوشى
 دوعا نايپەرى سەد شىيخ تىڭۈشى
 "كاك نەحمدە" دوعاى بۆ باجگەر دەكەرد
 ئىيگوت: بەيىنی نەمرى دەست و بىرد
 نەك يەكىتكى تر لە مۇسلمانان
 وەك نەو رېنگر بى و دەرچى لە ئىمان
 بە بۆمبا ماسى دەكەوتە سەر ئاو
 نىيىستا عەمەلەي نەشغال كەوتە ناو
 بە كرييکارى بەرېتە دەچوو
 هەر وا بىزانە جەردە پەيدا بوبو
 نەلەين: تەبەقى پېر ناشتى مالە
 راست نەكەن نەمە زۆر حەسپولجەلە
 سواڭكەر پېشىرەوى سوپايى بكا
 ئۆردووى چەنگىزى لەبەر رادەكە
 كە لە هييانەي بىچوجە چۆلەكە
 مارى پېۋەدای گلهىي مەكە
 هەر كەس عەقلى خۆى لە لا پەسىنە
 فائىدەي نىيە ئەم بەند و پەندە

دهسته‌ی تیاتر و به عیشوه و زورزان
 گه‌یشته سه‌رمان فه‌سلی باینجان
 ده‌نگی دو و مه‌له‌ک که گه‌یشته گوش
 سه‌ودای سه‌ر و دل تیکرا دیتنه جوش
 شه‌وقی کاره‌با و بؤیه‌ی سپی و سوور
 به شه و پشیله ده‌گا به سمور
 ئیمه نه‌زه‌رمان هه‌روا که‌ج بینه
 ره‌نگی صنعتیمان له لا شیرینه
 به دو و فیشالی لا پف هه‌لدراءو
 ناله پن‌پانمان لا ده‌بین به پیاو
 جاران به ته‌قهی ده‌مانچه پیاو بیون
 به دزه کوشتن به ناو و داو بیون
 ئیستا به ته‌قهی زبان ناودارن
 ته‌نها بو نه‌فعی خویان به‌کارن
 پیشه‌ی پیش‌وویشمان لی ده‌زیسته‌وه
 ئاغای له نوی ئه‌گه‌ریت‌وه
 خوا کیو ئه‌بینی و به‌فری تیده‌کا
 نه‌وه به‌دنامه قسه‌ی لیده‌کا
 نه‌لیئن خشت هاویژ پاداشی شه‌نگه
 بو واته‌ی گالته قه‌سدی کوشت نه‌نگه
 به‌لام خووییکی گرتمان به شیری
 ناتوانین ته‌رکی بکه‌ین به پیری
 مه‌گه‌ر نه و خوایه‌ی که حال ئه‌گوژی
 جه‌هلمان لاه‌گه‌ل نه‌خاته گوزی
 خو من قه‌لهم و زمانم سوا
 هیچم پن نه‌کرا و خستمه دهست خوا

شارئ ناویکی خه مره وینیان بوو
 نه یانخواردهوه عه قلایان تیک نه چوو
 یه کن له لاوه هاته ناو نه وان
 به شیتیان زانی که وته بهر زبان
 هیج که س له عه قلی نه و رهزا نه ببوو
 لیک که وته روو ما به ینیان تیک چوو
 دوایی که زانی تنهها مایه وه
 ناوی خواردهوه و که وته کایه وه
 به "ورپاتلاسون" به "چال اونیاسون"
 خوشیان را بوارد نه وانیش وه ک من
 به لام من به بی نه وه ده به نگم
 فله نه دریکی بی نام و نه نگم
 نه ونده هه یه يه ک روو يه ک دلم
 له مه تانه تدا په روهدی گلام
 هه ندیکی وا هن هه سانی مه کمهن
 سه ما به دلی بزورگان نه که ن
 به میچکه میچکه پن نه لیسنده وه
 که هه لخیسکا خو نه کیشنده وه
 نه مه ته جره بهی نه ونده ساله
 هه رچی با وه ریان پن بکا منداله
 با وجود نیستا مندال په سنده
 که س به پیر نائی که رت به چه نده
 پیر قرآن داهات، تو خوا با بمرن
 خووی چل اوچوی نه م دوره نه گرن

زیان زماره ۵۲۱، ۲۱/۶/۱۹۴۷ ز.

^۱ بزورگان "پیر میربد" گموره کان "کاکه هه للاح".

ئهوانه‌ی دهوله‌ت به هیچ ناگرن
 به مهردی تری دنیا دهبرن
 وا بزانه ههزار فهrede توتنت بوو
 ئاورت دایه‌وه ناگری تیبه‌ربوو
 هه ر تووتن نیبه ئه کلوكویه
 دوو بهشی قرچه‌ی ناو جه‌رگی تویه
 ئه‌گهر دهنه زهل هیچت نه‌بواه
 ئه‌تکوت به نه‌بوون هیچم لینایه
 به‌لام تؤ پاره‌ی به‌غدادات له سه‌ر بن
 لیزه‌یش تووتنه‌که‌ت ناگری تیبه‌ربن
 ئینجا بروانه ناگری دهروونت
 رهنج به خه‌ساری و دهردی نه‌بوونت
 دوزمنیش ده‌لئی: ده برو گورت بن
 که برو وا بوجی مالی زورت بن
 من سه‌ر به‌ست ئه‌ژیم رهند و قهله‌ند
 سه‌ودای مه‌بعووسیم بوج که‌ویته سه‌ر
 ئه‌ویش چهند ره‌زی سه‌هره و سه‌بیاره
 به فسخی !! به‌غدادات له دوور لی دیاره
 تووتن سووتان و وهرگه‌ران یه‌که
 حه‌ز له حه‌مامی زه‌واجل مه‌که
 که بوج که‌وتن بی‌بلند بوونه‌وه
 مه‌فره به هه‌وای به‌رزیه‌ک شه‌وه

زیان، زماره ۵۲۳، ۱۹۳۷/۷/۵. ز.

^۱ لای کاکه‌ی فهلاخ نووسراوه "به‌هیچ ناگرن".
^۲ حه‌مامی زه‌واجل "لای پیره‌میزد"، حه‌مامی ره‌وحیل "لای کاکه‌ی فهلاخ" حه‌مامی زه‌واجل، مه‌بهست له کوئتری نامه‌بره.
^۳ بلند" لای پیره‌میزد، به‌رز" لای کاکه‌ی فهلاخ".

قهت نوقلنه‌ی بهد له دهستت مهده
 بهدی هاتنی له سهدا سهده !!
 که تو به یهکن بلینی ئاخر شهر
 پیئی ئاخر شهری هله‌لبهت دیته بهر
 دوعای پیریزین بؤ ئاخر خیزی
 زوو گیرا دهبن به بهرچاو تیزی
 چله‌ی هاوینه و چوار چله همه‌یه
 نازانین چلى ئیمه تا که‌یه ؟
 مهلای مهزبووره و حیسابی رؤزوو
 بهردیشی تیخست باز هم به سه‌رجوو
 به چله بهفر و قیر نه‌تویتهوه
 سامی باحورایش زوو نه‌بریتهوه
 بؤ "کل نفس ذاته الموت"
 تهفسیری واپوو هر پیری به‌رگه‌وت
 ههندی له بورجی مشیده‌دان
 له ئیدراگی موت بی‌سات و سه‌ودان
 کاتیکیان زانی که نه‌یاننیزین
 خۆیشیان نه‌زانن چاکیان ناییزین
 با نه‌وان برؤون جیگایان بؤش بی
 قهی ناکا له‌وی خوا لیتیان خوش بی
 خوا کیو نه‌بینی و به‌فری تیددکا
 نه‌زان بی‌هووده قسه‌ی لیددکا
 من نازانم چیم لهم و لهو داوه
 خوا رهوای بینی میوه‌م نه‌واوه

ژیان، ژماره ۵۲۵، ۱۹۳۷/۷/۱۹.

لەوە بىرسە لە خوا ناترسى
 لە خوا نەترسى لە كەس ناترسى
 رېۋى كە هاتو بۇو بە فاقە وە
 فيلابازى دەنى بە گوئى تاقە وە
 دەگە وزى بە دەم واقە واقە وە
 كاكى شۇرۇ دەبى بەلاي لاقە وە
 شەرع ئەللىن: "كى مضر يقتل"
 بە پارەي مىرى بە را ز ئەكەن پەل
 مىرى گوئى بە را ز بە پارە دەكىرى
 چونكە زەرعاتى خەلەك ھەلەنە درې
 ئىمە ئەمانە بۆيە ئەنۇوسىن
 كە بىگرنە گوى، بەلام مەئىووسىن
 خۇويىن كە ئىنسان گرتى بە شىرى
 لىپى نابىيەتە وە تا ئاخىرى پېرى
 "وارىتە" گورگى كرد بە پىاوى مەر
 بە چاوى خۆم دىم پۇوشى خستە بەر
 ئىمە وا گورگى بۆز ئەپەرسىن
 نادانى دەستى زانستى پەستىن

ژيان ژمارە ٢٦/٥٣٦، ١٩٣٧ ن.

فهزا دهستیکه پیئنچ پهنجه‌ی هه به
 که هاته جونبوش ودک ماکینه به
 دوو پهنجه‌ی بؤ چاو دووی تری بؤ گوئ
 یه کیکیش بؤ ده م حومکی دیتنه جن
 پشت به دنیای پوشت مه بهسته زینهار
 شه ویکی بهس بwoo نادری ناودار
 گه وره به غرور دیتنه نوشوتی
 حمهه پاشای جاف پیاوی خوی کوشتی
 مه مجموعای سیوهیل ئه و رۆزه‌ی که مرد
 نۆکه‌ر خوا شکور ئاعا رۆی بؤ کرد
 ته رسی که ره‌که‌ی جه‌جال خورمايه
 بؤیه که ههستا خه‌لکی له دوايه
 زستان نانه‌وا هاوین به فرکیش
 بؤیه ناپرسی له قه‌وه و له خوپش
 ئه و که‌سەی ماسی بگرئ ته‌ر نه‌بى
 بیستانه‌وانیش تووشی شه‌ر نه‌بى
 بیستان رن گورزی خوی ده‌وهشینى
 بؤ زرکن بنکن له بن ده‌ردینى
 زۆرم دی چاکه‌ی دهرباره‌ی خه‌لک بwoo
 که مرد جنیویان پیدا زوو به زوو
 دنيا ودک مووی قول چه‌رخى گه‌راوه
 شانه‌شى که‌ی هه‌ر تیک نالاوه
 چه‌ند خوشه نینسان په‌ریزی پاك بى
 له چه‌ند و چۈنى دنيا بى باك بى
 نه‌سکوئ بى له ناو دیزه‌ی دنيادا
 که‌س نه‌بى پهنجه‌ی ئىجلالى بادا
 هه‌رجى ودک سرگه توند بى و پې له با
 بیکه‌یته شووشەيش ئاخرى شەق ئه‌با

له ههر ئاشووبى عەقلى وەرگرىن
ئەتوانىن له پىيى باڭدلىخورپىن
خۇ ئەگەر ژۇر پىى يەكتەر بىناشىن
دەستىشمان بىگرن ھەروا له پاشىن

زىيان، ز ٥٢٨ ، ١٩٤٧/٨/٢٠ .

وا گرددبونهوه پایزه براکان
 به لکو یه ک کهون هیممه‌ی چاکان
 به لام ودک ثاردى ناو درک وايه
 برايش له گهلهن یه ک نایینه کايه
 خو لاتیمان بوج لا چا نابى
 گویلکی خومالى بوج به "گا" نابى
 مەلین شیلاوگ مايھى پەنیرە
 فیتنە ھەویئى نۇ قازان شیرە
 مەدھى رووبەرروو پیاو ئەدا به شوو
 زۆر دۆستى سەر نان به دوزمن دەرچوو
 خوا مووسا بۇ سەر فېرەعون ئەنیزى
 كەچى جار جار مەر به گورگ نەسپىزى
 پیاو بۇ بۇرە پیاو رۆحى خۆى سەرف كرد
 كەچى پىنى دەگوت به دەردى خۆى مرد
 نەو کانىيە ئاوى لى دەخۈينەوه
 به نابەكارى پېرىيە كەينەوه
 سیاسەت پېشە ئاغاي بىرىشە
 بۇيە گەلى پیاو بىرىش و ئىشە
 زۆر پېش و سەمیل تاشراو وەك نەوان
 خۆزگە پېش ئەبۇو به مۇدەزى زنان
 نۇخە ئىزنان بۇون به گەورە گەرەك
 نەبى دەستە ئى تر بچەنە بەر خەرەك
 نەنجا ھەندىيەکيان چۈنى دەرپىسن
 لەگەن گۈي چەنە بەرزە بلىيىن
 به نار نارقە سەر دەلەقىنن^۱
 دەم بۇ پارووی خەلک دادە چەقىنن
 ناخ خويىندهوارى فريامان كەوه
 بۇ عالەم رۇزە بۇ ئىمە شەوه؟! زيان زمارە ۵۳۹ ، ۲۰/۹/۱۹۲۷ ز.

^۱ لای کاکە فەلاح نووسراوه بە تاو تاوه.

له ته‌ئریخ پرسه که راپوردووه
 همر دانه به‌ردی جیئی مه‌ردی بوروه
 تؤیش بگه‌یته سه‌ر نه و دانه به‌رده
 شه‌خسی خوت له لا مه‌ردی نه‌به‌رده
 به‌لام به خووییک ئەگه‌ویه خواری
 نه‌بى به په‌ندی گشت هه‌رزه‌کاری
 نه‌ته‌وی دلت نه‌خه‌یته له‌رزه
 مه‌چوره سه‌ر نه و ده‌ندووکه به‌رزه
 له ته‌ک که‌سینکتا نه‌وا دانیشتووی
 به چاو نه‌بیبین و له‌گه‌لیا نه‌دwooی
 که دوور که‌وتیه‌وه له پیش چاوی نه‌وه
 نه‌وه ده‌یده‌نیه‌ت لا نه‌بى به خه‌وه
 خو نه‌گه‌ر دووری بوبه مانگ و سال
 وه‌ک دیم و نه‌دیم نه‌بى به خه‌یاڭ
 نه‌مه ئه‌حوالى دنیاکه‌مانه
 هه‌رجى که بتبن ئاخرى نه‌مانه^۱
 که‌چى پېنى خه‌رۇين نه‌لېيىن تا سه‌ره
 جا، وده له‌گەن خەلکا دەربەرە
 چه‌ند خوشە ئىنسان نه‌مه بزاڭى
 هه‌ر وه‌ك سینه‌ما له دوور بپروانى
 به شیعر و باده غەم بدا به باد
 به دنیا بلىق؛ بىرۇ بىنیاد
 هه‌ندى كەس به شیعر سەریان نه‌ناوسى
 سیسرك بۇنى گول بکا، ئەتاسى
 مر، هات لاسايى قازى گرددوه
 ھېلکەی زلى كرد كەچى بۇورددوه

^۱ نه‌مانه "پېرەمیتىد" زەمانه "كاكەي فەلاح".

ئىستا پايىزە و سەيران بوارە
ئەرخوان سوور بۇو نەلپىن بەهارە
قەومى قەلەرەش بکا بە پىشىھە
رۇزى وەك بالى قەمل دەبىن بە شەو
من خۆم پەروەردەي دەھۆل و زۇرىنام
لە ئىنجە سازى دنیا تەۋەللام
بەلام ھىچ وەختى لەگەن زەرەي كەر
ھەللىكىرىم نابىن بۇم ناجىتە سەر
ئىستا وا پىمان لېبۇو بە دوو رى
يەكى بۇ عاممه، نەوى تر بۇ كى

زىيان ژمارە، ٥٤٠، ١٠/٤، ١٩٣٧.

هر چی یه ک رو و بی و یه ک زیان و پاک
 ودک شمشیر خوینی دهیم به خوراک
 دوو پزو و دوو زبان شانه‌ی سه ر سره
 ودهه لهم قوره دهاره نه م که ره
 لهم زه مانه دا راستیمان نه دی
 خومان هه لگرین بؤ دهوره مه هدی
 نهوسا گورگ و مه تیکرا ناو نه خون
 نه مه نه فسانه‌ی کونه‌ی من و توون !!
 گورگ هه تا که لبه‌ی نه شکن مه نه خوا
 پیاوی بیکاره نه لان به د به خوا
 خوا خزمه تکاری قاپی تو نبیه
 کوته‌کی دایتنی دوعات بؤ چبیه
 خوزگه پیاو خراب ودک هه نگ بواه
 له گهان پیوه دان گیانیان ده رچواه
 به لام له شفره‌ی یه کانه نه که ن
 به قامیش برین ددان تیز نه که ن
 خوم ناگام لییه رؤزی کاک نه حمه د^۱
 دوعای ژینی کرد بؤ پیاوی کی به د
 و تیان با جگره بؤ چی نه مرئ
 فه رمووی با که سی تر جیی نه گرئ
 پیاو چاک مه منوونی به دی به دکاره
 چاک به کرده وهی به دا دیاره

زیان، ژماره ۵۴۱، ۱۱/۱ ۱۹۲۷ ز.

^۱ معبیست له کاک نه حمه دی شیخه.

چهند خوشه ئىنسان شىوه‌ى شەمعى بىن
 خۆى بسووتىئى و نەفعى جەمعى بىن
 چهند خوشه ئىنسان خۇوى چاڭ بىگرى
 نەوە بىگرىتە باوەش كە دەمرى
 چهند خوشه ئىنسان كە بە رەنجى شان
 كۆى بکاتەوە بۇ نەركى میوان
 نەك لە مەر چەور كا بىدا بە گورگان
 خۆى مايەپۈوج بىن و پۈوزەردى دیوان
 ھەندى چى دەست كەوت ھەر تىددەپەستى
 لغاۋى شەيتان دەمى دەبەستى
 نەو پاشەكەوتە بۇ مېرىدى ژنە
 بە زىندىووپى خۆى ڙن لىپى دۇزمنە
 ھەرجى خوارد نەلنى: ئاخ نەمخواردایە
 ژمارەسى سەددە تەواو بوايە!
 كە چووپىشە گۈرئ نەلنىك ھەى بىندا
 من كۆم كرددەوە كى پىتى بۇو بە شاد
 نەمە دىيارە لە پېش چاومانە
 كەچى پېشەمان خۇ تەفرەدانە
 مالى خۇنە خۇر بۇ چەكمە بۇرە
 گەرمە گۇر نەبىن پىاوا گۈزبە گۈرە
 نەمە توانجى بىن دەولەتىيە
 منىش كە بىمېن گوئىم لەمە نىيە
 بىن دەولەتىيە وا بىنكارە بۇوين
 بىن پارەتىيە پارە پارە بۇوين
 پارەمان نەبىن بە چى دەخويىن
 ئاوا نەبى درەخت بە چى نەپۈين

به رهمه زنان نه بئ بترسى
 له برسى رۆژوو پیاوی چاو برسى
 وا برسى رۆژوو تا ئىواره يه
 به لام چاوبرسى دەرددە هاره يه
 هەندى بۇ نەمەي بلېن بە رۆژوون
 کاتىكىت زانى بە گىزتا هەلچوون
 خۇ ھەندىكىش ھەن بە جەزنىش تۈورەن
 قەى ناكا جارى واتازە كۈورەن
 زۇرى پىناچقى كە خانيان سوا
 باويان نامىئىنى ؟ نەكەونە دوا
 بؤيە گرانە ترى و ناسكەرمى
 خۇ نەگەر بىتە شىوهى ھەورامان
 لە دەست كاك رەشيد يارەبى ئامان
 نەعرەدى دەگاتە شىوى ئابلاخ
 نقشى پانتولى نەبى بە بەيداخ
 ھەموو دەعوايىك لە نەبوونىيە
 نەم نەحوالانە بى تۈوتىنىيە
 نەلېن تەبەقى پى ئاشتى مالە
 چاوى رەشى زۇر ھىجادار، كالە
 مەروانە ئىستا ھىجادار زۇرە
 ئاخىرى واى لىيىدى نەكەونە نۆرە
 نەو شايىيە خۇشەي كە كەم دەۋامە
 كە ھەلساى لە خە و وەك ئىختىلامە
 خۇ، نەودى رېكەي چەسپىن نەناسە
 وەك "سوورە خەتا مەكە" ئى بلېسە

^۱ نەم بەندە لە بەرگى رۆزنامەكىدا، زمارە ۵۴۲ ئى دراومتىن بەلام لە ناومووه، زمارە ۵۴۲ ئى دراومتىن. شياوى نۇوسىنە كە نەم بەندە لە چاپەكەي كاكەي فەلاح دا زمارە ۵۴۲ ئى سالى ۱۹۲۸ ئى دراومتىن.

کچ پاره ناکا ئەم تەق و دەدە
بە سەر كىيۇدۇھ نىشته وھ ئەدە
ئەو قەلەندەرە كە بىھىۋا يە
سەيرى جىهانى لا سىنە ما يە

زىيان، ژ ۵۴۲ ، ۱۹۳۷/۱۱/۲۲ ز.

به تورکی پاییز که "صوک به هار"ه
 نه م سال نمونه‌ی دهرگهوت لهم شاره
 چواله گوپکه‌ی کرد ئەرخهوان پشکووت
 قارچک هەلتوقى به لووت و بزووت
 بەلام ئەو کارگه‌ی زوو سەرى دەركرد
 لىئرە و لە كەركوك زۆر كەسى بى مرد
 ئەترسم تاراي ئەرخهوان وابى
 خومى جوولەكەی دەوران شىۋابى
 خىر! دەررووى خىرە، خوا كردووېوه
 دايىكى گرانى "ئاڭ" بىرىدېوه
 ياخوا ئەممەمان لىېكەملى بەراست
 بىز شىر دا و ئىيەمەيش تىئر بخۇين لە ماست
 كە ماست پەيدابۇو نۇرەي پەنۈرە
 بەدكار هەويىنى نۇ فازان شىرە
 ئافەرىن لەھەدى كە شىرى پاكە
 شىرى مەيدانە لە شىئر بىباڭە
 ئەو دلەى كە وەك مەنجهلى ژەنگ دېنى
 شىرى تىمىمەكە ئەپېزىرىكىنى
 من توپكلاه شووتىيم كرد بە مرەبا
 خەلڭ ئەيختە زېئر بىنى خەلڭ رەت ببا
 ئەھەن خەريکە دۆستى خۆى بخا
 كاتېكت زانى وەك دىوار، پۇوخا
 هەرچى لاي گەورە واتەي رەوايە
 ئەگەر چاك نەللىن "چاك"ى كەوايە
 نەدىم نمۇونەي قىبلەنمايە
 بەد مەبە، رۇزان رۇزى لە دوايە
 دللى ھىجادار خورپە خورپىيە
 لەگەن رابەردا چىپە چىپىيە

نهوی رۆزگاری گرت سه‌ر فتره‌ی نه‌دا
رۆزگاری نابهنه باره‌گای خودا
جهان دانرا بۆ رۆزگاره‌وانان
ئیستا بی‌رۆزگار نه‌یبەن بۆ خۆیان

ژیان، ژ ۵۴۴، ۱۲/۱۲/۱۹۳۷ ز.

شه‌وی دریزی نهودلی زستان
 له‌گهان روزگاری ناخرب نیسان
 بهراوردی که ودک پهندی پیران
 یه‌عنی له باری نامینی دهوران
 که‌وابن نابن هیچ که‌س مه‌غروور بی
 به نه‌بیون، زه‌بیون، به بیون مه‌سرورو بی
 ئه‌بی ده‌سه‌لات به همل بزانی
 هه‌لسووری بؤ خه‌لک هه‌تا ئه‌توانی
 که هه‌لیزی‌ررا له قه‌وم و خویشا
 فورمه‌ی نائیبی به به‌ردا کیشا
 په‌له، په‌ل بی‌ل له هه‌ممو لایه
 چونکه نه‌م حله حله‌لی له دوایه
 باوجود نه‌م نابن به به‌لین
^۱ مه‌بعوسی نیمه نه‌بیوه هیچ بلین
 کابرای زه‌کی ! تؤیش نه‌خه‌لته‌تابی
 بلینی حیسابی دهوره‌ی نیابی
 ناگات لیبیو چه‌ند نه‌زیه‌ت کیشا
 بؤ تیوتون و سووتون چه‌ند سه‌رت نیشا
 که‌وا که‌وتیوتیه ناو گه‌رکه‌وه
 چاو به‌سته‌رده به ده‌سرکه‌وه
 بؤ خوت کتیبی تاریخ بنووسه
 سه‌رپیچی مه‌که له‌م چاره‌منووسه
 مه‌ر چه‌نده نه‌وای راست عیراقیه
 له قوبیه‌ی، ده‌هرا سه‌دادت باقیه
^۲ مه‌قامی منیش میلی مینایه

^۱ مه‌بعوسی: مه‌بیست ل نائیبیه.

^۲ زه‌کی، نه‌مین زمکی به‌گی میزوزونوسه.

^۳ له جایی کاکه‌ی فه‌لاح دا نووسراوه مه‌بی مینایه.

مینای دل، بهردی رهجمی زور تیا
من هیوام به کهس نییه بیباکم
به تمعنەی بهدکار نهزانم چاکم
جارانی پیشتوو که مهتهل باو بتوو
هر نیوه شیعرئ مهتهلی ناوبوو
ئەم پەندە ناوی به مهتهل ئەبرئ
بەلام بۆ هیچ کەس ناوی حەل ناکرئ

زیان، ژ ٥٤٥ ، ١٢/٢٠ ١٩٣٧.

ههور و رهشه با بهفر و هلهکوک
 مشک و پشیله لهگهله ناکوک
 واشه و چوله که که روپیشک و تانجی
 پشیله‌ی مهتبخ و هه‌مینه با جی
 سهگ و گورگ و مه‌ناشجی و داری ته‌ر
 سوق و سهگی گه‌ر چه‌ته و نه‌سپی له‌ر
 به روزی شه‌موان جووله‌که و ناگر
 ناغا و هه‌ره‌وهز پولیس و نازر
 نه‌مانه هه‌مو و حومی سروشته
 تیغی به‌دکاری هه‌ر به برشته
 هیچ که‌س له پیاوی هیمن ناترسی
 که به‌د درکه‌وی خه‌لک نه‌حه‌په‌سن
 خه‌تای که‌س نییه فه‌له‌ک به‌دکاره
 هه‌میشه له‌گهله نانه‌هلا یاره
 نه‌یه‌وی عالم له یه‌کتر به‌ردا
 پاں بدانه‌وه و سه‌یر کا له سه‌ردا
 نه‌و که‌سه شیتله که له دونیادا
 به‌هیوای چاکه خوی به فهنا دا
 نازانی دنیا لاشه‌ی تؤپیو
 سه‌گ دهوریان داوه و گوشتیان نه‌دیوه
 یا نه‌بئ و دک خه‌لک بیتله شه‌ره سه‌گ
 یا نه‌بئ هه‌لکه‌ی به نانی که‌به
 هه‌رچیم دی نه‌لئ نه‌ی به‌ختی دوژمن
 ناییلئ دونیا رهو بکاته من
 نه‌وی هه‌یشیه‌تی هه‌ر به په‌روشه
 سه‌پری که‌ن سه‌پری دونیا چه‌ند خوشه
 هه‌تا باریان که‌ی هه‌ر ده‌لئین: که‌مه

خۆزگە ئەمزاپى كەى دەللىن ھەممە^١
يەك بە يەك ھەممۇ ئەممە ئەزاپىن
ھېشتا ئەسىرى جەھل و نادانىن
بەلام لە لامان بۇو بە ئەفسانە
عەشق و سووتانى شەمع و پەروانە
پەندى پېرانتم ھېشتا لە بىرە
رۇزى نۇوسىبوبۇ ئەو پېياوه پېرە
دەولەممەند پارەدى بە كەس نەداوه
ئەو ھەوو خەلکەى ئەرۋا بە دواوه
ھەر ئەو نەريتە و ھەر ئەو پېشەيدە
ئەم پەندە بۇ من ھەر سەر ئېشەيدە

. ٥٤٦ ژيان، زمارە

^١ لە چاپەكەى كاكەى فەللاح دا نۇوسراوه " كىن دەلىن ھەممە".

فهلهک به پیاوی ترسنؤک فیئرہ
 به کهر ناویئری به کورتان شیئرہ
 ئەمجا تو دهیئ خوت نەترسیئنی
 به هیمهت چەرخی فهلهک بشکینی
 ههوره تریشقت له لا، ودک با بى
 به بىپەروایى شات لا گەدا بى
 به لام بهو شەرتە كردەوەت چاڭ بى
 دلت له فيتنەی جاسووس بىباڭ بى
 گۆيژە، میزەرى به فرى لەسەر نا
 ناو شار ناخوش بولو بە زوقم و سەرما
 دار و خەلۇوزمان فيئاتى سەركەوت
 قەن ناكا هاكا پشكۈمان بۇ كەوت
 هەندى بە زۆپا گەرم ئەبنەوه
 هەندى بە سۆپە گەرم ئەبنەوه
 گالانەي "حەبەزبۈوز" دىسان كەوتە سەر
 كەرامەتى شىيخ چوووه "زەيلى" كەر
 خواجەنصرالدين بۇ ھەر سى سونال
 تەنها كەرەكەی خۆى كرد بە مىسال
 كەرى عوزىزىش لە قورئانىيە
 بەعسەتى ئەويش زۆر بە مانا يە
 ئەلەين ئەو كەرە تەنها زەپىيە
 نېئەمۈوك بولو و هىچ نەپەرىيە
 خۇ، كەرى عىسايىش نەتەوەي نېيە
 نازانم ئەوە حىكەمتى چىيە ؟
 ئىستا، كەرىيکى دەجالمان ماوە
 هيشتا كورتانى بۇ نەدووراواه
 تىرسى كەرە كەى دەجال خورما يە
 ئە بورما يە خەلگى لە دوا يە

هەندىيەكمان ھەيە كەوا خورمۇن
ھەندىيەكىش كوشتەي خورماي كورد كۈزەن
كەلەرمى كويىستان بە سى شايىھ
ئەم "لەھانە" يە ئانە بايىھ
پەندم بە پەند بۇو، وەك پەندى پەدەر
لەھانە زۇر بىن ئەيچەمە بەر كەر
تەلىسىمى جامى چىل كلىلەيە
گۆشت بۇ كەرە، كا بۇ پېشىلەيە

زىيان، ز ٥٤٧ ، ١٩٣٨/١/١٠ .

غررووری که وته سهر نه سفهندیار
 تیری رُوسته‌می زوو بُو که وته کار
 له پیشدا زُوری لی پارایه‌وه
 ئا وری خیزی لی نه دایه‌وه !
 نه یگوت من له شم له تونج کراوه
 ترسم له گورزی رُوسته‌م نه ماوه !
 تیری هات و دای له ناوی چاوی
 چه ماندیه‌وه قه‌دی لا ولاوی
 رُوسته‌م پیشی گوت کوا رُوبین ته‌نیه‌که‌ت
 نوازه و لاف و گه‌زاف ژنه‌نیه‌که‌ت
 کن وتنی : دهستی رُوسته‌م ببه‌سته
 چه رخ له ژیئر دهستی رُوسته‌مدا په‌سته
 نه سفهندیاریش هیند هاته زمان
 چه‌پ گه‌رده چه‌رخی بی‌وه‌فای زه‌مان !
 سهد هه‌زارانی وینه‌ی من کوشت
 گاهن پشت به زین، گاهن زین به پشت
 مه‌گه‌ر شانامه به که‌یف بخوین
 نابن په‌نديکی وای لی ده‌ربیین
 نه‌گه‌ر هه‌ر په‌ندی په‌ندیکمان باشی
 نیمه‌یش نه‌چینه ریزه‌ی ولاقی
 به‌لام هه‌ر نه‌زین وا هه‌لذه‌به‌زین
 گوره گورمانه تا دیینه به‌ر زین
 به حوشتریان گوت ملت دریزه
 وتنی : نه‌روانم پی سه‌ره‌ولیزه
 لیزه نه‌و که‌سه‌ی کاریان پی سپارد
 ملّوزمیکه بُو هه‌ناسه سارد
 هه‌ر خوی ناغا بی و ژنی ناغا زن
 له‌گه‌ل برایا بیکه به دوژمن

له ئاغايىه تىش كە هاتو لېكەوت
خۇي نەكتىتە مىحرابى مزگەوت
بۇ نەو كەسانە شەرمىش نامىنى
دۇزمىنىشى بىن ھەر ئەيدوينى
لە ناو چاوايە تنوڭى حەيا
كە لەگەن تكا، رابورد، واتكا
چوار يارى يەك رەنگ مۇدەى نەماوه
ئىستا دوو رەنگى لهناوا باوه
پۈزىكمانلى دى بىگەينە بوار
ناچار دەركەۋى پەنگى ژىير شەلۋار
كەس واتەى چاكە ناگىرىيەتە وە
غەيىبەتىش لاي كەس ناشىئىرىيەتە وە

زىيان، ز ۵۴۸، ۱۹۳۸/۱/۲۰ ز.

ئەم پەندە لە چاپەكەى كاڭەى فەللاح دا ژمارە "448" ئى دراوەتى.

شیعری کی سه یری کوردیم چاو پیکه وت
 له ماناکه یا مه راقم پیکه وت
 مانای شیعره که م لبیو به مه ته
 نه مزانی قازان بووه به مه نجه
 "قازان قه تار بهست قولنگان هه واي"
 "حه یقه قیبله که م شه و به تنهای"
 دده رموو قاز و قولنگ و دوراج
 نه مانه م بُو بکه به مه نجه و پاج
 قازان قولنگان پولی بالداران
 پیکه وه نه زین و دک دهسته ی یاران
 یه عنی که نهوان قه تار نه بهست
 حه یقه تو تنهها به بی من نووست
 یاخود ک مه نجه ل له ریز به قه تار
 ناو گه رم نه که ن بُو مردووی نازدار
 واهات جه معی قاز که بووه به قازان
 مه نجه لی گه ورهیش پیی نه لیین قازان
 ئینجا قولنگان قولنگی بالدار
 نه که ونه هه وا نه رون به قه تار
 پاچیش قولنگه جه معی قولنگان
 به رز نه بنه وه وختی پاج لیدان
 یه عنی پاج به دهست قه بره لکه نه وه
 بود او و شاندن به رزیه که نه وه
 به مه مردمان نه خنه وه بیر
 های شیعری مبهم های عقل و تدبیر
 ئیمه مردمان ناوه به لاوه
 تازه عمر مان له نوئ نووسراوه
 تریاکمان پییه له مار ناترسین
 له بیر خستنه وهی مردن و هر هسین

دواى مردن پرسین نېيە مهترسه
چۈنت هاتە پېش لىدە مەپرسە
نېمە كە عمر بە كەم ئەزمىرىن
حەيف نېيە ئەويش بە ترس رابوئىرین
دانان لە نادان بادەنۇش ترە
گۆم هەتا قۇولى بىن مەلەى خۇشتە
بىرى دوارۇزمان بۇو بە نەفسانە
نان ئە و نانەيە ئەمەرۇ لە خوانە
قەيدى قىامەت مەخەرەوە ياد
دنىيات بەم رەنگە بۇ ئەچىتە سەر
بۇ دين و ويژدان خوت مەخە خەتەر
چونكە ئەم دوانە نېستا فىرارىن
كەتونە شاخان شوپن نادىيارىن

زیان زمارە، ۵۴۹/۱/۲۷، ۱۹۴۸.

من خۆم زستانم بۆیە خۆش ئەوی
 مار و دووبشکى تىا دەرناكەوئ
 عاقن له کاري خودا تىماماوه
 مار و دووبشکى بۆچى دانماوه
 ئەوەي سەيرە مار دووبشک ئەبىنى
 ورە بەرنەدا دوش دادەمەينى
 پىچى نامېينى لىيى درىيىز ئەبى
 لە ترسى دووبشک حۆل و گىيز ئەبى
 دووبشكىش ئەپروا تا تەوقى سەرى
 پىوهى دا ئىيت رۇحى دەربەرى
 ئەم عەداوهتەي زىندەدەرانە
 هەمووى به حوكمى سپى يەزادانە
 سەگ بۆ پشىلە، پشىلە بۆ مشك
 ئاوا بۆ ئاگر و ئاگر پووشى وشك
 تانجي بۆ كەروپىشك، كەروپىشك بۆ بىستان
 بۆيە ناكۆكىن لەگەل يەك نىنسان
 جووجه لەيش لەگەل كەچەلە ئەبن
 بىمېرات بەگۈز يەكدا هەلئەچن
 ئەم تىيىك هەلچوونە و شەر و هەلدايە
 بۆ بى عىلاقە وەك سىنه مايە !
 چەند خۆشە هەروا لە دوور بىروانى
 نەچىته ناويان هەتا ئەتوانى
 پالىتۇي قەناعەت بىكەي بە بەرتا
 لىفھى تەممەلى بىدى بە سەرتا
 ئەمما بە شەرتى خەياڭ پەرور بى
 لە ئەوجى خولىيا مورغى تىزپەر بى
 قىر و قسۇر و ئۆتۈمبىلت

تهیاره و نهسب و تهختی سهر فیلت
 ههلا و ههلاوی تهلهفونت بی
 له زن و شه راب تازه و کؤنت بی
 ام کلسومت به رادیو لابی
 هیچ پیویستیکی ترت نه مابی
 به لام نه و خمه مت دائیم له یاد بی
 ناخو له پاش خوت کن به جیت شاد بی
 بهم ناخوه بی، ههنا سهت سوار بی
 روزی زینده گیت به شهودی تار بی
 تا دوکتور دینن روحت ده رچوبی
 هه رچی کرابین هاییده نه بیووی
 تابووت بوت بین به نو تومبیل
 که چوویته ژیر خاک داما و زه لیل
 لووت له به ردی نه لجه د بکه وی
 تیزده گهی جیگای نه سلیته نه وی

ژیان، ژ ۵۵۰، ۱۹۴۸/۲/۳ ز.

نه جا به کهی کاکهی فمللاح دا نووسراوه: تهیاره و نهسبه تهختی سهر فیلت.
 نه جا به کهی کاکهی فمللاح دا نووسراوه: نه لوز نه لوزی تهلهفونت بی.
 نه جا به کهی کاکهی فمللاح دا نووسراوه: هه رچی کرابین که لکی نه بیووی.

هییندی ته بیعهت که هه واپیه
 هه تا بین خیوی پر ووی له دواییه
 نه گهر تو هه وا هه وا نه شکینی
 نه بین هه ر ساتی ره نگن بنویسی
 با وجود به رگی ره نگا و ره نگ جوانه
 یه ک ره نگی ناشی بؤ نه م زده مانه
 نه لیین سرو شتمان له چوار گه و هه ره
 دوانیان باو کمان دوانیان ماده ره
 با و ناگر به رزن ته بیعیان بلنده
 خاک خوی خاکیه و ناو پاک و مهنده
 به رزی و مل شکان ناگر و سووتان
 خاک فه رشی ریشه و ناو ما یهی ژیان
 که و اته هه وای به رزی مه نوینه
 ملی خویت به پای خویت مه شکینه
 به لام سرو شتن که بای در ابی
 به دهست خوی نییه نارامی نابی
 به خواهیش نییه نه م چهند و چوونه
 به لیخوریینی خودای بیچوونه
 نه گینه که سی که وا عاقل بی
 نابی له سزای به دی غافل بی
 نه و که سهی دلی خه لک نه ره نجینی
 به تولهی دوایی خوی ده ترسیمنی
 چونکی ده زانی مطلقا رفیزی
 دل نازار در او هه ر پیی ده ریزی
 نه و ترسه نه بی به گریزی دلی
 عه یشی تال نه بی به بی حاصلی
 نایش چینه مزگه و نیستا و دک جاران
 گه ردن نازادی بکهین به جه زنان

بەوە لە گوناھى يەكىز بېبۈرەن
ناشكورى نەبىن لە مىزگەوت دوورىن
نەلەين گوناھت بېن پېز ژۇورى
بە دوو رېکات نويىز خوا لىت نەبۈرەن
بەلەن حق الله خوا خۆى نەيېھەخشى
بەلەم حق الناس مۇوى لى نالەخشى
ھەمۇو بە زمان پەيرەھوی چاكەين
كەچى بە كىردى پە لە دۇ ناكەين
خوا جەھەننەمى بۇيە داناوه
زۆرمان بخاتە ناو ئەمەنەلەنە
دیارە كە ئەزەل ھەللىبىزادىن
خويىنى شەيتانى بە قىن بۇ ناردىن
كە ئىرادە خوا و فرىبى شەيتان
يەك كەۋى، چارى چى ما بۇ ئىنسان

. ٥٥١، ڇيان، ڇماره

به سه ر نه تاشین نابیه قهله نددر
 به ناوینه يهك نابیه نه سکه نددر
 به توره بون و کلاو خوار دانان
 نابیه قوماندان تا نه چیه مهیدان
 سوار ه تا نه گلی نابی به سوار
 برنج نه کوتري ناچیته بازار
 تا تینی کووره نه بینی ته واو
 به ردی رهق نابی به شوشه گولاو
 تاتوی ههورامی بار گیریکی بوبو
 له ناو که رسواردا به یه کهم ده رچوو
 نه یگوت یه بادهن نینه بارانه
 پا، بارهی رهزمی شه هریاران
 تا روزی که وته ناو تیپی سوار
 ده رنه چوو، دواکه و دهک که ری زیربار
 بانگی کرد یاران "یابوو" م و هستاوه'
 تمهز هه ره نی یا ماده گاوه
 تؤیش که که و تیه سه و دای خود بینی
 خوت له ناوینه دیوودا نه بینی
 تا گیزه گولله نه بینی به سه ردا
 تا، راتنه فریتن به دهشت و ده ردا
 قه دری و پرانه ی عجوز نازانی
 له هه مموو شوینی مردی مهیدانی
 که به چل و چو چو ویته سه ر کورسی
 نیتر له دوستی کونه ناپرسی!
 نه وی له دیزه خه لکدا نه سکوییه
 هیچ که س نازانی نه سلی له کوییه
 ههندیک که و تیان قسه یان خوش

^۱ یابوو: بارگیر

که پازیان دادا دلیان به جوشه
 هیچ نه ملاونه ولای خویان نار وان
 صافیلکه ن خله لکی به دوست نه زان
 تا، پیاده غهیبی لییان نه گوری
 بی نه جهل له پر نه کهونه گوری
 گوری بی، بوجی قسهی مووش نه کا
 بو پیکه نین خه لک، خوی تووش نه کا
 دهردی جوانیبه پیوهندی پی کول
 به لای زمانه قهقهه سی بولبول
 مه سکنه مشکان درزی دیواره
 نه بی بزانی مشکیش گوئی داره
 کولم دی له سه رنگ نه کولا
 نه مهم لی بو و بووه گری له دلا
 وتم: چیبه نه هه لقرچانه تؤ
 وتن: پیکه نیم بویه وام بو بو

ژیان: ژماره ۵۵۲، ۱۹۴۸/۳/۲ ز.

هم دیره له چابه که کاکه فهلاخ دا بهم شیوه: کولم دی له ناو کول منجه لا نهیان کولاند و گری له دلا،
 هم دیره له چابه که کاکه فهلاخ دا بهم شیوه نووسراوه: و تیم جیت کرد ووه و نهتسووتینن وتن: پیکه نیم
 عرش چلا.

نه‌زده‌ها، کاتن هاته هەلکیشان
 تەوفى ئالىتوونى دەكەن بە نيشان
 چنار كە زل بۇو نەوسا ئەپېرەن
 ھەودا درىئەن بىن بۇ داو ئەپېچەن
 ئەتەوى بەدكار لە كۆل بىتەوه
 دوعا بۇ بکە زوو بەرزبىتەوه
 گوناھ وەك زرى لەبەر نەكىرى
 رېنى كارى تىرى دوعا ئەپېرى
 خوا مەلائىكە شەپى داناوه
 كەچى لاي بەشهر بەدكار بەدناده
 عىزراڭىل پىشەي ھەر گيان كېشانە
 كەچى خادىمەي عەرسى پەھمانە
 خېپر و شەپر ھەممۇ بەدەست خۇيەتى
 نەقام لە ناودا چلاؤچۈيەتى
 خۇت ھەلەمەكىشە ئەي زەرەر پىشە
 بە ئازايى تو نىيە ئەم نىشە
 تو گلەتكىنلىكى ناجىز و بىكەلەك
 دەستى قودرەتە ئەتەوايىتە خەلەك
 كە "ئىزەد" ويستى لە كۆل بىتەوه
 بە مىزى منداڭ ئەتەۋىتەوه
 چراپىتىكى نوور خوا ھەلېگىرساند
 نەقام فۇوى ليكىرد ! رېشى خۇي سووتاند
 ئەتەوان مالت لە دەست وەرگەن
 ناتەوانن رېكەي لاي خۇت بېرەن
 ئەو دەولەتەي ليت، دىرى ئىلەمە
 ئەوهى لە شەپت لانەدا حىلەمە
 مەتانەت وەقا و عەزمى تىيادىيە

١. نىزەد، خوامند.

ثاو تیّدەپه‌رئ و زیخ له جىددايە
منداڭ لەسەر خۇ پىندەگىرئ و دەرىۋا
بەرسىلە بە سەبر ئەبىن بەحەلۇا
باخى چوار باخى ئەحمدە پاشام دى
ئىستا خەوېكە بۆم نايىتەدى
چوار جلد تەئرىيغى ئەمین زەڭى بەگ
نامىرى و نارروو خى بە زۆرى فەلەك
 حاجى بەگىش بۇو بە وەسىلەي خىر
ئەو ئاوه جوانەي ئەخۆينەوە تىر
ئىتر بىزانىن لەمەودوا كام پىاو
ئاسارى خىرمان بۇ دېننەتە ئاوه

زىيان ، ز ٥٥٢ ، ١٩٤٨/٣/١٠ .

گوم بوو ژیان و پهندی پیشینان
 هؤمان که وتبوه چیرۆکهی ژنان
 نیستا هەر دووکیان که وتنەوە مەیدان
 سا، چى نەنويىنى ئاوینەی دەوران
 کە تۆ نوشستىت لە کەس نەھانى
 تامى لېپوردن نەوسا دەزانى
 گەردشى جىهان زوو زوو نەگۇرى
 يەكى دىئتهوە و يەكى نەتۈرى
 نەگەر مەجلىسى مىلىي نەگۇرى
 سەوداي مەبعووسى نەچىتە گۇرى
 برا، بىرای خۆى لا بىنگانە يە
 فرزەند لە باوک بە بەھانە يە
 هەمۇويش ئەيزانىن يەكىتى چاكە
 دوو کەس يەك کەۋى سىكەس غەمناگە
 كە هەمۇو ناشت بن بۇ تۆ چاكتە
 هەر رۈزە خوانى لا يېڭى حازرە
 نەوى بە "فرييو" نەگاتە پايە
 شەيتان لە بەرگى فريشتە دايە
 كاسبى چونكە دەعىيە تىيا نىيە
 هىچ مەنمۇرۇيىكى بېرەزەزا نىيە
 من وا مەعاشى تەقاوىتىيە كەم
 نەمبا بەرىيە بىزىاد و كەم
 هەواي "بۇنۇرۇر" و نەشنەي تەممەننا
 خستوومىيە گىئىزى تەقە و تەقەللا
 زەستان لەسەر كاسە سوينىد نەخوا
 كەچى چلهى چوو عوزرى تر ناشوا
 ئاي بۇ نەوانەي لە تەمامۇپاكن
 لە ناحساب و حساب بىباكن

نه گه ر سه ربانت درزی نه دابی
دلؤپه نه بی له کوئ پهیدا بی
حه یقه کای تازه بیری بؤ سه ربان
هر پاش ناخوره نه بی به کای بان

ژین، ژ ۱۹۳۹/۱/۲۶، ۰۰۴، ز.

کوشته‌ی عاره قمان وا له پیش چاوه
 نیواران هیچمان له بیر نه ماوه
 نیواران له نسیان دروست کراوه
 چاوی له په رده‌ی غهفلت پوشراوه
 تا ساتمه نه کا چاو هه لئنابری
 نه که ویته چال په لوپوی نه ببری
 تا نه مانبه‌نه گرده‌که‌ی سه‌یوان
 چاکه و خرابه ناییته مهیدان
 فورمه‌که‌ی و هزیفه که‌بوو به کفن
 ددست و پن له پیاو نه بین به دوزمن
 که "مهرنه موکه" چاو زهق کاته‌وه
 ئاغایی له بیر پیاو نه باته‌وه
 که‌وابن بوج هر باوی "که‌وا" بی
 نهود "که‌وا" بی که مهردی تیا بی
 گه‌ردن نازایی جه‌ژنان ساتیکه
 نویزی ناشتی ههر، رکاتیکه
 به‌لام گوریسی شهر و ده‌عوامان
 هه‌تا رایکیشی نه و دی له دوامان
 نه‌مانه وزهی بهر گویی بی‌عاره
 که‌س نالئ مردن هه‌یه لهم شاره
 نه‌گه‌ر هر به‌ندی په‌ندیکمان باتی
 نیمه‌یش نه‌چینه ریزه‌ی ولاتنی
 دهستی یه‌ک نه‌گرین به کرد و کوشی
 دولتمه‌مند نه‌بین نه‌گه‌ینه خوشی
 نه‌گینه نه‌زین وا هه‌لذه‌به‌زین
 گوره گورپمانه تا دیینه بهر زین
 چله‌مان کیشا تا گه‌ینه چله
 هه‌ورازمان بری گه‌ینه سهر مله

پیوسته ئىنجا بىھسىيەنەوە
شەيتان لە خۆمان دوور بخەينەوە
ئەگەر من چاك بىم عالەم بۇم چاكە
بەلام مېھ مېھ شەپى سەر لاكە

ژین، ۹ ۰۰۰، ۱۹۳۹/۲/۹ ز.

دنیا گشت رُوْزی به رگن نه گُوری
 که شووی تازه‌ی کرد کُونه‌ی نه تُوری
 میزدده تازه‌که‌ی سه‌پری کُون نه کا
 هیچ په‌روای نییه ماج و بُون نه کا
 نازانی که بهم سات و سه‌ودایه
 یه‌کینکی تری له که مین دایه
 لهم ئال و گُوره و ته‌شقه‌له و گه‌ره
 هه‌رجی ده‌بینی هر نیوذه‌ره
 بهم حاله‌یشه‌وه هیشتا بُوی شه‌یداین
 بی‌سود و نابود سه‌ودایی سه‌وداین
 به دنیا نه لَّین: چه‌ند بی‌وهفایه
 هه‌رجی که دهستی به‌یتن دنیایه
 نه‌وی ته‌شیمان بُو درست دویتنی
 نه‌مرُّ ناپرسین که‌وته کام شویتنی
 نه‌وی له شویتنی نه‌و دی تیده‌گا^۱
 نیتر بایه‌خی چیمان بی‌ده‌گا
 نیمه به نه‌خلاق له پیشه‌وه بین
 که له ناو خه‌لکا به حورمه‌ت بژین
 نه‌گینه که هات ماستاو بفرؤشین
 که مانگا نه‌ما چیتر بدؤشین
 نه‌شن ودک دره‌خت به ره‌گ و بن بین
 به قووه‌ت کوئیری چاوی دوزمن بین
 نه‌ک ودک "کوله ژهن" له هه‌موو مائی^۲
 ده‌رپیی ئابر و مان له پی داما‌ئی
 خو دیوه‌خانی نیستای نه‌م شاره
 یا غه‌یبه‌تی خه‌لک یاخود قوماره

^۱"تیده‌گا و بین‌ده‌گا" له جایه‌کمی کاکه‌ی فهلاخ دا ئالوگز کراوه.

^۲کونه‌زمن: داریکه نعزووی لمسر هه‌لده‌خمن بُو جولایی.

نەگەر نەيەوى صاحىب دىوهەخان
نايەلۇ زەمى خەلك بىتە مەيدان
خۇ هەر ئەو ساتەى كە غەيىبەت كرا
بۇ خاوهەند غەيىبەت بەدىيارى برا
نەگەر ئەم حالە ئىتەر بەس نەبىن
ھىچ كەس بە ھىواى دۆستى كەس نەبىن

زىن، ژمارە ٥٥٦ ، ١٩٣٩/٢/١٦ ز.

نه م خه لکه بؤیه زستان دل نه رمه
 به زستان خاکی سروشتمان گه رمه
 خاک نایکه بؤیه بؤمان دل سوزه
 ناگر باوکه بؤیه به سوزه
 چی بکهین ؟ باوکمان جینسی خه شینه
 دایک به دهستیه وه داییم غه مگینه
 مه لیین که نادهم حه وا ته فرهی دا
 خوی وا نه بوایه چی ده کرد حه وا
 نه وی به قسهی ژن ته فره نه خوا
 نه وه پیی ده لیین : فه قیر خوا
 هه رچی به عه قلی خه لکی تر نه کا
 مه قهس به زوری په نجه کار نه کا
 به لام شه یتانی نینسان نینسانه
 به ئاغام پاشام ته فره ئاسانه
 خوژگه ئه وانهی پیشه یان وا یه
 جاریکیش بؤ بدرایه
 نوشست نایینی له گه ل پیاو چا کا
 که چی ئه بینی که س رووی تی نا کا
 له لای هامرازی قسه خوشہ کان
 خه بیبهت خوشتره له دهنگی قورنان
 مانگی په شه من شوکر به سه رجوو
 مر میاو مر میاوی دا وودمان لاجوو
 ده رخونهی سه ری دیزه لاجوو
 نه لیین : پشیله سور که تئی کردووه
 سه گ له پشیله به وه فاتره
 که چی پشیله قه دری زیاتره
 چه ند خوشه له گه ل یاری باوه فا
 رابوییری دائیم به زهوق و سه فا

گهردی چلوجوت له دل نهنيشى
با دوزمن باري خەفەت بکېشى
ھەزار بانقەنۇت ئەوه ناييەنى
دۆستى دركېكىت له پى دەربېنى

زېين ، ژ ۵۵۷ ۲/۲۲ ۱۹۳۹/ ز.

خوا که شه و دیئنی رِوْز ئەباته وە
 پەردهی تاریکی دائەداته وە
 مەبەستى وايە کە بۆ به يانى
 رِوْزت لىپۇوه وە قەدرى بزانى
 هەندى بە تىنچ ياخۇ، بە قىنى
 شەمشەمە كويىرەن چاوليان نابىنى
 هەندى وەك چاوى نەشۇراو پىسن
 خەرجى شىاکە و كوتانى لىسنى
 هەر قىنت هەلسىن و فنجان بشكىنى
 بۇ پىالەيەكى جا دادەمەنلىنى
 خۇ دل شكاندىن لە وە خراپتەر
 رِوْزى ئەتكوتىن وەك جاوى گازى
 خۆزگە پىاويش وەك شەراب بوايە
 بە كۈنى نەشىھى زىاتر بداعى
 كەچى من كۈن بۇوم بۇوم بە سەرەۋىر
 "پېيم ئەلەين：" اخراج يا زوج الكبير
 سالانه و سالان زەھوی نۇئ ئەبېتە وە
 گۈركىيائى لە گەل ئەبووژپىتە وە
 كە زستان رِوْيى ئىتەر نەورِوْزە
 بولبول لە عەشقى گول دا بە سۆزە
 بەشى دوو سالمان لە نەورِوْزدايە
 ياللا كور وکال سا وەرنە كايە
 موھەررەم شىنە و سەفەر داوايە
 هە رەمەزانە جەڭنى لە دوايە
 خوا قەدرى "قەدر"ى خستە رەمەزان
 وەك كورده نەيکەن بە خواتى ژنان

١- لە زمارە ٥٥٩ دا ل ٢ نەلن نادر ئاۋىنە لە تىرىھى بىزازىيەكان بۇو زۇر بەھىز بۇو بالەوان بۇو رِوْزى كاپرايەك دەكى
 پارچە پارچە كىرىبۇو ئەممەجەر ھاوارى دەكىردە باشى كۆشت بە خەملە.

با مانگى چاوي شەيتانمان كويىرىي
لە ناو خۆمان دا پىشەمان خىر بى
ئەگىنە تەورى "نادر ئاۋىنە"
بۇ گۆشت بە "خەلە" حەقە وەسىنە

زىين ، ژمارە ٥٥٨ ، ٢/٣ ١٩٣٩ ز.

ئەوی پەل و پۇ ئەکوتى لە ئاوا
 مەلە نەزانى دىيارە خنكاوه
 ناگەيىتە قۇناغ ب كىنگە خشكى
 بە لىسى كۆپىرى نىشان چۈن ئەشكى
 گورىس كېشەكى بۇ ناوخۇ نابى
 كېشەكى بۇ ناوخۇ نابى
 تەجرەبەى زۇرت بۇ خەلکى لابى
 ئەوانەى فيئر دەودەن بە ئاشن
 باراش ھار دەپرواو ئەوان لە پاشن
 بۇ سەروپىتى مال جوئى بکەيتەوە
 لە سفرەى مىرداڭ جىت نابىتەوە
 بۇ تۈلەى قەومىت كە كەم رەگەز بى
 ئەبى بە تۈركى "وردىم دويماز" بى
 دوكتۆر لە بىرىن تىريش دەبىننى^١
 ئىشى بىرىنت ھېشتا ئەمېننى
 كە تو بە چەپۈك ھىچ كويىت نەيېشى
 لابورەيش ھەللىنى پىاتا دەكېشى
 كە بۇ ھاوخويىنت، خويىنت نەجۇشى
 پەچەى بەدnamى ۋووت دادەپۇشى
 يَا لە ھاوخويىشا ناھەزى يەك بىن
 لە راستى دوشمن دەست بە كوتەك بىن
 ناکەس بە پىاوى بىدەس خەرۇقىيە
 ئەمەر لە متە و سبەى لە تىيە
 سەر و دەست و بىن ھەمووى يەك لەشە
 لەناو عەشرەتا ئەللىن: رەش رەشە
 بەم زىق و زاقە و بەم داو "لمازە"
 تەلە زىتكەمان ھاكا ترازا

^١ تىريش "لای بىرمەنيد" تىريش "لای كاكەى فەللاح".

که له چاڻ و گوُسپ ورد نه بینه وه
ئه مهار که که و تین هه لناسينه وه
نهوانه هی مه عنای پهندی پیشينان
به پيچه و انه دخنه هه يدان
تا له خوياندا چشتني شاك نه بهن
دای نه ته کيٽن و دك گولوٽه بهن

ڙين، ڦماره ٥٥٩ ، ١٩٣٩/٢/٢٠ . ز.

ناوییرین بایین پهندی پیشینان
 له ترسا نه لیین: چیزکهی ژنان
 خاتوو زدهمه ریر شینی چلهی کرد
 نه ویش له پاش نه و زوو تهشیفی برد
 نینجا که وتنه بورجی پیرهژن
 مه گری پیرهژن ریوی کرده کون
 به فر و هله کوک به بای نهینی
 له لای چه رخی پیر که وتنه خوازبینی
 که چی به فرهکه زوو تووایه وه
 شایی نه و جووتهش هه رووا مایه وه
 هه رچهند له تاسهی دووری تهورقزا
 به گری بن گر دل هه لپروزا
 به لام قهیدناکا خو هه ر بارانه
 نیسان سهیرانی گردی پارانه
 "پواسان داوریل" نهوا هاته وه
 خومی جووله که یش شیواوه وه
 هه رد ووکیان نیستا برهوبان که مه
 ودک نهورقزیکه که وتبیته شه مه
 پیش نیسان هینده درو کراوه
 هه مانه تری وا تیا نه ماوه
 سی شهش دوو لاقی قورسی شکاوه
 شه شه کهی تری بؤ خوشی ماوه
 کنگری دهشت و شاخ پیگه بیوه
 دنیا بؤ نیمه ماستی مه بیوه
 دو هات برهوى ماستاو نه ماوه
 تهشی رستنیش ودک ریسی خاوه
 "بسم الله" مان کرد به دلیکی ساف

^۱ نعم دنیه له چابهکهی کاکهی فلاخ دا نییه.

جنوکه هەممۇ روویان کرده قاف
ھېشتا نەمردۇوم نەيان ناوم گۆر
پىم نەلېن: مردووی بەشى زىننە خۆر
تىنەگە يىشتم بە كىيىان زانىم
پەنگە وا بزانن كە كولەنانىم

زىن ، ژ ۵۶۰ ، ۱۹۲۹/۳/۲۰ .

هەندى كەس خۇيان كردووە بە ژاپۇن
 دەست نەوهشىئىن پىت ئەلىيىن پاردۇن^۱
 تۆيش كە لەوانە فرسەت زانى
 پىاكىشە و بائى منىش نەمزانى
 كىسىل دووپىشكى ئەپەرەنەدەوە
 چزووى لە پشتى چەقاندەدەوە
 پرسى: چى دەكەى؟ ھەى بەد كرددەوە
 وتى: چزووى خۆم تاقى كرددەوە
 درۆيشى ئەكىد خۇوى ئەسلى وابوو
 ئەگىنە قىنى چى لە دلا بوو؟
 بە دووپىشكىيان گوت: زستان ناتېينىن
 وتى: زۇر قەدرم ئەگىن بە ھاوين
 بۆچى بە دووپىشك بائىن بىعارة؟
 ھى وامان ھەيە زستانىش ديازە
 ھەلەبجە راوى بەرازى باوه
 "يەكانە" ئى ئەملا ھىشتا ھەر ماوه
 مشك و بەراز و كوللەمان زۇرە
 ھىند بىئىنسافن نايىكەن بە نۇرە
 زەردەوالەيەك ئەگەر بکۈزى
 خورماى شىرىيەن بەھەشت ئەملى
 زەردەوالەمان ئاوروۋەنلىبوو
 خوا پاراستىنى شاريان لى تىك چوو
 فيشهكى "ھەوا" زو ئەكۈزىتەوە
 جاران بۆمبايان ئەبرىد بۆ ماسى
 خواي ماسى، بۆمبا كەوتە كەساسى
 قەشە و مالۇوم و گەچ و كەچ ناسى
 كەوتۇونە كۈورەي مەلاي ھەياسى!

^۱ پاردۇن: بە مانىڭ بىبورە.

زه مانیکیش بوو که ئەنگوت بوسبا
بەند نەدەبۇوى تا بەندەر گەى بەمبا^۱
ئىستا ئە و ھەورە نەما، ھەساوه
لەعنەت لەو كەسەى لە خەلگى داوه

ڙين، ڙ ٥٦١، ٤/٤/١٩٣٩ از.

^۱ بهمبا: معېست لە شارى "بۈمبىا" يە لە ھیندوستان.

ئەم فەسلە كەوا دەلىپىن بەهارە
 هەورۇھەتاوى بىن ئىعتبارە
 خوا ئەم چوار فەسلەي بۆيە وادانى
 كە ئىعتىبارى بىن نەكا دانى
 هيچ كەسى لە سەر حالى نامىنى
^١ كەوا ئەو مەلیكەي زىندىو و بۇ دويىنى
 ئىنسان لە نىسيان دروست كراوه
 مردووه كەي دويىنىي لە بىر نەماوه
 مردووى عارەقيان بىردى سەر قەبران
 پىيكتىكى ترىيان زىاد كرد ئىّواران
 عارەق خۇر بلەپىن وَا خۇي پېتى دەمرى
 ماڭ وېران كەران چاريان ناڭرى
 هيشتى مەرامى خوا حەل نەكراوه
 ئەم خەلکەي بۇج وَا لە يەك بەردداوه
 نەگەر مەرامى وَا بىن بىزانىن
 كە كەس ناگاتە مەرام و فانىن
 جا بۇچى ئىيمە بەگز يەكدا چىن؟
 ئەمەيش ئەزانىن شىلگىر تەدبيىن
 تا فەن بىگاتە ئەندازەي تەواو
 غازى مخنق و بۇمبا دېتە ناو
 كەوا بىن تامن لە هيچ نازانىم
 ئەبىن بە مايدى رەحەتى كىيانى
 نۆخەي لە قەيدى عەقلە و كاسىم
 شا: بە سەپانى خەلەم ناناسم!
 زەوقى بىن قەيدى لە سىنە مايد
 مەنزەرەي دنيا لام سىنە مايد

^١ "ئەو مەلیكەي "لای پۈرەمىزىد" ئەو باشايەي "لای كاكەي فەللەح".
 "غازى مخنق" "لای پۈرەمىزىد" "غازى خىتكىن" "لای كاكەي فەللەح".

بايزيد له بهر نېشى بزووتنى
وتى: تەر و وشك تىكرا بسووتى
بە دينى نىسلام بەد نايەتە رئ
پەندى سەفسەتە ئىزىن چى لە دەست دى
بەلام هەر وابىن شارى كويىرانە
كەس، كەس نابىنى شەرە گۈچانە

ئىزىن، ٥٦٢، ١٣/٤/١٩٣٩ ز.

عهکسی یه کترین "سه‌فهار" و "نیسان"
 له پاش ۲۶ سال وابوون به هاوشاں
 به هار و "ربیع" نهوانیش هه روا
 وهک نیمه و نهوان پینکه وه دوڑا
 نیسان سه‌رہتای درو و ناخرى پراست
 زور چشت یهک نه خا وهک کنگر و ماست
 له به حرا دانه‌ی لولوئی منسور
 له کیوا قه‌تره‌ی گه‌وهه‌ری شاپور
 له شارا که‌وته سهر چه‌هره‌ی عه‌بووس
 نه‌بین به "مبعووس" به پیی چاره‌نووس
 زاتهن مه‌بعووسی به چاره‌نووسه
 پیی ناوی بلایین زمانی لوووسه
 زمانی لوووسی و زده‌مانی لوووسی
 گه‌لی حه‌یاتی ته‌ثیریخی نوووسی
 ئیستا زده‌مانی بی‌زمانییه ؟
 دووزمانی رووی له زیانییه
 نه و که‌سه‌ی که بی‌هه‌لهمه‌ته کاسه !
 هه‌لی دایه هه‌لهمه‌ته کاسه
 ئیستا هه‌موو که‌س مام برینداره
 هه‌ر چیه‌کت نه‌وی له لای عه‌تتاره
 سیزده‌ی زیاده‌یان به پرسه‌وه نارد
 به تائییه‌وه چوون شیرینیان خوارد
 ته‌لیسمی جامی شل کلیله‌یه
 زمانی دانا به کلیله‌یه
 هه‌ندی که به‌ردیان نایه سه‌ر مه‌لؤ
 له بی‌باله‌کان نه‌بن به هه‌لؤ
 هه‌ندی وهک ریوی کونیکی دهست که‌وت
 هه‌زگ نه‌به‌ستن نه‌یکا به نه‌شکه‌وت

نانی معاویه و نویزی پشت عهلى
که شهريش قهوما بچوره سهر کهلى
ههندی ده عباکه که متیاری پیه
له هه موو دیزه چیشتا نه سکوییه

زیان زماره ۵۶۲، ۲۰/۴/۱۹۳۹ ز.

پهندی پیشینان ناله‌ی مهنسوروه
 لای هنهندی که‌سان کفری مهشهوروه
 له لای ئەھلی دل دوپی مهنشوروه
 ئەم خەتا سووره له خۆمان دووره
 ئەلیم: هەورى سوور بارانى دووره
 تەپ له تەندووره له شاره‌زدوروه
 کەچى خەلک ئەلین !! خىر ئەو تەندووره^۱
 بۇ خەپله نېيە ئىيمەن مەنزوره
 هەندی شەو نەگەر بلۇم سەگ لووره
 کى بهو سەگ لووره، لهنگ بهرەو ژوره
 ديسان پېیم ئەلین چەند بە فتووه
 نالىن سەد سالە ئەمە مەشهوروه
 كاپرايەك هاتووه له زەعيم ئەدوى
 وتمان بلوىرە! کى ئەيگريتە گوى
 زەعيم ئەودتە شىوهى شەمعى بىن
 خۆى بسووتىنى، نەفعى جەمعى بىن
 گەورە ئەودتە خۆى به خاك بگرى
 وەك خاك مردووی خۆى له باوهش بگرى
 گەورە وا دەبىن كە به رەنجى شان
 كۆى بکاتەوه و بيدا به میوان
 با هىچ میوانىش مەمنۇونى نەبىن
 بيدا و دەربەستى مەمنۇونى نەبىن
 زۆرمان دى ويستى دۆستى خۆى بخا
 كاتىكمان زانى وەك دیوار پووخا
 هەندى له خۆى دا دەست بە تىلايە
 هىچ نالى رۆزان رۆزى له دوايە
 باوه، وا كردىمان بۇويشى بە ئەعيان

^۱ ئەم دىزە له چابەكەن كاکەن فەللەج دا نېيە.

باش نه بى خەلکتلى دېتە زمان
بەوه چاک نەبىن چاکى بنوپىنى
خۆزگە نەعیانى بىمەعاش نەبوو
نەوسا ئەم خەلکە بىتەلاش نەبوو

زىين، زمارە ٥٦٤، ١٩٢٩/٤/٢٧ ز.

به که سیکیان گوت پیاویکی چاکه^۱
 بؤیه پیئی نه لیئن که شیری پاکه
 ئەم شیر پاکییه به دوو مەعنایه
 هەرچەند که نوکته‌ی وا بى مەعنایه
 يەکیکیان شیری بەر دایکیه تبیه
 نەوی تر شیری حکومه تبیه
 شیری حکومه ت دەست هەر کەس درا
 وەك يەك دەبپە دوزمن و برا !
 حەقى عمومى نادرى بە کەس
 ئىش نادريتە دەست مەنسوبى ناكەس
 دەستوورى رېگەی قەدبپ، دوو حەرفە
 حوكىمیکى وا بە حىكىمەتى سرفە
 ئىش بۇ بیاو نابىن، بیاو بۇ ئىش نەبىن
 نەگەر وا نەگەر شەرت تووش نەبىن
 بە هەلەم بەلەم بە شەش پاي دووسىم
 ئىنجا ميزانى كار نەبىن قايم
 نەو تەرازو ووهى كەوا سەر نەكا
 كى بە كىشانەي نەو باودە نەكا؟
 بەردیکیان ھىئنا كە بەردە پشكە
 دیويتكى تەرە، دیويتكى وشكە
 من وشكەم ويست و يەكىتكى تر تەر
 هەلەمان دا تەرە هات نەو پېئى كە وتكە گەر
 باوجود ئىستە كەم كەس تەر نەبىن
 نەوى تەر نەبىن گۈپچەكەي كەر نەبىن
 دنیا وەك خەته ميزىئىنى وايە
 بە شەقى يەكى دىئنە وە كايە
 ئاشە تەندوور يېش بە شەق نەدۆرە

^۱ لە جاپەكمى كاكىدى فەلاح دا نووسراوه "بە يەكىكیان گوت".

بەکى شەق نەخوا و ھەموو دەگۆرئ
ئىستا ئەمانە باويان نەماوه
ھوماي مەبعووسى وا بە ھەواوه
بىزائىن سېيھەر ئەخاتە سەر كى
شەو دېزى تالع بۇ كى دېت پى

ژين، ژ ۵۶۵، ۱۹۳۹/۰/۴.

دوو رو شمار هه یه سه ری پیاو ئە خوا
 یە کیکیان هه و دس یە کیکیان هه وا
 که سه ر در بیئن لە هەر دوو لا وە
 سه ر کوتیان نە کەی کارت تە وا وە
 دوو مارهی زوح اک هه وا و هه و دس بوو
 درؤیه دەلّین رقح و نەفس بوو
 بە هه و دس دلّی خەلکی نە شکیئنی
 بە هه وا سه و دای بە رزی نە نوئینی
 که دلّت شکاند دلّ شکست ئە بى
 که بە رزیش فریت دوايی پەس ئە بى
 کە واتە، واتە هیچیان مەھیلە
 خوت مەکە بە گایی ناو ئەم دوو هیلە
 خانووی دوو نەھۆم لە زەمین دايیه
 لە وئى بىشكە وى هيچت لى نايە
 مە و قىعى بە رزیش عە يى ماددە يە
 کە کە و تىيە خوارى مەرگ ئاماددە يە
 نە وەي کە کارى بە سیاسە تە
 دوايی کارى بە سیاسە تە
 "ئايە الکرسى" و يېردى كورسييە
 "قل هو الله" دوعاى سكى برسىيە
 نايەي مە بعوسىش لە قورئانايە
 "يوم عظيم" ئى بويه لە دوايە
 دەردېئکى تازە بۇ مە ثمۇور داھات
 كتۈپرە وەك مەرگى موفاجات
 دارى ئاگرى هەنجىرە بۇ قۇر

١ له جاپە كەي كاكەي فەلاخ دا نۇوسراوە "دوو ماددەي زوح اک".
 ٢ له جاپە كەي كاكەي فەلاخ دا نۇوسراوە "دوو بە دوو دەلّین".
 ٣ له جاپە كاكەي فەلاخ دا نۇوسراوە "كە زۇريش فریت".

قەبرەلگەن ئاھرى دەكەۋىتە گۇزى
ئەگەن ئەوهىش دا نەفس زۆردارە
لۇوتى لە گۇشەى قەناعەت خوارە
تەسکىيە نادا شەيتانى خەوى
بۇ شەويىكىش بى زاوابى ئەۋى

زىيان، ز ۵۶۶، ۱۹۳۹/۵/۱۱. ز.

نهوسا که پی وبان نهبووه تهق و دهه
 ورده شاتری نهکه وته سهر پهه
 "خرانیمچون" بؤ پی سهله في دوره بهو
 دووه دهست به تاله بؤ شاره زوره بهو
 دهسته هی مازووری که پهه نهکرد
 که م فرسهت له دووه هه و هه نهکرد
 دوايی که نهوان نهگه رانه وه
 له شوین حه و حه وکیش نهگه رانه وه
 به دیاردی دیاردی نهبووه به هه واه
 کونه مشک نهبووه به کوشک و سهرا
 نیستا نهم هه مووه سهله فه نهکرد
 ناوی نیمچون و قهیار نابرهی
 نوتومبیله !! ولاخ نه ماوه
 قهیار بؤ پیاوی بیگانه باوه !
 نایبهندی که وته دهست و هستای گهدا
 ههندی له نال و له بزمار نهدا
 روزیکیش نهبن به کولکه بزمار
 دهستی کولانی سوار بین کوله وار
 سه ردمن کلکیان کرد به بههانه
 وا نیستا مودهی کلک هه لکیشانه
 مايسه و گهرمهی گهزه بارینه
 له کن دهنيشن میش نهم هاوینه
 له سینه مادا "ریو" م دهوره زووه
 که باوه "باوه فیل نامه دی" بوه
 که نه تگوت فیلی يهك دهست نامه ده

^۱ له چاوه کهی کاکهی فهلاخ دا نووسراوه "بؤ پی شهقی دوره بهو".

^۲ لای کاکهی فهلاخ نووسراوه دهسته مازووه یا گهزه نهکرد که م فرسهت له دووه حه و حه نهکرد.

^۳ لای پیر معیرد مهیست سینه ای "ریو" به لای کاکهی فهلاخ نووسراوه "بوم دهوره بی زووه".

بۇ دەستت ھەلېرىن يەكسەر ئامادە
لە پاش يەك دەستە يەك دەست و يەك پا
داھات و كورسى جەختى بىچەسپا
زۇريان لا خۆشە ئەم جى توفىتە
بەلام ئاخ ھەوداي ھيوا زۆر كورتە
ھەر وەك كورتاني كەرى جەجالە
بە شەو نەدروئى بە رۇز بەتالە

زىن، ژمارە ٥٦٢ ، ١٩٢٩/٨/٢٢ .

دوو جامباز تیکرا چوونه سهر تهناف
 له گه ل یه کتردا که وتنه مه صاف^۱
 بزانین کامیان بهر ده بیته وه
 تهناف به خی نه له ریته وه
 نه او که پیشه‌ی تهناف بازیه
 نه وه ل هنگاوی دهوله ت خوازیه
 خو نه و بابیه‌ی که به رز نه فری
 هه ر مل شکانی خوی پی نه بپری
 دنیا هه نگوینه و نیمه ودک میشین
 لیئی نابینه وه هینده به کیشین
 نه بینی یه کن پیتی تیگیر اوه
 هیزی تهکان و جووله‌ی نه ماوه
 نیمه خه ریکین له ویش تیپه رین
 خومان به دیاری بؤ مردن به رین
 من خوم لیم بیستوون نه هلی مه دینه
 "ناموسیه" یان لا پوچه شمینه
 له او میشووله ناوی "ناموس" ه
 له زور جیش ناموس زمانی لووشه
 سا بویه! لیره ودک یه ک میزوله
 سویندی ناموس و گیزه میشووله
 لای جاف رهش رهش و نه میش له و هوزه
 قه زای دیزه‌یه وا که وت له گوزه
 "ولا تزروا" حوكمی نه ماوه
 به ناغا، نانی نوکه ر بپراوه
 هه ر که سی پیاوی خوی دامه زرینه
 ناشه تهندوره شهق نه پرو و خینه

^۱ له چابی کاکه هه للاح دا نووسراوه، که وتوونه.

به بابی بابی که که سوار نه بی
پیاوی بی ثابروو بؤیه هار نه بی
من پال توكهی خوم ه لگیزرا یه وه
ری نه که وت پیوه بیمه کایه وه
نه بینم پال تؤی خه لکی ره نگا ور نگه
ودک کوره که چهان وشك و بر نگه

ژین، ۵۶۸، ۱/۶، ۱۹۳۹ ز.

چشتی کال مه خو زگت نه یه شن
 ته ماعت که م بن و میشکت نه پیش
 نه گه ر په رؤیه ک له خوت دادری
 نه توانی سه ری ته ماع ببری
 که ئیشی ده رزی خوت لا ناخوش بن
 زامی سو و زنی خه لكت له هوش بن
 نه و دله هی حمه ده هله قرچینی
 تامی فه ره حی تیدا نامی نی
 ده ست به سه ری پاچی مه ره زه کرا
 دوا به دوا لیسته هی فه سلیش ده رکرا
 بزار و قونار که ساله و ساله
 قوناری باخی میر بؤ پینچ ساله
 میوی بهر بگری ته و ل کیشی ده گه ن
 نه وی که زر بن ره گ کیشی ده گه ن
 هه ندی باخه وان زه ینی بؤ ناجن
 هه رچی هاته پیش هه ر داید ه پاچی
 "پوی کوتاژ" قه و می پی سه رب هست نه بن
 به "موراتوریوم" دو ز من په است نه بن
 به هه با، هه با نه چو و ینه کایه
 ئیستا که به لئم، به ستمی تیا یه
 گزیه کی تیابوو، به ش به شی پشکی
 نیستا سه د خو زگه به ته ر و و شکی
 له م گیزه و کیشی بردن و هینانه
 هه مو و سی نه هی من سووب دانانه
 که چو و یته سه رکار ده ره دی پیاو نه گرن
 پر زی سه د که ره د له به رت نه مرن

^۱ به لئم به ستم: جوزه پاری بیمه که، لای کاکه دی فه للاح نووسراوه "بلئم به ستمی".

که پیاو بو نیش بین و نیش بو پیاو نه بین
هیچ کاری نابین که تهواو نه بین
وهك له قورنانا فهرمومويه خودا
دهست و پيّنهندی نیستاكهش وانه
لیکه وتنی نه وان که وتنه به هانه

زیان ، ۵۶۹ ، ۱۹۴۹/۶/۸ ز.

پیم گوت: به گهrama، مهچوره به غدا
 وتن: فینکی دل بؤ نه ویم نه با
 مهسینهی مهسننهت ناورشین نه کا
 ههوای بانقه نوت باوهشین نه کا
 رابتهی پسمی ناو "عمله"ی دلگیر
 خیری زورتره له رابتهی پیر
 نه ویان خهیاله و نه میان ماددهیه
 پیریش بؤ پارهی مفت نامادهیه
 سای ناشه به رزه و ناوی چوون تهرزه^۱
 بنچینهی ته قوای هینایه له رزه
 به شوین ته قوادا که وتمه تهق و ده و
 نه ترسم دوایی لیم ببی به خه و
 زور که س له خهودا پاره نه بینی
 نه یخاته دهستی و توند نهی قووچینی
 که هه لسا له خه و دهستی گرده و
 هیچی تیا نه بیوو، تاسی برده و
 قهیدنaka رؤزی شایی شاییه
 تازه پیاکه و توو له خوی باییه
 بؤ دنیا خه فهت مه هینه ره به ر
 هر چونی بیگری وا ده چینه سه ر
 نه وانهی که وا رازین به لاتی
 حه لآن خوری بیه و که م دده لاتی
 کن خه لاتی خویش رهت نه کاته و
 شیخیش شه رابی مفت نه خواته و
 دنیا بؤ ههندی مه سنهت نه نوینی
 که دهستی راهیشت جرتی نه که نی

^۱ چوون: واته ودک "لای پیر میبرد" چمند "لای کاکمه فهلاخ".

هیچ کهس شک نابه م که دنیای نه وی
له وه ده ترسن دهستی نه که وی
زوری وا هه یه گیره شیوینه
له ناو نو مه نجه ل شیردا هه وی نه
هی واشمان هه نه نه یخا فلینه
پارووی له ده مدا لی نه فرینه

ژین، ژ ۵۷۰، ۱۹۲۹/۶/۱۵.

به شیری گامیش گه رجوانوو گوش که
 نه بی له ناوا جن بق خوت خوش که
 نه که سهی بینچووی گورگی به خیو کرد
 به کردهی نه و خوی تووشی جنیو کرد
 نه و دی همه میشه له خه لکی نه دوی
 پژیکیش نه بی مه کینهی نه سوی
 مه کینهی سواو خه لکی که وته شوین
 نه و سایه ناوی "مه نی" لی نه نین
 به مه په روکی نه وی تیکه وی
 نه بی چه پوکی دوستی به رکه وی
 نه بی به ستنهوه به دهست و پی و چاو
 نه لین نایکرین به نانه سووتاو
 بوره پیاو گالتھی کرد به کونه به گ
 گورگ پیر بیو نه بی به مه سخه رهی سه گ
 هه رچه ند بی نه مری خودا هیج نابی
 به لام کار نه بی سه به بی تیابی
 که تؤ دانیشی و خوا نیشت بق بکا
 نه ته وی خوا بکهی به کویخای دهرگا
 نه واله تؤ خوت بکه به مه نسووب
 سه لکه په نیرت بخمه ره ناو گروب
 قهیدناکا نه گهر نه و ناغا گفرا
 "فرانک" ی تازهی نه م بکه به به را
 زمانی لوس و پیا به ری و جن
 پیاوی دنیايش و خوايش دینیته ری
 هیشتا نه ياندی که س به نیقتیدار
 به بی واسیتهی نه رخه یته کار
 نه وی به عیله و ناموس نه نازی
 هوی که وته نامه رد بق نان و پیازی
 تا دهوری نه بیت که پیاو بق نیش بی
 نه بی هر باوی پیاوی بق پیش بی

عهقل به گهوره و بچووکی نییه
 کاری دیوانی بهربووکی نییه
 لهسهر مائی خوت حه زکهی نه به خشی
 که مائی دیوان به خشی، نه له خشی
 به دهستی قوچاو کارت پیک نیاه
 وهختی وا ههیه "بزمای" به گایه
 که رویشک که نه نوی زهق زهق نه بینی
 که "دیاردیت" لیکرد چاو نه قووچیتنی
 لای وا یه که خوی چاوی قووچابنی
 نیتر راوه که ریش چاوی له و نابع
 کاتن به "حهل حهل" تانجی که وته سه
 که رویشکه خهوى بؤ نه بین به شهر
 نای ناده میزاد بؤ پارووین گوشت
 لهم گیاندارانه بوج نه که نی پؤست
 نه و که سهی چاوی له بهرتیل تیزه
 گویزه که یه که، به پهمو فیزه
 له مووسن ژنی هه للاجی نه کرد
 چینچکان چه کهی بؤ که وان نه برد
 تن فکریم هه للاج هیج گونی نه بwoo
 ضرالامثلمان به درو ده رچوو
 هه ر له و شارهدا پیاو تهشی ده رست
 وه مزانی عهیبه لیوی خوم لیگه است
 که چی تهشی ریس لیزه هیزند زوره
 له "رکه" کوژیش ناگاته نوره
 که وتووینه دوری عهیب نوقتهی ههیه
 چاو وردده و گه بزانه که یه
 "ح"ی تحسسمان نوقتهی له ژیزه
 نه وی پیی فیزه هه میشه تیزه

ئەمانە عەقلائى پېشىنيانە
نان ئە و نانە يە ئىمپۇ لە خوانە
مادام كە پارە ئەللىن عەيىب پۇشە
ھەرچى بۇ بىرى دىارە كە خۆشە

زىن، ز ۵۷۲ ، ۱۹۳۹/۶/۲۹ .

که له بههشتا ئادهم بؤی دهرجوو
 بهسەيران نەبۇو، بەدەركىردن بۇو
 ئەم خاڭدانە ناوى مەنفايە
 نابىن پىيى بلايىن جىيگاي سەقايدە
 بؤيىه پىيغەمبەر شاهى ئەنبىا
 فەرمۇويە راھەت نابىن له دنيا
 نىيەمە تى ناگەين لەم كاروبارە
 دەست بەرد ئەهاوى، بەرد گوناھكارە
 هەندى سروشى بىنجىنەي بەدە
 ئەوه چاك نابىن دەستى لېمەدە
 هەندى بە بەدى باوگى ئەخورى
 پىكۈرەي مشكە وجەوال ئەدرى
 خوا بۇ زيانى كولله ئەنىرى
 بە عەينەمەلىش پاسى ئەسپىرى
 هەر زەد و خورده كارى دنیاىي
 بؤيىه لاي عاقلى خوشە تەنھايى
 زۆركەس بە فسە، چاكەي لا چاكە
 كەچى كە بەدى پىشەتات بىباكە
 ئىستىرچەمۇوش چاكەي پىناۋى
 لەسەر ئالىكىش جووتە دەهاوى
 بە ئىستىريان گوت باوگى تۆ كىيە؟
 وتنى دايىكى من سەجەرهەي پىيە
 ئىستا دەبىين ھارپىك و حاجى
 يەك كەوتۇون مۇويان بە بەينا ناجىن
 لە دلدا خويىنى يەكتەر ئەمژن
 كە فرسەتىيان دى يەكتەر ئەكۈزۈن
 دوو پياوچاك چاويان بە يەك ناگەوى
 بە بىستى دوور يەكىيان خوش ئەوى

ئەو كەسەي لەگەل خەلّىك دلى پاکە
خۆش پادەبويىرئ لە ترس بىباڭە
كەچى بەدكارى يا پايەبەرزى
دللى وېك گونى هەلاج نەلەرزا

زىن، ز ۵۷۲، ۱۹۳۹/۷/۶.

پیاوی که پیاو بین نه‌بین تیفکری
 نه و رهخنه‌یه‌ی خه‌لک نه‌وی ده‌گرئ
 نه‌گه‌ر وه ک نه‌لیّن نه و عه‌یبه‌ی راست بین
 چاره‌ی نه و عه‌یبه‌ی له خوا خواست بین
 خوی هه‌ول بدا بؤ نه‌خلاقی خوی
 تا پیّی توانجی که‌س نه‌مینی بؤی
 به‌وه زوبانی خه‌لکی ده‌به‌ستی
 نه‌ک به‌ویش نه‌لیّن نه و قینی هه‌ستی
 هه‌ندیّکی وا همن به کشه‌مرئ
 له‌مر، مردنی خوی، لیند‌گرئ
 نه‌گه‌ر خو بله‌یّن به زهرده‌واله
 سیره گوشتی من به‌دهمت تاله
 نه‌لیّن نه و تاله تالیه‌کی تره
 له‌گه‌ل نه‌مانه و دره ده‌ربه‌ره
 من نه‌لیّم په‌ندم سه‌ر ده‌ر هه‌وایه
 هه‌موو شیعریّکم به‌بؤ مه‌عنایه
 نه‌لیّن: هه‌ر چه‌نده زور بین مه‌عنایه
 که‌چی بؤ نیمه‌هه‌ر مه‌عنای تیایه
 هه‌ی هاوارنه‌گه‌ر چشتی شک نه‌با
 بیوج "دار هه‌لبره" بؤ سه‌ر خوی نه‌با
 تؤ پاک ده‌روون به و گوی مه‌دهره که‌س
 گوی له واته‌ی چاک بگره و نیتر به‌س
 نه‌لیّن: که گوزه هه‌ر چیه‌کی تیابن
 نه‌بین ته‌رایی وای لی په‌یدا بین
 له‌لای من راسته عیلمی قیافه‌ت
 پیاوی نه‌زان و صاحیّب درایه‌ت
 شافیعی باشی لیک کرد و دهونه‌وه
 چاک تیّیان نه‌گه‌ین به وردبوونه‌وه

نهگهر په پېرپه دوی نه و عیلمه بکهین
له ماھيەتى ھەمموو كەس نەگەين
بەلام ھى وايان ھەيدە به تەفرە
لای گەورە نەبن به پیاواي گەورە
كەچى نەبىنى زۆرى پىناچى
سەرى لاي دەچى به نۇوكە پاچى
داخىم نە و داخە نېيمە بهم حالە
ئەمانە دەلىئىن لاي ھەندى تالە

زىن، ژ ۱۹۳۹/۷/۲۰، ۵۷۴

نه و جله‌ی دهوله‌ت نه یکاته به رپیاو
 دا که نرئ رووتیک نه که ویته ناو
 خه رقه‌ی زانستی زه حمه‌ت نه دری
 سا مه‌گه ر گومرگ هه ناسه‌ی ببری
 نه خلاق ناوینه‌ی عیلم و سه روده‌ت
 به بن‌ثاوینه "خودین" زه حمه‌ت
 نه و ناوه خوشه‌ی کانی ٹاسکان
 زورمان دی که دای له دهست و که وان
 سا مه‌گه ر که سی سیحر حه لال کا
 سیحری نه و ناوه به نویز به تال کا
 جهندلی، دانی له سه ر کاریزی
 به "قل او خی" خوی بباریزی
 یه خه‌ی جنؤکه به سوژن بهستن
 نه وسا چلوجو بُ خوی نه و هستن
 با وجود نه لین له رهه زان دا
 جنؤکه حه پسن له پشت کیوان دا
 به لام ههندیکیان نه بن به ٹینسان
 نینسان به وانه نه که و نه نسیان
 خوژگه به حوكمی ٹیمان و قورئان
 له هه ر ب مرگیک دا نه بیون نه ناسران
 چاکه و خرابه هه مووی به خواه
 بازاری به دگو زور زوو کوتایه
 هه ر خولقی چاکه، که هیوای پی بی
 پاش مه رگیش نه لین: ره حمه‌ت لی بی
 سه رما ته زاند تی، له شت ده بیشی
 گه رما عاره‌قی ته زوو ده کیشی
 تا گه رما نه بن سه هوئ بی فه ره
 زستان نه چنه بھر ناگر به دهوره

ههور خرتومى نەخاتە دەريا
بە باران زەوی پىندهكە احبا
زەويش سنگى خۇى نەكە بە كېلگە
دەغلەت نەداتى، تۆ تۆۋى تىيە

ڙين، ٢ ٥٧٥، ١٩٣٩/٨/٢ ز.

له لای نهوانه‌ی که ویژدان باوه
 له پایواردن دا ژن نیوه‌ی پیاووه
 که رهگی دارت له ژیردا پچراند
 گه لای رهونه‌قی دارت هه لوهراند
 نه سپیکی ره‌سهن هه ر چهند که له ره
 گه لئن له کمری قه‌لنه و چاکتره
 شهربهت هه ر چهند خوی شیرین دهنوینی
 هه ر ناو تینوحتی ته‌واو ده‌شکینی
 نه و دهوله‌مه‌نده‌ی له خویش نه پرسن
 نه بی‌ی له سهر و مالی بترسن !!!
 نه و قه‌له‌نده‌هی ویژدان پاریه‌تی
 ته لای دهسته و شار خزمه‌تکاریه‌تی
 ناگری به د خولق، خه‌لق شهیدا نه کا
 خوی‌ندن بایسیه‌ی بی‌په‌یدا نه کا
 لهم زه‌مانه‌دا که کیزه‌ریبه
 کج با حؤریش بی‌ده‌ردیسه‌ریبه
 بووی به خه‌زووری پیاوی شه‌رانی
 نه بی‌کچه‌که‌ت لای خوت بزانی
 یا پیاو ده‌کوزی یاخو نه‌یکوزن
 که وابن کچی تو نابن به ژن
 چیت له دلایه زمانت وابن
 هه‌ولی نه‌وهدت بی‌واتهت ره‌وا بی
 نه‌وهی رو و گرژه خه‌ساره‌مه‌نده
 نه‌وهی رو و خوشه نه و دهوله‌مه‌نده
 که شه‌رانیت دی پیّی بلئ به‌گم
 ورمزیارت دی تو بلئ له‌کم

پاره و توویه سهخت و سه سه ختم
نه مدهن به سخن حه پسی به دبه ختم
سه بری عاشق و پاره دهست بلا و
قه رار ناگرن بیشیان خه یته داو

ژیان ژماره ۵۷۶، ۱۹۳۹/۸/۱۷ ز.

"سخن: "لای پیره میرد" سهختی" لای کاکه‌ی فله‌لاح"

ئه‌وي ئه‌يه‌وي خوي بهرز بنويتنى

ئه‌سپه دارينه ملى ئه‌شكىيتنى

بهرزى ئه‌وه‌يه كه خوا بتدادتى

نهك ماين چەقەل بتگىرئ ساتى

ههندى به سيسرك دەنگيان خوش ئه‌كه‌ن

له جياتى بادام چواله خوش ئه‌كه‌ن

جاران پياو خراب سه‌رى شۇر ئه‌بوو

ئيستا سه‌ربه‌رزه وەك كوتىرى هاقوو

من كه پووبه‌پوو لەگەل كەس نادووم

هه‌رجى هەل‌دەسى دەلى من هاقوو

كه دار هەنجىرت سووتاند، پياوى قور

زكى دەست ئه‌كا به باو قۇرەقۇر

زىقدارەكان كه بىكلاون

غەرقى له‌واتته و عەتر و گولاؤن

ملى مندالى خەلکى دەشكىيەن

مەدەنييەتىان بەمود دەنوييەن

جاران ئه‌يانگوت سه‌رى رووت بەچى؟

ئيستا بۇ سەر رووت بەرھو پېر دەجى

سەرم سورماوه لە كاري خوا

خوا، ئه‌و خوايەيە قەل هەنجىر ئه‌خوا

ئيىستر كه ئاخى عەقىم كىشا

دارى بۇ ئاگرى ئىبراھىم كىشا

هەرجەند باكىشى وا كلۇزىيە

بەلام بىبهرى مايەز زۆزىيە

ئه‌وي كه ئەسلى خويلى گوم بۇوبى

خوي خوا نەناسە ئەبى بەدخوو بى

كچ بۇ جلى بۇوك بە سات و سەودا

عەقىم "لای بېرەمىزد" نمزۇكى "لای كاكە فەلاح".

له گه ل ده ستگیران نه چن بوق به غدا
نه لیین: نه و کچه ی که وا شوو ده کا
به ترشی شایی خوئی بیز وو ده کا
که یفی خوئیانه من شه گرم بوق دی د
با نه وان بچن بوق شار و بوق دی د

ژین، ز ۱۹۴۹/۸/۲۴، ۵۷۷.

گه رد و خولی ئەم نامانە شىنە
 هەرچى لى روودا دوورى مەبىنە
 چالكە ھەورى دى بە داو و بەتاو
 لەپاش سەعاتى ئەيکا بە لافاو
 خانووى ھەزارى پى دەپروپىنى
 تۈزۈ زۇردارى پى دەپروپىنى
 گاهن دەبىنى گرمەى ھەوروبا
 زراوى پىاوا ترسنۇك ئەبا
 كە جى لە پېرىك ئەيکا بە ھەساو
 ئارام ناگىرى لە تىين ھەتاو
 خوا نامانەمان وا بۇ دەنۋىپىنى
 كە دەوران لەسەر حالتى نامىپىنى
 نەم رەنگاپەنگەيش ئەبىنى ئىنسان
 ئەللىي نەبایان دىيە و نە باران
 باوجود ئىنسان كە لە نىسييانە
 نەبىن ھىچ خەمى نەبىن بەمانە
 ئەگەر كەس نەمرى بە مەرك و كوشتار
 دنبا پېر ئەبن لە نەتهو بەھار
 ئەبىن بازارى كۆن بېرىتەوە
 تا دەستەتى تازە جىيەيان بېتەوە
 ئىيىستا ئەوانەتى لە فەن بۇون پەيدا
 خەريكىن كە قىر بخەنە دنبا
 هەرچى تەئسىرى كوشندەترە
 لە دەولەتان دا بېرىنڈەترە
 جاران نەيانگوت نەھلى شەرق وەحسىن
 لە چاۋ ئەواندا ئىيەمە بىن بەشىن
 كەى بە بۇن ئىيەمە خەلکمان ئەخنڭاند

^١ ئەم دېرە لاي كاكەتى قەلاج ئىيە.

کهی به تهیاره بۆمبامان وەشاند
لە بەحر و بەر و ژیزەھوی و ھەوا
جیئی سەرخەویکی رەحەتى نەما
توخوا لییگەری با بیرپەتەوە
پۆزی قیامەت نزیك بیتەوە
قازانچى ئیمەت تیایە ئەو دەورە
ئیمە باوەرمان بە حەشر و نەشرە

ژین، ژ ٥٧٨ ، ١٩٣٩/٨/٢١ .

وازمان له پهندی پیشینیان هیانا
 ئیتر دلمهندی نه بن له بهینا
 ئیمە تنقیدی عاده‌تمان ئەگرد
 هەندی گومانیان بۆ خۆیان ئەبرد
 نازان ئەمە به دلسوزیبیه
 ئیمە غەرەزمان له گەن کەس نییە
 ياخوا ئەگەر من صاحبیت غەرەز بەم
 خۆشی نەبینم تووشی "مەرەز" بەم
 سەری کەر بکرئ به رەشى گاوه
 من دەربەستى نیم لام لى لاداوه
 دیارە کە خەلکى مەيلیان وادیئىنى
 بۆ دوايى رۇزىيان هيچيان نەمیئىنى
 به شایى و زیافەت مەملەكت تېرگەن
 به چاو ليكەرى ھەممو كەس فيئر كەن
 من خۆم وام ئەۋى دەست به جانى من
 ئیتر له گەن کەس نابىم به دوژمن
 چەند خۆشە جووتى يەك دل و يەك گیان
 مانگى ھەنگۈينيان بچن بۆ گەران
 به شەو رۇوبەر رۇوي مانگ لە سىحرابىن
 ئاسوودەي غەم و ھەراو ھورىا بن
 به نەوجوانى عەشقى حاصل كەن
 سىحرى چەلچۆرى خەسسو باتلىڭ كەن
 خىير! ناوى خەسسو نابەم تۆبە بى
 نۆرە ئەومانە ليّمان تۈورە بى
 ياخوا ھەميشە لە سەيرانىا بن
 بۆ ھەممو شويىنى لە گەپانىا بن
 به رېك وبېكى و تاقم و تەدارەك
 بچنە زىارت پىرى موبارەك

وا پيرالكىش رېي گرايە وە
سەيرانى ئەويىش ھاتە كايە وە
بۈچ گوئ ئەدەنە پەندى پېشىنىيان
بىزەن بەر صفى رەندان و پيران

زىين، ژ ۵۷۹، ۱۹۳۹/۹/۲.

خوا نیمه‌ی رهندگ سروشت پیداوه
 رهندگ هیج که‌سی به که‌س نهداوه
 نه‌بینی دوو که‌س به یه‌ک نه‌شوبهین
 که‌چی به کردار له یه‌کتری جوین
 یه‌کن ناره‌ززووی به شیرینیبه
 نه‌وی تر مه‌یلی شیرینی نیبه
 یه‌کن ودک بیز Wooکه، ترشی نه‌وی
 نه! ناوی مه‌به، نامان نامه‌وی
 یه‌کن سه‌ودای شیعری مه‌وزوونه
 یه‌کن به تیری شیعر دلخوونه
 هی وامان هه‌یه به کشه‌مره
 نه‌لئی: پیت وتوم کشه تو بمره!
 سا توخوا مره و بمره چه‌ند دوورن?
 هه‌رچه‌ند کولانه و گوئر هه‌ردوو ژوورن
 کوئنه پیاویکمان به ته‌قه‌ی هه‌زوان
 نه دینی له لانه‌ما، نه نیمان
 مه‌لایکمان بwoo، نه‌توت: شیپاره
 نه‌هاته ویزدت به نیزه‌ی "یاره"
 ره‌حمه‌ت له سوئی یاره‌ی زریپوش^۱
 بؤی رام نه‌کردين نیست‌تری چه‌مuous
 نیست‌تا دهسته‌یه تؤری که‌م سره‌وت
 به قه‌مچی "یاره" ش نایه‌نه سه‌ر ره‌وت
 یاره مرد له لای نامه‌رد نه‌نیزرا
 بؤ گردي یاره چه‌ند شیعر بیزرا
 خوزگه ده‌مزانی نه‌م سره چیبه؟
 ناوی هیج که‌سی له ناودا نیبه

^۱ مبهمست له مامه یاره‌ی بمنابانگه، که ترممه‌که‌ی بیره‌میزدی نه‌مر، لعسمه راسپارده‌ی خوی له‌لای گوچه‌که‌ی نموده
نیزرا، له گردي یاره له شاري سلیمانی.

که چی تؤ نه لیی بامیه که م ترشه
 ئم خه لکه هه ممووی رووی له تؤ گرژه
 ده باوکه ئیره خؤ^۱ "که رکوك" نییه
 "مهلا : امن بئ به و تووره بییه
 یا ئه گهر ترش و ترشی خرابه
 رووی خوت ترش مه که، شیرین به، چا به
 ئه گینه که تؤ مون و ترش رووی
 ده می که س کیسه نییه بدروروی
 هی وامان هه یه که له خوا ئه دوی
 رزگاری له توانج بؤ کن نه لوی؟
 بؤج پیغه مبه ریان له شار ده رنه کرد؟
 ئیمان ناهیئنری به که س، ده ستوبرد

^۱ مه لاییک بوجه خه لکی شاری که رکوك، کوئی لبیواهه هه رکمسن ناوی بامیه بھنایه لیی توجه نه بوجه
ئم پهندانه له زین زماره ۵۸۱ ماره ۱۹۳۹/۹/۲۱ ز به ناویشانی "ویره ویر بؤ زویر" بلا وکراوته وه.

گونای من چیبیه که به خواستی خوا
 قالوچه له دهست گل خهفت نه خوا
 يا فیرنه گوله له ئاوي پاپیز
 خۆی دەم بەست نەکا له بەر دەعیه و فیز
 نەم ئاسمانه که سواخ نادری
 پەردەی رۇواناکى ھەتاو نابېرى
 بەررو بە ئاگر کە ھەلەتۆقى
 دەستەی گوئ ئاگر تېڭرا دەتۆقى
 کە رانەجلەن کەن لە گوئ ناگردان
 بەررو وەکە، دەبىن بە ئائىتوون بۆتان
 بە گالىتم نىيەھى وامان تىايە
 تەقەی ئە و بەررو وە لە لا بۆمبایە
 هەمیسان بۆمیا ناوی کەوتە ناو
 کەوتە پەلەپەل پیاوی کەم زراو
 ھەرچەند کە ئىمە لە پەنای گۈۋاين
 وەك كۈپەی خومى جوولە كەم شىۋاين
 زۇر كەس نازانن پەلۇنىا كويىيە
 كە شەوى لىيەت شىئىتى رادىيۆيە
 ترس و مەراقى رادىيۆ بەم حالە
 هەولى بۆ ئەدەين چۈنكۈ فيشالە
 درەوى درۇ نابېرىتە وە
 لەگەل ناونانان بىراپىتە وە
 بە فيشان شەرە لە گىردا گۈۋى
 ئەم شارە لەقەی عەلى پىدەوى
 سوپىند ئەخۇم كە شەر باوی نەماوە
 ورچەكەی مەندۇل كىلى بىراوە
 ئەی ئە و كەسانەی ھەسانى "مەككە" ن
 بە ئايىن و ئۆيىن چشت گران مەكەن

من خه من پالتوی فهردم لیهاتووه
سهرما و سیخواری پاییز داهاتووه
ناخ هه رچهند پاییز لهش نهته زینتی
هیچ نه بن مارودووپشک نامیئنی
هیچگار میشوله لهکه ل گیزه دی
لهتاو بناگویم سنگم خیزه دی
لهکه نه وهیشا ناوی نامووسه
شیوهی عنقايه و خوی چاپلووسه

ژین، ز ۵۸۲ ، ۱۰/۵ ، ۱۹۳۹/از.

مژده بی پاران دوای شهوى بهرات
 وا مانگى نويز ورۇزۇومان بۆھات
 ئە و خوا پېداوه كە موسولمانە
 خوشى خوشىھەتى كە رەمەزانە
 هەندىيەكىش مىز و كاغەز پېك ئەخەن
 زىكىر و تەراویح بە فۇمار ئەكەن
 وا من فتوام دا كە رۇزۇو نەگرن
 بە و شەرتە دەستى بىن دەستان نەبرىن
 چونكى خوا حەقى خۆى لىيەدەبۇورى
 بۇ حەقى خەلکى ئېكاتە ژۇورى
 نەى رۇ، لە و ژۇورە كە وەك تەندۇورە
 لىڭ بەرەۋۇرۇكەر لىڭ بەرە و ژۇورە
 نە و لىڭەي جووتهى پېۋەشاندۇوه
 چەند كەسى بىنىشىو بىن نواندۇوه
 لىي دېتە زمان ئەبىن بە جاسووس
 نە ياخاتە مەيدان ھەر وەك ژورنال نووس
 نەوانەي لىيە تەرىق نابىنە وە
 لەۋى پۇورەشن دەچنە كۈنە وە
 چەند خۇشە ئىنسان رە رۇوبىتى پاك
 دۆست و بىن باك بىن بە گىرددە وە چاك
 ئەگىنە ھەرچەند سەرخۇشى مەيمە
 بە پەرواى قىنى خەلک بىن نەشەنە يە
 بېرۋانە كە تۇ قەرزىت لەسەر بىن
 بەۋىدا نارۇى با راگۇزەر بىن
 بەدىش قەرزىكە نابىزىررېتە وە
 ترسى ئىنىيەقام ھەر نابېرىتە وە

لە ژۇورە "لای بېرىمىزىرد" لەو بۇزە "لای كاڭەي فەلاج" نەم بەندە لای كاڭەي فەلاج ژمارە ۵۸۲ دراوەتى.

له خهويشا بى هەر وەك مۇتەكە
دۇزمۇن له دەورت دەست بە كوتەكە
كەوابوو بۆچى دل بېرىنچىنин
بۇ نەوهىش تۈۋى بەدى بچىننин

زىين، ز ٥٨٤ ، ٢٦/١٠/١٩٣٩ .

که قهله قرآنی بلئی: یا غفار
 بایه قوش خویندی بلئی: یا ستار
 که تووشی چاپیس هاتی زووبه زوو
 دهس بکه به دوعای "وان یکاد" و
 نیز مهترسه وا رهمه زانه
 پیشه‌ی جنؤکه له کون خزانه
 به موباره‌گی رهمه زان نؤخه‌ی
 جنؤکه سووژن درا له پهخه‌ی
 بهلام کوئن نادهن کوئن و بارکیشنه
 نهترسم جهژنی سووژن هه لکیشنه
 له دهست جنؤکه "بسم الله" نه که م
 که چی خه لک له خوم تمودلا نه که م
 له "بسم الله" یشم مه عنا ده ردیمن
 به ناگری نهوروز زوو نه مسووتیمن
 ههندی جار پهله، پهله‌ی برنجه
 زور جاریش باران گه و همری گه نجه
 بوز باران نه زنه نویزه بارانه
 که باریش نه چنه پهنا گویی سوانه
 گه و ره به باران ناشی نه گمیری
 به و شکیش جوتیار شیفی نه بیری
 که چی زیرده ستیش ژنی سه د میرده
 که سداریش نه لیی ماسی بیکرده
 خو نیستا ماسیش ته فر و توونایه
 هه رجی هه لدھسی دهست به بزمایه
 که س له دنیادا ناسووده نابن
 مه گهر خاوهندی دالدہ و پهنا بی
 نه لیین باره‌گای خودا به حه قه
 بیکه س له بهر شهق نه حوالی شه قه

ژین، ز ۵۸۵، ۱۱/۶، ۱۹۳۹ ز.

نهم پهنده لای کاکه‌ی فه للاح ژماره "۵۸۴" ای در اوختنی.

نوک و ئىستىر و بەرپوو سى زۇلۇن
 پەنجه و ناشى و بار هەر سىكىيان كۈلۈن
^۱
 زۇلەكى بەرپوو ھەرگىز نابىرى
 پېشىك ئىستىر لە كەر ئەپرژى
 دووكەن بە دووكەن وا قانگ دروان
 وەك لەنگە بەرداش ھەلپەسىراون
 بېرازىكەر لەدەست بېراز بېزارە
 بەرداش لە خۆيا ھېنجگار بىعارە
 دوو ملۇزنى تىايىه ئەم شارە
 يەكىن قومارە، دووەم خەمارە
 قومارەكەيان سەرى بېراوه
 خەمارىش نوقتەي بۇ دانەنراوه
 بە چاولىيەكەرى چاومان نەماواه
 مايه پۇوجىمان بەبەر بېراوه
 لە دەزووى گىپە لەرزوتا ئەبرىين
 بە ئاوى دەست نويىز چاوهپى گۇرىن
 كفتەي جوولەكە بۇ سى بېرۇ دار
 بۇ خۇشەويىستى كوزە كەمتىيار
 بە شەو شەمالەي كۈلۈنان ئەگرىن
 لەبەر ئازابى حەرددەكان ئەمرىن
 ھېيشتا خەرەك و گولە ۋەن باوه
 فابريقيەيەكى كەس دانەناوه
 بۇ توتىنى تالى مايهى سەرومال
 فابريقيەي شەكر كەس نايىكا بە مال
 فەرقى شىرىينى و تالى ناكىرى
 نىوهى دەرامەت بە شەكر ئەدرى

^۱ ئەم دېرە لە چاپەكەي كاڭەي فەلاخ دا نىيە. ئەم بەندە لای كاڭەي فەلاخ لە زېر ژمارە ۵۸۵ دا بلاو كىراوتمۇ.

نه و پاره‌ی ئەيدەين به شەكى بىلاد
قاپىرىقە يەكى پىدىيەتە بنىاد
بە "صانگەيدم" مىزگەوتى كرا
ئىمە بۆ شەكىر ھېلىكمان بىرا

ژين، ژ ۵۸۶ ، ۱۱/۱۱ ۱۹۲۹ ز.

دنیا دهربایه خاشاک به سه ره
 ژیزکه و تهیی بؤ دوو روو گه و هره ره
 شاخدار به شاخدار خوی دایه قه لام
 ته رزه شووره بیی کردی به هه لام
 بی شووره بیه و خه تای سووره دیه
 که چی به زوبان له خوی دووره دیه
 به دگو له پیاوی به نامووس نه دوی
 دهسته چه و ره که لی له خه لام سوی
 خویش و دک کاسه هی چه و ره بی باکه
 گازری نایه مه گهر به شیاکه
 پاریکم هه یه زور بی به قایه
 شیوه دهندگی چوار فهسلی نایه
 گاهی کیش به خو و نه و کلا و لاره
 نیز و من ده بی وینه کی کولاره
 چه رخ و فه لام کی جه ژن دانرا
 هر کورسیبیه کی به یه کن درا
 که و ته گرو خول و دک چه رخی دهوران
 یه ک له زه مین و یه ک له ناسمان
 که چی به سووری له که لام که و ته گه
 سه رووی خسته ژیز، ژیز رووی خسته سه
 له کاری دنیای لادام دهستی زور
 که م ده سه لاتی کردمیه حه لام خور
 نه گینه دنیا له دهست نادری
 هه تا جگره ته رک ناکری
 پشیله که ده می نه گاته جگه ر
 نه لام تاں بووه به دلوبیبه ر
 خواناسیش چشتی زانی حه رامه
 ده می لینادا نه لام؛ بی تامه
 نه م پهنده له لای کاکه هی فه للاح ژماره "۵۸۶" دراوه تن.

له پاییزاندا خه لک تزوو ده چینی
 بارانی به هار بؤی ده پریمنی
 تزووی ده غل و دان هۆزی نه ژیمنی
 تزووی خرابه خیلایک نه مرینی
 که تیش هه تاو دایه سه ر بلوور
 گر هه لدھسینی وەك کلپهی تەندور
 ناگر نەخاتە پەش و زەرد و سور
 سپی بى لە كە ناخاتە فتورو
 ئەمە نموونەی سروشتى پاکە
 پاک لە ئاشۇوبى دەوران بىن باکە
 گولە بە رۈزە رووی لە هەتاوه
 بۇ زۆر كەس سوجدهی کاربەدەست باوه
 گول تا نەكەۋى رۇو وەرناكىيپى
 ئىرە بۇ كەوتتو جىنپۇ ئەنپىرى
 دەستى ليكەوتەی ناحەق نەگرى
 ئەوي كە خۆى كەوت نابىن بگرى
 بە سىمانگ سىمانگ سالىيىك چوار فەسلە
 بەھەمۇ فەسلە، فەسلەن ھەر فەسلە
 بە سووژىن لېدان ناگاتە دوايى
 دەستى "ويسكە" يە و سووژنى پۇلايى
 من دادم لە دەست خوييىندهوارى بۇو
 وا خوييىندهوارىش دەردى كارى بۇو
 سەرى فەسلە و فەحص ھەردووكىيان "فى" يە
 دوايى ھەردووكىيان ئەبىينى فى يە
 يارىبىھەكمان ھەبىھ قەلا قەلا يە
 گەنم گرد و جۇ بلاوى تىايە
 وا گىپە و كەشكەك نەبەشنه وە
 نازانىن مەجلیس كەى كۆ ئەبنەوە؟ زىن ، ژ ۵۸۸ ، ۱۲/۲۱ ۱۹۴۹ ز.
 لاي كاکە فەللاح بۇ ئەم پەندە زمارە ۵۸۷ ئى بۇ دانراوه.

ئەلّىن بىستۇون عەشق لە بىنى كەند
 فەرھاد شۇرەتى زۆرى بازۇوی سەند
 رۆستەم كەرى بۇو لە سىستان دا
 فيردەوسى ئەوى بە "يەل" نىشان دا
 عەنتەرى پىپان مىيەللى خېنۈوك
 چۈن داستانى كەوتۇھە كەركۈك
 فەقى حەمەدى بۇو لە دارەشمانە
 ھەرجى ھەلّىدەسى ئىستا بابانە
 ئەتكۈت ھەورامان، ھىھەورە ئامان
 ھەورە تىريشقةت والە ئاسمان
 لەلایان وابۇو كە سان بىجمى
 بە رەم حەسارى بەغدا ئەپەن
 ئەلەمان لە پىش شەرى گەورەدا
 ئەيانگۈت لەگەن ئاسمان دەور ئەدا
 ھەر "الامان" بۇو لە دەست ئەلەمان
 كەلەمە كرا ويئەنە گاي تالان
 ھەر چەند كە ئەمەرۇ پەھى پەچىراوه
 پەچىراوه، لا ھەلپەچىراوه
 ئەمسال "كريسميس" كەوتە ناو جەزنان
 زاتەن دەمىنکە مىلادە سالمان
 "پاسون، داورىل" كۆن بۇو لىي تىئر بۇوين
 كەرنەفان مابۇو، وا ئەويش فيئر بۇوين
 دىسان بەمانەيش ناخەسىيەنەوه
 ئەچىنە بەغدا ھەروا دېيىنەوه
 مەترىن لە شەرى كە شەر ئاوسە
 كە زستان رۇيى باي دار ئاوسە
 ئەم پەندە لای كاكەى فەللاح ژمارە ۵۸۸ پىيدراوه.

۱ لەھەلپەچىراوه "لای پېرىھەنېردى" بەتى پەچىراوه "لای كاكەى فەللاح".
 ۲ ئەم دېزە لە جاپەكەى كاكەى فەللاح دا نىيە.

گوریس کیشکن به هیچ و پووجی
 گوریش نه بچری تو لهنگه و قووجی
 شیر و خه تمان کرد له گهان جیهانا
 من خه تم نه ویست نه و شیری هینا
 هه رچهند که نیستا شیر و درگهراوه
 ریش با خوریش بن باوی نه ماوه
 فیلان سیاست روپا بازیبه
 رادیوی نهورپا نیستا نازیبه
 یاخوا تاسهه بن نه م خو تیکوتانه
 ترسی دزیش بن، دهست له ملانه
 داری کون بر، خه لقی له جیبه
 پهلوپوی تازه هیومان پیبه
 ده ماغم کونه که بنده ماخه
 پیریش بؤ تازه به ناخ و داخه
 بؤ دلخوشی خوی وتی: نه و پیره
 هه رچهند پیره کونه به گیره
 پرپاگاندہ که چاوار اووه
 که وته سیاست به بهند و باوه
 سه پر سه پری رادیوی یونس به حربیه^۱
 سه راپا دروی له راست به ریبه
 به هیزی پاره که تهکان نهدا
 سه عاتی چنهه و چان نهدا
 نازانی که وا روزنکی لئ دی^۲
 جه زای خانین و دنهنی پی دی
 هر سه گن له دوور ب شوین خوی و هری
 جینی سه گه نازه وو بر سینی و گه پی
 سه گ و هفداداره به خیو ناوهری
 دو پشکه سکی دایکی خوی نه دری^۳

ژین، ۵، ۵۹۰، ۱۹۴۰/۱/۲۵.

یونس بعری: له رادیوی بعلینهوه نهودا، زور ناویانگی دمرگردیوو.
 نازانی "لای پیره میر" نه زانی "لای کاکه فهلاح". نه منده لای کاکه فهلاح زماره ۵۸۹ همهیه.

که و تیان دنیا ماستی مه بیو
 نه وسا ب زانه که س تینه گه بیو
 شیره ده ترشن و ناوی نه نین ماست
 شیرین ترش نه بی و چهوت نه بی به راست
 بیز وو ریخولهی نافرهت کرذ نه کا
 شیرینی ناوی حهز له ترش نه کا
 جیهان خاتونن چون دهست نه کاته مل
 بیر ناجیته وه قابیل و هابیل
 نه م سه ره تایه له وانه وه هات
 پیشهی باوکمانه بووه به میرات
 هه تا دی نیمهش لیی زیاد نه کهین
 ری به نه ریتی کوشنده نه بین
 فه ن بؤ فه ن و فیل نه بریتیه کار
 بؤ چلوجیویش پیاوی نابه کار
 پیغه مبهر فه رمووی که نه م دنیایه
 که س نه لائی خوشی و سرهوتی تیایه
 که س دانانیشی بیسات و سه ودا
 خوا بؤ سه بیری خووس نیمهی تیک به ردا
 په نجکن نانی خستوهته ناومان
 خستیه بهر چه بؤک سه ر و کلا ومان
 نه م زهد و خوردهی شیر و قه لغانه
 هیچی تر نیبیه هه ممooی بؤ نانه
 ده فه رموو کاممان بی نان هه لدده کهین
 چارهی نه خواردن کهی پیی بی ده بیین
 به ردیکی رهش، وا له بی دنیا
 ناوی ده ریا کان نه چی به سه ریا

^۱ سه ر و کلا ومان "لای پیره مبیرد" سه روگون لاکمان "لای کاکه فه للاح". نه م به نه لای کاکه فه للاح زماره ۵۹۰ همهیه.

هەلیان ئەلۇوشىن و ھەرۋا كىسپەي دى
تىئىر خواردنه وەى بۇ نايەتەجى
ئەى ئەو كەسانەي ھىواتان پېتىيە
ئەمە ھەلېتىن بىزىن كېتىيە
ژىن، ژ ۵۹۱ ، ۲/۲۲ ، ۱۹۴۰ ز.

به روانه و ماسی بُو چرا و بُو ناو
 هر دوو دلدادهن به ناو و به داو
 هر دووکیان ئه مرن به خواروژووری
 ئهم به نزیکی و ئویان به دووری
 گورگ و گه رویشک و شەمشەمە گوییره
 شەوگەردن سیانی وايش هەیه لیئرە
 زەروو خويینى پیس لە لەش دەردیئنی
 بنیادەم خويینى پاک ئەرژیئنی
 نارەق كە پیسە نەشە دەنویئنی
 میش پاکە كە چى دل تېڭەل دیئنی
 ئەسپى زل حۆرتى مل شاسەپوانى
 كاتىيكت زانى كە تىيى نەھانى
 بەلام فە حلیکى رەسەنی شىرپاڭ
 سەرى خوتى پى بىسپىرە بىباڭ
 باگىردىئن سوووك بى باڭ دانامىرى
 پالەوان ئەخا كۈلنج و برگى
 دلۇپە دايدا ناوهستىتە وە
 هەودابىن گایىن نابەستىتە وە
 مريشك، ھىلکەى كرد گاره گار ئەكا
 ھەندى بىھىلکە پياو بىزاز ئەكا
 هەرچەند مشەمما ھاتۇتە كايدە
 چەتر چاکترە لە و مشەممایە^۱
 چەتر ھەتاویش ئەگىرپەتە وە
 سووکترە و پارە ئەبزىرپەتە وە
 وامان ئەزانى لاقاۋ ئەمانبا
 چەلە بەسەرچوو نەما بەفر و با
 بورجى بىرپىژن بُو جوانە ئە
 پېرىش و جوانىش دوايى مردنه

^۱ چاکترە "لای بىرمىرد" پاکترە "لای كاڭەى فەللاح". ئەم پەندە ژمارە ۵۹۱ لای كاڭەى فەللاح بۇ دانراوە.

پیریزش دیسان بورجی خوی نواند
 تزوی و هیشوومه‌ی به چیمه‌ن داچاند
 به لام با دوو روژ به فر بباری
 پویله‌ی تهرزه‌یشی با بیته خواری
 دوایی، دوایی دئ وینه‌ی نه‌لهمان
 به هار دیت له نوی سهوز نه‌بن جیهان
 نه‌لین سرکه‌ی تیز شوشه نه‌شکینی
 مایه‌ی خوی به خوی توند نه‌پریمنی
 پیاوی له‌سه‌رخو، خوی خوی سه‌رنه‌خا
 ماینی جرت و فرت له‌پر به‌رنه‌خا
 زور که‌س فیز بوبوون به کولی خله
 نه‌ویش نه‌په‌ریه سه‌ر پشتی بله
 ره‌حه‌یش له دواوه تیبان هه‌لنه‌دا
 له‌گهن پیش ده‌میا نه‌یکرد به هه‌لدا
 منیش نه‌م هه‌موو شیعره‌ی که هه‌مه
 به شیعری دیوان نه‌که‌ومه گه‌مه
 کابرا که که‌سی لینه‌بوو دیار
 به بای خوی نه‌گوت به‌هاره به‌هار
 نیستا نه‌و بایه بovo به سه‌رمایه
 با به‌هاریش بن نه‌لی: سه‌رمایه
 کنگر پی گه‌بی هه‌رچه‌ند باداره
 دوو مانگ پی‌خوری پیاوی هه‌زاره
 کاشکا دوومه‌لآن وهک نه‌م بوایه
 خه‌رجی عاله‌م و هه‌رزان به‌هایه
 به‌لام دوومه‌لآن که نه‌لین زوله
 رپوی ناوه‌دانی نییه و له چوله
 دیسان قه‌دری نه‌و زوره له لامان
 زاده‌ی زیاده‌یه په‌سندي زه‌مان
 نه‌م په‌نده له چاپه‌که‌ی کاکه‌ی هه‌لاح دا ژماره ۵۹۲ بۆ دانراوه.

زین، ژ ۵۹۳، ۱۹۴۰/۳/۲۱. ز.

هوش و کرده و دک گیان و لهش
 بُو ریگوزاران دوو چرای گهشن
 هوش دره ختیکه کرده و بهریه
 له برانه ود، بهری، بهریه
 نازاری خه لکت که له دلایه
 له ڏاسمانیش بی پیت له گلایه
 پیاوی به نازار و دک دوومهٔل وايه
 بايش له لهش دهرکا نیشی ههر تیايه
 زامی تیغ چاره دیت به دهواين
 بريني زمان ساريشی نايي
 نهوي هه يهٔتی و چاوی تیز نابی
 "هل من مزيد"، ياخوا ههر وابی
 دوله‌مهندی رُزد رُنچی به باده
 نازانی میرات شهري نه ولاده
 ههندی له چاوکه و چاوگه نه کوشن
 تینوون له خهودا ناو هه لذه لwooشن
 نه و توره‌ی راوه‌ی ماسی پيده‌گری
 که زوری پر کرد قولفی نه پچری
 له گهٔن دوو کمس دا ههٔل ناكا ئينسان
 دراوسیئی به دو ڙنی نافه‌رمان
 سی چشتیش باشه بُو خوشی جیهان
 بی‌کینی و ودها و سووکی گوزه‌ران
 چوار چشتیش باوه و دک درؤی نیسان
 دوايی ههر چواريان نه‌گهونه مهيدان
 زوهدي پیاپی و خه لکت ته‌فره‌دان
 درؤی نابه‌جا و زور خوه‌له لکیشان
 پيئنج چشت بيئنه جن نه‌گهربه که لکتی
 دوست خوش ويستن و نادان به خه لکتی

دلیکی پاک و زمانیکی چاک
پاست و رهوانی پیئی دهژیت بی باک
نه گینه هیندہ ههول و ته قه للا
خه و خوراکت ناهیئن له لا

ژین، ژ ۵۹۴ ، ۱۹۴۰/۴/۱۱ ز.

نهم پهندہ ژماره ۵۹۳ له چاپه کهی کاکهی فهلاح دا بو دانراوه.

سهرهنای پاقله حرهی سهودایه
 بهلام رپواسی مزری له دوایه
 راسته ۵۰ پاقله هوش نهشیونی
 رپواسیش سهودا داده مرکینی
 پاقله ناوایی خسته میری سور
 مار و موور که وته ناو گیای شاره زور
 دنیایه به هار بولبول ده خوینی
 هر ناویلکه یشی تیا ده قرقینی
 خوا له به رهاردا گول ده پشکوینی
 سه ری فالونچه یش به گل دیشینی^۱
 های چه رخی که ج باز های ته بعی ناساز
 به هاره گویدریز که وته له قه و گاز
 ههندی نووکه نووک سه ر به تووکه وه
 ههندیکیش ده چن به پیر بووکه وه
 مه مصول هیوادر که سه ردگه وی
 مه نموده نووکه نووک سه ری ناسره وی
 بؤ میوان کورسی سه ر! نه ماوه
 بؤ بیکار زیکری مهوله وی ماوه
 نه وی نیجاردی فورسی له سه ره
 مژده بی کولله له سه ره سه فه ره
 ماندوهتی نه بین چی پی ده ببری
 به راستا ناروا، ری چه وت نه گری
 هه بیه له برسا هیزی نه ببری
 له گه ل تیبری خوارد سفره نه دری
 دوای نه وه که هات برسی بوو ووه
 بیز نگی نه گری به ده رپووه ووه
 پارووی بی شه رمی زه حمه ت قووت نه چنی
 نابر ووی عه شره تیک به وانه نه چنی

"گل "لای بیر مینرد" گول" لای کاکه هی فه لاح".
 بؤ نهم پهنده کاکه هی فه لاح زماره ۵۹۴ داناوه.

بیوره ترسی که هات به سه را
 کونه مشکی بُو نه بن به سه را
 نازیه رودر قولی زوو نه بن جه مام
 سه رما فنگی کهر نه کا به حه مام
 خوی شارد بیوه وه له کون و قوزین
 که ری خوی له لا بوو به رموزن
 نه وهی له راستی هه ژار دلیزره
 به که ر ناویزی به کورتان شیزره
 و تیان تو خورمات نه وی یا میوز
 و تیان من ناوی خوم ناوه خورمر
 که ناو بلق نه کا و قوت نه بیته وه
 زوری پن ناجن نه نیشیته وه
 نه و بلقه نه لئن دهوله مهند وايه
 که للهی باییکی خه رؤیی تیایه
 نازانی دنیاش و این بایه خه
 نه وی بمیتنی دالنده و دایه خه
 چاکه رؤزی دی که دیته وه ریت
 به خشنده نه بی کن نه زانی کییت
 زمانی چاکیش جیبی پاره نه گری
 زور جار هه ژاری پن دانه مهزری
 نای زمانی به د وای پیاوی به دکار
 زمانی برن دهمی گوژه و شار
 با وجود به دکار نازانی نه مرئ
 به گورزی ناگر تیی هه لنه دری
 پیاو له خزمی پیاو نوشست نابینی
 گوشت نه با و نیسقان تیک ناشکینی
 خه لک و بیگانه خزم نه سووتینی
 که چی ناو نه روا زیخ هه ده میتنی
 به لام بیگانه نه گهر دانا بی
 خوشله ره ریدا خویشی دانابی

. ۹۴۰/۱/۵/۹ ، ۰۹۶ ، زین

بُو نه م پهنده کاکه هه للاح زماره ۵۹۵ داناوه.

نه و ناوه رهشی نه و پیشی بایی یه
 زه لزهله، له چاو نهودا شایی یه
 وخته له "وهزو" یش "لاو" سهر دهريینی
 خوا یار بی جه رگی شه پرسووتینی
 با وجود نه گهر بنوارینه حهق
 خوا دنیای بنیاد نا بؤ شه په شهق
 نه گهر زینده وهر نه ته کیته وه
 نه او که ده زی جیئی نابیتنه وه
 کورسی و هزاره ت نه گهر تا سهر بی
 نه بی هیوادار ریئی چی له بهر بی
 کورسی مه بعوووسی ته لی تیخراوه
 له پیچکهی کورسی و هزیر به ستراوه
 فس فس پاله وان ودک رهئی منه
 که نه لی؛ هونه ره، هونه ره منه

زین، ز ۵۹۷ ، ۱۶/۰۵/۱۹۴۰ .
 بؤ نه م پهنده کاکهی فه للاح ژماره ۵۹۶ داناوه .

هه میشه چشتی باریک نه پچری
 ههودا باریک بن، دیاره به رناگری
 ئیلا بنیاده که به نهستووری
 ده پچری یه عنی له بهر مه غروری
 نه وی که له خوی بایی بن؛ بایه
 هه ر گینگل نه خوا نه وی بای تیایه
 رؤحیش بایه که ما یهی هه ناسه
 نه وی هه ناسهی ته نگ بن که ساسه
 خوا رؤحی هی ندہ شیرین گرد ووه
 به که ساسیش بن خه لک بؤی مردووه
 هی و امان دیوه کوپره و بن نانه
 هیشتا به هیوای ژین و سه یرانه
 خو ته ماعکاری وا له پیاو نه کا
 جاوی تیئر نابن مه گهر له خاکا
 نه وجوان چاکه بؤ شه ره کوتاه
 گورگ پیر بwoo، ده بن به مه سخه رهی سه گ
 سو و خور نابووتی ما یهی پن ده بی
 مه نجهان که بزی، دیاره که نه مری
 حه رام ناورت لی نه داته وه
 وه ک ره گی گولی هه لنه داته وه
 پشت به پشتیوان که که و تیه دیوان
 کاتیکت زانی که و تیه ژیه دیوان
 جاران ده بیهان به به نه خوین بwoo
 حه رام نه ترازاو سه رمایهی سوین بwoo
 نیستا لاستیکه که هیج ناترازی
 سه د سویندی پن بخو به نیئر که پیازی

ژین، ز ۱۹۴۰/۵/۱۲، ۵۹۸.

بؤ نه م پهنده کاکهی فه للاح ژماره ۵۹۷ داناوه.

نه‌وی نه‌زانی سروشی خاکه
 هیچ بایی نابی، بین با و بین‌باکه
 نه‌وی نه‌زانی قه‌زا له خوایه
 گله‌بی ناکا و دهنگی ده‌رنایه
 که‌زانی کرده بین جه‌زا نابی
 دل به‌سته‌ی کرده‌ی ناسزا نابی
 پترسه له‌وهی له خوا ناترسی
 مه‌پرسه له‌وهی که لیت ناپرسن
 پووشیلک به، با ناو بتخانه سهر سه‌ر
 قورس بین قه‌تارچی ناتبا بؤ سه‌فه‌ر
 که نویز نه‌که‌یت و پیز خوا نازانی
 ده‌روون پیسییه و کفری به‌نهانی
 نه‌وی خواناسه و گرده‌وهی مه‌ردی
 لوتی خوای هه‌یه و ناوی نه‌به‌دی
 بین‌نینساف له کوئ نینساف نه‌زانی
 پیاوی نه‌کوزی بؤ هه‌گبه نانی
 زانین تاجیکه وا به‌سه‌ره‌وه
 به سه‌رفرویی لیتی مه‌که‌ره‌وه
 به‌خیل بی، "غله" غیلله ل ملتا
 مرواری نه‌بیت به گر له دلتنا
 سه‌خی له خوای ویست داوایان لیکرد
 هه‌رجی بؤی لوا به‌خشی دهست و برد
 پژد، سوالکه‌ر ویستی نه و وی نیمه
 وتنی وده با سوال که‌ین به نیمه
 بؤ خوابه‌رسنی که هه‌وه‌سنک بی
 له‌ناو خه‌لکیشدا نه‌توانی تاک بی
 ناگری ست‌مگه‌ر زور که‌م نه‌گری
 ناه ! پشتی ژینی زالم نه‌بری
 نه‌گه‌ر دل له راست بین گوناه پیس که‌ی
 نه‌بن په‌بیره‌وهی نه‌فرهی نیبلیس که‌ی
 بؤ نه‌م په‌نده کاکه‌ی فه‌للاح زماره ۵۹۸ داناوه.

فه رموده خودا گهورهی نه حکامه
 "مردا باللغو مردا کراما"
 پزگاری له نهفس به دلی پاکه
 به دیش ببینی هه رچاک به، چاکه
 به زوهی جاهیل نیعتماد مه که
 به غروروی عیلم خوت بهرباد مه که
 نه گهر له عه بی خوت تیگه بشتی
 عه بی له خه لک گرتن زوو به جیانی هیشتی
 نه گهر دوزمنی خوت به که م بگری
 بؤ غافلای خوت تا زووه بگری
 که می خوت مده به زوری خه لکی
 که چاو له دهست بی دیاره بی که لکی
 نه اوی له دهست چوو خه می بؤ مه خوت
 خوت بپاریزه له ته فره و درو
 نازار به نازار دامه مرکینه
 بی شر هنجینی دلی که سمه ره نجینه
 نه گهر تو دلت بی ته جره به بهست
 هروا بزانه مار ده ماری گهست
 هاوی نادان بی مالت زیندانه
 له ته کره ندانان زیندان سه پرانه
 بؤ که سه حیسابی بهربووه مه که
 پیت بلین نه زان خوت تو ورہ مه که
 له گهان نه ناسا مه به به هاوی
 رپی شه قام بگره تا نه تباته رپی
 به هونه ری خوت خوت هه لمه کیشه
 ره زامه ندی خه لک بؤ تو له پیشه
 که به پشت که ری دیزا رابووری
 نه بین له ژانی له قهی ببوروی

که تو به خشیت و جنیویان پیدای
 نینجا بزانه که مهربانی خودای
 نه گهر پیاو خراب هات مهدی کردی
 نهوسا بزانه که تو نامه ردی
 کارخانه‌ی به شهر هم ممومی رهندگه
 بپیوه کور له گهان باوکا به جهانگه
 خوا ببیوستایه خوش خوو خوش سروشت
 یه ک فالب هم ممومی وه ک یه ک داده رشت
 نه گهر خوا نه وی به و نه کوشتایه
 جن نه ده ما لهم تؤزه دنیایه
 نه که س حمل نه کرا نه م گفتگویه
 هینده دهزانم بؤ که یفی خویه
 هیتلر ریک دیننی نه یکا به "سفاك"
 خوی سهیری نه کا بی په روا و بی باک
 نه م هم مموم خوینه‌ی بی نه رژینی
 پاش چی ده ماری نه ویش دهد رینی
 دنیای ویران کرد به لهقه و گازی
 نه م هم مموم نازی یش هر به و دناری
 نه زین هار چل شه و نه زی، کوا وا یه؟
 ده، چله‌یشی چوو ! له بره و دادیه
 به لام تا یازده‌ی ته مموز نه مینی
 نهوسا نیز رائیل گیانی دهد رینی
 بزانین نهوسا چیتر ده قه و می؟
 وه ک خوی ده مینی نایا هیچ قه و می؟
 روزی بایه زید هات خوی هه لکیشا
 خه رقه شره‌که‌ی له شهت هه لکیشا
 ناگری دوزه خی نه کوژانده وه
 خه لکی له یه کتر نه ره وانده وه

وەلەکى قامچى دا لە قولە پېيى
جەرگى پېيى ئىشىا و ئازار، گەيىيە پېيى
وتى جەھەننەم با تىز بى تاوى
تەپروشك تىكرا بىھونە ناوى
ئەم پەندە لاي كاكەي فەللاح ژمارە "600" دراوەتنى.
1940/6/601، 20 ژين،

پاره و تهیاره ههردوو ودک يهك وان
 ناشكرا و پنهان جههوندهي ههوان
 به ههوابي بهرزى پياو ئهجوولىئن
 ئهوى سواريان بى ملى ئهشكىئن
 جاران گوي زرنگهى پارهى كه دهبيست
 لهدهنگى تهورات خوشترى ئهويست
 نېستا كه نۇته و كەللەئ قەرالە
 زرنگهى نايى و چاو پىي خوشحالە
 قەرالە هەر چەندە خۆي زيندووترە
 شكلى نۇته كەھى خوشەويست ترە
 سەد نەقشى جوانى نەوجوان و ژن
 نابى بە رەسمى نوتىكى چلگەن
 هەندى نۇت جاران لە بىرەودا بۈون
 دەولەتىيان نەما بە زىفۇس دەرچۈون
 مال بۇ خواردنە نەك بۇ ھەلگىتن
 بەشى كەس نەدەي ئەن بە دوزمن
 هەندىك ئەكەونە سەر پىي بۇلشەويك
 لەگەن پارەدا بىن بە شەرىك
 نالىئىن مەحصۇولى كەسى خۆيەتى
 سال دوازدە مانگە هاتوقۇيەتى
 خوا كە بنچىنە دنیاى داناوه
 بەشى هەر كەسى جوى بە جوى داوه
 گەورە و بچووڭى ئەگەر نەبۇوايە
 ئەم كۆمەلەيە چۈن ئەھاتە كایە؟
 ھەميشە عەقل و عىلەم لە پېشە
 لە ھەموو شارى نەزان باركىشە
 ئەوهى كە خانووى لە بەرد ئەتاشى
 زۆرى پىنەچوو جىئما لە پاشى

به قولله‌ی بهرزوی خانوو مهنازه
به شهر بُو مردن دائیم ریبازه
هر پیری خانووی تازه‌ی دروست کرد
خوشی تیا نهدی بهداخه‌وه مرد

ژین، ۶۰۲، ۱۹۴۰/۷/۴.

دزی ناومالت چاری ناکری
 کلیک نهبری دهستت نهبری
 نهگه رپیت زانی وا دهليم نهزم
 نهگه رنه تزانی و گوردم گرت دزم
 نه دوزمنانه له روودا دوستن
 بؤ همل دهگه پین چاوه پی پوستن
 هه رچی به مهردی بکری زور خوش
 له گهن دوو روودا هه لکردن بؤشه
 که تولهی خه لکت به سه رهوه بی
 نه بی قه لغانت به بهرهوه بی
 جوو که بازاری که وته که ساسی
 سه گ دخه سیننی به دوو عه باسی
 که دراوی خوی کرده هه مانه
 به هه موو که سیک نه لی: "هاما نه"
 هه رچی تیز رویی، زور زوو نه وهستی
 "که لاهمه" ده می کایی نه بهستی
 دنیا که دهورهی تاتاری دیوه
 تارومار نابی زور هاری دیوه
 نه وی به مه سنه د خوی لی نه گویری
 دوزمنی هه وا نه خاته گویری
 نه وی به حه قی خوی ده بی رازی
 ناکه ویته دهست حاکم و فازی
 هه ندیک وهک تهلى تهنبوره وانه
 که دهستت پیانا بؤ تو زوبانه
 گویره که له گه ل له هه وسار به ربوو
 کاتیک زانی که وته ناو په موو
 که گویره که یه ک زیانکاری کرد
 نابپروی کاگه لی ناواییه که برد
 لای کاگه یه فه للاح نه م بهنده زماره ۶۰۲ هه یه.

نه گهر به راستی دوستی یه ک نه بین
 هه لکردمان نابی پیکه وه بژین
 که تو به دوستی خوتم نه زانی
 کاتیکت زانی که تیم نه هانی
 بیانووی تورانت واله دلایه
 نه لیئی بانیکه و دوو هه وا تیاوه
 که زانیم دهست کرد به جرتوفرت
 پیم بلیئی سندان نه لیئم هوزه لقورت
 که تو به سایه‌ی منه وه "به‌گ" بیت
 بؤچی وا دهکه‌ی پیت بلیئم تو چیت
 که له ناوینه‌ی دیودا خوتت دی
 رؤسته‌م و دیوی سپی دیته دی
 خوت دا له قه‌لیه به رگت نه دری
 توندی پاکیشی هه ودا نه بچری
 بیاو له به رچاوی نه سپا وه ک دیووه
 بؤیه به و بچووکیه لای نه سپ خیوه
 نه له به ریمه نه له پشتیمه
 بؤ ره سوارم ره له جیئی گشتیمه
 هه ندیکمان بیوینه په پوله‌ی زیرین
 نه سووریینه وه له دهوره‌ی په رزین
 نه نیشینه وه و گورج هه لده فرین
 وه ک جل بگورین وا دوست نه گورین
 نه م سال نه م شاره بیو به گولستان
 هاتوونه سه پران پولی چاومهستان
 یاخوا له فیتنه‌ی چاوی به د دووربین
 با سائی له ناو گه لدا رو و سوور بین
 خوا بیدا و قه دری یه کتر بزانین
 دهستی یه ک بگرین له ناسمازین
 نه م په نده لای کاکه‌ی فه للام زماره ۶۰۲ هه یه .

"پایه قوش" له ههر شوینی بخوینی
 یا "خیوی" ئەمرى، یا نەپر و خیوینی
 ئەم شاره کە وەك بەھەشت ئەنويتنى
 كە رەشەبای بۇو، خۇشى نامىيتنى
 خوا پاراستووينى لە ئاگىرى "ھيتلەر"
 ياخوا بە بىغەم تىيا بەرىنە سەر
 كە لە شەپ دوورىن خودامان يارە
 با هەر سەيران بىن لە "گىردى يارە"
 "جوولەكە" بەقىن "ھامان" ئەكۈزۈن
 ئىستا بۇ خوينى "ھيتلەر" نامىن؟
 ئەسلى دوزمنى ئەوان "ھيتلەرە"
 خوينى پىزى ھيتلەر لە حەدد بەدەرە
 بەلام وا تىرى خوا لى كەوتە كار
 هەر وا بىزانن بۇي كەوتەنە هاوار
 ج خوا بەردارە؟ ئەم ترس و لەرزە
 ئەم خوينى كەشە لە پرووي ئەم ئەرزە؟
 بە زگى بىرسى و بە زگى تىيرىن
 لېمان ناگەرپىن كە خۇش راپۇپىرین
 من ھەركىز بۇ خۇم ناپاپىرمەوه
 وا من پۇبىوم ناگەرپىرمەوه
 بەلام بە هيوم خاكى كوردىستان
 وەك ھەلۆدەگىرى بىن بە گولستان
 دەستەي لاۋانى خويىندەوارەكان
 ئەگەر تىكۈش بەدل و بەگيان
 نزىكە خاكمان بىن بە "ئىكسىر"
 ھەموو يەك كەون بە راوا، بە تەدبىر
 كە دەست لە دەست بىن، قوودت لە خوايىه
 ھىچ شوبەھەت نەبىن كە ئەممە وايە^۱

^۱ نەم نىيە دىنە لە چاپەكەي كاڭىي فەلاخ دا نىيە و نووسىيەتى نەم نىيە دىنە لە ھەر بەم شىۋىيە دەست كەمöt. مەبىست لە نىيە دىنە پەكەمە، واتە ھەر ئەويانى دەست كەمötتۇو.

نه دار و بهرده و نه شاخه به رزه
 خوا دایر شتووه، له نگهاری نه رزه
 بؤیه شاخی زور له خاکه دایه
 زه مینه که مان جنیشی تیاوه
 نه نه نه سه خته ناین به پیکا
 خوا بؤیه هیند به فری تی نه کا
 به ره دووا نه مسان خه لک دین له و خواره
 داری به رداره جیئی سایه داره
 پوزی دارتاشیک چووبووه سه فر
 گه بیه کانییه ک سیبه ری له سه ر
 لیئی حه سایه وه، سه ری هه لبیری
 لقی داری دی به مشار بری
 دار هاته زوبان وتی دنیاوه
 بؤیه به دکاری وه کو تؤی تیاوه
 تا نه و که سانه که دار نه نیژن
 قه دریان دهرکه وی، چاکه یان بیژن
 دهشتی شوره زار هیچی لی ناروی
 لیزه له سه ر به رد دار و گیا نه پروی
 کیو نموونه یه بو حالتی به شهر
 چه ند ماندو نه بن تا نه گه یته سه ر
 له گه ل سه رکه وتی ثینجا به ناچار
 ملی ری ده گری یه للا سه ره و خوار
 "اکملت لكم دینکم" که هات
 "یار"ی غار گریا، ناو به چاویا هات
 فه رمومی پیغه مبه ر ته شریضی نه روا
 عاده ت که مال زه والی له دوا
 زینده گی و بره و بو کن سه ر نه گری؟
 هه رچی هات نه روا، هه رچی "زا" نه مری

نه دنیه له چاهمکه کاکه فلاح دانیه.

ژین، زماره ٦٠٦ ، ٢٥ / ٨ / ١٩٤٠.

نهگهر له نویزرا پریا بنویسند
 خوت و خهلاک و خوا نهخله تیش
 هنهندی که "زیافهت" به سهلم نهدهن
 چاودریی ههلن تولاهییک بدهن
 هنهندی که میوان نانیکیان نهخوا
 نهبن "موسیلی" بؤین دوابهدوا
 پیاوی به پیاویک نهلائی به تانه
 دوینخ خوشکه کهت چوته "کارخانه"!
 نهلائی چون؟ به راست نهمه دیته دی؟
 نهلائی ژنهکم به چاودری خوی دی
 قهدری مانگ نبیهه تا نهگاته شه و
 گهرما ناوی سارد نهخاته بره و
 بهنیادهم زاده "قهتره منهنى" يه
 که که وته رووی کار "ههزار منهنى" يه
 به بایهک ههموو عهیشی به بایه
 که که وتشه ناو واله خاکایه
 نهوى نهزانی بؤت ناجیته خاک
 میردی ژن نهیبا، بیخو به بین باک
 کورپت جاهیل بئن رهنجت به باده
 میرات "میقرؤبی" شهری نهولاده
 به رهنجی شانی خوت بژی بهسته
 پارهی میراتی ودک چلکی دهسته
 قومار له ههموو فیعلی به دتره
 "مه حبووبه" و "شهراب" به له زدت تره
 که بیبهیتهوه قهدری نازانی
 له گهله دوراند دل پر له زانی
 نه م پهنده خهرجی پیاوی فهقیره
 دهوله منهند له کوئ نهمهی له بیره

مریشک نه چیته جیئه چینهی بى
 ناجیته جیئه کهوا چى نه بى
 مال لیئى نه به خشى كەمتر بەرنەگرى
 مىيۇ كە نەيېرى كەمتر بەر نەگرى
 ناو بەرى گىرا پەنگ نەخواتە وە
 پایى بى رېبوار لیئى نەخواتە وە
 نەوهى بە پارە لە خۆى بايى بى
 بايىھە رچەند ملىيون بايى بى
 زوبان چاڭ زۇر كەم قۇرتى دېتە بەر
 زوبانە كە "سەر" نەخاتە خەتەر
 كەلەشىر تا كۈل بىدە كېرىھ
 فيتنە هەويىنى نۇ قازان شىرە
 سوقى حەرام خۇر وەك كەلەشىرە
 باڭگت بۇ نەدا و بە پىسىش فېرە
 هيستەر كە دايىكى لە كەر بەرنەگرى
 رەنەكى نەكەى گازتلى نەگرى
 بە هيستريان گوت باوکى تو كېيە؟
 وقى رەسەنلى دايىكم پېيە!
 خۆزگە نەو كەسەي بە "زۇل" دەرئەچوو
 نەويش وەك هيستەر بە نەنەبۇو!
 پياوى ساف دەرروون كە لە "شىر" نەچى
 بە گرى ناگر لە پېر ھەلەچى
 ناوى خور ھەر چەند كە نەتسىنى
 ھەر ناوى مەندە پياو نەخنكىنى
 ناو و پياو مەند و مۇن بى بىرسە
 ھەر چىت دى ناوى باوگى بېرسە

^۱ نەم دېپە لە چاپەكەى كاكە فەلاح دانىيە.

نهو ڙنهی که ميٽرد لای نهنجه ويست بوو
شهوي دزى دى، ميٽرد خوشه ويست بوو

ڙين، ڙماره ٦٠٨ ، ١٩٤٠/٩/٥

ڙماره "٦٠٨" لاي ڪاكهی فهلاح ٺهم پهنده نيءه، پهندنگي تره به ناوينيشاني
"مان ليٽي نهبهشي ڪه متري به رئنه گرئ" له لاهه ١٣٨ له به رگي يه ڪه مدا چاپ کراوه.

نهو کەسەی کە لووت له دۆست هەلّدەکا
 بىنگانه چۈنى باودە پىبكى؟
 نەوانەي بەدى نەھىئىنە دى
 ئايىا له چاڭكە بەدى چىيان دى؟
 كەرى دىز مەنن جۇي بۇ نەپېتىو
 تۆپىنى نەۋىي بە زيانى خىّوى
 دەستەيەك سوارى گەمېيەك بۇوبۇون
 بەرپى دەريادا بۇ "مەككە" دەچوون
 يەكىكىان شەرى لەگەن "قەپتان" كرد
 خستيانە سەربان له ژۇورىان دەركەد
 له نەھلى "وابۇر" بۇوبۇو بە دوزمن
 نەيگۈت نوقوم بى "قىريسىا" له من
 "ھىتلەر" چووه سەر قەبرى "ناپلىون"
 وتنى: نادارى تەئىريخ چۈنى، چۈن؟؟
 نالەيەك له خاك ھات بە حەزىزىنى
 وتنى: وا تۆى دەپىي بۇ خۇت ئەيپىنى
 له داخى ئىنگلىز من ھاتمه گۇرئ
 ئىستا چۈن بە تۆ دونيا نەگۇرئ؟

ژين، ژمارە ٦٠٩ ، ١٩٤٠/١٠/١٩.

ئەو كەسەي كە سەنگ لە خەلّك ئەگۇرپى
 سىنگى نايە گۇر، سەنگى ئەگۇرپى
 تەراز ووئى ئېرەت ئەگەر سەرنە كا
 تەراز ووئى ئەولات سەرت دەرنە كا
 نىرخمان گرانە و "حوققەمان" سووگە
 ئەپارپىينەوە لاي "مەرنەمۇوگە"
 مار و دووپىشكى دونيا بەزەبرن
 بۇ پىاوى زۆردار ھاودەمى قەبرن
 بەلام فايىدەي چى؟ ئەمانە بۇشە
 ئىنسان زۆردارە زولمى لا خۆشە
 ئىنسان لە "نىسيان" دروست كراوه
 بىرى ناو بىرى لەبىر نەماوه
 ئەگەر وايش نەبن ھەمۇو بە عىيرەت
 تەركى دونيا كەن بىكەونە عوزلەت
 ھەمۇو دەبىنە فريشتهى تەنبا
 ھىچ كەس نامىيىنۇ رپو بکاتە دونيا
 "ھىتلەر" بۇ دونيا، دونيای وېزان گرد
 بە شەر ملىيۇنى خەلّكى لەناو بىردى
 نايەتە عەقلى كە ئەويش ئەمرى
 وەك "جەنگىز" ناوى بە خويىنپىز ئەبرى
 وا بلىيەن "ھىتلەر" بۇ خۆى هار بۇوه
 نازانم خەلّكى بۇچى لە دووه؟
 بە سەنعت ناو و ھەوا ۋام ئەكەن
 بە وەحشەت دونيا بىنثارام ئەكەن
 ئەمەندە بە جۆش بۇ شايى ناچىن
 نەمامى عمرى خەلّك ھەلّدەپاچىن
 ئەوانەي كەوا بۇ شەر دەپىزىن
 بىنگومان خۆشيان تىيادا دەكۈزۈن
 فەرمۇودەي خوايە و كىرددەوەي يەزدان
 "لولا دفع اللە" ھاتۆتە مەيدان^۱

^۱ نەم دىزە لە جايمىكەي كاكەي فەلاخ دا نىبىه.

ناله‌ی شه و ناله‌ی نالدار نه‌شکینی
 زولمی رُوز ماله‌ی مالدار نه‌رمیتی^۱
 هنه‌ناسه و زوردار به‌فر و هه‌تاوه
 با وجود نیستا باوه‌ر نه‌ماوه
 دهستی دز بپین باو بwoo تا دویینی
 نیستا دهستی دز گورز نه‌وهشینی
 خوّ بابی بابی نه‌ما له‌م شاره
 که‌چی ده‌بینم که‌ر سواری سواره
 که‌ره‌که‌ی عوزیز ته‌نها ده‌هزیری
 که‌ره‌شیخ زور جار له ژن ده‌په‌ری
 جاران رُونی به‌غدا نه‌مه‌نده دوور بwoo
 مه‌سلی چوونی به‌غدا مه‌شه‌وور بwoo
 نیستا که "ته‌هن؟" رُونی کرايه‌وه
 نه‌مه‌سله‌لیه‌یه وه‌رگه‌پایه‌وه
 خورمای کوردکوژه ناوی گوپراوه
 به‌و ناوبردن‌هیش باوی نه‌ماوه
 نه‌وه‌تی پردی زنجیر نه‌ماوه
 دیجله به‌هاران شیتی ته‌واوه
 هه‌ر به‌و شیتییه که که‌ف ده‌چینی
 نه‌ترسم رُوزی بمانخنکینی
 خورما و پرته‌قال له به‌غداوه دی
 لیزه‌وه تری و هه‌رمیتی بُو ده‌چی
 هه‌ر دوولا بُو یه‌ک دیاری ده‌نیزین
 بؤیه به خوّشی پاده‌بوپیرین
 ناچارین هیچمان بن یه‌ک هه‌لناکه‌ین
 له‌گه‌لن یه‌ک پاک بین هه‌ر، پوو له چاکه‌ین
 دوو دهست یه‌ک که‌ون هیزیان پیکبینن
 په‌گی دره‌ختیش له بن ده‌ردینن

ژین ، ژماره ٦١١ ، ١٨/١١/١٩٤٠ .

^۱ نه‌رمیتی "لای پیرمیزد" نه‌شکینی "لای کاکه‌ی فه‌لاح".

زوردار که لیکه و ت با یه زیدیکه
 با یه ریکه و ت بیبا یا یه زیدیکه
 "ان الانیسان لیطفی" دیاره
 کرده و هی خواری به ندهی بی عاره
 "هیتلر" به غرور هاتوته مهیدان
 "انا ربکم" نه لئن به جیهان
 به لام نه و تهونهی گرتوویه ته دار
 نایتهنی بوقه س دهستی روزگار
 نه و که سهی که وا زور به رز نه فری
 که که و ته خواری هیلکی نه ببری
 له و روزه و خوا دونیا داناده
 هه مهووی به جاری به که س نه داده
 نه و دهوله تانهی دل بریندارن
 کی ده لئن له گه ل قاتلدا یارن
 برینی ناحه ق قه تماگه یش بینی
 بیر ناجیت و ه، ئیشی ده میینی
 دونیا شیواوه و پشتمان نه و بیه
 سا بزانین خواستی خودا به چیه؟
 دهست به کلاوه خومانان بگرین
 بوقه خوین رشتی نارهوا بگرین
 ئیمه شه رکه ر نین، هیچمان لئن نایه
 به فیل گرانی دینیتے کایه
 "رازیانه" له بهر ده رگامان باره
 که چی زگ ییشه که و ته نه م شاره
 کاری نارهوا تاسه ر نامیینی
 خوا حه قی" بزنی بی شاخ" ئه سینی

گلینه‌ی چاوت بکه به وینه

عالام ببینه، هیچ خوت مه‌بینه

که به‌خودبینی خوت له‌خوت گوپری

زوو له خوت نه‌گهی شایسته‌ی گوپری

به زهرده‌خنه که که‌وتیه رهخنه

بو دیواری قه‌دهر نه‌بن به رهخنه

تازه پیاکه‌وتتو که قه‌رزت باتی

نه‌یدانه‌وه رووت له‌دوای سه‌عاتی

به‌لام پیاوی کون خزمه‌تت بکا

نه‌یه‌وی نه خوت نه که‌س تی‌بگا

له پاشمله‌ی خه‌لک به‌و روپنگه بدوو

شهرمه‌زار نه‌بی که که‌وتیه روو

که چاکه نه‌گهی مه‌یلت له‌لای که‌س

بو زه‌وقی خوت بن و خوا بیزانی و به‌س

که‌سی هیوادار نائومی‌د مه‌که

خیرت نه‌نووسن به‌قهد روپی مه‌ککه

دلی هیوادار بشکن "قضایه"

نویز "قضای" هه‌یه نه‌و بن "قضایه"

هم‌زار دؤستت بن هیشنا هه‌ر که‌مه

ته‌نها دوزمنی سه‌رمایه‌ی غه‌مه

ثامؤزگاری بن که‌م مان سووک مه‌گره

پیغه‌مبه‌ر فه‌رموموی فه‌قیری فه‌خره

گریان له‌سه‌رخو خه‌م نه‌په‌وینه

هه‌ندی پیکه‌نین دل تیک هه‌لذینی !

دوانه‌مه‌ند پیر حرسيان زیاد نه‌بن

حه‌ریسیش دیاره که ناشاد نه‌بن

"هیتلر" ناشاده که‌وا حه‌ریسے

شه‌په‌گه‌ره‌که‌ر به‌شی هه‌ر لیسے

رهنج په یزه يه که پیا سه رنه که وی
 که دهست به ردا بی سه ر نه که وی
 به کرده و کوشی تیکوشه و هک شیر
 دهستی ماندووه له سره سکی تیز
 ته مه ل که و تی: وا همه نه بخوم
 له دواپیا نه لان نای چیم کرد به خوم!!
 که تو به نان و به رگی که س نه بی
 نه چیته پیزی یارانی "نه بی"
 دهست پان که یتموه له پی نه که وی
 که له پیکه و تی، نه که ویه نه وی
 که م بخوی له شت بی عیله ه نه بی
 که م بلایی سه رت سه لامه ت نه بی
 چاوت له نانی دیوانی نه بی
 تیزی لی ناخوا به نه رخه نه بی
 که و ت و وی نه دهوری دهوری ریاست
 به مه هاره ته، نه ک به کیاست
 خویند وار بؤیه ناخه نه قه لام
 خوی به خویند وار نه داته قه لام
 نازانی نه وی به عیلم نه نازی
 هه لکردی دیتھ سه ر نان و پیازی
 راسته هه موو چشت به دهست خودایه
 نه وی "تەشە بوس" نه کا له دواپی
 چونکو خوا ناین بی به کوی خای تو
 تا خوت نه یزه نی ماست نابی به دو
 "لیس الانسان الا ماسعی"
 له پیشدا سه عی، له پاشا دعوا

نه زانی بچوچی نهم رُوژه جوانه؟
 شه و ناواهدبی، لیمان پنهانه
 له بهر نه ودهیه قهدری بزانین
 لیی و هرست نه بین، سووک تیی نه روانین
 له گهان نه ودهدا له لایان وايه
 که نهم دونیایه به رُوژ ناوایه
 که چی هاوینان خه لک لیی بیزاره
 پیاوی نازپه روهه لیی به هاواره
 پهنده بُو نه ودهی زور له پیش چاوه
 نه گهر رُوژیش بن، خه لک لیی بیزاره
 عهشقیش که شیتی دیننی به سه ردا
 شووری مانیعهی و هسله له به ردا
 که ناشقه و ماشقه زوو به یه ک بگهن
 زوری پی ناجنی پشت له یه ک نه گهن
 نیستا ویزیته هیندهی تی ناجنی
 کج له گهان کوره، پرج هه لذه باجی
 بؤیه هیج کوری بُو کج شیت نابن
 پیکه ودن له سه ر نان و که با بی
 جاران کور نه یگوت؛ جه رگم که با به
 نیستا خه نیمی نان و که با به
 نای بُو دهورهی کون، دنیا چهند خوش بُوو
 کور به عهشقی کج مهست و سه ر خوش بُوو
 به لؤیه به رگ و به نان و ناوى
 شا بُوو به عهشقی سه ر به دراوی
 نه گهر تو خوای خوت بناسی به دل
 هه مهو مه رامت بُو نه بین حاصل

سووک تین نعروانین "لای پیره میزد" قهدری بزانین "لای کاکهی فهلاخ".
 ویزیته "لای پیره میزد" دورویکه "لای کاکهی فهلاخ"، ویزیته: پرس کردن بُو جوونه لای پیاوی گهوره.

خوشه ویستی خوا خم ئەرەوینى
کە خوات بۇو کارت بە كەس نامىنى
ژین، ژمارە ٦١٥، ١/٧/١٩٤١

ئەم نىودىزى لاي كاڭدى فەلاح نېيە.

دنیا که وتوته خم و دلتنه نگی
 هاتووه به یه کدا و دکوو مووی زهنگی
 دیسان مووی زهنگی ئاللۇزایه وه
 "قەرالى حەبەش" كەوتە کایه وه
 دەعوای بەرانى پەش و سپىيە
 بىزانىن خواستى خودا بە چىيە؟
 جەند خۆشە ئىنسان لە جىيىمەكى بەرز
 سەيرى دنیا کا بە بىن ترس و لەرز
 "ھىتلەر" يەكانەى بەلەسەئ شەرە
 لەگەن بە شهردا بە داوا و گەرە
 "ماتاكساس" ئەمرى ئەو ھەر زىندوووه
 باوكم بە خوا، خوا ئەمرى كردوووه
 مادەيى كەر و گاي "كفر ئەممەد" حەقە
 وەرە لە داخا مەمەرە و مەتەقە
 بە حىساب ئەمەرۇ پېشكۇ ئەكەمەي
 توئى چلۇولەي چلە ئەرەۋى ئەرەۋى
 خۈزگە ئەمسالىش لە كەنارى "زەلم"
 لەناو نىرگىسدا رائەكشام وەك "بەلم"
 كەناجەي بېر و ھازەي بەفراوان
 دەنگى ئەدایە بەندى دووناوان
 ساتى لە رادىيۇنى شۇرىش دوور ئەبۈوم
 رادىيۇم نىبۇووه بە ئاوازەي "بۈوم"
 جاران "جوولەكە" خۇمى ئەشىۋا
 بە درۇ پىاپىان ئەكىد بە كېۋا
 ئىستا كارخانەي درۇ رادىيۇيە
 هيچ كەس نازانى كە راست لە كۆپيە
 تەبعى زەمانەيىش هيچ راستى ناوى
 پىاوى راست ئەخەن بە بەندوبابوى
 لە دەست نووسەكەمە وەركىراوه بە ژمارە ۶۱۶
 ئەم بەندە لە چاپى كاڭەي فەللەج دا ژمارە "۶۱۷" ئى دراوەتنى.

دهلهک که پیستی که ولی شاهانه
 ناوی به "تسن" لهناو ناوانه
 نادر هه لکه و تتوو، به ره گهز نییه
 مریشکیش ره شه و هیلکهی سپییه
 "فزونی لشکر نیاید به کار"
 چین و نیتالیا که و تونه هوار
 نیتالیا لنگی دایه و تیشکا
 "غاریبالدی" بق وا ئابرووی تکا؟
 ئەمە پاداشی بى وە قایى يە
 دۆم بە سەرپەن لە خۇ بايى يە
 ئەمانە ھەموو بە خواستى خوايى
 کى نەيگوت "یۆنان" ژورر "نیتالیا" يە؟
 ھەرجى بەرز فرى کە گەوتە خوارى
 سەرگوپلاکى ئەشكى بە جارى
 لەشكى ئېنگلىز گەيىه "بەنۋازى"
 وەك شايى كەران كەواتىنە رەمبازى
 من شەرم ناوی با ھەر شايى بى
 پلاو خواردىغان بە خۇرایى بى
 سەلكى چەوهندەر گەيىه پېئىنج نانە
 ھېشتا پېيم ئەلپىن بېكىرە ھەرزانە
 ئەوى کە ئەيغۇ بايى دادى ھەوا
 بەند و باويشم ئەخاتە دوا !!
 گۈنائ ئەو نییه دنیاگە وايى
 رېايى پوتىبە و خاودەن كەوايى
 ھەرجى دەبىنى كوشتهى كورسىيە
 ئەوى خەرپۇيە بە خۇي بىرسىيە
 "گا" لەسەر پاشى "ماسى" وەستاوه
 بە كوردى تېركەلەكى ناوه
 ئىن، ژمارە ٦١٧، ٢/١٣ ١٩٤١ مئىز.
 نەم پەندە لە چاپەكمى كاڭەي فەلاح دا بە ژمارە ٦١٦ "چاپ كراوه."

کار که به زانست بؤت نه چيته سه
 به هه‌رە مه‌رۆ، راست بيده‌ره به‌ر
 به‌ردى که نه‌زان بیخاته ناو ناو
 ده‌رنایي به سه‌د عاقلی به‌ناو
 شووشه که له به‌رد دروست نه‌گرى
 خۆي گۆري به‌رگه‌ى به‌رد ناگرى
 چیشتئ "نه‌نگيناز" له شاران باوه
 لیزره که‌س نايغوا "که‌رته‌شى" ناوه
 خوا کار به عاقل بؤيي ناسپىرئ
 نيش به هونه‌رى خۆي نه‌زميرئ
 يه‌كى خه‌ريکى "سکه" لیدانه
 كيمياگه‌ره و موحتاجي نانه
 يه‌كى خزمىكى له دوورى نه‌مرى
 له‌پر دهوله‌ت و خه‌زنه‌ى پى نه‌برئ
 يه‌كى "ته‌حسيلى عالى" نه‌بىنى
 بۇ موديرىيەك دوش دانه‌مىنى
 كه‌جي له‌لواوه نه‌خويينده‌وارى
 بۇ به قايمقام چوونه لاي جارى
 وتيان: چيت زياده له پووره ئايىشى؟
 وتي: حه‌و! خۆ نه‌و قەندە ناكىيىشى!!
 خوا شيريني واي به پاره داوه
 پاره‌دار خه‌لگى نه‌ردا به‌دواوه
 ئالاتون که ناوي به‌زه‌ر نه‌برئ
 ناوي "زه‌ر" دېنى، كه‌ر بؤت نه‌زه‌رئ
 نه‌مانه هه‌موو فلسى ناهىئىنى
 پاره‌ى پاره‌دار چه‌نه ئىشىنى

—

ژين، ژماره ۶۱۸، ۱۹۴۱/۲/۲۰

له جابى كاكمى فەللاج دا نووسراوه: كارى كه زانىت.

پیاوی پیر تا بینت گوری که م نه بین^۱
 داری و شک گپری و هکو شهم نه بین
 ئاو و پیاو مهند و مون بن، بترسه
 سهگی نه هینگر، رامه گره خرسه
 ههندی رووبه رهو زوبانیان چهوره
 که وته پاشمله ددمه ددم دهمه تهوره
 پیاوی دم ههراش که له بهره و هن
 شیری ماله و ه، ریوی دهره و هن
 ههندی به هیوان که هونه ر باو بین
 بلان کی دیویه؟ زستان ههتاو بین^۲
 زهمانی مههدی خهیانی خاوه
 دنیا به کلکی "گا" راوه ستاوه
 تا دهست به کلکی نه و "گایه" نه گری
 نه گه ر شیریش بی له برسا نه مری
 مانگا به دزی "که ل یه گرت" جاران
 نیستا "تلی لی لی" مانگای بؤ دده بن
 نه م بی شه رمیه تازه که وته بهین
 روتبه حمال و مال هه مموی بؤ زهوقه
 که زهوقت نه بwoo، مال له لات تهوقه
 خو نه شیزانین که نایبه ینه گوپ
 نایخوین بؤ نه و ه که زورتر بی زور
 نه م پهند و بهنده که له پیش چاوه
 له راستی ههندی و هک بهندوباوه
 سه عدی" و توویه که به خوا بهندی
 درویشی خوش، نه ک دهله مهندی
 نه گه ن نه و هیشدا دهله ت شیرینه
 نیمه و هک "میش" و دنیا "نه نگوینه"

^۱ گوری "لای بیر منبرد" گری "لای کاکه فهلاح".
^۲ نیوهی نه م نیومدیره له جاپی کاکه فهلاح دا ناته واوه.

پیاو تیئر بن و چاو تیئر مهنده و بیووهیه
 برستیتی رهگی هاری پیوهیه
 چون یهکن بخوا و یهکن بپوانی^۱
 بررسی یه خهی تیئر ئه گری بؤ نانی
 پیاوی تیئر ئاگای له بررسی نییه
 به مآل نه خوری هیچ ترسی نییه
 ناوی خوی نابوو خادیمی و لات
 که هات بیته بهر بؤ خوی تئ روهات
 درق، شیعریکی پیاوی گوبهند
 تا موبالله غهی تیا بن پهسهند
 له بهر ئه ودهی هه مومو شاعیرین
 که له درودا هیند ماهیرین
 نه م "راست و چهپهی" که ئیستا باوه
 خوژگه ئه مزانی کی ناوی ناوه؟
 دهستی راست بهشی چیشت پئ خواردنه!
 دهستی چهپ پیشهی تارات گرتنه!!
 ئیستا "چهپ" "راستی" خستوتھ گوری
 نهشی و هزیفهی دهستیش بگوری
 ره حمهت له گوری "پیوهیس خلک"
 نه لئوک "من" "نیزه" و نیزه مینگهی شلک
 نه گهر زیرکه و ته، نه گهر هارییه
 نه م کاره ساته له بن کارییه
 پیاو بن "سهرمایه"، کوشته سه رمایه^۲
 زین، ژماره ٦٢٠، ١٩٤١/٢/٦ ز.
 "با" له و کونه وه تا بن سه رمایه

^۱ نهم دنپه له جایه که کاکهی فهلاخ دا پاش و پیشه.
^۲ لای کاکهی فهلاخ نووسراوه "پیوهیس خلک".
 لای کاکهی فهلاخ نووسراوه "نه لئی من نیزه، ویز، مینگهی شلک".
 لای کاکهی فهلاخ نووسراوه "پیاوی سه رمایه".

له شهپری به دکار پشت به خوا بهسته
 ئهود مه بهسته، مه ترسه، بهسته
 هه رچهند گفتوجوخت بی سه روپا بن
 که س لیت ناگری که دلت پا بن
 دل پیس به نامشو "کهدهر" ئه بهسته
 هیچ دهربهست نییه که ددر ئه بهسته
 به ئیملای کونه "سر" و "سهر" بران
 "سر" و "سهر" هه دوو پیکهوه براان
 دهستت ببهسته، دهستت ئه بهسته
 بلاندی نه کهی ئه کهوه پهستی
 له ئیران جاران نه مام نه مام بwoo
 نیستا سهربهزی نه مام ته مام بwoo
 له دوای خودا و دهوله مهند گهپری
 وشك و تهپ جووت و ناشی ئه گهپری
 ههور گرماندی ترسنؤک تؤقی
 وتم نوخهی وا قارچک هه لتؤقی
 به توانج ئه لین دوومه لان زوله
 خو ئه وی "زوله" خه لات له کوله!
 زستان سه رمای خوی و هر گه رایه ووه
 ریویش پیستی خوی و هر گی رایه ووه
 چه شنه "ریوییه ک" هاتؤته کایه
 "ریوی" فه مچوو غه" پیستی په" کایه
 تولوله ماری وا پروی کرده" کابه"
 ماری شیخ هومه ر، سه گی ئه سحابه

ژین ، زماره ۶۲۱ ، ۱۳/۲/۱۹۴۱ ز.

^۱ ای کاکهی فهلاخ نووسراوه "ئموده مه بسته، مه مهسته، ههسته".
^۲ به نامشو "ای پیره میرد" ، نه هیچه "کاکهی فهلاخ".
^۳ "تولوله مار" پیره میرد، تولوله کار "کاکهی فهلاخ".

با، میخ سندانی فری دایه ده
 پینچ و کلوویان نه هاویشته به ر
 قه ساب خوی ده رکرد به جوابیکی سارد
 که چی موموی ریشی به ناونیشان نارد
 "تفی له رووی کرد، پیپیوت" که رهته
 وتن: قهیناگا، باران ره حمه ته
 کاسه که چهور بمو ناو ناگریته خوی
 گاجووت تیناگا بلوییر لیدهی بؤی
 دار به پوازی خوی نه قه لیشی
 گولی دوست زیاتر له به رد نه ییشی
 نه گهر نه ته و نازاده سه ر بی
 نه بی "به شده" و "بی شده" که ر بی !
 "پواسون داوریل" پیشه‌ی شاعیره
 که چی زور جاهیل تیایا ماهیره
 نیمه به "مازووان تیشکان" پهستین
 به هیوای نه وهین "به سیچکان" ههستین
 "شکر" و "شرک" هر دوو له قائبیکن
 که چی به معنا چهند دور له یه کن
 شیعر و شهرع و عهرش که رهسته یه که
 شیعر لهم دووانه هه لیبهسته یه که
 هه رچیت نه دهند ناوی که ره مه
 تنهها جنیوه منه تی که مه
 که مردیت هیچت له گه لا نایه
 گوناه هاوده مته، نه و به وفا یه !

زین ، ژماره ٦٢٢ ، ٢٠/٢/١٩٤١ ز.

^۱ نم نیوه نیزه لای کاکهی فه للاح نووسراوه: "نمین بین شده و بی شده که ر بی".
^۲ لای کاکهی فه للاح به "شرک و شوک" نووسراوه.

هونهه نه ودهه شه خست خوش بوي
 بق نانه "دونان" ره دوو نه كه وي
 خوه، تكشانه به كرده وده حيز
 چاول يكه ربىه بقى ده لين خه رميز
 نه مرق پيئت ده لين له دورت گه ريم
 پيئت هه لخليساكا نه لين لاده ليهم
 من پياوى ودهام ديوه و بيستووه
 له ته نگانه دا دوستي ويستووه
 جاران نه يانگوت كه نه خويينده وار
 لىك ناداته و نازايىه و بهكار
 نىستا خويينده وار نازا و جه سووره
 به هؤى نه ودهه ميللهت ره ورسوره
 له قوببهى به رزى سهر ولاته وده
 كردهى مه ردييىه ده نگ نه داته وده
 نه و كه سهى كه سه و به فريما ره سه
 كه سيش نه زانى زه قيقىكه به سه
 به دخووپيش خه يالى داوهه زيان
 نه لان "غرقش کن ما هم در ميان"
 دهستي بق كه لانکى خه لانک در يز نه بين
 ياخوا برينى قهت سار يز نه بع
 نه گه ر پيش نه ودهى كه ده جيئته خاك
 خاك بى نه بيته مه ردييىكى بى باك

زین، ژماره ٦٢٤ ، ١٩٤١/٤/١٧ ز.

^۱ واته، نوقمى كه و ئىيمىش تىا بىن.

نه و بی‌ده‌ستنده‌ی که مال نه به‌خشش
که مالی که‌مه، زوو پی‌ی نه له‌خشش
به مال دلخوش که له پی‌ی خودادا
"میو" تا نه‌ییری به‌ری زور نادا
به مال دلخوش که، نه‌ک به مال دلخوش^۱
مه‌چوره "که‌عبه"، بچو سهر نه‌خوش
دان و توویه: مال چلکی دهسته
به ناوی چاکیت پشت بهسته، بهسته
نه و که‌سه‌ی به‌سهر نه‌فسیا زاله
بچو دیوی نه‌فسی رپوسته‌می زاله
ده‌وله‌ت به دلی خوش‌وه خوشه^۲
نه‌گینه باره‌ت قورس نه‌کا بؤشه
حوشت‌له ره‌نجا بؤیه ناسره‌وی
به و زل حورتیبیه دوای "که‌ر" نه‌که‌وی
ده‌لآن سه‌ندوووقی نه‌فرؤشت‌له بازار
به هه‌راج هه‌راج بؤی که‌وتبوه جار
نه‌یگوت: ناوی نه‌م سه‌ندوووقه جوانه
بیکری و نه‌یکری هه‌ر په‌شیمانه
نه‌وه مه‌رامی ڙن و منداله
بوبون و نه‌بوبونی عه‌یشی پی تاله
بی‌ڙن و مالی و دوئمنی شه‌یتان
حه‌زره‌تی عیسای برده ئاسمان

ژین، ژماره ٦٢٥ ، ۱۹۴۱/۵/۱ .

^۱ بچو "لای بیره‌میرد" ، بچوره "لای کاکه‌ی فه‌لاح".
^۲ نه‌م دنیه‌ه له چاپ کاکه‌ی فه‌لاح دانیبه.

کار تا نهشیوی ناگاته سامان
 "کهوا" نهیکیشی ناگاته دامان
 نه جوولیتیه و خوین نایهته لهش
 تهقه للا نهده ناتدریتی بهش
 "ضرب المثل" ه به زوبانی ئیران
 مهپرسه و لیدە له تیپی رەندان
 "غهواس" که ترسی مەرگی بیتەبەر
 ناجیتە دەریا و ناگاته گەوهەر
 هەرچى دیتەپیش حۆكمی قەددەرە
 له راستى قەددەر خەلک بىن "بەصەرە"
 مەنیشە بەھۆی چۈن وچەندەوە
 باز له بوارا دیتە بەندەوە
 جاران بۇ مەسندە بازیان ھەلئەدا
 زۆر جار نەکەوتە سەر پیاوی گەدا
 ئیستا نەو کەسەی قودرت ئەنۋېنى
 بەھەلامەت بەختى دوزمن ئەنۋېنى
 ھەندى لە نادر بۇي ھەلەكەوى
 بە پاش قول دییوی زوو بۇ دەكەوى
 خو فەرمۇوی ھەندى چىت ئەکەرەپىنى^۱
 دوايى دەپىپىنى کە خىر دەپىپىنى

ژین، ژمارە ۶۲۶، ۱۹۴۱/۵/۸ ز.

^۱ نەکەرەپىنى، واتە رېتلىنى دەپىتەمۇ، نامازىيە بۇ نایمەتى: "عسى ان تکرھوا شىتا و هو خىر لەكىم"؛

هونه ر نه وه يه به دت خوش بوی
 خوش و ويستن چاک بهر تو ناكه وئ
 خوا چاوي به دبین کويير کا به ته واو
 هونه ری که سی نایه ته به رچاو
 تاله دنيادی موحتجی مالی
 بی مال لای عه وام، ودک بی که مالی
 بی شزانی پاش خوت دوز منت نه بیا
 تو کوی که ره وه مال مهده به با
 به لام ستہ مه مال له گه ل که مال
 تو مکه و هره دو و بینه مری مه حال
 نه گه ر نه ته وئ که دهوله مهند بی
 نه بین به کرد عه وام په سهند بی
 خوا نه وعی دهوله ت نه دا به نادان
 سه د پیاوی دانای تیا ده بن حه بیران
 بؤ هه ندی که ره نه بین به دوستی
 هه ندی به باروو ده می نه بھستی
 نه گه ر به که ره دلیش رانه گری
 و امه که خه لکی له قسہت بگری
 خه لکی له قسہی ره قت سه خله ته
 گه ر زوبان بیلائی سه رت ره حه ته
 هه موو که سی خوی به پیاو نه زانی
 خه لکی مه شکینه بؤ پارووه نانی

ژین، ژماره ۶۲۷ ، ۱۹۴۱/۰/۱۰ .

^۱ چاوي "پير مييرد" ، پیاوی "کاکه فهلاخ".

"کوله به روزه" مه جزو و بی عه شقه
 پووی ههر له روزه، ندهم سه رمه شقه
 نهک "فر فر روه" به هه مهوو بايه
 نه سوور پيشه و رهنجي به بايه
 "مه قهست" هر که سن نه موستي پياكا
 دهم ده کاته ود، فه رقى که س ناكا
 پيئم گوت: چي هه يه؟ بيلان بي زان
 وتن: نازانم ره حه تى گيانم
 که تو نه توپرا دهم بکه يه ود
 مه چوره جه نگى "جهم" و "کهى" يه ود
 تو له جاو خه لکا ودک نيركى کاردووی
 نهم دونيا يه يان بى نه سپاردووی
 نه گهر نه ته وي دائم له پيش بى
 بهم شاره نه لين شاري "ره شه با"
 ئاگات لى نه بىن کلاوت نه با
 با وجود ئيستا کلاو نه ماوه
 لاى "نه ملوده کان" سه ره ووتى باوه
 جاران سه رى رووت نه خراييه زېي که را
 ئيستا سه رى رووت بووه به هونه ر
 خوا عاقبيه تمان به خير بگييرى
 وابى پياو خراب به که س نه وپرى

زین، ژماره ٦٢٨، روزى ١٩٤١/٥/٢٩ ز.

ههندی ئیش ههیه ناکری سەربەخۇ
 لىيکى بدهوه ئىنچا تىيەلچۇ
 خۇت حەوا مەدە لەسەر ھەيوانى
 شوئىن بىن نەزانى، كويىر، بىن دانانى
 كە زانى پىاو شانس يارىپەدە ئەدا
 وا چاکە فرسەت لە دەست بەرنەدا
 بەلام نەك ھەروا بە ھەرۇمەرۇ
 بە تەفرەت خەلگى زوو بىن خەرۇ
 ھەرجى بۇ بەرزى وەتن تىكۈشى
 لىباسى فەخرى تەئىرىخ ئەپۆشى
 مان و سەروت و شاهى فانىيە
 ھەر ناوى چاکە، جاپىدانىيە
 ھەنگ كە شىرىنى بىن دروست ئەكىرى
 ھاتە بىنۋەدان ئەو بۇخۇت دەمرى
 بەوه مەنازە كەوتىيە سەرەتە
 وېرائەتى وەتن ئاوا كەرەتە
 كە خەلگى زانى بۇ ئەو ھەول ئەدەتى
 ئەلئى سەرومال بۇتۇ، فەرمۇو، دەتى
 بەلامكە زانى تۇ بۇخۇت دەتى
 ئەلئى با بىروا بەلاى لىيکەتى
 زۇر خۇشە كەسىك كە پېشەوا بىن
 بۇ قەومەكە ئەخۇزى وەك چاواڭ وابى^۱
 ژين، ژمارە ٦٢٩، ١٢/٦/١٩٤١ ز.

^۱ چاواڭ "لای بېرمەنېر"، چاپوڭ "لای كاكە ئەللەلاح".

هه‌وای دانه‌یه مورغ نه خاته‌داو
 سه‌ودای ناو و داو پیاو نه خاته ناو
 نه‌گینه که‌سی که خوا بیداتی
 خوی گرته که‌نار په‌لی ناگاتی
 جاران بؤ ماسی زور قنگ ته‌ر نه‌بwoo
 چه‌ند تور نه‌پچرا، چه‌ند داو به‌رنه‌بwoo
 ئیستا سدد ماسی نه‌گرن ته‌ر نابن!
 بؤ ره‌سمی ماسیش تووشی گه‌ر نابن
 هه‌مووی به‌هاته گه‌ردشی دونیا
 نه‌ک به زانست و به ره‌نجی ته‌نیا
 هه‌یه له‌پری نه‌بن به کورئ
 هه‌یه هه‌ول نه‌دا و په‌لی نه‌پچرئ
 "حهمه سالچ ڭاغای قىزىچە" يشمان مرد
 هر نه‌و بwoo له‌گەن دنیا ده‌ريه‌برد
 نه‌گەر بمايه بؤ نه‌م زه‌مانه
 نه‌وسا نه‌تزانى ساحیب عینوانه
 کاتى بارانى نيسان نه‌بارى
 شەلاقەی له‌گەن نه‌رژیتە خوارئ
 گەزۆ و شەلاقە بؤ جۆ نه‌بارى
 ئیستا دەم تالىن به دەردى کارى
 نه‌مسال "ھىتلەر" و "ھامان" يان نه‌کوشت
 بؤیە وا به‌ردیان لى گرتۇونە مشت
 بەلام بە‌کىشىن جەفایان لى دى
 نه‌لىن نه‌لېبەتە رۆزى ئىمەيش دى

زین، ژماره ۶۳۰ ، ۱۹/۶/۱۹۴۱ ز.

^۱ لەم دېرىه بىدو اوھ لە چاپەكەی كاكى فەلاخ دا نىيە، بەلام لە دەستتۇرسى بىرمىزد و لە رۆزىنامەي "زین" دا ھەمەيە.

تا هه تاو نه بئ، سیبهر نابینی
 تا باران نه بئ، ده غل ناچیئنی
 کرم که رهگی دره ختی خواردی
 پیشهت نه بیته هه ناسه ساردي
 رفز کجه و مانگیش به کور ناوئه ببری
 که جی کور له کع روناکی ده گری
 زلی بی هونه ر کار ناباته سه ر
 ناگر به فیتنه "کورتیک بیته گه"
 کورگ دوعا نه کا یاره بی تهم بی
 تهم و دومان بی، ران له گوئی چم بی
 من چی ده لیم و ته نبوره که م چی ؟؟
 ناههنگی دنیا که و تؤته که جی
 عاده ته وشك و ته ر تیکه ل کردن
 گورانییه که به کوئمه ل مردن
 سه د زینهار دؤستی بی با یه خ مه گره
 تورک و دؤستی ناو و ناگره
 "بسمار" و تووییه "حق هی غالیه"
 له سیاسه تدا نه مه قالبه
 با وجود نه مه پیشه دنیا یه
 دیاره لای خودا که حق بالایه
 پیاو ناخرين بی و له هوشما و ریا
 به گوشی ته نیا، نه ک کوشته دنیا
 و دنهن په رو درم به خودای بی باک
 کوپره چیت نه وی؟ چاویکی روناک

زین، ژماره ۶۳۱ ، ۲۶/۱/۱۹۴۱ ز.

له روزنامه "زین" دا پیره میرد بهم شیوه هی بلاو کرد دنهو، بهلام له پیش دا له دهستنووسه که دا نووسیویه:
 که جی کور له کع شعوق و مرنگری".
 ناگر "لای پیره میرد" ، ماکر "لای کاکه هه للاح".
 ممبست لمو کمسانه بوروه که دمسخه روزی تورکان بیون و پاشان تورکه کمالیه کان کورده کانیان بهو ده ببرد که
 دیدان. بهلام کاکه هه للاح و شهی "تورک" ای به "تورک" دناوه و له براویز شدنا به "توویک و دیکمزی" نیک داونه وه
 دیاره ممبستی پیره میرد نه مهیان نیمه.

هاوین هاتهوه بؤ مار و دووپشك
 "شارهزوور" بووهوه به پووشينکي وشك
 هار لهو گولانه له گوي "زهلم" نه مدي
 نه ويش خهوي بwoo، ديم وديا نه مدي
 هاوينه و كهچي چه رخ وا ده سووري
 ودك ئاو و رهنگي به هار نه گوري
 رده شه باي نه مسال ليره دوو دهنگه^۱
 هيشتا نه مديوه من باي بهم رهنگه
 به ناگري شهري "رووس" و "نه له مان"
 تاوي سهندووه زهوي و ئاسمان
 منداڭ بوم له گەن دوو كەس شەرىيە كرد
 "دگلدانه" مان نه خويىند دەست و بىردا^۲
 نينوكمان له يەك نه سوو، تېكىھە لەچن
 بەلكو له يەكتىر بىن بە دوزمن
 ئىستايىش هەر دەلىيىم و "دگلدانه"
 نينشاللا نەگبەت بؤ "نه له مانه"
 هەرجى نە وەندە بە خەوي بخورى
 هەر بە هيلىزى خەوي بە تى نە پەچرى
 هەموو قوماشى بە تەنكى نە درى
 تەنها ئىنسانى نەستوور نە پەچرى
 ئىستا نە سبابى شەري تەواوه^۳
 دەمييکە "رووس" خەوي لى مەلاس داوه

زىن، ژماره ١٢٢، ١٩٤١/٧/٢.

^۱ دوو دهنگه "لای پېرمىزىد" ، دوو رهنگه "لای كاكەي فەلاخ".
^۲ دگل، دانه، بؤ شەرى كەلمىشىر بەتكار دەھىتىرا. كە دەوترا، دگل، دانه..... شەرى مەيدانه!
^۳ بەندىكە لېرىدا لە رۆزئامەكمەدا تەوابۇوه لە دەستنۇسەكمەي پېرمىزىد خۇيدىا نەم دېرىشەمەيە. "بەلام ئەترىسم لە ورج
 و بىنگ... ورجى زەبەلاخ بىكۈنە بېرىنگ".

هه رچه ند که رادیو دهنگ نه داته وه^۱
 کوئ نه گرم بُو راست به ناواته وه
 پاره بی مالی درویان شیوه^۲
 دروی وا ده گه ن نه وندنه دی کیوه^۳
 بؤیه له درو ناپه رمموونه وه
 چونکو پرووبه رووی یه ک نابنده وه
 لمه میشا په نجه دی جووله که دی تیا^۴
 خومی شیواوه، که و تؤته کایه
 هه رچه ند هه له که دی "په روین" نه فرین^۵
 له رادیو راست تر قسه دی بُو دین^۶
 پشیله که دی به ردو فیبله چاو بشوا
 میوانیکی دی که روباره له دوا
 له تیبینیندا ودک "تینگلیز" وا^۷
 دووجار نه پژمن ناچیته کایه
 به لام کابر اکه دی دوستی "نه له مان"^۸
 بی سه بر و بی جه خت نه چیته مه يدان
 سه گی هار چله دی ته واو بوو نه مرئ
 هه رچی تووشی هات بُوی نه یگرئ
 هه زار و نؤسهد چلی ته واو کرد
 له چل و یه کدا هاکا "هیتلر" مرد
 به خوا تاقه تی بی شهر نه ماوه
 دنیای گون گولی کرد نه م خویشاوه^۹
 زین، زماره ٦٢٣، ١٩٤١/٧/١٠.

۱- معمیست له راگهاندنی نازیمکانه.
 ۲- په روین، معمیست له په روین کجه زایه تی.
 ۳- نه دنیه لای کاکه ده للاح باش و بیشه.

کهوش درا جاري پينه نه کري
 زور پينه کرا پيى پياو نه گري
 پيلاو قهبرى تهنگ به نازارن
 دهست تهنگ و رووگرژ هردوو بيكارن
 سهد بزن سوارى گاميش نه کري
 ئينجا پيلاوى پيمان نه دروى
 ناي پىخاوسى چهند باش بولو جاران
 نه "کهرته" بولو، نه کهوش هەلکيشان
 ئىستاموحتاجى "کهرته" ين هممو
 بهلكو پيلاومان بولو هەلکيش زوو
 پياوی به تەمكىن رەنجى به باده
 به لوغەتى ميسىر "جهواد" گەواد
 لە حىجاز ناوى نامووس "پەشە" يە
 خاتوو نايىشىش لاي نىئەمە "ودشە" يە
 پاروو گيرايە قورگ چارى ئاوه
 ئاوه لە بىن گيرا كفنى جاوه
 هىچ كەس لەپرى نەبۇوه بە كورى
 تا دەبىن بە پياو سەد كفن نەدرى
 ئەوهى لەسەر كار پياوى دانابى
 ئەبى سەركارى پياوى دانان بى
 نەگەر بېرسى دوزمن لال ئەكەى
 ئەگەر بىرسى "عەدو" زال ئەكەى
 ليىدە لە سەقى رەندان تىپەرە
 چارەپىشكەوتن تەشقەلە و گەرە

ژين، ژمارە ٦٢٤ ، ١٧/٢/١٩٤١ ز.

۱) كەرته، واتا پازىنەلکىش
 بېرە مىزد لەم دېرىدا مەمبىستى لمۇھىيە كە لاي نىئەمە زىنان بە "كەر" دەلىن، نايىشى گۈندرىز، نەو "وضە" يە كە بۇ كەر
 بە كار دەھىنلىرى لە چاپىكمى كاكەى فەلاح دا بە "ورشە" نۇرسراوه.
 عەدو، مەمبىست لە "عدو" يى عمرەبىيە كە ماناي دوزمنە بەلام لە جاپى كاكەى فەلاح دا كراوه بە "دوزمن".

سۆقى نەلنى جىئم لە عەرش و قورشە^١
 ھىچ كەس بە دۆى خۇى نايەزى ترشه
 رۇزى سوھىيە و رۇزى دەروپىشە
 ناخورى نىيىھ، وەك سىنگ ھەلکىشە
 خۇى پىيوا وتى: بالا شەش گەزم
 سەيرم كەن نەزم وا ھەلنى بەزم
 كە هاڙەدى تەرزەدى لەپىر ھاتە گوى
 بۇ كون ئەگەر ا كە خۇى تىكوتى
 پىاپا نەو پىاوهەي خۇى لىنى نەگۈرى
 مىريشك كە تەرا، ھىلکەي ئەدۇرلى
 نەو پارانەيان دا بە تەلغراف
 ئابرووى خۇيان بىرد بە لاف و گەزاف
 رۇزى خەلک ئەكەن بە "نىبۇزىياد"
 هەزار سوئىند ئەخۇن ئەچن بۇ جىهاد
 ئەگەر كەفارەت لە سوئىند بىدى
 گەنمىتكى زۇر بە فەقىر ئەبىرى
 سېھينى كە دەور گۆرە ھەر ئەوان
 بە "ماسکەوە" ئەكەونە مەيدان
 ھەرجى ھەلەتسى ناوى رەئىسىه
 نازانى ئەوھ پشتىئىن گوريسيه
 خۆزگە ئەو كەسەى كە نەناسراوه
 دەخللى ئەنبوو بە سەر سەراوه^٢

. ١٩٤١/٧/٢٤، ژمارە ٦٣٥.

^١ نەم دېرە لای كاكەى فەلاخ باش و پېش خراوه.
 ماسك، وانە رووبۇش، دەمامك.
^٢ بىسەر "سەرا" و "لای بىرەمىزد" بىسەر دىنياوه "لای كاكەى فەلاخ".

نه لیین تا سهر بی ، پر زقی له دوایه
 نه مه فهولیکه باودر به خوایه
 به لام ناشکرا به چاو نه بینری
 له گرانیدا زور که س نه مری
 پر زق له ناسمان نایه ته زه وی
 شه رتی نه مه یه تو شوینی که وی
 به لام نه ودک سوال له مان و له و مان
 به رهنجی شانو که سبیکی حه لان
 با وجود کاری خوا که س نایزانی
 مه رد نه خاته لای نامه رد بؤ نانی
 نه مدی پیاویکی پیاو دوله مهند بی
 پیوی پیاو هه میشه نه بی له بهند بی
 نه ودی که نایخوا دوله تی زوره
 "مالی خونه خور بؤ چه کمه بوره"
 به خوا نه مانه داخی دل مانه
 "نان نه و نانه یه نه مری له خوانه"
 ره شه با که یفی شه وی لی تیکدام
 ناچار ودک قازی کویر شه و به ته نیام
 داخه کم شووتی و کاله کم ته پی
 ترزوی کون بیو، سیس بیو و ره پی !
 له سهر هیج حالی دنیا نامیئنی
 گاهن بولبول، گاه بایه قوش نه خوینی^۱

زین، زماره ۶۲۶ ، ۱۹۴۱/۷/۲۱ .

^۱ نه نیوه دنبره لای کاکه فهلاخ بدم شیوه میهه: "گا بایه قوش ، گا بلبل نه خوینی".

له "با حوورا" دا زۆر که سمان پیشا
 "که لاویز" زوو که ، وهره له پیشا
 خاوهن "که لاویز" که و توتنه ناو ته
 وا چاکه رۆزئ بیبهینه سه ر چه
 هیج که س نایه وی که س لیی زیاتر بی
 هر باوک ئەلی کورم چاکتر بی
 خورما گه نانه و گه رمه گه رمایه
 باقل گرانیش مه رگی له دوا یه
 گرانی ئیمه هر به هه و ده
 که س نییه بلی، نیختیکار به سه
 ئەلیین نان و ماست ئە دهن به پیران
 دوای ئه و دایان ئەھیلله بیران^۱
 هی و امان همه یه به و نان و ماسته
 رازییه به لام نایدەنی راسته
 قه دری عافییه ت کاتی ئە زانین
 مندان ھاوارکا، بر سین، بی نانین
 هی ند به ناز ناوی "نازی" مان ئە برد
 به سویندی درو جیهادمان ئە کرد!
 به به دنه کی کوتینه رۆزئ
 په شیمانان دمان په نجهی ئە کر رۆزئ
 خوا بکا به مهنده له سه رمان لاجئ
 نه ک "تەورداسی" شەر هە لمان پاچئ

ژین، زماره ۶۲۲ ، ۱۹۴۱/۸/۷ ز.

^۱ نهیلله "پرمیرد" نهیلله "کاکمی همللاح". تبیین، له دېرى يمکمی نم بمنحدرا "که لاویز" به مه بستى "که لاویز" که و توتنه. له دېرى دوومدا مه بستى له گۇفارى "که لاویز" .

کاتن شیرازه‌ی کتیبین شیوا
 هر په‌رده‌کی بُو شوینی نه روا
 چهند جوگه ناوی یه‌کتر بگری
 "سهددی چین" یش بی، به‌ری ناگری
 که لغافت دا به‌دهم نه سپه‌وه
 سه‌ردنه‌نی به پی‌ی چال و کوپه‌وه
 تو پی له به‌دکار ببهسته، به‌سته
 نه‌لین خه‌ر به‌سته، خاوه‌ندی ره‌سته
 بُو پی‌ی پیاوه‌تی به‌خشین مه‌بهسته
 به‌لئی ده‌می سه‌گ به لوقمه به‌سته
 تو نه‌خوی برسی چاوی تیوه‌یه
 برسیتی ره‌گی هاری پیوه‌یه
 که دوو که‌له‌شیّر هاتنه شه‌ر کردن
 بُو مندالیکیش ناسانه گرتن
 به‌ردی سه‌رشکین که له یه‌ک بدريین^۱
 به‌رگه‌ی یه‌ک ناگرن، زوو هه‌لنه‌وهرین^۲
 نه‌مانه په‌ندی قه‌ومی خوشبه‌خته
 نه‌گبhet رپوی کرده قه‌ومیک سه‌رسه‌خته
 که خوا بیه‌وی نه‌خویش بمری
 "نه‌فلاتوون" بی‌ننه چاری پی‌ناگری
 که یه‌ختت نه‌بی نه‌بی قور پی‌وی
 هه‌ر بلی ره‌حمه‌ت له‌وهی که رپوی

زین، زماره ٦٢٨، ١٤/٨/١٩٤١.

^۱ که له یه‌ک بدرين "پیر‌میزد" که له یه‌ک بدرين "کاکه‌ی فهلاخ".

^۲ زوو هه‌لنه‌وهرین "پیر‌میزد" زوو هه‌لنه‌وهرین "کاکه‌ی فهلاخ".

ترشیت خوارد، دانت ئال ئەبیتەوە
 کە گریای چاوت کال ئەبیتەوە
 رپس چەوتى بادەن ئەبىن بە خورى
 قىنگت تەر نەبىن ماسى ناگرى
 ناشى تەشۈرى خۆى دەمەسوو دەكა
 رېاکار مەدھى رپوبەرپو دەكا
 دۆستت بەرەپپوو قىسى ئەق ئەكاكا
 پاشملە پياوت لەسەر شەق ئەكاكا
 ئەو كەسەئى لەسەر سفرە دۆستتە
 پاشملە چاوى وا لە پۆستە
 ئەوانەئى فيئرى درۇ و غەيپەتن
 رپوپيان مەدھەرى شووم و نەگبەتن
 پياوى وام دىوه بۇ نان و كەباب
 كەوتۇتە زەمى مام و خالان و باب
 ئەم شۇورەيى و حەيابىردىنە
 چارى ئەمانە هەر دەركىردىنە
 پشىلەئى بىئار بەشى قىسىيە
 كوتەكىش خەرجى ھەندى قىسىيە
 سەد شوکور ئىستا "پۆكەر" لەناواه
 ماوهى غەيپەتى مەجليس نەماوه

ژين، ژمارە ٦٣٩، ٢١/٨/١٩٤١ ز.

نرخی شت سه رکه و ت زور گرانیه
 هر پُرّه بُو شه، که به های نیمه
 کوشتنی به شهر له وزه در چوو
 "سپان" دروینه و ا بُونا کری زوو
 "مانیاتیرمه" یه که "هیتلر" نهیکا
 نه مه موو خه لکه خوی به کوشت نهدا
 نه گینه مردن هینده سووک نیمه
 شهر تهقهی شایی سه ریی بووک نیمه
 نیستا به ملیون کوشتار نهزمیرن
 وا دهرده که وی له ژیان تیرن
 له لایه که و فه ننی نه له مان
 بووه به سه رمایهی حیره تی جیهان
 که چی هرودک که ر لیهیان نه خوری
 به بومبای دوزمن جه رگیان نه بپری
 هر دین نیسلام پیی سه لامه ته
 بُو همه و به شهر جیی هیدایه ته
 خوا فرموده تی به جینسی به شهر
 "خوتان مه خنه ناو ته هلوکهی شهر"
 نایبی "نازی" و مه سله کی "هیتلر"
 نه مه دیه، که چی خو دکه ن به که ر
 لم دوره دیشه و روح به په روازن
 به دهسته چیلکهی ناوی نه نازن

ژین، ژماره ١٤٠، ٢٨/٨/١٩٤١ ز.

^۱ نه نیوه دنره له دهستنووسی پیره معیدا پیش نهودی له ژیندا بلاوی بکاتمه و بهم شیوه بود: "نه خه لکه و ا خوی بُو به کوشت نهدا".

هه ر خزمه، که تؤ نه خويئيشه و
 ناو نه روا، زيخه نه مينيشه و
 پياوت نارد بؤ نيش قووهتى به رئ
 سه عات قور ميشى نه كهى ناگهه رئ
 بؤيه نه م قهومه نيشى له پاشه
 بؤ هه موو كارئ "دهون به ناشه"
 نه گهه ر پايزان تؤ "سهد" ببهستى
 له بـهـهـارـانـداـ لـهـ لـافـاوـ رـهـستـىـ
 خـوـ نـهـ گـهـرـ بـلـيـيـيـ: دـوـوـگـىـ خـوـمـ خـوـشـ بـىـ
 رـؤـزـيـكـتـ لـيـدـيـيـ كـهـ گـورـگـتـ تـوـوـوشـ بـىـ
 هـهـنـدـيـ بـؤـ "نـازـىـ" كـهـوـتـوـونـهـ دـاـواـ
 "سـهـىـ كـوـنـهـ مـاسـىـ وـ پـاسـىـ جـرـتاـواـ"
 لـهـ جـيـيـهـكـ بـنـوـ نـاوـ هـاـتـ تـهـرـ نـهـ بـىـ
 سـهـودـاـيـيـ بـكـهـ، تـوـوـشـىـ شـهـرـ نـهـ بـىـ
 حـهـرـامـ خـوـرـيـشـ بـىـ وـ بـهـ بـهـشـيـكـىـ كـمـ
 شـلـهـ بـخـوـرـىـ وـ بـچـيـهـ جـهـهـنـهـمـ !!
 نـهـ گـهـرـ نـهـ كـوـزـرـيـتـ بـؤـ نـيـگـارـىـ بـىـ
 نـهـ گـهـرـ نـهـ گـيـرـيـتـ باـ بـؤـ شـارـىـ بـىـ
 نـهـ گـهـرـ قـاـزـانـجـتـ هـهـرـ بـؤـختـ بـويـ
 نـاـشـارـيـتـهـ وـ خـهـلـكـتـ لـىـ نـهـدوـيـ
 تـهـلـهـسـمـيـ جـامـىـ چـلـ كـلـيلـهـ يـهـ
 هـهـ رـچـىـ چـهـوـتـهـ بـىـ دـيـ رـهـ خـلـهـ يـهـ !

زين، زماره ٦٤١، ٩/٤/١٩٤١ ز.

^١ سـهـىـ كـوـنـمـعـاسـ: مـبـهـسـتـىـ لـهـ سـهـگـهـگـىـ كـوـنـهـ مـاسـيـهـ.

سهیر کهن یاران ! خواهه ره و خواهی
 که نیستا بزن وا سواری گایه
 یاخوا قهت "گهدا" موعلته بهر نه بن
 فه قیر و همه زار توشی شهر نه بن
 به خووه نه دیو که بوبه زه عیم
 نه کوژی و نه بزی به بن ترس و بیم
 دوی شه و له خهوما پادشاهیه بوم
 کاتیکم زانی و دک گهدا یه بوم
 شاهه نشا یه عنی پادشاهی شاهان
 سیفه تی خواهی نابن به عینوان
 نه م ناوه تا سهر بؤ که س نامی نه
 ناوی نه ددوران عه کسی نه نوی نه
 که له جیگهی به رز بکه ویه خواری
 ته وزمی به رزی تیکت نه هاری
 به لام له نزمی نازارت نابن
 پیاو به رز نافری هوشی له لا بن
 "سهدی نه سکه ندهر" نه لین رو و خاوه
 "یاجووج و ماجووج" بؤیه هه ستاوه
 جه جالیش سواری که ری خوی بوم
 بؤ خورما هی نده خه لکی له دووه
 سا خواهی "عیسای" بؤ بنی ره خواری
 به لکو نه م شه ره هه لسی به حاری

خۆزگه ئەمزاپى ئەم رەشەبايە
 كە بە هاوين دېت بۆج وا گەرمایە
 كەچى زستانان كە رەشەبا هات
 سەرما و بەستەلەك ئەخاتە ولات
 های شىمال خۆت و شەمالت بىزىن^۱
 فينىكى دلە، شەت بە هاوين
 شەمال خەرمانى پى شەن ئەكرى
 رەشەبا كەلکى هيچمان ناگرى
 تۆزى رەشەبا چاوى كويىر كردووين
 شەو لەسەر بانان پىچە في بردۇوين
 ئەم رەشەبايە لە گەردشاپە
 نازانىن چىتە دېنىيەتە كايە ؟
 بە هەموو بايەك ئەلەرىيەنەوە
 بە هەر فيكەيەك ئەگەر يىنەوە
 ئەم حالە هەموو لە ناچارىپە
 مالە و مالى گەران لە بىنكارىپە
 ئەوي ئىشىيکى بۆ خۆى پىكھانى
 ناپەر زېتە سەر واتەى دیوانى
 ئەگەر كاسپى بىكەۋىتە ناو
 ئەو سايە مىرى ئەگەر ئى بۆ پياو
 ئىستا دووكاندار فرۇختى نىيە
 لە دووئى چاوهشى ئىشغال شەقىيە
 سا با ئىدارە مالى دەست كەۋى
 بىزانە توختى سزا ئەكەۋى
 خۆزگە دەستورىيەك ئەخراپە ناو
 پياو بۆ ئىش ئەبۇو نەوهك نىش بۆ پياو

ژين، ژمارە ٦٤٢، ١٩٤١/٩/١٨. ز.

^۱ ئەم نىوه دېرىھ لاي كاكەي فەلاخ بەم شىوهە نووسراوه "های شەمال ؟ خۆت و شەمالت بىزىن".

چه رخ هه رئه و چه رخه، که چه رخی سووراند
 دهنگی شهیپوری ره زاشای خه فاند
 ئیستا شهیپوری شاپور ئه خوری
 به بانووی میسری چرای ئه گری
 ئه گهر هات ئه ویش بلی شاهه نشام^۱
 لی قه بول ناكا قه مارهی عه وام
 دیکتاتوری رووی له نه هاتیه
 ئیستا دهور دهوری دیموقراتیه
 دنیاکه م فانی کاروانسنه رای ره نگ
 نیوهی دلشاده و ئه نیوهی دلته نگ
 گاهن پشت به زین، گاهن زین به پشت
 کاتن له نگه و قووج، گا له سه ر ته نیشت^۲
 گا نه چیه به است ریگهی پلیکان
 گاین راداره، ریگای مهربیان^۳
 ئاهنیکه رشتهی سته مکار ئه بیری^۴
 ههودا که توندت کیشا ئه پچری
 ئه لین هار ئه مری به خولی مردوو
 به سهمر "هیتلره را" بیبیژنه وه زوو
 بله لکو خوا بیکا ئه وی پی بمرنی
 ئه مهنده لاقی به ندهی خوا نه گری
 به هؤی ئه وده هینده کوژراوه
 قه برسان جیگای مردووی نه ماوه

زین، زماره ٦٤٤ ، ٩/١٠/١٩٤١ ز.

^۱ نگهر هات "لای بیره میزد" ، نه گونجی "لای کاکهی فهلاخ".

^۲ کاتن "لای بیره میزد" ، گاهن "لای کاکهی فهلاخ".

^۳ نم نیوه دتره له دهستنووسی بیره میزدا بهم شیوه بیوو: گا جینی سهیرانه دهشتی مهربیان.

^۴ سته مکار "لای بیره میزد" ، مهربیان "لای کاکهی فهلاخ".

ورده مهئمودران بۆ ضةممی مهعاش
 بههۆی هیواوه کەوتونه تهلاش
 تا تریاک دینن بۆ ماران گەستوو
 بهدم ئیشهوه ئەوان ئەلیین دوو
 نه تەرەسازه و نه تەرەماشە
 شەرەگەرەکە و دەوەن بەئاشە
 تا رەوگ و رانمان دواى نەبرایەوە
 رېگای کویستانمان بۆ نەکرایەوە
 خالانەکەیه "مەمرە تا بەھار
 کورتانى تازەت بۆ دینم لە شار"
 ئەگەر خوا ئەکا "ھیتلەر" نامىنى
 پايزىش نەشئى بەھار ئەنۋىنى
 "ئيتاليا" كە وەك فس فس پالەوان
 خۆى ھەلگرد بۇو، ھاتبۇوه مەيدان
 رۇزىكى ليىدى بلەين يۇنان ھات
 بە گورگە لوقە دەرچى لە ولات
 ئەوسا بە گورجى راييان ئەفرىېن
 كەرسەمى "مۆسۈلىنى" دەردىن
 ئەگەر "ھیتلەر" يش وەك ئەھوى لى بى
 "يوم الموعود" يش بۆ جوولەكە بى
 زولەم و زۆردارى تا سەر نامىنى
 خوا تۆلەى بىزنى بىشاخ ئەسىنى
 خۆزگە بە شەكرى ھەرزان، رەمەزان
 تىئىر مەربامان ئەخوارد، وەك جاران

ڇين ، ڙماهه ٦٤٥ ، ١٠/١٦ ١٩٤١ ز.

^١ئەم نیوھ دىپە لای کاكەی فەلاح بەم شىوهييە "تا رەو گۇرانمان دواى نەبرایەوە".

پی ناوی پاییز ره‌نگی خه‌زان کا
 له نهونه‌مامان گه‌لاریزان کا
 فه‌رتنه‌هی "هیتلر" کاریکی وای کرد
 ودک گه‌لای داران لاوی له‌ناوبرد
 جه‌هه‌نمیکه "هیتلر"ی به‌لید
 بانگه بانگیه به "هل من مزید"؟
 له‌وساوه دنیا که دانراوه
 هیشتا نه‌مه‌نده‌ی تیا نه‌کوژراوه
 "ز"ی نازی نوقته‌ی له‌سهر لاجووه
 بؤیه رشووی جیهان ئاگری گرتووه
 رۆژیکیان لی دی قه‌ومی نه‌لهمان
 بیناز بکه‌ونه نووزدی "الامان"
 به‌لام بی‌عارن، ودک جاری پیش‌شوو
 تیله‌لده‌چنه‌وه دیسان زوو به زوو
 ئه‌گه‌ر که‌لابه‌ی گورگ نه‌شکینى به‌دار
 دهست هه‌لئاگری له مه‌پی هه‌زار
 هه‌ندی له لاوه به نووزه‌ی "نازی"
 خۆیان ئەخنه‌نه به‌ر لیسی قازی
 ئه‌وهی که بۆ پاس چووه "جربتاوه"
 له "كونه‌ماسی" چى تیکیراوه
 گاهن "تورکیزم" گاهن "هیتلر"ی
 "ئاتوب ئیتملى، بولیله ئیتلری"

خوا، ههندی که‌سی بُو شه‌ر داناوه
 "زری"‌ی گوناهی له‌بهر کراوه
 له ناه و ناله‌ی ههزار ناترسن
 له پرسیاری مه‌حشه‌ر ناپرسن
 خرابه‌ئه‌کا له‌گه‌ل پیاو چاکا
 لای وايه دوعا کاري لیناکا
 که‌چی له‌پری، ئاهن ئه‌گری
 زریی ئه‌دپری و ئاهن ئه‌بری
 ئه‌تلیت‌هود، وده ماری به گینگل
 به سه‌د قیزوبیز نه‌یخنه نامان
 هاکا "هیتله‌ر"‌یش وده "ئه‌سفه‌ندیار"
 تیری رؤسته‌می لیکه‌وته رهوی کار
 چاوی غروروی کویر بولو به په‌یکان
 به کویری گه‌را یاوه‌ری شه‌یتان
 ئیستا نازانی خوین‌پیزی چییه؟
 چونکو خوی زن و مندالی نییه
 ئه‌گه‌ر که‌سیکی خوی بکوژرايه
 نه‌دهبووه باعیس بُو ئه‌م هه‌رايه
 وا به نای ناحه‌ق جیهانی شیواند
 هیچیشی بُو خوی لیله‌لنه‌کراند
 هی‌ننده سه‌ری خوی لیدا به به‌ردا
 کاتیکت زانی ده‌ستی لی به‌ردا
 چرايه له‌لای خواوه ئه‌سووتی
 که فووی لیکرا، که‌پو ئه‌سووتی^۱

ژین، ژماره ٦٤٧، ١٩٤١/١١/٢٧. ز.

^۱ کمپوو: نووت.

ههواي زستانه، "خومان" به تاله
 هه موو كه مالي دوايي زه واله
 خوا بيدا و ويئنهي ئهستيره هه لات
 به دكار به هه لات، روزه زه بوو هه لات
 لهم قوببه يهدا ئهوي بميئنى
 دهنگىكى خوشە، گۈئ ئەزىنگىكىنى
 كاتى ئەتبەنە "گرددەكەي سەيوان"
 ئەتخدەنە زېر خاك به دهنگى قورئان
 شەرت وايە به دل رەحىمەت بنېرن
 نەوهك به جنیو هەلات پەسىرەن
 به دزوپان، زوبانيان بېرى
 به پەرەي قورئان خويينەكەي سپرى
 تفيان ئەكردە سيمای بى عارى
 ئەيگوت: رەحىمەتە، باران ئەبارى!
 ئەلەين ئەزىدەها هەللى ئەكىشىن
 ئەم خەلگە يش لە دەست "ھيتلەر" بە ئېشىن
 خۆزگە ئە ويشيان وا هەلددەكىشىا
 به لام لە پېشدا، دانيان ئەكىشىا
 كاروانى حوشى ئەكشان به بى دەنگ
 كەرىكى دېزيان بۇوبۇو بە پېشەنگ
 وتم: "ھيتلەر" كەوتە پېش ئەلمان
 كەرەكە توند بۇو ليم هاتە زوبان
 وتى: خوا نەكا بېم بە "ھيتلەر"!
 وەك ئەو خوا بىمكا بە ئالەتى شهر!

ریوی پیستی خوی و درگیریتەو
 کەولیکە سەرما ئەگىرپەتەو
 کا، هیند گران بۇو ئەچمە ئاسمان
 كاكىشى ئەكەم لە رېنى كاكەشان
 بۇ پارەي "كايىن" چاودەرېنى "كا" بىن
 ديارە كە نابىن خوبىن بە خوابىن
 عامىلى بىن عىليم، دىدەي بىن نورە
 عىليمى بىن عەمەل، زىنەد بە گۈزە
 باوجود عىليمى ئىستا چەنەيە
 بىرەو بىرەو خوش داکەنەيە !!
 نەك ئىستا، دەورە ئادەميش وابوو
 بۇ زۆرە ملا باغ بەرەللا بۇو
 هەروا هاتووە و بەو رەنگەيش ئەرۋا
 بىن دەسەلات بى ئەكەويتە دوا
 هەر لايمەك ئەچى هەر زۆردارىيە
 چارە ئاچارى دەركەنارىيە
 بەلام چى دەكەى لەگەن ئائىلە
 كە بە نوقتەيەك بۇو بە غائىلە
 ھىجگار منداڭىك كەوا ئەخويىنى
 خويىنى توانايى باوکى دەردىئىنى
 كەسيش نازانى بۇچى دەخويىنى
 لەم خويىندەدا چى تىا ئەبىنى
 گوايە ھەموويان ئەبن بە مەئمۇر
 باوکە جى نەما، پە بۇو دەروژوور

مندان له زکی دایکیا خوین ئەخوا
 که هاته دنیا ئاوله دەرئەدا
 ئای ئەوهی خوینی خەلگی ئەمژى
 نازانم ئاوله بوجى نايکۈزى
 تەماع سوپراوه، وەك ئاو دەنۋېنى
 تا بىخۇپىتەوە تىنۇيىتى دىئنى
 بۇ ھەندى سوپراو ئەبى بە ھەنگۈين
 تەماعكارەكان وا زۇرتىر ئەزىن
 سەرى كەر كرا بە رەشى گاوه
 لەم دنیا يەدا پرسىن نەماوه
 ئەگىنە سەلکىن شىئىم و چەوهەنەر
 گەبىيە رايدەيەك لە وزە بەدەر
 لە "قەلاچوالان" زەمانى پېشىو
 بۇ عىبرەت كىلى فەبرىان نووسىبىو
 مەنېكى گەنم بە دوو جلق ئەدرى
 وائى لەوهى مالى پى بەخىو ئەكىرى
 بەفرى ئاسمان، بۆمبای سەرزەمەن
 "خامىش" گرانە، بىكەن ئەمرىن
 ھەزار ئەنالى بە گيانەلاوه
 خوايە هيومان ھەر لاي تو ماوه
 بە دارگرانى دارمان بۇ كەرا
 پەزارەي "ھىتلەر" لەناو دەربىرا

نازا له بهند و زنجیر ناپرسن
 ترسنؤك له باي زگى ئەترسى
 قسەى بىنېلىل و راست وا لاي شىستان
 درۇ و دەلەسەيش لاي پياوى شەيتان
 خەلک به نوقلانه چىبيان گوت وايە
 زوبانى مەخلۇوق قەلەمى خوايە
 بە "وگاع . وگاع" وەلەكى بەغدا
 لەقلەقيان خستە ناو شەت بە هەلدا
 گالە و نالەئ خەلک "ھىتلەر" ئىشكاند
 خوا عەدالەتى بە عالەم نواند
 ھاكا بىستمان وەك كوندەبۇو
 چاوى "ھىتلەر" يان كويىر كرد بە قۇوقۇو
 بەلام ج فايدە ئەو دنياى سووتاند
 بىشکۈزۈرى خۆ ئەو بەدى خۆى نواند !
 پىشىرەوى شەر بۇو، بۇ قەومى ئەلمان
 بارى نەگبەتى خستنە سەرشان
 تۆبە خواردوو بۇون كە جارىيەتى
 بۇ دىكتاتورى نەبن بە لەشكەر
 ورج بە زاتى شىئر ئازايى نواند
 چىنگى پلانگى بە هەلەمەت شىكاند

زىن، زمارە ۶۵۱ ، ۱/۱/۱۹۴۲ ز.

ئەم نىوە دېرىھ لە چابەكەي كاكەي فەلاخ دا بەم شىوه يە "قسەى بىنېلىل و راست لاي شەيتانه.....درۇ و دەلەسەيش لەلای شەيتان".

له به فر سار دتر هه ناسه هی سار ده
 ته قاویت ئه لئن مهلا، يه، ئارده
 ئه لئین بانیکه و دوو ههوا، وايه
 نازانی خویشی ئه مهی له دوايه
 جاران "ژاپون" بوو ياجو وجو ماجو وجو
 ئیستا "نه رنایش" كرد وونی به عووج
 به لام که ناوی "بسم الله" ت هانی
 خوی راناگری غولی يابانی
 ياری ئه م شه ره بووه به "واغین"
 که "کایه" کوپر بوو ئه بی به تیچین
 هر تیوه ئه دهن هه تاکو هه لدی
 ئینجا ئه ستیرهی عهداللهت هه لدی
 پیریزنى چەرخ "عاشوورای" لىنا
 له هه موو قهومى گوشتى بو هىينا
 خەلک برايەوه، شەر نابېرىتەوه
 ناگری "ھيتلر" ناكۈزۈتەوه
 له جەزنا دوزمن ئاشت ئه بېتەوه
 دوو جەزن يەككەوت، شەر نابېرىتەوه
 نەيانگوت "جەجان" وەك بەندوباوە
 من باوەرم كرد" جەجان" هەنساوه
 مەگەر به "مەھدى" چاك بن ئه م حالە
 زالىم خوت بىگرە وادەي زەوالە

ژين، ژماره ٦٥٢، ١/٨، ١٩٤٢ ز.

^١ مەھدى: لاي پيرەمەيد: كە مەبەستى له "محمدى مەھدى" يه . مىھرى: له چاپەكەى كاکەى فەلاح دا.

دەولەمەندى "رېزد" خاودەن مال نىيە
 بەچى ئەزانى ئەو حەمال نىيە؟
 سىلاھى دەستى ئەبىنای زەمانە
 درۇ و ، بىشەرتى و ، خيانەت سىانە
 درۆيەكى وا كە بىسەللىنى
 شەرتىك كە سويىندى نامووس بەللىنى
 بە سەرزارى دۆست، كەچى بە دزى
 كاتىكەت زانى هەر وەك مار گەزى
 لەگەن ئەو حالە ئەوان لە كاران
 ئەللىنى نە بايان ديوه، نە باران
 ھەموو تازەيەك زەوقىكى تىايە
 مردى تازەي بىرسى بەللايد
 ئەللىنى تەنگانە شىددەت بىسىنى
 گورىسى ھىزى خۆى ئەپچەرىنى
 وا ئىمە پچەرين، گورىس ناپچەرى
 دواي ئىمە خۆشى بە كى ئەبرى؟
 "ھىتلەر" لە "ئىتلەر" جمعە بە جەرگە
 بەھىچ ناپچەرى ھىنده سەگ مەرگە
 ئەيانگوت سەگەل راوهورج ئەكەن
 ورج سەگى خەساند، گونيان چرج ئەكەن

ژين، ژمارە ۶۵۲، ۱۹۴۲/۱/۱۵ ز.

^۱ ئەبىنای زەمانە "لای پېرمىزد" رۆلەي زەمانە "لای كاكەي فەلاح".
^۲ بەللىنى "پېرمىزد" بېتىن "كاكەي فەلاح".

تیغى جەوهەردار ھەر چەندە جوانە
 جەوهەر نارپىزى پىوه چەسپانە
 بەلام جەوهەرى ئىنسان ئەپرژى
 بەھۆى ئەوهەوە زۇر خام ئەبرژى
 تیغى جەوهەردار بىرىندار ئەكا
 پىاوى بە جەوهەر زام تىمار ئەكا
 پىاوچاك پەلوبۇرى ئەكا بە سېبەر
 لەو سېبەرەدا كار ئەجىيە سەر
 سېبەرى دارى گویىزى كويىر قورسە
 لە ئىر دارى "بى" بنوو مەترسە
 دارگویىز بە حەو سال ئىنجا بەر ئەگرى
 مىيو بە سىن سالە لىيى ئەخورى ترى
 كە تو ئومىيدى نان لەخەلك ئەكەى
 دىيارە خزمەتى دارى پەلك ئەكەى
 رەنچ بىدەى لەگەل پىاوى ناپىاوا
 رەنچى شانى خۇت ئەدەى بە ئاوا
 پىشىنان ئەلىيىن لە داخ و دەردا
 هاتىتە ئەمەى خۆل بىكەى بەسەردا
 خۆللى بەر قابى دەولەمەند پىوه
 پارە رەزاوه ئالتوونە پىوه
 من ئەلىيم نابى ئەم ئىشە وابى
 چۈنكۈ دەولەمەند پارە گوم نابى

له سه‌ر هیچ باری ناودستی ئینسان
 سروشت دراوه ئینسان له نیسیان
 گیا له سه‌ر بنجی خۆی ئەروپیتەوە
 ئینسان کە چىنرا سەوز نابیتەوە
 ئەلیئن رۆحى ئەم له بەر ئەوايە
 كەوابن رۆحىش چەشنى كەوايە
 ئەوەي کە ئەلیئن رۆحى خەبىسە
 رۆحى پیاو نیيە، رۆحى ئىبلىسە
 هي وايشمان ھەيە رۆحى شەيتانە
 "شياطين الانس" نەصصى قورئانە
 باوجودد کە خوا رېم لى تىك ئەدا
 چىم دەست ئەكەوى لە دۆستى بەدا
 له گەلن بەدگۇدا ئازاي دەربەرە
 به موحابەرە و به موجاودەرە
 پیاو بىن جىن توند بىن، قاچى شەق نەبا
 "سرکە" کە توند بىن، "قاپى" شەق ئەبا
 غەيىبەتى حەمام دەنگ ئەداتەوە
 چىتى "بەقەمېش" رەنگ ئەداتەوە
 نەو حەلوا خۆشەى پاشملە نەيچۈزى
 خوا فەرمۇويەتى گۆشتى بىراي خۆى
 زستانان خۆشە كۆمەللى شەوى
 بەلام "مال وىر"، غەيىبەتى ئەوى

ڙين ، ڙماره ٦٥٥ ، ١٢٩ / ١٩٤٢ . ز.

^۱ مال وىر: مەبەست لە وىر كەرنەواتە به خشىن.

ئه و چوار عونسوره‌ی سروشتنى منن
 هر چواريان له‌گه‌ل يه‌کدا دوزمنن
 ناو و ، ئاگر و ، با ، له‌گه‌ل خاكا
 ئه‌ويان له‌گه‌ل ئه و كاتن هه‌لنساكا
 كه من له‌مانه دروست كرابم
 چون له‌گه‌ل براي خۆما برابم؟
 سه‌ير ئه و سه‌يره‌ي ئه‌وانه‌ي چاك بوون
 نه‌ته‌وه‌كانى ئه‌وان ناپاك بوون
 جاري كورانى ئه‌وه‌ل پىغەمبەر
 ئه‌وان يه‌كتريان دايىه بەر خەنچەر
 دووھم يۆسپى شىرىن خەت و خال
 براکانى خۆى هاوشىتىانه چال
 ئىستايش دەبىنин كورە وەلەكان
 دەست ئه وەشىئىنې تىر و پەيكان
 وەللا وەبىللا كارى ئەللايە
 ئەم بىرە و بەردە و شەر و هەللايە
 ئەگىنە خوا خۆى بە ئىيمەي فەرمۇو
 بمانويستايە ئومەمت يەك دەبۇو
 نەگەر دونيامان وەك بەھەشت ئەبۇو
 هيچكەسى بەلاي خوادا نەدەچوو

زئين، ژماره ٦٥٦ ، ٢٠١٩٤٢ ز.

عهشق ئهو عهشقه يه وەك دوگمە و قەيتان
 لە يەكتىر نالىين بە دەست لە ملان
 بە جووت بگەوزىن لە سىنهى سافا
 دەم لەناو دەمدا و مل لە تەنافا
 نەوهەيان خۆشە كە بىـمندالـن
 جەركىيان ناسووتى كە بۆـى بـنـالـن
 موعجىزە گەورەي "عيسا" نەـمـەـيـه
 منـدـالـى نـىـيـهـ بـىـ قـرـەـ وـ وـدـيـهـ
 ئـمـ مـانـگـەـ يـشـ هـىـشـتـاـ شـىـنـ "حـوـسـهـىـنـ" بـوـوـ
 وـاـ وـهـيـلـايـ "زـهـراـ" وـ نـالـهـىـ كـهـونـهـىـ بـوـوـ
 هـىـ ئـهـوـتـوـ هـهـيـهـ بـۆـ نـانـىـ منـدـالـ
 چـارـىـ نـامـيـنـ ئـهـبـىـ بـهـ حـمـالـ
 هـىـ ئـهـوـتـؤـشـ هـهـيـهـ سـهـرـىـ بـائـهـداـ
 بـهـ بـادـهـ غـهـمـىـ خـۆـىـ بـهـ باـ ئـهـداـ
 هـىـ واـيـشـمانـ هـهـيـهـ تـرـياـكـ ئـهـكـيـشـىـ
 مـارـيـشـ پـيـوهـىـ دـاـ،ـ هـيـچـ كـويـىـ نـايـهـشـىـ
 منـىـ بـهـ بـهـنـگـىـ موـحـيـبـهـتـىـ خـواـ
 نـهـ مـارـ،ـ نـهـ دـوـوـپـىـشـكـ،ـ گـوـشـتـىـ منـ نـاخـواـ
 چـەـنـدـ خـۆـشـ ئـيـنسـانـ لـهـ خـۆـيـاـ پـاـكـ بـىـ
 لـهـ بـهـنـدـوـبـاـوـىـ دـوـنـيـاـ بـىـبـاـكـ بـىـ
 سـهـرـ گـوـزـهـشـتـهـ كـهـ دـوـوـپـىـشـكـ وـ كـيـسـهـلـ
 لـهـ زـهـمـانـهـداـ بـوـوـ بـهـ مـهـتـهـلـ !

زین ، زماره ۶۵۷ ، ۱۲/۴/۱۹۴۲ .

ههندی ته بیعهت وەک دووکەن وايە
 به گەردوخولە و سەر لە هەوايە
 ههندی سەرگەردان وەک ئاو شەيدايمە
 بەردهل بەردیيە، رۇو لە بەغدايە
 دەستەيەكى تىر بە تەپو گەرە
 پیاو دەسۋوتىيەنى ، زادەي ئاگىرە
 هەندى وەک دايىك دللىزۆزە و چاكە
 ئەتگەرىيەتە خۆى، وەك خاكى پاكە
 بەلام كە خاك بىن لە رېيى ئىنسانى
 عادەتە هەرجى ھەلسا پىيى پیا نا
 پىيىسى زىندوانى بەسەرا ئەگرى
 كە مردىيشى نەو لە باوهەشت ئەگرى
 ئىستا ئەمەوى تىېگەم ئەم چوارە
 بۇ رۇزى ئەمەرۇ، كاميان بەكارە؟
 باوجود هەرجى من بلىم بوشە
 هەر كەس ئەتوارى خۆى لەلا خۆشە
 هەممۇسى لە قالىبى وستايەك دەرچوو
 "وخلقناكم اطوارا"ى فەرمۇو
 سروشتى "ھىتلەر" ئاگرى قودرهتە
 شەيتانە ولاي خەل: وا بە حورمەتە

ژين ، ژمارە ٦٥٨ ، ١٩٤٢/٢/١٩ .

بىس: مەبىستى لە پېستە.

زستانان دووپشك نه چنه کونه ووه
 من خزاومه کون، نه مدؤزنه ووه
 وهمزانى سه رما دووپشك سې نه کا
 که چى سه رما نه و گەرمىز نه کا
 هەر ھەنگ نامووسى خۆى را دەگرى
 بە پياویه وە دا، لە داخا نەملى
 بەرخ و کار دەنگى بلوپرييان نەھوي
 سەد بلوپير ليىدەي ، گا بۆي نانھوي
 جاران موختاران گزيريان ھەبوو
 بە گزير ناوى چاکان دەردەچوو
 ياخوا گزيرمان خوا لى نەستىنى
 نەگەر نەھ بىن پياوچاك نانوينى
 چەند خوش بۇو جاران بە مىر و گزير
 كە نەمووستىلە نەيكردى بە مىر
 ياخۇ باز ئەنيشت بە سەر سەرتە وە
 نەكەوتىھ شاهى بە يا وەرتە وە
 ئىستا ناۋىپىرى لە کون دەركەوى
 بە "بابى، بابى" مەگەر سەركەوى
 بابى بابىشمان لە بەھارايە
 بەھارىش ھىشتا شەر لە كارايە
 هانام بە تۆيە خوداي كردگار
 ليىمان نەشىپى سەيرانى بەھار

زىن، زمارە ٦٥٩ ، ١٩٤٢/٢/٢٦ .

نەم پەندە پېرەمىردى لە پۇزنانەي "زىن" دا بە ناوى "ئافاقى" يەوه بلا وي
 كردۇتە وە، تاونىشان "پەند" يىشى بۇ دانەناوە .

که به مندالی "قبوولی" نه خوی
 گه یشته پلاو نه لیی: خه لکی کویی؟
 یاخوا قهت گهدا نه گاته مه سنه د
 هه موو کار بده دهست نه بنه پیاوی به د
 جاران "بسم الله" نه کرا له سهر نان
 نه بووه تیزه خور، قاپیک بو هه موan
 ئیستا "بسم الله" که و توته غابات
 پیت و به ره که ت بویه دوایی هات
 پیر ریشی نه بن گو و چنه دو و خه
 سه ییدی به دخوو" نایهی مه نسو و حه"
 بن دنگی ده ده راست به هیچ نازمیرن
 "فیکه" به برای "بن لیو" نه سپیرن
 له "هه و راما نا" ره مباری نه بوو
 که چی "هه و رامی" یه که سوار ده رچوو
 سواری گلابوو له دهوری "هاوار"
 نه یگوت: سوار نه گلی، چون نه بن به سوار?
 خیّر به دهستی خوت نه به شیته و
 خیّری نه و خیّر نه به شیته و
 سوار گلاو دیسان ریی سه ختی پیو!
 بو نه و دهشی بیکهی به کیوا

ژین، ژماره ٦٦٠ ، ١٩٤٢/٣/٥ ز.

چرووک له دونیا خۆی قەمتەر ئەکا
 لە ولايىش حىسابى دەولەمەند ئەدا
 پاستى، بارىيکە هەناسە ئەبرى
 هەرجى ھەلىگرت شەرى پى ئەبرى
 گۆچان كە قەفي چەماودتەوه
 سەرچەوتە و ، سەرچەوت پاست ئەكاتەوه
 نىكاح بەردىكە سەر "مەلۇي" ئەنلىن
 "حاجى ياتەز" يىش بە تەلاق ئەلەين
 جاران ئەيانگوت عەيپ و شوورەبى
 ئېستا ئەبى دووئى شوورەبى كەوى
 "رۇستەم" بۇ ئەمەرى تىيفى كول نەكاكا
 دوو كەسى ئەگرت ئەيدا بە يەك
 ئەوهى بە پارە و بە دەسەلاتە
 شەريشى وەك رېي بە قۆنتراتە
 جاران ئىتاليا شەرەگاي ئەكرد
 ئېستا گاجووتى "بنىتۇ" يى بار كرد
 هەندى بە لفکەى زېر دەشورىن
 هەندى بە نەرمى لە بار دەگۈرپىن
 شهرت ئەوەتە تۈ مىزاج بناسى
 "تەنتريوت" نەدەى لە جىنى رۇن ماسى^١

ژين، ژماره ٦٦١، ٢/١٢ ١٩٤٢ ز.

^١ نەم بەندە لای كاڭكەى ھەلاخ لەتكە زمارە ٦٦٠ رداونىتە دەم يەك.
تەنتريوت : مەبىستى لە "يۈد"ە.

چهند خوشه کچی جوان خویندهوار بی
 شیوه‌ی هامسه‌ری تیدا دیار بی
 نهوسا نه توانی که فهدی میردی
 راگری و پشتی نهدا له عه‌ردی
 کور و کج نه‌گهر جوانی یه‌کیان خا
 که له یه‌ک تیدر بیون، دیواریان رو و خا
 چلیس زه‌حمه‌ته به ژنی هه‌لکا
 جار جار سه‌ردہ‌کا به "دیزه‌ی" خه‌لکا
 "تیسری بالانی" زوله و چه‌موش
 که گوینی مه‌لاس کرد، نه‌زانی تووش
 به‌لام هه‌ندی که‌س گوینی نابه‌نه چه‌رم
 "جووته" لپنه‌دهن، به تیکه‌لی گه‌رم
 نه‌گهر "گویره‌وسار" نه‌بن بؤ گویلک
 بیستانمان نه‌بن به دهشتی کؤلک
 پیری زاتیکی خسته مهینه‌تی^۱
 هاوایی کیری "شـرـحـ موـغـنـیـ" یـهـتـیـ^۲
 کورد له‌بهر کیری خوای بیرچووهوه
 "لـیـلـهـ الـقـدـرـ" یـ پـیـاـ خـرـجـ بـوـوـهـوـهـ
 جاران جاربـهـ جـارـ نـهـکـهـ وـتـهـ سـهـ ماـ
 به شـهـرـیـ "هـیـتلـهـرـ" نـهـشـنـهـیـ تـیـاـ نـهـ ماـ
 یـاخـواـ "هـیـتلـهـرـ" یـشـ وـهـکـ مـارـیـ تـؤـپـیـوـ
 هـیـزـیـ نـهـمـیـنـیـ بـؤـ نـهـمـدـیـوـ نـهـ وـدـیـوـ

ژین، ژماره ٦٦٢، ۱۹۴۲/۲/۱۹. ز.

^۱ له ناو فهیکانا بؤ پنکمنین دهیکنیه و که مامؤسایه‌ک به پیری زن دهیئن، همست دهکات نه و گفوگوره‌ی جارانی
 نه‌ماوه، له‌بهر خویه‌وه دهان، نای بؤ کیرده‌کی زه‌مانی شمرحه موخنیم، واته نه و دهه‌ی که فهنه بیوم و شمرح موخنیم
 ده‌خویند که هه‌رقم بیو.
^۲ لای کاکه‌ی فه‌لالح : کورد له‌بهر هه‌موس..... .

هر وەکوو "نەف نەف" ئىسپاتە
 زولم لە زالىم، وەك حەسەناتە
 نەلماس بە بەردى بىقىمەت ئەشكى
 كە شكا ئىتىز پىّكا نالكى
 بەلام "رۇوسۇورى" چارى كراوه
 باوكى ماقاۋۇن بىن، بۆي داپوشراوه
 پياوئى كە دەستى لە دەست ھەلدىرى
 زۆرى پىئىنەچوو پىئى ھەلاواسرا
 شەرتە نەو دەستەي كە ھەلدىھېرى
 ئەبى دەستى بىن بۇ دزى نەبرى
 ھەندى موسىبەت كە خوا ئەينىرى
 بە سەدای كردى بەدمان نەزمىئى
 كە دەستت بەسەر پشىلەدا ھېنى
 رەگى كۆتىر و كەمە دەرھېنى
 عەرش كە بە نالەي ھەتىي ئەلەرزى
 بۇج بەو لەرزەيە "ھىتلەر" ناتەزى ؟
 تا رۇوي سەرزەمەن بەخويىن سوور ئەبى
 گىپەرەي ملى نەو ئەستور ئەبى
 بەهار بۇ جوان خۆشە بىگەرى
 دارى پىر بە باى بەهار نا لەرى
 پىرى و جوانى تىڭىرای زەممەتە
 يادى جوانى بۇ پىر حەسرەتە
 پىر تەقاویت بۇو، ناكەۋىتە ياد
 ئىتىز دايىنهنىن بە نەفسى زىياد
 نازانن خۆيشيان وايان بەسەر دى
 گۇرپ وايە بەدكار دەريكەن لە دى

که له رُووناکی که و تیه تاریکی
 چاوت نابینن پیوه خه ریکی
 ئه بی راوه ستی تا چاوت رادی
 تا چاوت رادی کوپرایت دادی
 له تاریکیشدا شه م شه مه کوپره
 که و ته رُووناکی، نابینن کوپره
 ئه مانه دهدی کوتوب پریبه
 قورتی نه گبهتی کاسه پریبه
 هه رچی له پری که بوب به کوری
 خوی لی نه گوری، زور به رز نه فری
 دیاره ئه و که سهی که به رز نه فری
 نه ستو شکانی گه و جی پی ئه بپری
 ناخ ئاده میزاد له خوی با پیبه !
 بؤ دوو رؤزیش بی شاهی شاییه
 نه م به رز فرینه و ئه م مل شکانه
 له ئاده مه وه ئیرسی با وکمانه
 دنیا ههزاران "فیرعهون" ی دیوه
 که للهی "کهی" له زیر خاکا رپزیوه
 دوای نه و هیش نه و یه دوو رپزیی به رکه و ت
 نه سره و تا هه و ای سه رکه و ت و سه رکه و ت
 دنیا شیواوه به که س چا نابی
 سا مه گهر دهوری "مه هدی" پهیا بی

ژین، ژماره ۶۶۴، ۱۹۴۲/۴/۲ ز.

کهی، له همی پاشایانی کونی ئیرانه.

بارانی نیسان دورو گمهوههره
 له راستی ئیمە ئاللهی بىبەره
 فريشته‌ی پەممەت له تەقەی بۆمبا
 هەلەپریيەوە، پەنجمان چوو به با
 خوا فەرمۇوی: دنیا! بچۆرە بىنە
 پەوو بکەره نەوەی، كە پەووی له منه
 كەچى دنیا كەچ پېچەوانەی كرد
 هەرچى خواي نەويىست، خۆئى بۇ نەوە بىرد
 نىستايىش نەوانەی كە خويىن ئەرىيىزنى
 هەندى بەندىمەك چاكىيان نەبىيىزنى
 به نانى "عيراق" پەروەردە ئەبن
 كەچى بەنەزمى "نازى" نەنووزن
 پەممەت لهو كەسەی "ئەسپىن" ئەكۈزى
 به باخەلىيە و خويىنى ئەمۇزى
 نىسکى "مۇریاس" و هەرزى "پەنگان"
 بىبەرپەشتىن، بۇ كەس نايىنە مال
 لەم سياسەته‌ی نىنگلىزە ناگەم
 پىاوى بەندىمەك ئەخاتە پېش دەم
 پىرەمېردى ئەللى: پىاوى سەركەھوئى
 نەبىن دورۇناس بىن، كۈۋەتكەئى نەوەى
 دەربارەي ناگەس پىاوهتى مەكە
 بە كۈن بىبەيتە "كەعبە" لەك لەكە!

ژين ژمارە: ٦٦٥، ٩/٤/١٩٤٢ ز.

بوجه بارانه ئاوي پياده‌گەن
 ئىنجا بۇ باران رۇو لە خوا دەگەن
 خوا هەموو سالىن بۇ "كەپرەشىنە"
 باران ئەنىرىئى نەللىك: ئايىنە
 بۇ ئايىن نىيە ئەو تۆزە ئاوه
 بورجى ئاسمان ھەروا سوورپاوه
 ئەگىنە ئەگەر بە دوعاى "جوو" بى
 ئېبىن بۇ "ھىتلەر" مەركىتكى زوو بى
 لام وايە "ھىتلەر" نەسلى شەيتانە
 بۇ شهر خولقاوه، عەدووی ئىنسانە
 لە سەرزەمەن و دەريا و ھەۋادا
 بە شهر بۇ بەشهر بۈمبىاي ھەوا دا
 چەند پىر و جوان و مندالى ھەزار
 لە گيان كىشاندا لىيى كەوتىنە ھاوار
 كەچى نالىھيان تەئىير نانويىنى
 كەوا دادى مەزلۇوم عەرش ئەلەر زىيىنى ؟
 ئەوى بە گوناھ رەش ئەبىتەوه
 "تىر" رى لە لەشىا نادۇزىتەوه
 وا چاكە ئىنسان ھىنەن گوناھكار بى
 كە "تىر" نەيېرى، لە مەرك پىزگار بى

زىين ، ژمارە ٦٦٦ ، ١٩٤٢/٤/٢٢ ز.

^١ لە مەرك پىزگار بى "لای پىرمىنەر" ، لە مەرك بىنزاڭ بى "لای كاڭە فەللاح".

سروشتمان چونکو گه نمی تیایه
 هه ویر بؤ هه مهو زاممان دهواي
 نه گه ر ناو بهندیش زۆرمان پی بینى
 نیوه نمه کنی ژانی نه شکینى
 له بئر نه وه یه نه گه ر نه بزر یئين
 فش هه لازد یئين به باي غرور نه ترشیين
 له فه سیله دا تیره تیرهين، جو یئين
 گان و زورات و دانه ویلله و جو یئين
 هاریونی ناشی چەرخ به قینه وه
 ناردي ناو درکين، يهك ناگرینه وه
 چاومان ژوور سهري خۆمان نابینى
 عاله م سه ر كه ووت و "كورد" وا دهمىنی
 دووکه لان له نزمى به رز نه بیتە وه
 دیزه له بەرزى تل نه بیتە وه
 نه ورووپا نۆر دووی کۆلارهی هه یه !
 کوردىش کە لارهی تەپالهی هه یه !
 "تە كە نمە د"ى نیمه "بەرگن" د
 فانیلهی نهوان "رۆنگ" د بەرگنه
 نه و گیا يهی نیمه نه يخه ينە بەر كەر
 نهوان "ناوريشمى" لى دېننە بەر
 نه وەي لەم خاکە خۆي پەيدا نه بى
 دەس خیوی کە وى كيميايى نه بى

ژین، ژماره ۶۶۷ ، ۱۹۴۲/۴/۲۰ .

چنار که برا و جوی بووده له بن
 ئه یکه ن به پهیزه، پیا سه رئه کهون
 "رهمه ن" بو ناسوار، ناوزه نگی نادا
 "که ر" هرجی ههستا سواری ببو پیا دا
 "مازوو" چونکو خوی بیئه رک به بهره
 بیمنه ت فهیزی "مهمنی" له سه ره
 داری "سه رو" چونکو به بالا نه خوری
 قوچ بوج بووه ته و به ریش ناگری
 نه وی به ده عیه به رز نه بیته وه
 وه ک "شوره بی" یه، نه نه ویته وه
 پیاو خرآپ هیندہ که تو ته کایه
 چاک ده لئی: کاشکن خراب بومایه!
 وا چاوم لیئیه پیاوی به ناموس
 خوا خستو ویه ته ژیر نه مری "جاسوس"
 خوا بؤیه کاری نه تو نه سازی
 هیچ که س به عیلم و فهزلی نه نازی
 جاران لووس باو ببو، نیسته زمانی لووس
 بازاری گهرمه نیستا "قزه رپوس"
 من فه فر نه که م نیستا بهم نیشه
 که باوی دهسته ناغای بی ریشه
 یاخوا هر نهوان بکهونه راسی کار
 تاکو ده رکه وی به کار و بیکار!

ژین، ژماره ٦٦٨ ، ١٩٤٢/٥/١٤ ز.

١) من، وشهیه کی عمر هبیبه واته "گمزو".
 ٢) قزه رپوس: پیشیان دمگوت "قزه رپوس". سه رتاشیکی نه رمه منی به ناویانگ ببو له شاری سلیمانی.
 ٣) ناغای بی ریشن: وه ک زار او ویه ک بیز نافرمت به کار ده هنری.
 ٤) راسی کار "لای پیره میرد" سه رکار "لای کاکه که فه للاح

ئەم شارە تەسلیم چىشتى كراوه
 بە مەتھەن شەش پاي دوو سمى ناوه
 كاكى لە بانى پشتى رۇواوه
 كە كلکى بگرى رۇو لە سلاوه
 بە هەر بارىيکا پەنجەت خستە ژىر
 ئەبى بە ئالەت بۇ شەر و بۇ خىر
 خوا فەرمۇويەتى راستى ھەلتىشىن
 كەچى بە "كەچى" خەلک لى بەئىشىن
 چونكە مىزانى عالەم شىۋاوه
 نەويش بەجارى پەتى پەچرپاوه
 بەدكار بە زرىي گوناھ ئەخورپى
 بۇيە كە تىرى دوعا نايپىرى^١
 هيچ كەس لە كارى خودايى ناڭا
 خۆى خوايە و خوايى ئەداتە دەست گا !
 بەفر مليونى رەق ئەكاتەوه
 باران بۇ خەزنه ئى خۆى ئەباتەوه
 لەباتى باران بۇمبا ئەبارى
 "سون" يىش بەربوتە دەغل بەجارى^٢
 بەجارى دنيا بۇو بە مۇوى زەنگى
 تۈفانى بەلا گەيىه ئاوزەنگى
 باول ئەولادى ناوهتە ژىر بى
 ئاخۇ بەزەبى خودا بۇ كەى بى ?

زىن، ڈماره ٦٧٠ ، ١٩٤٢/٥/٢٨ .

^١ بۇيە كە تىرى دوعا نايپىرى "لای بېرمىزىد" بۇيە كە تىرى گوناھ نايپىرى "لای كاكى فەللەخ".
^٢ سون: مېبەست لە سەنە كە جۆرە جانەورىكە بەردەبىتە دەغل و دان و بۇوجهل و بىنەرى دەكتات.

گه رما رتوبه ت له لهش ده ردیئنی
 سه رما ده ست و پیئی پیاو ئە تمزینی
 هاونیان دنیا پر له میوه يه
 زستانان به فر به کریوه يه
 ئوهی سروش تی سارده و دک زستان
 تمزوو ئە خاته ناو جه رگی نیسان
 ئوهی که دلی گه رمه و به ره حمه گ
 له ناو پیاوانا زینه تی به زمه
 پیاو همه يه هیندہ سارد و بیناکه
 ئاگری جه هه ننهم تینی تی ناکا
 ئە لیئن "سەمەندەر" له ئاگرایه
 نە مدە گوت راسته، ئە وم نە دیایه
 "بايە قوش" م دی، خوییندی له سەر مان
 ئاگری تیبەربوو، دايە کۆز زوخاڭ
 هیندیکیش چاوی پیسیان کار ئە کا
 چاوی پیس کاری ژاري مار ئە کا
 چى دە بىن ئە گەر چاپیسین جارى
 پەح" له "ھىتلەر" کا و بىخاتە خوارى
 دوعا و نزاي خەلاك تەنسىر نانويىنى
 مە گەر بۇمبای چاو هەنیتە كىئىنى
 وا عالە من مەر "ھىتلەر" هەر ما وە
 ناوی به بەلاى خودا نووسرا وە

زین، ژمارە ۶۷۱، ۱۹۴۲/۶/۱۱ ز.

دنيا دوو رېيە بۇ ئەھلى بىرپوا
 رېيەكىان دېت و رېيەكىان ئەرپوا
 عاقل چۈن ئەنۋى لە دووريانه^۱
 مەگەر ئەو كەسەئ خەوي گرانە
 دنيا خەۋىكە بۇت نايەته دى
 ھېشتا كەس بەرى ئەو خەوهى نەدى
 يەكىك ئەبىنى شىرين خەت و خال
 لە پىش چاوا لاجىوو ئەبىن بە خەيال
 دووكەس ئەگەرپىن بە رۆزوشەو
 لەگەل لىك بىران ئەگەرپى بە خەو
 سەد خواردەمەنلى خۆشت بۇ ئەكىرى
 ئەيھۆى كەچى زك تويىشىو ھەلتاڭرى
 ھەر شۇخ و شەنگى كە دلى ئارامە
 "دوای وەسىل ئەبىنى كە "نىختىلامە"
 يادى خوا ئەبى تىرىپى ئەنخۆى
 ھەتا زۆرتىرىپى، شىت گىرتىپى بۇي
 ئەگەر بىتتو خوا ئەوهى پى به خشىت
 مەترسە ئىتتىر بەھىچ نالەخشىتتىت
 خواى كرد دەرروونت راھات بەو نوورە
 خەم و خەفتى دنيا لى دوورە

زىن، ژمارە ٦٧٢، ١٨/٦/١٩٤٢ ز.

^۱ ئەنۋى "پىرمىرد" ، نەرپۇي "كاڭەمى فەللاح".

ههوری بههاری به ههروگوژ
 به تاو و تهرزه تونده و بهگوژ
 که خوت لینگرته پهنا و پاساری
 زوو بهسهر نهچن نیتر ناباری
 نهگه رپووبهرووی رؤییت بیپهروا
 به تهوزمهوه بهسهرتا نهروا
 ههرجی تهنک بن دیاره زوو نهدری
 نینسان نهستور بن نهوسا نهپجزی
 "هیتلر" له دوو لا کهوته پهلامار
 نهکوزی و نهکوزی بیپهروا وهک هار
 دیاره که دوایی "سنهمندؤک" نهکری
 نینسانی خوینریز مهربگی پن نهبری
 دنیا بهجاري بووه به گومن خوین
 نهولادمان نهروا بیسهر و بیشون
 بهم رنهنگه ڙيان تامى نهماوه
 ماسی ڙير دهريایيش هييلکي برآوه
 گرمهی بومبا و توب گهېيه ئاسمان
 لهرزهی خسته ناو بارهگاى يهزادان
 کاتیک زانی که قینى قەھئار
 بؤ تولەی خويىنى ناحەق كەوتە کار
 رەگى زالىمى له بن دەرهەينا
 نەم شەرو شۆرە نەما لەبەينا

ڙين، ڦماره ۶۷۴، ۱۹۴۲/۷/۲ ز.

ئەو كەسەئى دللى كەسى خۇش نەكا
 هەلگردى نابى لەتەك پىباو چاكا
 كە ئەپرۇانى بە رۇوى گرژ و مۇن
 وەك مەندالى سىس نەكەۋى بە بۇن
 ئەوي خزمەتى خەلتكى پىنەكىرى
 لەناوا ناوى بە چاكە ئەبرى
 كە تۈوشى كەسى هات بە پېكەنин
 قەدرى ئەگىرى وەك شاي سەرزەمەين
 زاتەن لەزەتى دنياش ئەودىيە
 بىنغەمى لەلاي پىباوى بىنۋەيە
 كاتى دلپاك بىن دلنىا ئەبى
 لەگەل چاكانا ئاشتنا ئەبى
 ئەودى كە لەگەل خويشىا دلپىسە
 هەر كىدەتى ئەوه و بىردى ئىپلىسە
 ئەودى بە هەرە و گورە دلىزە
 كىدەتى ئەنەن، پووجە، بىنخىزە
 باوجود ئىستا ئەوانە پىباون !
 بىدەنگى نازا، كەمتىن ماون
 هەر لە ئەودللى دنيا تا ئەمروز
 "دەنى" لە پېشە و "دانان" رەنجلەر
 زاتەن دنيا خۆى ناوى "دەنى" يە
 ئىتەم تانە و توانجە چىيە؟^۱

ژين، ژمارە ۶۷۵، ۱۰/۷/۱۹۴۲ ز.

^۱ ئەم نىيە دىزە لە چابەكە ئاكە ئەللەج دا بەم شىوهىيەيە "ئەم تانە و توانجە ئىتەت بۆچىيە؟".

ئەلیئن: جەھەننەم لە ژىرزاھەمینە
 بە ئاگرى ئەوھە ئەم گەرمە و تىنە
 ئەى حۆرەشەبا كە لە بەرزاھىيە
 گوايە بوارەدى كونى دەرزاھىيە
 ھېچگار ئەو عەيشى ئىمە تائى ئەكَا
 بە تۆز و غۇبار چاۋ بەدحال ئەكَا
 "ئەم شارەدى ئىمە كەردووه بە "مەكۇ"
 ھەرچى دېت بېروا، بانگت ئەكَا مەرۋ
 فيئرى فيشالى وەھامان ئەكَا !
 فەلەك لە دەستمان بەرد بە با ئەكَا
 ئەم بايە پەنجمان ئەدا بە بادا
 با، با نەكەينە، سەر لە ھەوادا !
 تاو تاو كە ھەتاو لىيەمان دېتە ناو
 ھەناومان ئەكَا بە شىلمى پېشاو
 كەچى بە سەرمایىش "كەسىرە" ئەبىن
 بايىنلىكى لىيىدابىن لە "برە" ئەچىن
 نازانىن بەرگەى ھېچيان ناگرىن
 گا كلکى لىيىدابىن، ئەكەوين، ئەمرىن
 ھېنىدەيش بە نەفسى خەرۇمان بايىن
 ھەر لە پەيجۇرى خەيالى شايىن
 ھېنىدە بەرز ئەفرىن بالماڭ شل ئەبىن
 دوايى شكانى سەر و مل ئەبىن

زىن، ژمارە ٦٧٦ ، ١٩٤٢/٧/٢٢ ز.

که دهزوو بکهی به دهربزیبیه و
 ئه گه ریپی کونی بدؤزیبیه و
 به لام که ويستت هه و دای و هر گه ری
 په نجهت گه يشتن خوی دیته دهري
 چاکه و دهزوو پیوه کردنه
 خرابه هه و دا لى لابردنه
 ههندی به هه و دس خرابه دهگهن
 له لای کاربە دهست به و ده رده بەن
 فەسلئى به دكاريان هيئنايە كايە
 فەسلئى دهور گۇرا ئەو له كارايە
 "خوا دەفەرمۇئى: من بمويستايە
 چاکەم دەخستە ناو ئەم دنيايە"
 دياره ئەمانەيى كەوا بەدكاران
 حۆكمى ئارەزووی پەروەردگاران
 كەوايە بۆچى و گلەيى له كى؟
 دياره كە خوا خوی گەردشى ئەۋى!
 ئەگىنە "ھىتلەر" يەك گىيانى ھەيە
 جۈن رېپىشىوی جىهانى ھەيە؟
 خويىنرېز "مەنفوورى" ھەموو دنيايە
 ئەو "پەرسىتىدەي" ئەلمانىيە
 ئەم نەگبەته كە شانى گرتۇون
 كاتىيكت زانى ھەموويان مىردوون

ڙين، زماره ٦٧٧ ، ٢٠/٧/١٩٤٢ ز.

که چاوت بپیشه عهیبی هاومالت
 لهو خراپتری هاوار به مالت
 له قیسمی ئافرەت، ئەوی بىنعارە^۱
 له پیکەنیندا به دانیا دیارە !!
 پیاوخراب توندېن و بى شەر بگىپرى
 سپىئەنەی چاوى لى وەردەگىپرى
 ئەو كەسەی لەناو عەواما دوورە
 بى قىرە و بى وەي، رەنگى ھەر سوورە
 مەلا پىرەميان كرد لە تەرىخىنە
 حۆكميان لى ئەكىد، وەعز بخويىنە
 شىئە بە فەريينە لە درۇ بىكىرى
 بەرگەي ھەتاوى راستى ناگىرى
 ئەگەر بىزانى تېئەگە يشتۇوى
 پیاوچاك مەدحت كرد ئەو شەرم ئەيگىرى
 كە غەيىبەت كرد، گۈئى لى ناگىرى
 خۇت مەئائىنە خۆشە ويستىيە وە
 ئەوه بىزانە دوور ئەگە ويىھە وە
 دەعىيە رەنگىكە ئەدرەوشىتە وە
 بەلام "زەركەفتە" زوو ئەچىتە وە
 خەو و مەرگ ھەر دوو بىرای يەكتىرىن
 لە مرگ بىزارىن، بۇ خەو ئەگەرپىن

ژين، زماره ٦٧٨ ، ١٩٤٢/٨/٦ ز.

^۱ له قیسمی "پىرەمیند" له بىمشى "كاكەي فەلاح".

هەندى "كەللە" هەن كە مىشكىيان تىايىه
 هەرچى كە ئەيلەين لاي "نادان" بایه
 "هەندى وەك "تەپل" كە پېرە لە "با"
 با، دەنگى ئەوان بۇ رېئى دوور ئەبا
 مەلايەكى باش، مەلايى دېيە بۇو
 جاش مەلايەك ھات بەگۈزىيا چوو
 وتنى: خەلگىنە نىمەتىغانمان كەن
 خۆ شوکور ئىيۇھ زۆر چاڭ تىئەگەن !
 وتنى: سا مەلا ! گايىك ببۇوسە
 تۇ نەتخويىندووه، زوبانت لوووسە
 مەلا "گا"ي نووسى بە دوو حەرقى ورد
 هيىند ورد بۇوه كە چاو كارى لىيەكىد
 ئەوى تر رەسمى گايىكى كېشا
 هيىندە زەلام بۇو بارى ئەكىشا
 خەلگەكە وتنىان: ئەمە گامىيىشە
 ئەوى تر لە "گا" ناكا، "گۇومىيىشە"
 جا ئىيىستايىش فيكىرى "عەوام" ھەر وايە
 زۆر كەسمان تىيەكەن بە كەر و گايىه
 ئەگىنە دانا چۈن باوھەر ئەكا ؟
 لەم شەرە "ھىتلەر" سەرى خۆى دەركا
 نەخوازەللا خواى عادل و عالم
 چۈن مەخلۇوقى خۆى ئەدا بە زالىم ؟

ئەگەر ئەتەوئى دلت تەنگ نەبى
 لە دلتا مەيلى دواوا جەنگ نەبى
 بەحەق يَا ناحەق كە قىنت ھەستى
 ئە و قىنە رېڭاي نەشئەت ئەبەستى
 كە بە گۈتا بىيىن، خۇرایى نىيە
 خۆيىشت ئەيىزانى گوناھات چىيە؟
 ئەلېبەت تۆ ئەلەيى من خويىندەوارم
 بۇ ئىش و كارى مىرى بەكارم
 بەوه ئەتەوئى بەرزى بىنۋىنى
 باقى خەلگى تر خوار خۆت بېبىنى
 نازانى مەسند بە خويىندەن نابى
 ئەوه بەكارە كە خولقى چا بى
 زۆر "تەحسىلىدىدە" ئەسۋورپىتەوە
 هەيشيانە بىشىو، سەر ئەنیتەوە
 لە لادە يەكى دىت بە چاودۇرداو
 خۆى ئەچەسبىنلى ئەكەۋىتە ناو
 ئەبى راوهستى فەوهىيە دەركەۋى
 ئەوهىش خۆ "سەبرى ئەيىوبى" ئەوى
 ناواش نەماوه بوار بەركەۋى
 تا رەش و سېرى تىيىدا دەركەۋى !
 لە ساوه دنيا بۇو بە "پارتىزان"
 دەستە لە پېشە زانست، يانەزان

زىين ، زىمارە ٦٨٠ ، ٨/٢٢ ، ١٩٤٢ ز.

فەوهىيە: مەبەستى پېرمىيەر ئەوهىيە كە تۆ راومىستە و جاومەروان بىكە كاپرا خۆى دەردەكەۋى و دەزانى بايى چەندە. ئەم
 نىوه دېرە لاي كاكە فەلام بەم شىومىيە نووسراوه. "ئەبى راوهشى قوودى دەركەۋى". -

ئازايى باوان به وارس نابرى
 زۆر وەجاخزادە لە برسا ئەمرى
 ترسنۇك سەرى لە نىش دەردەچى
 بەلام ناوىئىرى لە گۈز ئىش ھەلچى
 تا بەخت و قىسمەت بۇت نەبن بەيار
 ھۆش و ھونەرت بۇ ناكەونە كار
 خۆ لە تەھلوگە، پاراستن فەرزە
 ھەندى جار سکووت شىعرييڭى بەرزە
 تىيەلەمەقوته، بلىيى ئەزانىم
 ئەلەين "نازانىم رەحەتى گيانىم"
 لە درېئەددەدا ئەدەب و كەمال
 گەلىنى چاكتىن لە حوسن و جەمال
 ئەگەر تىكۈشى و بۇش دانەنىشى
 ناكەويىتە دوا، دايىم لە پىشى
 ھەرخوايە تەغىر ئەدا بە تەدبىر
 وا چىكە باودە بىكەين بە تەقدىر
 زۆر جار نەدىدە قىسمەت ئىبارى
 پارووپىش لە دەمت كەوتۇتە خوارى
 ئەگەر ئەكەويە جوسوجۇي ئەحوالى
 قىسىم يال لە شىيت بېسىه يامندال
 بەلام وا چاکە لە هىيج گرى ئەگرى
 ئەوسا بىواتە و بىئەزىيەت ئەمرى

ڙين، ڙماره ٦٨١، ٩/٢/١٩٤٢ ز.

له باره‌گادا تا باره کایه
 به دیاری نه بهی، ناجیته کایه^۱
 له باره‌گای خوایش عادت هر وايه
 به لام بؤ ئه وئی، دیاری ته قوایه
 هیچ که س هیچ که س ناباته به هه شت
 "ده" م بؤ نه زمیری نالیم بگره "هه شت"
 نه منه نندی هه یه پیاوی و هفادار
 ئه گهر دهست که وئی، ئه و بکه به یار
 دوستی سه رسفره ، لای چه پا سفره
 له ته نگانه دا به دوستی منه گره
 هه رچی له لای تو ئه خوا که رُویی
 ئه لئن؛ لیمان دا، به که ری خیوی
 نازانی ئه وهی نان به خه لک ئه دا
 به هیوای پاداش، رهنج به با نادا
 ئه منه زه وقیکه خوی له لای خوش
 ئه گینه هیوای غه یری خوا بؤشه
 هه زار جار تاقی کراوه ته وه
 که رهم پاداشی نه دراوه ته وه
 هه یه به ده رسی عیلم و به پاره
 عومری خوی دانا که م که سی یاره
 یه کیک ئه ناسم که له "هه ولیزه"
 له عیلم و نانی، عاله منی تیزه
 که چی نان خوری زوری حه سووده
 هه ندی پیی ئه لئین رهنجی بی هووده
 حاشا له لای خوا پایه بی بلنده
 ئیتر با سپله نه بی به به ندہ

ژین، ژماره، ۶۸۲ ، ۱۹۴۲/۹/۱۰ . ز.

^۱ نه نیوه دیزه لای کاکه فه لام بهم شیوه یه: "نه یه بع دیاری ناجیته کایه".
 مهمبستی له خوا یخوشبوو مهلا نه فهندی هه ولیزه.

به پشت ئىسترى چەمۇوشدا مەرۋ
خۇوى ئەو "لەقەيە" خۆت لادە لە تو
سەگى نەھىن گر، لە كەس ناواھرى
بەلايا مەرۋ ! لەپر نەتگرى
باوجود ئىستا كە سەگ نەماوه
"ھەلەوەر" لە جىئى ئەو دانراوه
پېشىلە دىيار نەبىن، شايى مشكانە
ھەروا ھاتووه ئەم، دەور و دووگانە
دەولەممەند لەدەست سوالىكەر بىعارە
ئارد و رۇن نىيە و بە ناعيلاجى
لەھىچ كوي نايە بۇنى ناوساجى
خوا "ئەسپىي" خستە فەردە ئاردىدەوە
بۇيە تەماعكار وا نەيشاردىدەوە
لە پېشدا ببۇو بە بىگىر، بىگىر
كە ئەسپىي تىيدا كەوتە دەست فەقىر
ئەم مۇلتۇك و مالەي دلەمان پىخۇشە
لە سەرەممەرگا حەسرەته، بۆشە
درۇزن زانى درۈى سەر نەگرى
پىيى رادى ئىتىز شەرم نايگرى
ئەو شىريينىيەي لە درۇدايە
لە راستى تالىدا ھىچ كەس بۇي نايە

ژین، ژمارە ٦٨٣، ١٩٤٢/٩/١٧.

^١ ئەم نىيە دېرە لای كاكەي فەلاح بەم شىۋىيە نۇوسراوه: "چونكۇ ئەمۇ لەقەي خۆى ئەدا لە تو".

ئهوي به هيواي رۆزى دوايىي
 غەمى جىهانى لەلا شايىي
 مادام له دنیا خوداي بۇ ئەبى
 با ئەم دوو رۆزە كويىخايى نەبى
 پىاۋىز له دوورى ئاگرى ئەدى
 هيىزى دەرروونى بۇ دەھاتەدى
 هيوا چاكتە له نائۇمىيىدى
 تا مەئيووس نەبى، ناكەويى بەدى
 هەر كەسىن پارەي زۆرى هاتە دەست
 راھەتى دلى دەردەچىن لەدەست
 قەناعەتت بىن، بىئىحىتىاجى
 جامىن دوشاؤ و دوو نانى ساجى
 پاقلاۋاي زيافەت، بارى منهتە
 لەزىير ئەو بارە، دەرچوون زەممەتە
 منەت و هيواي نەفست دوو بارن
 وەك "زوحاك" لەسەر شانت دوو مارن
 ئىنسان له خەودا پارە دەبىنى
 كە ھەستا دەستى توند ئەقۇوچىنى
 دەست ئەكاتەوه، ھىچى تىا نىيە
 دەولەت خەويىكە ئەويش فانىيە
 كە چى چاکەيەك ئەكەى ئەبىنى
 لە ھەر دوو دنیا پاداش ئەبىنى

ژين، ژمارە ٦٨٤ ، ١٠/١ ، ١٩٤٢ .

گوناھیش نەکەی با پەنهانى بى
 با نەزانى تۆ، كەس نەزانى بى
 كە جارى ناوى خراپىت زرا
 هيواى باودەرى خەلك لىپە
 كابرايە جارى دۇرى كردىبو
 درۈزىنى بۇو، ئاگىر لە مال چوو
 عىزىزەتى نەفسى خۆيىشت مەشكىنە
 واز لە تەممەننای ناوىئىنە بىنە
 ژوورى زستانە پە فەرش نەگرى
 مىيان قۇندەرەق قورى پىئەسپى
 بىرسىيەتى رەگى هارى پېۋەمە
 كە چى رەممەزان ھەر لە جىۋەيە
 بىرسى وا ھەيە كە لە داخى خوا
 ئەگەر رەممەزان بىتە لاي نەيخوا
 هى وايشمان ھەيە ھەشت نۆ نەوع تەعام
 لەبەردەم بىايە و پىئى دەلى بىناتام !
 لەزەتى خواردن ھەر لە دەمدادىه
 لە "دىزەرەشدا" ھەر يەك ھەۋايە !
 ئاخ ئەركى دىزەرەشمان نەبوايە
 كى بە كىيى ئەگوت ئەممە پاشايە ؟
 خۆزگە حەكىمىن بە دللىسىزىيە وە
 چارەي بىرسىيەتى نەدۇزىيە وە
 نەوسانە نە "ھىتلەر" نەم شەرەي نەكىد
 نە بۇ نان كەسىن لە بىرسا ئەمرد

ڙين، ڦماره ٦٨٥ ، ١٩٤٢/١٠/٨ .

'نە بۇ نان' لاي پىرمىيد، نە يۇنان "كاكەي فەللاخ".

دنیا به جاری و هک ناگری سووره
 شوکور نهم ناگره له نیمه دووره
 به لام له ملاوه پهتی نیحتیکار
 له ملمان توند بwoo، خستینیه هاوار
 برنجuman نه بهن، به رهنج نه مینین
 دلمان وا خوشه که نهوت نهستینین !
 هه رچیمان هه یه به "نوت" نه بربی^۱
 که خواردن نه ما، "نوت" خه مشهی بربی
 بزن به مهربی گوت وا زستان دی
 با خانوچکه یه ک بکهین نزیک دی
 مهرب و تی زستان با ههر به جوش بی
 خانووم بؤ چییه، دووگی خوم خوش بی
 که زستان هات مهرب چووه لای بزن
 و تی: بزن گیان ! رهفیقت بووم من
 و توومه بزن له جیئی گشت که سمه
 تنهها جیئی سه رم بد هری به سمه
 به زور سه ری خوی له کولانه چه سپاند
 گورگ هات له دواوه دووگی لئی فراند
 مه لاین: پیره میرد و اتهی بوش نه کا
 بزن بؤ شهوی جیئی خوی خوش نه کا
 نیمه که "مازوو" له دهست دهربینین
 دیاره به "سیچکان" توله ناسیین
 من لیبوومهوه لهم پهند و به یته
 من وا بؤ تومه ، نهی تو بؤ کیته ?

ژین، ژماره ۱۸۶، ۲۲/۱۰/۱۹۴۲ ز.

^۱ نوت: مهیست له به نکننوته.

خۆزگە هەر کەسى كە حەفتەى راپورد
 چاکە و خراپەى بەراورد ئەگرد
 تىبگەيىيا يە لەكىردىوەى خۆى
 بىزانىيا يە كاميان چاکە بۇى ؟
 ئەوسا ئەخلافى بە شهر چاک ئەبۇو
 لە راستى يەكتىر دلىان پاك ئەبۇو
 ئەمېرۇ بە بىباڭ وايىن لە جىيىگادا
 سېھى بىتتۈيىشۇو، وايىن لەرىيىگادا
 دويىنى هەتاو بۇو، ئەمېرۇ سىبەرە
 پىنج و دوو رۇزى، پىيچى مىزەرە
 لە پىش چاومانە زىرت و زىندۇووه
 كە بەلادا هات روانىت مىردووه
 بەلام بىنیادەم ھىئىنەدە بىن عارە
 سەرەدنى و ئەرۇا، بە بىنھەوسارە
 خوا ئەمانەتى دا بە كىيۇ و گرد
 ھىچيان نەيانويسىت^١ ئىبىايانلى كىد
 كە چى بىنیادەم گرتىيە ئەستۇي خۆى
 وايزانى سووگەن ئەبىن بە مال بۇى
 ئىيىستا كە داواى لى ئەگەنەوە
 ملپىچى ئەكا بە شىۋەتەوە
 نالى ئەم عومرە لام ئەمانەتە
 دەست پىا گرتىن بۇم خيانەتە !

زىين، زمارە ٦٨٧ ، ١٩٤٢/١٠/٢٧ ز.

^١ ئىبىايان كىد: واتە تەبەريابان كىد، لىنى دەرجۇون، خۇيان نەكىردى خاوفنى.

ئاوا مردوو زيندوو پاك ئەكاتەوه
 گل گلااويمان ئەشواتەوه
 وادياره ئىئمە له ئاوا و گللىن
 له سروشتىمانا پاك و يەكدىن
 كەچى بە حۆيىن هەوا ئەستىنن
 ئاگرى جەھەننەم ناھىيىنە بىر
 بە پالى شەيتان ئەكەوينە "بىر"
 چونكۇ ئاگرەكە له پىش چاۋ نىيە
 ھەندى ئەلەين "ھەو ! جەھەننەم چىيە؟"
 كەوتىنە دەورى، تىكەولىكەيە
 ھەزار ھاوارى پاروو و تىكەيە
 خەيالى ئاش و ئاشەوان چۈزىيە
 ھىچيان نازانن دانيان لەكۈزىيە
 كاتى باراش ھات ھەر دووكىيان ئەيخۇن
 ئاواي ئاش بېرى، بەرداش لەسەرخۇن
 رۇن و برنج كې "نۆت" يان زۆر پېيە
 چۈلەكەي دەشتى و بەردى دەشتىيە
 ئىستا كل نادەين بە بىرىنەوه
 با سارد بى ئەوسا سارد ئەبىنەوه
 ئەم "تەق، ھاويتە" بۇ تەقاویتە
 مەعاشيان كەممە و نانيان بىپىتە
 ئەوى ھەتييوو ليكەوتوى ئاواي
 خوا لە دەفتەرى خۆى دەريان ھاوى

نه گهر خوٽ له لای که م دهست که م بگری
 ریٽی خوٽش ویستی لای خوا ئه گری
 له خوٽ بایی بیون مال نه پرو خیتنی
 ودک سرکه هنگوین چوٽ ئه ترشیتنی
 زور هر زده چنه تووشی شهر ئه بن
 زور قین له سکیش به قین گهٽ ئه بن
 قین و حسودی له دلتا بیللى
 دوو هیل له زهوي خوٽشی ناکیللى
 ئه گهر زوبانت فیرکه‌ی به چاکه
 دوٽ و دوزمنت پیت ئه لائین چاکه
 سه بر کلیلی ده رگای خوٽشیه
 قه ناعهٽ که ولی شایی پوشیه
 هه رچی خوا کردی و به چاکت زانی
 ئه که ویته ریٽی خوٽشگوزه رانی
 ئه گهر تووره بی به نافه رمانی
 خوٽشی نابینی له زینده گانی
 خوٽه گهر بروات بین خوا همه يه
 له خوا برانت ده ردیکی که يه
 که وابن بوجی به قینه به ری
 خوٽ له لوتقی خوا ئه که‌ی بی به ری
 ئیمان دوو به شه، به شیکیان سه بره
 ئه و به شه که‌ی تر شوکرانه‌ی قه دره

رهجمى شەيتانى حەجى موسوٰمان
 قەومى يەھوود و كوشتنى هامان
 حەدىسە ئەلّىين: دوو ئەبى بە سى
 "ھيتلەر" سىيىمە، چۈن ئەخەلەسى؟
 "ھيتلەر" نەك تەنها يەھوود بەتەنلى
 دەست ھەرچى كەۋى پىستى ئەكەنلى
 خۆزگە شەيتان و هامان و ھيتلەر
 چاومان لى ئەبۇو كە ئەكەنە شەر
 بانگمان كىدايى بە ھەلەل ھەلەل
 قورقۇراڭەرى يەك ھەلّىن سەگە گەل
 شەيتان زۆر كەسى لە رى وەركىپرا
 ھىچيان وەك ھيتلەر شەپى نەگىپرا
 يەكى لەپەپەرى دنيا بەدكارە
 لەم پەپەرى دنيا بە جىنپۇ لىيى بارە
 ھەندى گوناھى ئەبى بە زرى
 پەيكانى تىرى دوعا نايپەرى
 عاقىل لە كارى خوادا نەزانە
 "لا يسال عما يفعل" قورئانە
 بە مىشۇولەيەك نەمروود ئەكۈزى
 خويىنى دنيا يەك بە ھيتلەر ئەپەپى
 ھەندىكىش بؤيىھ بەرز ئەبنەوە
 كە كەوتىنە خوارى دەم ئەكەنەوە
 نانى دەليلى حەجاج ئەپەپى
 پىشەرى حوشىر بە كەر ئەپەپى !

ژين، ژ ٧٩٠، ١١/١٩ ١٩٤٢ ز.

پېرەمېرىد ئەم پەندەى بە ناونىشانى "بالۇرە" وە بلا و كەر دۆتەوە.

پاییز هات گه لای داری هه لودراند
 "و یشومه" پشتی بی پشتی شکاند
 دار رو و تبوو گه لای که وته بنه وه
 پیر و جوان تیکرا لیک راست بوونه وه
 نه دره ختنه که وا بی بهرن
 نه شن هه ر و دکوو "که وا" بی بیرن
 پیاویش که وا خوی له خوی بکفری
 بی بهره، بی بیره، بی خهره گفری
 "کفی بالشیب و اعظا" هه یه
 نایه ته بیرمان که پیری که یه ^۱
 "حسبنا الله ونعم الوکیل"
 بو هه مهوو کاریک نه بی به دلیل
 "اطع ربک تسمی عاقل"
 "ولا تصعنة تسمی جاہل"
 فه قیر لای خواوه که رزقی بو بی
 له ولاوه زوردار دیت و تیپی رؤیی
 ئه لین نه وهی چشت له خه لک ئه فرینی
 به ردهی نامووسی خوی ئه درینی
 واتهی که م دسته ئه م بهند و باوه
 نیستا هه لمهت و فرایندن باوه
 خوازور به حیلمه و نیمیه به په روش
 ده ریای غه زه بی دره نگ دیتھ جوش

ژین، ژماره ٧٩١، ۱۲/۱ ۱۹۴۲ ز.

^۱ که یه "پیره میرد" ، هه یه "کاکهی فه للاح".

مردن به عیززهت تنهنها جاریکه
 ئیان به زیان گران باریکه
 نابی دوئمنى خوت به کەم بگرى
 دەرزى خوپىنى رەگ بەردا پېنى ئەمرى
 تا ترسى مردن نەھاتۇتە پېش
 قوربان قوربانە لە ئاقارى پېش
 لە سەرەمەرگا دېيىتە تەنگانە
 گیانى فرزەندىش لە لات قەلغانە
 زۆر برا ھەيە، كە مائى بىرە
 لەگەل برايشا برايى بىرە
 تا باوك ماوه برا برايە
 ميرات كەوتە ناو ھەراوھوريايە
 ھەندى ئەماعيان ھىئىنەد مەحکەمە
 سوپىندى درۈيان خوارد لە مەحکەمە
 حوججهتى حەجە مايەى درۈيان
 "حجرالاسود" رۇى كرددە رۇوييان
 گوناھ لە پارە بە وەفاتىرە
 تنهنها گوناھە ھاودەمى قەبرە
 حاجبىھەتى بۇ من زۆر كەلك ئەگرى
 باوەر بە سوپىندى درۆم ئەگرى
 نازانم دنيا داري بىبەرە
 دەورە ئىيانم پېچى مىزەرە

زىن، زمارە ٦٩٢ ، ١٢/١١ ، ١٩٤٢ ز.

خوا زیندەوری جوی جویی داناوه
 هیچ کەس لە وینهی يەك نەخولقاوە
 سروشتی ئادەم لە چوار عونسۇرە
 زدى يەك: با و خاک، ئاو و ئاگەرە
 ئەمانە لەگەل يەك چۈن ھەلّدەكەن؟
 تا دەستىيان بىروا يەك لەناو ئەبەن
 بۆيە گەورەيان لەسەر دادەنلىنى
 كە ھەلّكىرىدىكىيان بىكەويىتە بەين
 بۆ ئەو كەسانەي كەوا بەدھووە
 لە بەھەشتەوە كوتەك ھاتووە
 ئەگەر تەۋۇزمى باگىرىدىن نەبىنى
 دلۇپەش ئەبىنى و خانووپىش ئەتەپىنى
 گا بىنەقىزە هو ناكاتەوە
 فيل بىن چەكۈش مل ناداتەوە
 ئەسپى بىن لەغاو سوار ھەلّدەگىرى
 سەگە نەيېستىيەوە مىوانات ئەگىرى
 ھەندىيەكى وايش ھەن بەدلەنەوايى
 خزمەتتەكەن زۆر بە ئازايى
 بەلام ئەوانە بەدكار نايەوى
 توخن بە گەورەدى دىوانى كەوى
 خوا فەرمۇويەتى: شەيتانى ئىنسان
 ھەر لە ئىنسانە بۆ درۇي نىسان

ههندی چشت ههیه قهدری نازانی
 که رُؤیی له دوای نه و پهشیمانی
 به پیری خوشی جوانیت دیته بیر
 جوانیش که رُؤیی نایهته و گیر
 که نه خوش کهوتی ئه لیئی ناخوداخ
 هیچ خوشت نیبه له بهدنی ساخ
 پارهیش له سهرق خوت ئه تورپینی
 نایخوی خه میه خوی که نه ید فرپینی
 که به جلی جوان پیاو پهسنهند ئه که
 له لای هونه رمهند خوت به پهند نه که
 فریشته هونه ر نیبه که چاکه
 له شوپنیکدا له بهد بیباکه
 ئه گهر ئازایه با بیته ناومان
 ئه ویش ودک "هارووت" ئه خهینه زیندان
 بیده به دوزمن به سه رفرازی
 به لام له دوستت چشتی نه خوازی
 هه رچهند شاردنوهی سر سه ر سر ئه کا
 سر نه شاردنوهیش سه ر له بھر ئه کا
 به جهزای گوناه با تووناوتون بی
 نه ک شه رمهزاری عه فووی دوزمن بی
 ودک "دیوژن" به، سینبهرت نه وی
 له کووپهی خوتا، راکشی شه وی

زین، ژماره ۶۹۵، ۱۹۴۲/۱/۲۶.

'لای کاکهی فهلاح نووسراوه: "سر سه ر نه کا".
 "لای کاکهی فهلاح نووسراوه" سر شاردنوهیش."

مار تا زیندووه به پیچ نه کشی
 سه ری پان بؤوه، راست رانه کشی
 هه یه له به دی زور قورت نه بینی
 که در فهقی دی هر تیپ نه چینی
 باوکمان به گه نم به هه شتی دانا
 گه نه بؤ داو نه بین به دانه
 نه لیپن، جه هه نه نم له ددم مارایه
 ناگری گرانی وا له کارایه
 پر به رده رگامان ٻازیانه یه
 ڙانه زگ مشتهی ناو هه مانه یه
 لایه یاساغه و لایه به ره للا
 به رد به ستويه و سه گ گه مارو نه دا
 یه ک به سه د نه شیا شهن و که ویه تی
 مانگانه ی میری له جیپ خویه تی
 زور مه نمود در چوون که وتنه کاسبی
 مه عاش ! که تیرم نه که ی، با نه بی
 تا نه مرغ ٺیمه له رووی جیهاندا
 زور به ختیار بووین له گوزه ران دا
 نیستایش هیوامان وا یه له لای خوا
 له گه ڦل چله دا، چله ی هار بردا
 له سه ر و له ڙیز شکا نه لنه مان
 چاره یان بر، که وتنه "نه لنه مان"

زین، زماره ٦٩٧، ١٩٤٣/٢/٤ ز.

"یەك شەممۇو" نەمام بىنى، دىيىتە بەر
 "دووشەممۇو" ھەلّسە بچۆرە سەفەر
 "سىشەممۇو" نەحسە بۇ كورد بەجەنگە
 "چوارشەممۇان" بەھار سەپىر و ئاھەنگە
 "پىنج شەممۇان" باشە بۇوكى تىيا دەبەن
 ھەينى بە جەڙنى مۇمكىن ناو ئەبەن
 "شەممۇو" تەعتىلى جوولەكەى تىايىھە
 لاي من ھەموو يان رۇزى خودايى
 بەلام چاوى پىيس پياو دەئەنگىۋى
 تەئىسىرى زۆرە، بىگرە لە كىيۇى
 "وان يكادوا" كە خوا فەرمۇوې
 بۇ ئەوانەيە كە پاولە دووې
 حاكمى بابان چاوابيان ھەلّئەكەند
 بهوه تۈلەيان لە چاوبىس ئەسەند
 چەندى زوبانى بەدگۈيان بىرى
 ھەندى "زۇرنالى" جاسوسىيان درى
 ئاخ خۆزگە ئەمە ئەكرا بە قانۇون
 چاوبىس و بەدگۇ لەناو دەردەچوون
 زمانيان بىرەن، گرۇى بەدگۈيان
 شويىنىكى ترييان بۇ دىيىتە زمان
 ئەلّىين: خوا بۆيە بەدكار ئەزىيىنى
 لەناو ئەواندا پياوچاك بنوئىنى
 ئەمە زەمانى مەھدى پىئەھە
 ئىيىستا كەس نىيە پياو چاڭى بوى
 ژين، ژمارە ٦٩٨، ١٩٤٢/٢/١١ ز.

وان يكادوا: ئىيشارەتە بۇ ئايىتى "وان يكادوا لىذىن كفروا لىز لقونك بابصارەم" كە بۇ چاومزار دەنۇوسرى.
 زۇرنال: مەبىستى لە رايۇرتە.

نهودی ده زانی گوشتی پیناگری

خمه می بؤ مه خؤ، به شوینیا مه گری !

بن گومان هه رچی که خواستی خوا بن

به که س ناگوری، هه ر ده بی وابن

بؤ خوا پینداوان له پر نه باری

زور پاروویش له قورگ ناجیته خواری

خوا نهیداوهتی که بیخوا نینسان

که چی بیی ده لیین : له غاوی شهیتان

که وا بو نیمان به خوای خوت بینه

به خه فهت دلی خوت مه ره نجینه

حمدیس فه رموویه : نیمان به قه ده ر

پیاو نه پاریزی له ره نج و که ده ر

هی وا ده بینی که که نیمانه

هه ر کرده نه وه و بر دهی شهیتانه

خوا مالی دنیای داوه بؤ خواردن

هه ر خواردن چاکه و خوش رابواردن

دهونه مهند باوه ر به مانه ناکا

نه و هه ر شهیه وی زورتر پهیدا کا

نه لی : که پاره خه رج کهی نامیینی

که نه شما، خه لک، پیت پینه که نن

نه میشه راسته لای پاره په ره ست

ناخ مه رگ بواری که س نادا به بست

زین، زماره ۶۹۹، ۲/۶ ۱۹۴۲ ز.

رهشەبا شەريە، ئەيشلائين بەھارە
 چەرخى چەپگەردىش، شرى بەھارە
 خوا نەم گەردشە بۆيە ئەنۋىنى
 بلائين: هىچ لەسەر رېئى خۆى نامىنى
 خوا فەرمۇوى: ئەگەر لە قەلايىشا بن
 رېزگاى نىيە لە چىنگى مردن
 ئەمە بە چاوى خۆمان ئەبىنەن
 كەچى بە مردن ئىيمان ناھىنەن
 ئەگەر بە مردن ئىيمانمان ئەبوو
 كەرانجانىيمان لەناو دەرددەچوو
 هەممو رېزقىكىمان يەك بە دە زىاد كرد
 ئابېرۇوى ئايىنى ئىسلامىيان بىردى
 بۇ خويىنى ھەزار قەپ درېئىز ئەكەن
 هەر بە و خويىنەو ئەچن نوېئىز ئەكەن
 هىچ سالى بىرنج وەك ئەمسالان ئەبوو
 تىېڭىرن! نرخى لە وزە دەرچوو!
 سەعدى فەرمۇوىھە: بۇ ئەم ھەلدايە:
 "بەرد بەستراوه، سەگ بەرەلدايە"
 منىش بىتىرس و پرس بىم وا ئەبىم
 بە تەفرەت شەيتان زوو ئىغوا ئەبىم
 ئەم تۆز و خۆلەت ئەيکەنە خەلە
 لە رېئى ئايىندا ھەر غەشە و غەلە

٧٠١، ئىين

لەم ژمارەيەوە تا ژمارە ٧٠٩ پەندى تىئىدا نىيە.

نه و کمه‌ی که وا له خوی با یه
 دووی باکه و توهه، رهنج به با یه
 خودبینی عه کسی ناویته‌ی دیوه
 ئه مدیوی دیوی، دیوی سه رگیوه
 بؤیه گلینه‌ی چاوم خوش نه‌وی
 ئه بینی و چاوی به خوی ناکه‌وی
 دنیا نه بینی و خودبینی ناکا
 عه زیزه له ناو نهندامی چاکا
 به دکار لای گهوره که تییده کوشنی
 په لنه ههور تیشکی ره ره دانه پوشنی
 خوا ره‌گی چقل له بن هه لکه‌نی
 دهست بو گول نه‌بهی، دهستت نه‌رنی
 هه نگوینیش چزووی هه نگی له گله‌له
 به لئی هه ر نوشن، نیشی تیکه‌له
 نه مه فه رموده‌ی راستی "نه‌بی" یه
 که له جیهان دا ناسایش نیه
 نه‌گه ر سه رکه و تن تا سه‌ر، سه ربگری
 بؤچی له به هه شت نه‌کراینه ده‌ری؟
 دیاره که خوشن بو که س نامی‌نی
 له بیر نامی‌نی که یفه که‌ی دوی‌نی
 نه مروه که و توهینه ناو دوستو ناوال
 که شه‌وت لیهات، خه‌وه یا خه‌یال
 له‌گه‌ل تالیشیا دنیا شیرینه
 هه‌ندیک به دینی دنیا بین دینه
 هه‌یشه که دنیا "دهنی" نه‌زانی
 دووره له دهوری دوو نان بو نانی
 به هیوای ره‌زای خودا بین‌غمه
 له پاشه به‌رهی نه‌وهی ناده‌مه

دوژمنی یارو، یاری دوژمنان
 دوژمنیکی راست چاکتره لهوان
 دوژمن به درو خوی دهکا به دوست
 رپژیک نهیبینی دهددهجن له پوست
 چونکو خوا راسته و راستی خوش نهودی
 داری راست به لای چهوتا نانهودی
 گؤچان که به زور نه چه میتهوه
 له ئاوا داینییت، راست نه بیدتهوه
 "به دگه و هر" شهوقی "فویه" نه نوینی
 که "فویه" ای لاجوو شهوقی نامینی
 ئەلماس به "کان" ای خوی خوش "تینه ته"
 بۇ پەنجھى پیاوى گەوره "زینه ته"
 ئەوهى سروشى خواداوى پاکه
 له درۆی به دخوا و دوژمن بىباکه
 چوار كەس له چوار جى خويان نه نوینى
 لهو چوار جىيە "گۆى" هونه رئە فەرىيەن
 ئازا له جەنگا، خويش به زەبوونى
 دوست به تەنگانە، ئىن به نەبوونى
 گەوره كە هوش و دووربىنى لا بى
 ئەشى "بە دزويان" لېتى تەھەللا بى
 مەسندى دنيا كە گەپ و پەفه
 كە بۇ ئازار بى شايىستە تەفه
 هەندى بە پارە سەلم ئەبرىن
 دانەى داوىكە پېتى خەلگى ئەگرن
 هەندىيەكىش چاکە بۇ پاداش ئەكەن
 هەر بە تەبيعەت مايل بە چاکەن

زىن، ژمارە ۷۱۱ ، ۱۷/۶/۱۹۴۲ ز.

گەوره "لای پېرمەتىرد" ، گەوره "لای كاكەي فەللاج" .
 كە بۇ ئازار بى "لای پېرمەتىرد" ، كە بۇ نەزان بى "لای كاكەي فەللاج" .

هەندى وەك "کەروپىشك" خەوى درۆيە
 هەندى وەك "رېۋى" بە چاڭچۇيە
 "کەمتىيار" بە وەي پىنى دەللىن چاڭ
 قولە پىنى نەسمەن، نىقەى بۇ ناكا
 "تانجى" قەلادەي زىيى بىكە مل
 كەروپىشك و رېۋىت بۇ نەخا لە گل
 سەگىش بە نانى نايەللىن "دوون" ان
 بە دزى شەوان روو بىكەنە مالان
 ولاخ بە "ئالىك" نەتبا بەرپىوه
 خزمەتكار بەندى خۆراكى شىيۇ
 نەگەر نە ولادت باش نەكەى بە خىيۇ
 لە ھەموو شويىنىك لىيەت ئەبى بە "خىيۇ"
 خوا كە گيان و نان ئەدا بە بەندە
 ناسىنى ئە ويش بە "كەرم" بەندە
 كەم كەس چاڭەيان والە پىش چاوه
 "بەدنەك" سېلەمى ناواه، بەدنَاوه
 لە پىشدا "چەقەن" لە ناوشارا بۇون
 سەگەل "فيلىيان كرد، نەوان بۇي دەرجوون
 ئىيىستاكە بە شەو، دىئن دەلۈورىنىن
 سەگەل بە "يۆخ، يۆخ" رايان ئە فەرىپىنن
 ئەم پەندە كەللىك ئەوه دەگرى
 بە بەللىنى سەگ باودە ناكى

ژين، ژمارە ٧١٢، ١٩٤٢/٧/٨ ز.

^١ "خىيۇ" جاران بە جىنۇكە دەوترا، مەبىست لە خرابەكارىيە.

هه ر قينه دلی دؤست ئه رەنچىنى
 "حيلم" ئاگرى قين داده مركىنى
 "شهيتان" يەكىنى داناوه لېرە
 كوتە بالايە و چاويكى كويىرە
 شەيتان لاسايى ئەو ئەكتەوه
 بە بىن "شخارتە" ئاگر ئەكتەوه
 "دەھۇن" بەو دەنگە و بەو شىپەتىيە
 سەرى بىن مەغزە و ھەواى پەتىيە
 بەلام سەد عاقل ھەلەنەپەرىنى
 ھەزار كەس لە دور بۇ شايى دېنى
 چاك ئەللى مالى بەدكار ئاوا بىن
 تارىكى نەبىن، رۆز قەدرى نابى
 بە زستان ئىنسان ئاگر ياد ئەكا
 ھاوين قىمەتى بە فراو زىاد ئەكا
 دەوران دەورانە ھاوين و زستان
 لەسەر ھىچ حالى نامىنى ئىنسان
 نەخۇشى قەدرى ساغى ئەنۈيىنى
 بىرسىتى تامى نانت بۇ دېنى
 ھەندى كە لەپى دەولەمەند ئەبىن
 يَا پياو ئەكۈزىن، يَا ئەيدەن بە ئۇن
 تازە دەولەمەند خانوو ئەگىرن
 با ئۆتۈمبىلى تىا لى ئەخورىن
 لەوه ناپرسن خەلکى ژېر كەۋى
 شاهى ھەر خوشە بۇ تەنها شەھى

سەيرى نادان كە، خەم ئەرەويىنى
 "تەرسە قول" ڙانى چاو ئەشكىنى
 "ميپاز" بە ئازا ناوي ئەبرى
 ڙن ليى دەركەوى، شاربەدەر ئەكىرى
 "زەروو" خويىنى پيس لە لەش ئەمۇزى
 "ئەسپىن" بە ميكىرۇب ئىنسان ئەكۈزى
 "گوپىز" بەو بەرزىيە بەرى و وردە
 تەرزىيکى "شووتى" بەشى دوو گرددە
 "وەلەك" ئەپەنجا "وشتر" يخ ئەدا
 "گولله" يەك، ئاگىر لەويش بەرئەدا
 بە تايىن، سايىن تەختى تەخت ئەبى
 يەكى بە ئەسپىن خاوهند بەخت ئەبى
 "لە كىلى قەبرى شاي" قەلاچوالان
 نووسراوه هاوار بە دوو "جلق" نان
 نىيستا دوو سەددە و كەسيش ناپرسىن
 دەورى مەھدىيە و اكەس ناترسى
 تا دېيت زەمانە پۇو لە "بەدى" يە
 بەرىيەكت باوى "ئەدى و بدى" يە
 ئىرە زۇر چاکە ئەولا بېروانى
 هەموويان دزى "گوپىلک" ئى خۆيانىن
 نەم حالە ديارە خواستى خوايى يە
 دوان لە كارى خوا، خۇرپايى يە

ڙين، ڙماره ٧١٥، ٢٢/٧/١٩٤٢ ز.

^١ كۈپىز بە بەرزىيە "لای بېرمەتىرد" گوپىز بەو زىيە "لای كاكە ئەللەخ".
 مەيمىست لە خاونى ئەسبىن پەسمەن، بە تايىبەتى ئەوانمىيە لە پايىزدا گەرھو ئەمسەر دەكەن.

سپلە شەربەتى گىانى دەرخوارد دەي
 رۇزى نەتدايىن، ئەلنى "بىرۇ دەي"
 سەگ پارووه نانى لە تو بىبىنى^۱
 شويىنت دەكەۋى بۇ ھەموو شويىنى
 ھونەر لاي پياوى "نەوسن" نابىنى
 "تەن بەروھر" ھەلدى كە گەيىھ تىنى
 زەھى لە ئاسمان ھەر بۇي دەبارى
 لە زەھىش بۇ ئەو، تۆز و غوبارى
 كەوابوو ئەبى پايدە بلندان
 پارە بىھەخشىن بە مستەممەندان
 خوا چاوى لېيىھ، عەيىت ئەپۈشى
 ھاوسى بۇ عەيىت، لە غەيىب ئەكۈشى
 خراپە بکە لەگەل پياوى چاك
 بەلام مەرھەبا مەكە لە ناپاك
 چاك خاك بۇ سەر خۆى ئەبىيىزىتەوه
 ناپاك مىللەتىيەك ئەرىيىزىتەوه
 بىن دەولەتى رۇو ئەكاتە شارى
 بە "دەودن بەئاش" باراش ئەھارى
 ئەم قەومى كورده بەوه دەمرى
 ھىچ كەس، ھىچ كەسى لە ژۇور خۆى ناگرى
 ئەو دەلنى خاوهند پىوانە و گەزم
 ئەم دەلنى ئەزم وا ھەلدىبەزم
 رۇزىكىيانلى دى كەوا سەرسەختى
 ئەبىتە مايەى كىزى و بەدبەختى
 ئەوسا كە دەوران رۇوى كردد كەچى
 ئەلنى "گەزى چى"؟ لاجۇ "جاوى چى"؟^۲

ژين، ژمارە ٧٦، ٢٩/٧/١٩٤٢ ز.

^۱ بىبىنى لاي پيرەمىزد، بىتىنى لاي كاكى ئەملاخ.
^۲ مستەممەند: ئەو كەسى كە بىتويسىتى بە يارمەتى ھەمە.

بهور و رهشهبا، حهز له يهك ناکهن
 خوا با ههر دووکيان له يهکتر راکهن
 ئەم دوانه هاوين ئەگەر يەككەون
 هەناسە ئەبرىن "مېئەل" ئى خەون
 چەند خۇشە هەواي ساف و سىنهى ساف
 لە پېشدا ئەمە، خوا دابۇوى بە "جاپ"
 ئىستا له شويىن "رېست" خىۋەتى شاي جاپ
 رېستى "رېست" ئەستۆي پېچجا بە تەناف
 "پۆكەر" ئالىكى خستۇتە جۆڭەر
 دىيارە پېشەي وا جۇن ئەچىتە سەر؟
 ئەي: گلە كويىر بى، بۇ مە حەممود پاشا
 دەك شەرمەزار بى چەرخى چەۋاشا
 لە شويىن ئاوازە قورئانى ئەوان
 كار كەوتە "كارى" و "فلۇش" بە شەوان
 گوايە "ئىدىمان" ئى پايەي بلنىدە
 بەلام كى ئەللى كەرت بەچەندە؟
 شەر خاوهند مولىكى كرد بە "مېلۇنەر"
 با هەزار دينار بەن بە "پۆكەر"
 خۇ كەسيان نالىيەن ھەزارمان ھەيە
 چاو ھەلتابىن بىزانى كەيە؟
 دواي ئەوهى شەر و گرانى لاچۇو
 ئەللىيەن: درېغا ئەويش خەوى بۇو
 وەك من بە دەنگى ئىزاعەت كوردىم
 ئەللىيەم خەوى بۇو، دىم و يَا نەدىم

ژين، ژمارە ٧١٧، ١٩٤٣/٨/٥.

^١ كارى: زاراوهىكە لە پۆكەر و ھارىكاري دا بە كاردهەتىرى، فلۇش: ئەمىشيان زاراوهىكى يارى پۆكمەر.

لهناو گیز اوی گه ردشی دهوران
 به نه په شوکان نه بیه مله وان
 نه گهر سه بر ت بوو هیج ناشله ژیت
 که په لهت نه بوو هه لاخالیسکیت
 هاونشینی به د، نه خلاق نه گوری
 پیاو خراب چاکیش نه خاته گوری
 نه و پادشاهی گوینی له "هامان" گرت
 له گهان میللته تی خوی دری نه برد
 نیمان نه ودته که له دل دهربن
 نه ک ترسی شیر و حه پست له سه ر بن
 له گهان خراپا نالیم تو چاک به
 به لام به کرده دی چاک خوت بیباک به
 له به خش و به خشین په شیمان مه به
 به شهرتیک دوستی "له نیمان" مه به^۱
 چهند خوش خه و خوش بی گری
 دوز منت نه بن خوشیت سه ر نه گری
 رپز نه رکی مه سنت، شه و خه یالی مان
 سردوت نابن و عه یشت نه بن تان
 تو که نه زانی هیج تا سه ر نیمه
 نه م ته قه للايه و نه رکه ت بؤ چیمه؟
 لیده له تیپی رهندان به تی تی
 چی ده بی، بی، که یضی خویه تی
 هه زاران و دک تو هات و تیپه ری
 پاسیان نه کرد و سه گیان پیوه ری

ژین، ژماره ٧١٨، ١٦/٨/١٩٤٣ ز.

^۱ نیمان: واته له نیمه کان، وشه یه کی عمره بیه به مانای پیاوی بعدکدار و دوپروو.

هه ر که سه هه و لی گیانی خوی نه دا
 هیج که سه نه دی روح بکا فیدا
 هه رچی هه لذه ستی نیشتمان په روهره
 که ده رفه تی دی، به شی خو بمه ره
 نه گه ر هه ر مهلا هه نجیر خور بواي
 نه شیا به کالیش هه نجیر نه ماي
 نه وانه يه که وا سه رکه و تونون ته واو
 به فیدا کاری لاوان هاتنه ناو
 هه ندیکیش پیاویان نه که ویته رئی
 تویکله شووتیان نه خنه نه ژیر پن
 "درک" نه خنه نه ژیر، کلکی نیستری تؤر
 بو نه وه سواری بگلینی به زور
 لیسی کویریبه که و تونه ناومان
 هه روا نه که وئ له سه روچاومان
 بو هه موو کاریک غایه پیویسته
 بی غایه و مه سله ک هه ر نه نگه ویسته
 نه وه نه خویتی و نه یه بینیته کار
 نه بی به چرا بو رپوناکی شار
 هه ندیکی واش هن چراوه کوژین
 "جووته" نه هاون، کاسه نه بر ژین
 نه مانه نه بی که "نه شکیل" یان که ن
 یا به "نه قیزه" ره قه ن کیلیان که ن
 هی واشیان هه يه "قوج" نه و دشین
 که لنه کی "میری سوور" نه رو و خین

ژین، ژماره ٧١٩، ۱۹۴۲/۸/۱۱.

^۱ نه ژین "لای پیره میرد" نه ژین "لای کاکه ه فهلاخ".

به رچاو و پیلاو هه ردودکیان تهنج بن
 نه بن پینی دل و پینی رؤین لهنج بن
 نازدجاج بینه بیخهره سه ر کار
 له پیشدا برای خوی نهدا له دار
 خوا غهنی کرد و له وزه دهرچوو
 "ان الانسان لیطفی" فرمومو
 که به هه لپه هله لپ، پاروو نه جوورا
 کاتیکت زانی له بینت گیرا
 نه گهر عهیبی خوت بینیته پیش چاو
 "عهیب" له کهس ناگری، زوو نه بی به پیاو
 به لام نه و عهیبهی که وا پیتهوه
 به زوری "کوتهک" ناشاریتهوه
 نه ولی بی عهیب بن، خوایه به تهنجیا
 له پیغه مبهران عهیبیان ده رهیانا
 سه رکه وتنی شاخ چهنده گرانه
 هاتنه خواره وده هیینده ئاسانه
 قه سابی ناشی پیستی مه ر نه دری
 له پری هیج کهس نابی به کوری
 نه گهر "مه بعووسی" بی مه عاش نه بیوو
 "رہیسی ته جنید" نه رگی تووش نه بیوو
 گویم لیبیوو پیری، وا نه گوت پیری
 خوا دهولهت بیو سه دهولهت نه نیری

ژین، ژماره ۷۲۰، ۲۶/ناب/۱۹۴۳ ز.

^۱ نم نیوه دیپه لای "کاکهی فهلاخ" بهم شیوه‌یه، "خوا دهه نهدات و دهولهت نه نیری".

نهگهر له پارهی خه‌لکی بپرسیت
 چاوت تیئر ناین، تا دهمری برسيت
 نهودی به چاکهی چاکان نهزانی
 دوش داده میئنی دوايی بو نانی
 هه ر شوینی که ئاو گرتی ئاوايیه
 "دیمه‌کار" کیلان رەنجى به بايیه
 ئاو بو خواردنەوه زينده‌گى دېنى
 له وزه ده‌رجى پیاو ئەخنكىئىن
 "ھەنگ" که بو ھەندى، ھەنگوين ئەرژىئىن
 بو پیاوى "ناعال" ۋار ئەپرژىئىن
 تا "زوقوم" نەبى دەستت ناتەزى
 تا پىيى پیا نەنييەت ماريش ناتگەزى
 دەستتى دۆستان له خەنە بگرە
 دەستتى دوزمنىش، مارى پىېبگەرە
 "ھەلاتت" نىيە بويه وا لاتى
 حەلآل خۇرييە و كەم دەسەلاتتى
 رەمەزان ھەر چەندە ديسان دېتەوه
 لە كۈرى "پۆكەر" جىيى نابىتەوه
 پارەدار ئەللىن گرانى كىيىھ؟
 چۈلەكەي دەشتى و بەردى دەشتىيە
 ئۆتۈمبىلچى قۇناخ ئەسىئىنی
 بىن دەربېش، ھەر چاولە خەو ئەبىنى

زىن، ژمارە ٧٢١، ٢/ئەيلوول/ ١٩٤٣ ز.

^١ ھەنگ بىرە له چايەكەي كاکەي فەلاح دا و نوسراوه: "ھەنگ بو ھەندى چاك ھەنگوين ئەرژىئىن بو پیاوى ناعال ۋار ئەپرژىئىن".

هه رزه گهرد به هیچ پیلاو نه دری
 ههندی رُوژو و دان ناشتای بین نه ببری
 دل و زوبانت که يهك نه که وی
 باری ئیمانت لاسه نگ نه که وی
 ناله یه کی شه و بۆ قاپی يه زدان
 کاریگه رتره له نویزی رُوژان
 "شهوان خه لوهته، يار بین نه غیاره"
 "گشت لاین نوستوون، دوست خه به رداره"
 سه رده قی مانگی خیّر، رهمه زانه
 نومینه هه جیش، جهُننی قوربانه
 به لام نهم پهنده لای ئیمه باوه
 رهمه زان به جهنگه و "صه فهه" به دناوه
 له رهمه زاندا "شهیتان" ده رئه کری
 بنیاده می بهد له جینی دائنه نری
 سه د نویز بۆ ئاغا و شیخ دائنه به ستری
 به لام رُوژو و هیچ ریای تیا ناکری
 حه ج پیاو له گوناه پاک نه کاته ووه
 زورتر بۆ سویندە کاتنی هاته ووه
 ته فرهی "مامه لهی" که هاته مهیدان
 قولقی کابه یه سویندی درؤیان
 نه لین ته شسیری حه ج وهک شه رابه
 پیئی ده رئه که وی چاکه و خراپه

ژین، زماره ٧٢٢، ٩/ نه یلوول ١٩٤٣ ز.

^۱ نه که وی "لای پیره میرد" نه نه وی "کاکه فهلاخ".
^۲ کاتنی "لای پیره میرد" ، پیاو "لای کاکه فهلاخ".

میوان رُزقی خوی له‌گهَل خوی دینی
 کوی خانه‌خوی بی‌له جی‌بی دهستینی
 خوا فه‌رموویه‌تی تو هر ببه‌خشنه
 سه‌د هیینده‌ی نهودت بؤ دی مه‌له‌خشنه^۱
 نه و رِزقه‌ی که‌وا خوا بوت نه‌نیزی
 له نه‌جهل زیاتر، له دووت نه‌گیزی
 به‌لام رُزقی خوا شه‌رتی باوه‌ره^۲
 بی‌باوه‌ره ماسیش ناگری و تمه‌ره
 به بهش ناره‌زا، له‌خوی بیزازه
 تو دایم له‌خوت خوارتر بنواوه
 هاونشینی چاک خم نه‌ردوینی
 به‌دخوو پرشنگت، لی نه‌پرژینی
 مه‌به به مورغی قورسه هیلانه
 خوت له دنیادا غه‌ریب بزانه
 نه و دراویسیه‌ی که‌وا بی‌وهیه
 بزانه چاکه‌ی به‌سه‌رته‌وهیه
 که دراویسیکه‌ت بی‌شیو هه‌لیکرد
 حه‌ق وایه فریای گه‌وی دسه‌ت وبرد
 که‌بابی سه‌خی ده‌وا ده‌دانه
 پاقلاوه‌ی چرووک ده‌رد و سندانه
 چه‌ند خوشه له‌گهَل یه‌ک دوو، دوستی چاک
 هه‌لنسی و دانیشی به دلیکی پاک
 نه‌وسایه بلیئی به‌هه‌شتی دنیا
 به من دراوه به تاقی ته‌نیا

ژین ژماره ۷۲۲، ۱۶/نه‌یلوول ۱۹۴۳ ز.

^۱ سه‌د هیینده "لای بیره‌میرد" سه‌هینده "لای کاکه‌ی فه‌لاح".
^۲ شعرتی باوه‌ره "لای بیره‌میرد"، بؤ خوش باوه‌ره "لای کاکه‌ی فه‌لاح".

ئەو كەسەئى ئەبى بە واسىتەي خىر
 بۇ باغى بەھەشت ئەبى بە ئاودىر
 بەھەشت قۇناغى پىاواي سەخىيە
 "بەخىل" لە سايەي "طوبا" بەرييە
 ئەوي ئەيەخشى مایەي نەجاتە
 هەرچى مایەوە مائى ميراتە
 سى رۇز ناكۇك بى لەگەل براي دين
 دلت ژەنگ ئەگرى "مەحرۇومە" لە دين
 عەزىزى قەومت كە هاتە كزى
 دەسگىرى بکە زۇرتىر بە دزى
 پىزىشك ئەپرۈزى لە پىر وەك "كۈورە"
 بەدەست خۇى نىيە تۇلىيى ببۇورە
 كە بەلەينت دا زۇو بەجىيى بىنە
 شەرت بەجىيەننان، روکنى ئايىنە
 كە بە دۆستى دەستىيەكتى گوشى
 ئەبى بۇ ئىشى بەدل تىكۈشى
 هەر خزمى لەگەل تۆدا نەسازى
 راستى كەرەوە بە چەكوش و گازى
 چونكۇ مودارا حوكمى دىنيا يە
 ئەوي موداراي نەبى تەننیا يە
 بە پىيى عەقلى خەلك لەگەليان بدوى
 كە گىيا بە ھەواي سروشتى ئەپروى

من بؤت ئەنۇوسم بە دەرس بىخوييئە
 دەستى كە حاكم بىبىرى ئىخوييئە
 بەلام ئەو دەستەي لەو ھەلەدەبىرى
 حەق بى! خوا نانى ئەويش ئەبىرى
 خەلک بؤيە رانى بە شوان ئەسپىرى
 كە لە گورگ و دز، پاسى بدىرى
 ئەگەر گورگ هات و مەرييکى فراند
 ئەو گورگە قەدرى شوانەكەى شكاند
 شوان ئەبىن سەگى گورگ خنكىيەن بى
 خويش گائۇكى سەرشكىيەن بى
 ئەوهى مال بە زۇر لە خەلک ئەسىيەن
 خۆلەمەيشىكى لە جى ئەمەننەن
 گېرى ئەو ئاگەر بە چاو ديازە
 كەس باوھە ناكا ھېشتا لەم شارە
 ورج هات بە خۆيا و كەوتە چەپۈلە
 پاشتى پائىنىڭ كرد بە كەمۈلە
 كەس لەمە سەرىلى سوور نامەننەن
 خوا تۈلەي بىزنى بىشاخ ئەسىيەن
 بە "ديموقراتى" من رەنگم سوور بى
 خوا بىكى پائىڭ و ورچم لى دوور بى
 پىشەى حوكىدار دىلەوابىيە
 لە سىياسەتدا "ئابى" دايىيە

زىن، ژمارە ۷۲۵، ۲۰/ئەيلوول/ ۱۹۴۳ ز.

"لای كاڭى فەلاخ نووسراوه "لە ھەوەن دەبىرى".
 ئەم نۇوه دېرە لە چاپەكەى كاڭى فەلاخ دا نەنووسراوه، لە پەراۋىزدا نووسىۋەتى: ھەروا سې بىوو.
 بەلام لە "زىن" دا نىيە دېرەكە بەو شىوهيمى سەرەدە نووسراوه مەبەستىش لە "ئابى" برا گەورەيە و "دaiىي" ش بە توركى
 واتە "خالە".

خهزان هات گهلای رهزان ههلاوه‌ری
 تیکرپا تیپه‌ری بهر و سیبه‌ری
 درهختی وهفا همر ئه و چاک ئه‌کا
 دالدھی سیبه‌رو، بهر، بۆ کەس ناکا
 شیتیک که سهودای وەفای کەوتە سەر
 نایگاتى، هەر وەك شوین کەوتە سیبەر
 "عەنقا" بە خەیان بالى بۆ ئەگرى
 "وهفا" بە ھیوايش پۇي پىناپرى
 ئەم بۇوكە كۆنهى كە دنیاى ناوه
 هيشتا "جیازى"ى بە كەس نەبراده
 شەيتان لە خەودا دېتە باخەل پیاو
 دنیا بە خەويش ناکەۋىتە داو
 بۆ ھەندى دۆستى بە سەرزارييە
 ئەوهى ئەيداتى دلى ئازارييە
 پیاوى دنیاىي نەيوتوه ئۆخەى
 وەك "ھل من مزىد" هەر بانگ ئەکا دەدى
 تا دوايى لە دواى ئەو بەجىماماوه
 سووکى بۆ مىردى ژنى براوه
 ھاوين كلاۋىك با فرەندبۇوى
^۱ پەلهيان نەبوو، پايىز کەوتە دووو
 منىش كە عومرم رۇيى و بەسەرچوو
 وا شوين كلاۋى با بىردوو کەوتۈوم
 واتەيەك لەناو "سە"دا باوه
 وا "مەليچك" يېك ھا وەھەواوه
 رۇو ئەکاتە خەلک ھەروا رۇوبەرپۇو
 بىتىزى كە ئەوهى لە دەست دەرچوو چوو
 ژين، زمارە ٧٢٦ ، ١٤ / تشرىنى يەكمەم ١٩٤٢ ز.

^۱ پايىز"لای پېرمىرد" ، پېير"لای كاڭى فەلاح".

هه قييٽ هه لىنى و دهست بوهشىنى
 پهتى زيانى خوت ئەپچرىنى
 خهتى جارانمان جەوهەرى شير بولو
 نەخويىندهوارمان نازا و بهگىر بولو
 ئىسته بۆمبايه لهكەن كەوتە كار
 نە شيرت دېلىنى و نەدار نە دیوار
 جاران ئەيانگوت، فلان كەس مەردە
 له ليقەوماندا كوردى نەبەردە
 ئىستا كەليمەى "مەرد" وەرگەراوه
 له جىيى ئەو "درەم" پەسەند كراوه
 "دینار" يش ناوى به فارسييە
 "دین ئار" د و پيشەى فريادەسىيە
 كەچى "دینار" د جىئىشىنى "دین"
 سەوداى ئەو بولو به لهكەى ئايىن
 پارهدار ئەلىنى: خۇ ئەم قسانە
 واتەى لاتىيە و داخى دلىانە
 راست ئەلىن بەلام ئەوانىش به فيئل
 هەزار هەزاريان خستۇتە ئەشكىل
 ئاخ چىبىكەم ئەمە دەردىيەكى قورسە
 كە ترس لە پرسە، له ويش مەپرسە
 شاعير لە هەموو نەزمى ئەييڭىزى
 نەيزانى شىرى داپير ئەرىزى

زىن، زمارە ٧٢٧، ٢١/تشرينى يەكەم ١٩٤٢ ز.

ئەلّىن بەرد لە جىي خۆيا سەنگىنە
 ئەوى كە تۇرا، بچۇ بىبىنە
 ئاوا كە مايەوە و نەرۋا لەبەرى
 كەس لەبەر بۇگەن ناچىتە سەرى
 ئاگەر مەرخەمەت بۇ كەس نانويىنى
 بىشى پەرسىتى، هەر ئەتسۇوتىنى
 دار چاکە ئەگەر بىتتو بىنیزى
 زۇرى پىناچىن بەرى ئەجىزى
 دزىك نىوهشە و ئەچىتە مالىنى
 ئەيمەنەن ھەرچى تىايە بىمالىنى
 لېلى رائەپەرن، ئەلّىن كورە كىيى ؟
 ئەلّىن من "بەگچىم" باودەر ئەكەن پىيى
 ئەلّىن: بەگچى چۈن بىن دەھۆل ئەبى ؟
 ئەلّىن: بەيانى گوپىتانلى ئەبى !
 بەيانى دەھۆل دەنگى دايەوە
 بەگچى دزىبۇوى، ھىچ نەمايەوە
 پەلە "دۇ" ناكا، ئەوى لوا بۇي
 ھەر كەسە بۇوە بە دزى گاي خۆى
 "دز" و خاودەن مال ئەگەر يەك كەۋى
 يە كونەباندا گا سەرددەكەۋى
 پەندى پېشىنەن كە بىن مەعنایە
 ھەم "بىن بەھايە" ھەم "بىن بەھايە" !!

بیانووی نه و سنیم دۆزییه و بۇ خۆم
 ئەوی نازایه بلىت: من ناخۆم
 برسىتى رەگى هارى پېوھىي
 وەك زستان تۆفە و بەکریوھىي
 ئەم ھرا و جەنگە ھەر بۇ خواردنە
 نەخواردن دوايى گيان سپاردنە
 نە دەخوا و ئەميان تەماشا دەكا
 دىارە لە دۆستى ئەو حاشا دەكا
 يەكى زۆردارە و يەكى بىزۆرە
 بۇيە لەناوا فيتنە و زۆر زۆرە
 ھەرجى بە بەشى خۆى نارا زىيە
 ناسزا و سزاى جەزاي قازىيە
 كەس بە خۆى نالى سېھىنى دەمرەم
 بۇچ بارى گوناھ لەئەستۆ دەگرم
 چەقەل كە فرسەت لە مريشك ئەبىنى
 لەپېشدا بەرىز ئەيانخنكىيەنى
 ئەللى كە خنكان فرى ئەدرىيەن
 بەناچار ھەموو بەمن ئەبرىيەن
 نازانى سەگى چەقەل كۈز ھەيە
 ئەوی بە "وھىي" گۈرى ئەوھىي
 گشت سەرنویشىت رۇزى ئەزەلە
 ئىيمە دەخاتە سەر پەلە وزەلە
 لە ولايشه و پىم ئەللى : موختارى
 كرده، خوا كرده و تو گوناھكارى

بُو ئەوهى بەدل بەندەرى خودايد
 سەرۇزىيەرى خاك وەك يەك وايد
 هەر ئەو دەستەيەى كە خوا ئەناسن
 هيچ خەميان نىيە، كە بىكراشىن !
 دەستەيەكى تر "كۆستۆم" لەبەرە
 كە دايامالىن خەميان لەبەرە
 هەندىيەكىش خۇيان بُو مال ئەكۈزۈن
 وەك "زەروو" خويىنى خەلگى ئەمئىن
 كاتى دەستى مەرك ئەيانجەرېيىنى
 هەموويان بەزۆر لە زگ دەردىيىنى
 بُو دەولەت ئەوهى كە شىتگىرترە
 تا بارى قورس بىن، لەلائى خۆشترە
 هەرجى ئىنساق نا بە تاقەوه
 رۇزىك ئەبىنى بۇو بە فاقەوه
 مەنداڭ خويىنى دايىك ئەمئى لەزكا
 كەھاتە دەرى ئاولە دەرئەكە
 كەچى ئەوكەسى كە "شەكر" ئەخوا !
 تووشى "عىليلەتى" "شەكرى" ناكا، خوا !
 بە توركى "شەكر عىليلەتى" هەيە
 دوكتور ئەزانى مردىنى كەيە ?
 "شوكور" وەك "وەفا" كە نابەدىدە
 هەرجى بە شەكر بەرى شەھىدە
 "شەكر عىليلەتى" و شەكر قىليلەتى
 لېكى بىريون "قاوه" و دالىتى !!

ئەگەر "پەنچەرە" ئى تۆ شووشە بەندە
 بەرد بەهاویە خەلّىك، كارى تۆ گەندە
 كە شەرەجىنىو بکەى لە كۈلان
 دايىك و باوگى خۇت ئەكەى بە قەلغان
 ئەگەر تۆ ئىشى دەرزى بچىزى
 بە سووزۇن خويىنى خەلّىكى نازارېزى
 نەوى ڈارى چەشت لە زەرددەوالە
 ئىتەر ھەنگۈينى لەدەمدا تالە
 ھەيدە بۇ تەفرەدى دوو "حوقە" ساودەر
 حەجى ئەننەتە پىيىناوى باودەر
 مەئمۇورى گەورە ئاوه دەكشى
 ورددەلەكانمان زىيخە ئەننىشى
 ماسى كە زل بۇو ئەچى بۇ دەريا
 "ئەزىدەھا" يش بە زۆر بۇ "دۆزەخ" برىيا
 ئاولە جىيەكدا كە زۇر بىمىنى
 رەنگى نەگۇرى و "زەرروو" ھەلدىتىن
 "زەرروو" خويىنى پىيس لە لەش ئەمڭىزى
 "كولەوەيبابە" كە پىاوا ئەكۈزى
 ئاخ كولەوەيباب، داخ كولەوەيباب ؟
 جەرگى عالەمت سووتاند وەك كەباب
 لەم گىتىيەدا دەنگى باش باشە
 كە لە گۇرىشدا يارە و وىلداشە

زىن، زمارە ٧٢٢، ١٦/كانۇونى يەكەم/ ١٩٤٢ ز.

ئەم دىغەر لە "زىن" دا ھەيدە و لە چاپەكەى كاكى فەلاح دا نىبىه.
 كولەوەيباب: جۈزە مارىكى كوشىدىھى. لىزىدا پېرمىزىد فەرماننېرىنى تەمۇين كورتەبىنە بەرتىل خۇرى بە
 كولەوەيباب شوباندۇوە.

ددم مه‌نی به‌دهم "قلیانی" خواوه
 که بلازیسه‌ی بسته‌ست هیلکت برآوه
 له کاری خوادا ورد مه‌به‌رهوه
 سه‌رشورکه‌و، برق، له‌دووی که‌رهوه
 ئه‌گینه هر تو "سوخره" کیش ئه‌بى
 به‌کاری "بیگار" ناوه‌که‌رېز نه‌بى
 ئه‌گهر بلازی من هونه‌ر ئه‌نوینم
 به کارزانی خۆم "مه‌سنەت" ئه‌سینم
 له رەزاقی خوا ئه‌که‌ویه ئینکار
 ئه‌وسا ئه‌ویش تو ئه‌خاته ژیر بار
 "هارون الرشید" کاتن میسری گرت
 وتنی: بهم مولکه "فیرعهون" خوایی کرد
 له قینا دایه ددست "قوله‌رەش" ئی
 سه‌یرکەن خوا مولکی خۆی چون ئه‌به‌خشى
 په‌موودانه‌یان چاند، ئاو دایپوشى
 هاواريان بۆی برد هیچ بۆی نه‌له‌خشى
 وتنی: ئه‌مسان خەلک "خورى" بچىنى
 ئاو ئه‌يشواته‌وه "چلک" ئی نامىنى
 ئىمە تىناغە‌ین "حکمە‌الله" يه
 ئىز چىيە ئەم قىرە و هەللايە
 "رجال الغىب" ئی ئەمسان "خووى" وايە
 دەستە خودپەسند، ناخاته کايە
 وا چاکە، هەممو ئاۋىلک بنۇشىن
 چاو له گوناھى يەكتى بپۇشىن

ژین، ژمارە ٧٢٤، ٢٠/كانوونى دووەمى/١٩٤٤ ز.

^١ نەم پەندانە بەناوی "حسین مەيارە" وە بلاوکراونەتمەوه.

ههوره تريشقه گرمهی براوه
 بؤييه "دوومهلان" ليمان تؤراوه
 دوومهلان ناوي ددهمەل به كوله
 به بى تؤو ريشهی ده ردچى، زوله
 كه چى برهوى زوره نەممەندە
 له بەر زۇلىيىه كەوا پەسەندە
 بى بارانىيە كە گيا نەروادە
 نويزە بارانە يش مۆدەن نەماوە
 نەمسال حەج بوبوو بە بابى بابى
 پارە ئىرە بۇو، چوو بۇ "ودھابى"
 من كە مندالى شارم برسى بى
 نەيدەم بە نەگەر لە خوا ترسى بى
 هەر مەلۇود چاکە كە تام لە خۆيە
 بەلام لە وەيىشدا "كەوا بخويە"
 نەگەر سەيرانى نەرۋۆزى نەمسال
 بە دوو مەعاشىم بۇم بېئى بە مال
 بۇ هەموو گەسىك ھەر سەيرانىكە
 تىكىرا پېتىج يابراخ لەگەن نانىكە
 چايىش نەخۇنەوە بە ھەلپەركىيە
 جۈپى كىزانىش نەبەين بەرىيە
 خوا نەمسال گەورە ئەپەن داونىنى
 قەوم بە قدومى ئەو خىر دەبىنى

ژين، ژمارە ۷۳۶ ، ۹/نازار / ۱۹۴۴

^۱ كەوابخۇ: زاراوهىمەكە بەو مەبىستە بەكار دەھىتىرى كە خەتكى بايەخ بە روالت دەمدەن نەك بە كاڭ، نەمۇي بۆشتە و
 بەرداخ بىن دەخىرتە لاي سەرەوە.
 مەبىستى لەوەيە كە نەو سەرددەمەدا "بەالدىن نورى" بۇوە بە موتسمىپىنى سليمانى كە ھاۋپى ئېرەمېرىد بۇوە و
 نەدىبىش بۇوە.

ههندی کهس که هات نورهی خوی دهستکه و ت
 نه بینی سووکن به دارا سه رکه و ت
 که به رزبوبوهه هیند بین ترس نه بین
 نه مهنده نه خوا هه تا قورس نه بین
 که قورس ببو ئیت درا رای ناگری
 ته قله لیئه دا به سه ره نگری
 وا چاومان لیئیه نه و چی به سه رهات
 که چی له و زیاتر نه که و نه هه لات
 میشن له هه نگوین که پیی گیر نه بین
 تا دیت میشی تر لیئی شیتگیر نه بین
 میوهی نه گه بیو زگ نه یه شیئنی
 ته ماع بو پیاوان رووزه ردی دیئنی
 وا گهوره دیوان که و توتنه بزار
 لان و پان که و تون، مشک و مار په ژار
 ماری که سیره که که و ته هه تاو
 هیچ ئامان نادا به ژن و به پیاو
 ده رمانی ژاری مار، که تریاکه
 ئیستا به "تریاک" زور کهس هیلاکه
 پشیله بور و تی: نه مرم بهم تیره
 من و مشک و جیئی نه و ژنه پیره
 ئینسان وا نالی چاوی ناترسن
 هه لی بو هه لکه و ت له هیچ ناپرسن
 خوا فه رمووی ئیمه نه مانه تیمان
 هاتین خستمانه سه رکه ز و کیوان
 هیچیان نه یانویست "ئیبا" یان لیکرد
 له ولاوه ئینسان هات پری پیا کرد

دنیا لهسهر هیچ باری ناوهستی
 نابی پیاوی ژیر پشتی پی بهستی
 هیچگار ئهوانه که لهم دیوانه
 ئهگه ر بایی بن، شیت و دیوانه
 چونکو لهپریک کلکیان ئهگیری
 "بینه و بیبه" یان لى و دردگیری
 که واي دیوانیان لهبهر دامائی
 روویان نایینی بچنه هیچ مائی
 بهلام ئه و کهسه که سروشی چاکه
 لهناو گیڑاوی چه رخ بیباکه
 ئه لیین "چه رخ" لهسهر باری نامینی
 ئه مرق "گهدا" یه، که شا بوو دوینی
 سهگی بهوهدا که مووچهداره
 پشیله زیانکار بېشی هەر داره
 ئەم دووگە چهوره بیبەلا نییه
 مەروانه ئه وهی کەسى لا نییه
 شەیتان رووی کرده لای هەر سەرمەستی
 دەمودەست، دەم و دەستی ئەبەستی
 زوبانیش زۆرجار مايیه زیانه
 دەم و دەستی چاک خوشی ژیانه
 ئهگه ر ھەلات کرد به وشك و به تەر
 ناوی خوت بىنى، پاشای بهحر و مەر

ژین، ژماره ۷۲۸، ۶/نیسان/۱۹۴۴ ز.

کیسه‌ی باخه‌لت و کاسه‌ی هه‌ژارن
 خالی که و پر که نه‌بی به یاران
 دوو رویت له پیشه له "گردی سه‌یوان"
 هه‌واری نه‌مان، هه‌واری نامان
 وهک خاک به فهیز به، بؤ‌ها وجنسی خوت
 خاکیش نه‌بیته دایکی دل‌سوز بؤت
 نه‌وهی مال له خه‌لک به‌زور نه‌سینی
 "گوره‌وشار" هه‌مووی له زک ده‌ردینی
 "جو" بؤ‌فقیر دیت، نه‌یدزن نه‌یبهن
 گور وایه وهک کهر، کلک و گوپیان کهن
 نه‌وانه‌ی "کووتال" له خه‌لک نه‌گورن
 بئ‌به‌رگ و کفن شایسته‌ی گورن
 نه‌یستا دزیتی بووه به هونه‌ر
 نازاتم نه‌مه چون نه‌چیته سه‌ر؟
 ده‌ستبر که ده‌ستی لئه هه‌لئه‌برن
 رؤزیکیش نه‌بی ده‌ستی نه‌برن
 کیشانه به‌راست نه‌مری قورئانه
 یاخوا نه‌وانه‌ی که "سنه‌گیان" سووکه
 گورزیان گران بی به "مه‌رنه‌مووکه"

زین، زماره ٧٣٩ ، ١٨ / نیسان ١٩٤٤ ز.

"له زک "لای بیره‌متبرد" له فنگ "له جایه‌که‌ی کاکه‌ی فه‌لاح دا"
مه‌بستی له سه‌ردمنی ته‌موینه که له سه‌ردمنی شعری دووهمی جیهانی دا شهکر و چاو دانه‌ویله و قوماش به بیتاقه

بؤو.
مه‌رنه‌مووکه: مه‌بست له "من ریک" دیه.

نادان نهگهر بن و ژوور دانا کهوى
 داناپى دانا، هېچ داناکەۋى !
 دووكەن لە ئاگر ھەرچەند لە ژوورە
 نەو چاوا دېشىئىن و نەم بۇ چاوا نوورە
 بىرپانە "بىرۇ" بەسەر چاواوه
 نەو "كەج" و نەم "پۇون" لە سەرچاواوه
 درك و دال كەوان بەسەر دەرياباوه
 قەدرى مروارى پىنهشكاوه
 كەرى گول كە بېش حوشىز نەكەۋى
 بەوه قىمەتى حوشىز نانەوى
 مەرپانە ئەوهكە نەمپۇز "دونان"
 "قەلە مردارى" كىردى بە چوار نان !
 گىر و بېفيكە ئاگىرى دزان
 كە رۈزىان لېيات، لە تەندۇور خزان
 بەریزىت پاك بن، با گولەوهچىن
 لەسەر شوپىن پاكى لېت بن بە دۆزمن
 كە روپىشك لە خەودا چاوى نەبىنى
 كە "دياردىت"لى كىرد توند نەيقووچىنى
 نەوهى كە ئابىرۇوي نا بەتاھەوه
 كاتىيەك زانى بۇو بە فاقەوه
 مەلى بەسەزمان گۆشتى نەخورى
 دېنەدېش گۆشتى دەرخوارد نەدرى

ڙين، ڙماره ٧٤٠ ، ٢٧ / نيسان / ١٩٤٤ ز.

^١ دياردى، هىمامىيەكە لە راوه كەروپىشكدا بە كار دەھېتىرى.

مهلای مهربووره چووبووه سهر داری

لقیکی نه بپری بیکا به باری
 نه یویست نه و لقهی خوی وا لهسمری
 له بندابپری، عهقلی وا بپری
 پیبواری پیتی وت: مهلای سه رداری
 نه و لقه بپری نه که ویه خواری
 مهلا لیتی نه بیست، سا نه و بپری بwoo
 نه لمکه لقدا سه ره نگری بwoo
 که که وته خواری، وتی نه م بپیاوه
 له غهیب نه زانی، "وهلی" ته واوه
 رای کرد، چوو پیتی وت: که رامه داری
 تو که زانیت من نه که ومه خواری
 نه لابهت نه یشزانیت که من که نه مرم ؟
 تو خواه پیم بلای له ببرت مردم !
 وتی: عومری تو، پیت بلایم چه نده ؟
 به سن باز زگی نه و که ره به نده !
 منیش به وانهی که "کوپون" نه کرین
 نه لایم: لقی زیر خوتان نه بپرین !
 میلههت داریکه که سیببه رداره
 چون لق و پوپی نه شکن نه و داره ؟
 دهستی داد زوریان نه خاته خواری
 که چی عار نانین به که وتنی جاری
 وا چاکه به داخ نیشانه یان که ن
 که عاریان نه نا، پهوانه یان که ن

ژین، ژماره ٧٤١، ١٩٤٤/٥/١١.

^۱ کوپون، بمتافهی سه رده می ته مون، که رژیمیکی نابوروی بwoo لم سه رده می جمنگی دووهمی جیهانی دا پهپرهوی نه کرا.
 پهپرهوی نه م پهندنهی به ناونیشانی "بالوزه" وه بلاؤکردو تموه.

نه و شوینه کهوا پریه له نادان
 دانا، ناچاره ده رجن له ناویان
 که زانیت زوردار که توونه سه رکار
 يا مل که ج که، يا کوچ که به ناچار
 سئ تیره هه یه که هونه رمه ندن
 له لای خوا و به نده، هر سئ په سه ندن
 يه کن زاهیده خوی پزگار نه کا
 دووهم عالیمه ده رسی کار نه کا
 سی یه م به خشنده که فریادر هسه
 هر نه وه کهوا بؤ بیکه س که سه
 نه و دووانه که لکیان هر به زوبانه
 که لکی به خشنده نانه، بؤ گیانه
 پیشه هی په سه ندی خوای په روهر دگار
 که رهم کاری یه نه یه ین نیته کار
 زور که س و دحشی توند بوو سه هه نده
 به ده سه نده بوت نه بن به به نده
 که کوی که یته وه و بیشاری یه وه
 نه لاین داما وه به باری یه وه
 که له ری خودا به دل بی به خشی
 کردگار گونای نه ویش نه به خشی

ژین، ژماره ٧٤٢، ١٨/نایار/ ١٩٤٤ ز.

له لابره "٧٥" ی به رگی سی یه می چا به که کی کا که کی فه للاح دا نووسراوه "٧٤٢"
 په ندی تیا نییه.

نه وی راستی بن نه و ژماره ده نه م په ندی تیدا یه که پیشکه ش کراوه.

ناو که تینویتی ئىنسان ئەشكىنى
 زور جاريش نېبى پياو ئەخنكىنى
 ناگر كە چىشتى بۇ ئەكولىنى
 خوت نەپارىزى، دەست ئەسسووتىنى
 هەناسەي ھەوا گيان ئەزىزىنى
 زستان بىبەرگ بى، رەفت ھەللىنى
 خاك خواردەمەنی پىددەگەيەنلىنى
 بەسەرتا رووخا ملت ئەشكىنى
 ئىيمە لەم چوارە دروست كراوين
 ھەر يەكە لە خwooى، خۆى بەشى داوين
 ناو و خاك مەندى و هيئەنلىدى
 باو، ناگر توندى و تىزى هيئناوه
 با كەوتە كەللە، شعور نامىنى
 ناتەش مەزاجىش پياو ئەسسووتىنى^۱
 كە كەس ئەبىنەم كەوا لەم چوارە
 بە ئەندازەيەك بلەيم بەشدارە
 زۇرى وا ھەيە بە با، بايى يە
 خۆى بەرز ئەبىنە و پارەبايى يە
 نەم ئەفسانەيە ھەمووى بايى يە
 چاکە و خراپە، دادى خوابىيە
 ئەگەر كەردىگار گوينى لە من ئەگرت
 ھەرجى چاکە بۇو، بۇ خۆم ھەلەگرت

ڙين، ڙماره ۷۴۲، ۲۵/ئاپار ۱۹۴۴ ز.

^۱ ناتەش "لای پېرمىزىد" ناگر "لای كاڭى فەلاح".
 ئەفسان "لای پېرمىزىد"، ھسانە "لای كاڭى فەلاح".

سهگى بهوهها به "زېر" ئەكىن
 پشىلەي زيانكار، كىكى ئەبىن
 به "لپاد" دانى مار ھەلدەكىيشن
 داخى بىدانى بىن ھەلدەرپىزىن
 "قولەرەش" ئەيدەن لە بنەكۆتەرە
 ئىنجا لە "حەرمەم" پىدى دەلىيىن: وەرە
 گاجووت لە "كىرەي" فەرمان ئەبەستن
 بە "كەلەمە" توند، دەمى ئەبەستن
 بە دخوو كەلەن كەلدا بەوهىيە
 كە كز بۇ زيا مەركى ئەوهىيە
 بە ناگر سەھۇن دروست ئەكىرى
 كەچى هىچ بەرگەي ناگر ناگرى
 لە عىلەم و فەندىا شەقىبىن بىباو و ژن
 ھەر بۇ ئەوهىيە يەكتىر بکۈزۈن
 ئەھلى فەن يەك يەك رەھەننەترە
 ئاخۇ كام بۈمىبا كوشىنەترە؟
 شەيتان لە راستى ئىمە نەزانە
 ئىز بۇج بلىيىن: تەفرەي شەيتانە؟
 ئەمانە ھەمووى خواستى خوايى يە
 بە ئىستىغنانى خۇى ئىنسان بايى يە

زىن، ژمارە ٧٤٤، ٨/حوزەيران/١٩٤٤ ز.

له کەسىن بۇوردى پەشىمان مەبە
 لە خوا لامەدە، بىنىيەمانمە بە
 بەھىۋا بىزىت، دلت خۇش ئەبى
 بە نائومىيىدى رېنچت بۇش ئەبى
 كە بە رېنچى شان پارەت پەيدا كرد
 بە فېرۇنى نادەدى ھەروا دەست وىرد
 بەلام لە "ھا" يىن بە "ھوو" يىن ئەرۋا
 بەم ھاي و ھووپەيى، رەنچ ئەچى بە با
 ئەو گەسەرى چاوى لە مالى خەلکە
 بىنېرە، سېبەر، وەك دارى پەلگە
 قەناعەت ئىنسان دەولەمەند ئەكا
 تەماع بەند نابى، بىن لە بەند ئەكا
 كە بە ترس و لەرز ئەيدىزى شەھى
 رۇز دل لە مستى، لىت دەرنەھوئى
 تۆ بىزانە ئەگەر مالىت بىذن
 چەند پېيت ناخۇشە و ئەبى بەدۇزمۇن ؟
 دىارە كە خەلکىش مالى خۇش ئەھوئى
 كە ئەو پەيدايى كىرد، بەر تۆ ناكەھوئى
 نايىين ئىسلام ئەگەر بىزانى
 بە ناسوودەيى مەردى جىھانى
 لەو رېپەيە لادەي شويىن شەپitan كەھوئى
 پېيت ھەلئەنگوئى، لەپىر ئەگەھوئى
 ھەلگىرىدى دنیا، دەوران دەورانە
 لە ھەممۇ لايە ھەر شەھەر نانە
 ئەگەر بە بىنان ھەلگىرىمان ئەبۇو
 كەس بەسەر بەشى كەسا نەدەچوو
 بەلام ناخ باوكمان كە ئەو گەنمەي خوارد
 خۇيىشى دەركرا بە ھەناسەرى سارد
 ئىمەيش بەو ئىرسە لە دووئى نان شەقىن
 شەق تىئەلدانە و بەدخلوق و شەقىن زىن، زمارە ٧٤٥، ١٥ / حوزەپەران / ١٩٤٤ ز.

نەم بەندە لاي كاڭەرى فەللاح نېبىھ.

دل ناوینه یه ری خوا نه نوین
 ژگ بگری جه لای جه لا نامین
 خوش رابواردن، به دلی پاکه
 نه او دلپاکه، بیباکه، چاکه
 هممو دهوله تی دونیات ده سکه وی
 خوش نابینی که دل نه سره وی
 چهند خوش له گهان چهند برادری
 بیکینه و بیغه، پیاو به سه ر به ری
 دهوله ت که زور بیو سه ر نه شیوین
 بلایی که یف نه کهم له لات نامین
 من چهندی هندی نالتوونم دهستکه وت
 به لیکدانه وه خهوم لی نه که وت
 بیخه ویش ریگه نیشتیهای به ستم
 تا شوین که وتم ده رجوو له ده ستم
 نیستا نه و به شوین مندا نه گه ری
 چونکو قانیعم به وشك و ته ری
 نه مانه واتای گوی ناگردان
 ناده می له دووی مان سه ر گردان
 خوش لکیشانه و دلخوشی به زور
 که م ده سه لاتی کردمیه حه لان خور
 نیستا که نه یخوم ژه می "گورگ" یه
 کن نه لی: پیشه ری بزورگیه
 به لام نه مهنده همه یه خوا پیداو
 به شوین ملا خوی ناخاته قوراو

ژین، ژماره ٧٤٦، ٢٢ / حوزه پیران / ١٩٤٤ ز.
 نه پهنده له چا به که هی کاکه هی فه للاح دا نیبه.

"بناوان" شل بی، ناوی لی نه روا
 پیش "قهتار" شهل بی نه که ویته دوا
 سهر مهلا که بای لی بهربیته ووه
 نویزی جه ماعهت نه بریته ووه
 که و تیان بیستان وا بهره لذایه
 خه لذک تیئی نهورو وزی قره و هله لذایه
 بؤ نه ووه که خوی که وته و نابو وده
 داو و دهرمانی عه تار بی سو وده
 نه و شوینه که وا و تیان "خه رمیز" ه
 که ر لیئی نه میزی، یه کس هر به پیزه
 مه پوان نه مه پیشه که ریبه
 مؤده نه م دوره چاو لیکه ریبه
 پاک و ته میزی چونکو به نه رکه
 نه و نه رکه له لای فهیله سوف ته رکه
 نه و ده لی: که من دهروونم پاکه
 جلم چلکن بی و در او ج باکه
 فورمه مهله کی و لباده ده او
 بؤ داکه ندن بی، ودک یه که بؤ پیا
 مه لی: نه م باخه بی باخه وانه
 خوا ناگای لیبیه و جیئی دز، زیندانه
 مالی دزیتی تو بیشاره ووه
 نه زانری به لای، خه لکی شاره ووه
 دوایی که ده رکه ووت پنهان ناگری
 دده ھول و زور نای بؤ لیئه دری

ژین، ژماره ۷۴۷، ۲۹/حوزه پیران/۱۹۴۴ ز.

^۱ نه دنپه لای کاکه هه للاح نیبه.

کوینخایی به دهست که سن نادری
 هه میشه دهستی له دهست هه لبری
 کار به دهست نه گهر له تو بترسی
 دیاره نار استه، خوا لیئی نه پرسنی
 خو بیت و که سن گرده وهی راست بی
 له که سن ناترسن سه دجار باز خواست بی^۱
 به دبین و خود بین هه دووک ناسزان
 لالای خوا و به نه شایسته جه زان
 پی خاوس به و نه ک پیلاوت ته نگ بی
 بی زن به و نه وک له مالتا جه نگ بی
 قه رز مه که هر چه ند و ادعت مه حشر بی
 درو مه که با تیفت له سه ر بی
 که هه وات به رز بی، سه رت شور نه بی
 "جو انووی" بی لغاو، هه روا "تؤر" نه بی
 دنیا له باری نابریته سه ر
 زستان هه تاو و به هاوین سی به ر
 هه ون نه دهی، روانیت وا لیبو ویته وه
 نه بی بیچینی، تا بیدرو ویته وه
 چاوت له وه بی تؤ بیدهی به خه لک
 نه وک چاوله به ر، بی ثه رک و بی که لک
 که به سه ردری خوت نار ازی بی
 نه بی بؤ قه رزی خه لک لای قازی بی

. زین، زماره ٧٤٨، ٦/تموز ١٩٤٤ ز.

^۱ نه کس "لای پیره مینرد"، نه گهن "لای کاکمی هه للاح".

ئەوی "بەربۇورە" لە پىاواچاڭ ئەدوى
 وەك پەشىمانان شاخىلى ئەرىۋى
 تىيەلچۇو مەبە، مەبە بە سەرەدق
 نەينىيەتە "تەبەق" پىى مەلىنى "سەدەق"
 لەناو كەشىدە حاج دا، حاج دەرچۇو
 لەزىئە خەرقەدا، مەرقەم گۈئىلىپۇو
 ئەو "قەلەنەدرە" ئى ئازادە سەرە
 ئەگەر ئەو نەبىت، تۆ بلەن وەرە
 ژارى پىاواڭۇزە كە گۇرا ھەنگۈين
 ھىج تائىيەك نابى، بە تالى شىرىن
 گەلى جار تالى بە دەرمان ئەكەن
 بە دەرمان لەدەست دەرد، دەرمان ئەكەن
 ھەرجى كە تازە هاتە سەركارى
 نەشارەزايە لىپى مەگەرە جارى
 كاتى پوخت بۇو، بۇ جارى دوايى
 زۇر ئىش ئەبىنى بە شارەزايى
 بەلام تۆ پەرەدە لەرۇوي كار لابە
 پېش ھەموو شتنى "نېيەت" حىسابە
 كە حوسن خولق و نېيەت بۇو لاي پىاوا
 ھەر ئەو ئەبى بە پىاواي تەواو
 ھاوار پىاواھتى بارىيەكى قورسە
 كەوتە سەرشانت لە خۇت بىرسە
 ئاي "وردم دويماز" چەند سەر ئازادە
 وەك "ھوما" وايە، دايىم دل شادە

له کرده‌وهی خوا سه‌رم سوویر ماوه
 مه‌خلووقی چونی خسته نه م ناوه ؟
 ماری داناوه زستان بته‌زی
 به هاوینانیش گیاندار بگه‌زی
 "دووپشکی" هینا کوییری بن‌حه‌یا
 بن‌فره‌وبیره به‌خه‌لکه‌وه با
 ههندی بالدار هن ودک زهرده‌واله
 هیج که‌س نازانی بوجی عه‌وداله ؟
 یه‌کیکی تریان ڏنگه سووره‌یه
 ڙاری چزووه‌که‌ی ناگری کووره‌یه
 هنگ نه‌حبیبه بق، هنگوین که‌لک نه‌گری
 که پیشیه‌وه‌دای، نه بوجوی نه‌مرئ
 گورگی سه‌رسه‌ری، به گه‌روگوره
 له هه‌موو شوینن می‌می‌لی مه‌ره
 سه‌گ بق پشیله، پشیله بق مشک
 یه‌کتريان ناوی ودک مار و دووپشك
 نه‌مانه هه‌مووی یه‌که به یه‌که
 هه‌چی نه‌روانی دوژمنی یه‌که
 "هارووت" و "مارووت" فریشته‌ی بالان
 که‌وتنه ناو نیمه، نیسته‌ش له چالان
 وینه‌ی گورگ و مه‌ر زوردار و هه‌زار
 نه‌و خوین نه‌مزئ و نه‌م ددم به هاوار
 نه‌وی به که‌لک و بیوه‌یه، که‌ره
 هم بن‌زوبانه، هم باره‌به‌ره

که هاتی دوھای بەدل دوزمن کەی
 پىئى بلۇن، ياخوا ھەرگىز تىئنەگەی
 تىئنەگە يىشتن ھېنىدە سىتەمە
 بلۇن؛ حەيوانە، ھېشتاكو كەمە
 نەگەر فريوي شەپتان نەبوايە
 ھەموو باوهەرمان ئەكىد خوا، خوايە
 تىنمان نەگاتى بانگ ناكەينە خوا
 "كوردى نەم خوارە، بە "خوى" ئەلەين "خوا"
 چاوبىرسى ھەر وەك جەھەننەم وايە
 "ھل من مزىد"ى دايىم لە دوايە
 "يناوان" شل بى، جۆگە گرفته
 ناخاڙن وابىن ! كارەكەر مفتە
 باغ بەرەللا بىن ھەر كەس بۇ خۆيە
 كەوتۇسىنە دەورىيەك كەوا بخۆيە
 ئايىنە كەوا پارىز رائەگرى
 ئايىنە سەرى تەماع ئەبرى
 سەرى تەماعت بېرى سەردارى
 كە مالى خەلکت خوارد شەرمەزارى
 كە لەگەن مىدوو ئەكەي بە گريان
 باوهەر بە مردن ئەكەي بە گريان
 لەگەن ھاتىيە وە لەبىرت ئەچى
 ئەگەر وايش نەبىن دنيا تىيەك ئەچى

نه لیین گوندروه به رهنگ ناناسری
 ههر، تری چاکه، تامی نه چیزرن
 شووتی به شهرتی چه قو نه کرن
 جاری له پیشدا به خیوی نه بربن
 کاشکی بو بیاویش نه مه ببواهه
 نه یانناسیایه، دایان نایه
 نه او به زهی به که سدا نایه
 گور نه وه نییه بیهیننه کایه
 زستان بو خوری مه ر نه بربنه وه
 به هار هات مه ری تر نه کرننه وه
 تا "شاره زورو" به دسته وه یه^۱
 هه میشه "کاری" م به ریسته وه یه^۲
 نه او به رنجی شان دهس نه گه وی
 هه مووی دانه نه به که یفی شه وی^۳
 نه لیین: شه رابی مفت به خوماره
 نازانن خومار دردی قوماره
 شه یتان نینسانی له ری بردووه
 قوماری هیند لا شیرین کردووه
 له شوینه‌ی دانیشت نایه وی ههستن
 ریتی نیش و کاری تری نه بهستن
 راستیشت نه وی "پوکه" زور خوش
 "بانقو" و سیویه ک و کونکه ن^۴ ای بوشه
 به خوت مه نازه به هوش و ته دبیر
 "پوکه" نه زانی، نابی به و هزیر

ژین، زماره ۷۵۲، ۲/ماگوست ۱۹۴۴ ز.

^۱ کاری و ریست: دوو زاراوه‌ی پاری پوکه‌رن.
^۲ به که یفی شموی "لای پیره‌منرد"، به رنجی شه وی "لای کاکه‌ی فه‌لاح".

ناو له نه زه لدا که روونه و پاکه
 له که لکی نه خا "گا" به شیاکه
 زور پیاوی پاکی ته میز و دک گه و هر
 هاونشینی بهد له که هی خسته سهر
 خواستی خوا وايه، که زور مه ردي خوا
 به چا وور اوی بهد ته فره نه خوا
 په لنه ده رناخا نه و هی ره ش کاره
 قوماشی سپی له که هی تیا دیاره
 ناخ نه و که سانه هی که چاک نه گوپن
 بُو زیان ناشیین، شایسته هی گوپن
 نه کاری عه قله و نه دیرایه ته
 "شیاطین الانس و الجن" نایه ته
 خوا بتانگری پیاو خرابی نه
 له گه ل چا کاندا چیبیه نه م قینه؟
 شه یتان له راستی چوار چا کمان لادا
 نیمه یش چوار چا کمان بکهین به لادا
 با بهس له که لی شه یتان سه رکه و بین
 تو زیکیش له ناو خه لکا سه رکه و بین
 عه شرهت بزانن جاریکه و نه مجار
 نه که و نه خوتان، نه که و نه ژیر بار
 "به راته" و قاپی کراوه ته و
 به راتی نه حات نووسراوه ته و
 هر هیندهی نه وی بلیی منیش هم
 هم موو کاریکت بُو دیتیه به ره هم
 نه گینه به رگه هی گرانی ناگرین
 جاویش گرانه، بی کف نه مرین

چوارده پهنده "ھۆشەنگ" دایناوه
 کە لە خەزىئەنی "کەيان" دا ماوه
 پهندى نەوەلی بۇ دووزوبانە
 بە دووزوبانى وەتەن وېرانە
 جاران ئەوانە زوبانىان ئەبىرىن
 ئىيمە ئەوانە بە پارە ئەكىرىن
 فيتنە دووزوبان دۆست لەدەست ئەدا
 ئەوى گۈيى ليڭرت دەست لەدەست ئەدا
 سى كردەوە بە دەكتە ناو بە شهر
 باوک برا و دۆست، زوو ئەدا بە شەر
 بە دەھىدى و درۇ و قىنلىك ھەلگىرنى
 "مەرد" يېنىڭىز كەھورە كە هاتە رپوو كار
 ماكىنە دەرىزى بۇ ئەخەنە كار
 ئەگەر ئەمەر دەكتە ئەخەنە كار بىن
 بۇ رېئىمەنلىخوا دلى پاك بىن
 هيئانى رپووبەرپوو يەكى كەنەوە
 دىيارە گەرەوى زوولى بىردىنەوە
 ئىيتىز درۆزىن لە كۈل ئەكەۋى
 ئەوسا قىيمەتى دۆست دەردەكەۋى
 بەھۆى دۆستەوە كار ئەچىتە سەر
 خوا فەرمۇويەتى: "شاورهم فى الامر"

زېن، ژمارە ٧٥٤، ١٧/ئاگوست/١٩٤٤. ز.

گیتی له سهر هیچ باری ناوهستی
 چوئن نه بیچ دانا پشتی بیچ بهستی
 پاک هه لذه خزی و هه لذه ستیته وه
 نایاک نه پشکه وی ناحه و پنه وه
 ههندی که دؤستی جاه و نیقبان
 تا له "مه سننت" دای جیت بیز نه مالن
 له گهان لیکه وتی بیرای بیرایه
 هاتیه وه کایه، هر نه و سه و دایه
 خوزگه پیستی روم چه رمی "گا" ده بیو
 ته ریق بیونه ودم لهلا "با" ده بیو
 بیو چه رمه سه ری زوو به کیش نه بیو
 له هه موو شوینی هر له پیش نه بیو
 به لام قور به سهر نه و که سهی وايه
 نه م ره زاله ته پیش مه رگی له دوايه
 نای بیو نانیکی که سبی ره نجی شان
 سه ر نازاده تر له شاهی حیه مان
 نه مانه هه موو فه رمانی خوايه
 کوا ده سه لاتی به ندهی تیدایه؟
 ده ریا ی هه ده ره، عه قلی تیا گومه
 "زین لهم اعملهم"
 ههندی نه بیه وی له مه جلیس ان بی
 ههندی کیش ناوی له ناو ناوان بی

زین، زماره ٧٥٥، ٢٤/نیاگوست/١٩٤٤ ز.

هاوینی بى ناو ! ئاى چىت پى كردىن
 وەك ماسى ناوى جەرگت پەش كردىن
 ئاخرى وا چلهى تۆيىشمان بىردى سەر
 چلهچوار نەوعە، يەكىكىيان بەتەر
 جاران جى مالى باوهشابان بۇو
 ئىستا دەرمانى ئەويش ھەرزان بۇو
 ھەمۇو كارىكىمان بۇ دەبى ئاسان
 مەرد ئە و مەردەيە نەبى ھەراسان
 خۇشى و تەنگانە نامىنن تاسەر
 پەندىكىمان ھەيە كە بىكەينە بەر
 بە تالى و خۇشى ھەر بلىي ئەپروا
 نەوهەك بە زوبان، بە دلّ و بىرووا
 كەلىمەي "ا ق ب ا ل" پەندىكى تىايە
 وەرى گىرىيەوە خۇي "ل ا ب ق ا" يە
 لە قورنانىشدا فەرمۇودەي خوايە
 راستە تەنگانە خۇشى لەدوايە
 چەند خۇشە ئىنسان وا دلنىا بىن
 بۇون و نەبۇون لاي كارىگەر ئابىن
 بەختىارى بىياو، دلى بىغەمە
 با خەلک ھەر بلىي ئانايى كەمە

ژين، ژماره ٧٥٦، ٢١/ئاگوست/١٩٤٤ ز.

که خراپیت دی و موقابه لهت کرد
 ناوی خراپیت له سهر خوت بار کرد
 به چاکه جهزای خراب به یته وه
 به وه گرهوی پن ده به یته وه
 به د، بؤ دؤستی ئەکە ویته دووت
 "اوهن البيوت، بيت العنكبوبت"
 وەک شیر هەلەمە چۆ به تینى گرئى
 دوايىن قاپىئىكى بؤشت پن ئەبرئى
 به شىئنه يى بى، شويىن بزر ناكەى
 زوو ماندوو ئەبى، ئەگەر توند راکەى
 تەنها بؤ چاکه به دەستوبىرد به
 دەربەستى دللى درشت و ورد به
 به تەدبىر دؤست كار ببەرەسەر
 خوا فەرمۇويەتى: "شاورهم في الامر"
 كۈنەپۇشانىش به كەم مەزانە
 كلىم، كەلىمى تىيدا پەنھانە
 زېودرى دنبا هەر بؤ ژن چاکە
 مەرد لە ئارايىش دوورە و بى باكە
 وا چاوت لېيە كە كۈچى خىلە
 ناوی چاک لە شويىن خوت بە جى بىلە
 توخوا نايزانى دەولەت و مالت ؟
 لەگەلتا نابى، هاوار بە مالت
 گوناھەكەتە كە وەقادارە
 لەناو گۆپيشدا ھاودەمە و يارە
 ڙين، ڙماره ٧٥٧، ٧/ئەيلوولى/ ١٩٤٤ ز.

لە چاپەكەى كاکەى فەللاح دا نووسراوه "ڙين ٧٥٧ پەندى تىا نىيە" بەلام لە
 راستىدا ڙين ٧٥٧ ئەم پەندەتى تىا بلاو كراوەتە وە.

چاره‌ی رزگاری ریی راسته، راسته
 پاریزی نه خوش به نان و ماسته
 پیاوی بیز و زوو نیواره‌ی لیهات
 کز داده‌نیشین په‌شیمان و مات
 ئاغا ئەم ئەکا و خزمه‌تکار نایکا
 رپوویه‌کی نه‌وی که تەماشای کا
 پیاو ھیوادار بى نه‌وهک ناهومید
 چۆن ئەزیت ئەگەر ھیوا بېرى لىت
 ھیوايە بەرگەی تەنگانه دەگرئ
 کە بىھیوا بى بېست دەبېرى
 باودەرت بىن کە ئەم خودايە
 دوايى رۆز ئەجر و جەزاي لە لايە
 زۆردار کە ئىستا لە خوا ناترسى
 "مەرنەمۇوكە" ئى گۆر دى و لېی ئەپرسى
 نەوسايە ھاوار پاره‌ی بۇ ناكا
 رېگايىشى نېيە كەھستى و راکا
 لووتى لە بەردى "ئەلەدد" ئەكەۋى
 هەواي زۆردارى نەوسا نەنەوى
 جا ئەگەر ئىنسان كرددوهى چاك بى
 لەويىشا بى باك گۆری رۈوناڭ بى
 بەر عەفۇو ليقاي يەزدان ئەكەۋى
 جىئگاي بەھەشتە ئىتىز چى نەوى؟

ژین، ژماره ٧٥٨، ٢١/ئەيلوول ١٩٤٤ ز.

به "مازوو" له دهست چووبوو سه رمایه
 ئه یویست به "سیچکه" بیتھوه کایه
 قه رز نه یدهیتھوه، نابپیتھوه
 "بهرتیل" جیگای قه رز ناگریتھوه
 سه د چاکه بکهی له گهان ناپیاوا
 که دلت شکاند ئه یدا به ئاوا
 به قینى دوزمن دوست له دهست مهد
 دوو كەس حەق بیزە و بە دگۇ دووسەدە
 تا به چاوى خوت چشتى نە بىنى
 مە كە وەرە سەر رېنگاى بە دېنى
 لە سەر كارى چاک هەرگىز مە وەستە
 بۇ "تولە" پەلى، پەلە بې بەستە
 كە دلت شکاند خېرت پى نابپى
 كە شووشەت شکاند پىنە ناكرى
 هيۋاشى ئەسپى "تۈر" ئە حەملەننى
 "سركە" ئى توند قاپى خۆى ئە تەقىننى
 بۇ "درويىنە" ئى بە د "پەرېز" ت پاڭ بى
 بە لام لاي گەورە زوبانت چاک بى
 قسە لە پېشدا لېك ئە درېتھوه
 لە دەم ترازا ناگە رېتھوه
 دەست بۇ تەنگانە ئە بىن بە پەرژىن
 زوبانە سەرت ئەدا بە بېرىن
 خوا ئىختىيارى داوهتە دەست خوت
 ئەگەر خوت چاک بى عالەم چاکه بۇت

ژين، ژماره ٧٥٩، ٥/تشرين يە كەم ١٩٤٤ ز.

نهويه درامه د، نه به شيئته و
 تزویی چاکه‌ی لى نه و هشیئته و
 خوا "قهناعهت"‌ی دا به بهنده‌ی خوی
 رپوی جيها نه بمن به مولنک و مان بؤی
 نه گهه ر قهناعهت چاوي تیز نه کا
 کویره‌هوری و خدم سه‌ری تن ده کا
 خزمی نزیکت خوش‌هويستیه
 خوش ربابواردن، تهندروستیه
 که پادشا بی و له ژیز "جن" دا بی
 نه بمن به خوشی له گهه کیدا بی ؟
 تا لهشت ساغه قهدری بزانه
 نه خوش بی له لات دنيا زیندانه
 تا دهستت هه‌یه دهستت دریز بی
 نه ک له پر رفیزی ریت سه‌رهولیز بی
 که له دنيادا بوم نه‌که‌یته تهشت
 گوايه به خیرت نه‌مبه‌یته به‌هه‌شت ؟
 به‌چی ده‌زانی که خوت به‌هه‌شتیت
 نه‌بینم چه‌شنی ته‌ریقه‌ی چه‌شتیت
 له "پاپا" و شیخان به‌هه‌شتیان نه‌کری
 عه‌قیده‌ی عه‌سری، نه و نانه‌ی بپری
 "نیزه بیدوشه" بو مرید باو بwoo
 چی بکه‌ین ؟ نه و دهوره، موده‌ی ته‌واو بwoo
 که نه و له پیستی خویا نه و هستی
 نه‌م خه‌لکه ده‌می خوی بوج نه‌به‌ستی ؟

ژین، ژماره ۷۶۰، ۱۲/تشرينی يه‌كهم ۱۹۴۴ ز.

ئاو هه ر شوینیکی گرت ئاوه دانه
 زوردار له دیئیه ک دانیشت ویرانه
 خۆمان دووی پیاوی زوردار ئەگە وین
 هه روا ئەزانین مەخلوقى ئەوین
 هرچى پەيدا کەین ئەو ئەبایا و ئەیخوا
 ئەوسایه هاوار ئەبەینه بەر خوا
 خوايش ئەفرمۇئى: كرده ئە خوتانه
 تەنها پیاویکە، هیناوتانه
 هاوجنسى خوتان كوشت، مالتان بۇ برد
 بەسەر خوتانا ئىيۇھ زالتان كرد
 چاکە و خرابە ئە خوتان نەزانى
 هەر بنالىيىنن کە بار گرانى
 لەناو خوتانا ئەگەر برا بن
 دلسوزى يەك بن، بە بىھەرا بن
 هيچ كەسى پشتىان نادا له ئەرزى
 ئېنجا ئەگە وتنە رېنگە ئە سەربەرزى
 ئەلەين چوار رېۋى شىرى كەول ئەگەن
 ئىيۇھ كە شىرن بۇج پشت هەلدەگەن؟
 لە رېنى خزمەتى گەلا مەسرەدە
 وەك شىرى بەيداخ ژوور سەرمان كەون
 ئىيۇھ دوو چستان بۇ دانراوه
 يەگىن پىلاؤ و يەگىن كلاوه
 ئەگەر پىلاؤ بن ئەتاكەنە پى
 كلاوه بن خەلگى لەسەرتان ئەنى
 سەر و ژىر كە وتن بەدەست خوتانه
 خويىندن و جەھلە رېنگاي ئەم دوانە ژين، ژمارە ۷۶۱، ۱۹/تشريىن يەكەم ۱۹۴۴ ز.
 لە چاپەگە ئە كاکە فەلاح دا نووسراوه ژين/۷۶۱/كانتونى يەگەمى سالى ۱۹۴۴، كەچ داستييەگە ئەم
 پەندە لە ژينى ژمارە ۷۶۱ ۱۹ رۆزى تىشريىن يەگەمى "۱۹۴۴" دا بلاوكراومەدە.

^۱ ژوور سەرمان "لای پېرمىرد" زوو سەرمان "لای كاکە فەلاح".

ههندیکی وا هن که به زینده خه و
 به خه یا نه بنه حومداری شه و
 هیچ نه بین نیوهی عومریان به خه یا ن
 خوش را نه بویرن به مه موقعیع و حال^۱
 نه وانهی که شوین پاره نه کهون
 به و مه راقه و شه ویش بی خه وون
 له ولایش نه بین که کریکاری
 پاره نه ور و زهی و هرگرت نیواری
 خوراکی کپی به خیر و به بیز
 دهستی ماندووه له سه ر سکی تیز
 لهم دنیایهدا گوزه ران وا يه
 کن نه لئن: گیتی ناسووده تیایه؟
 کوی نه کهنه وه به "جه وال" و "هور"
 نازانن بویان نابریته گوی
 کرد و کوشیان هه مموی ته باهه
 نه وی له گه لیان نه چن گوناوه
 نه مانه هه مموی واله پیش چاوه
 ثینسان له "نیسیان" دروست کراوه
 نه گهر نه بوایه به فراموشی
 بو کوکردن وه کن تیده کوشی؟
 نه لیین پیغه ممه ر نه مهی فه رموده
 په سه نده بویه به گویدا چووه
 "بو دنیات بژی و هبزانه نامری
 بو نه ولاش، نه مرخ ری له به ر نه گری"
 فه راموشیه جیهان را نه گری
 کن با ود دکا به یانی نه مری
 خوا له زه تیکی وا داوه به ژین

^۱ به موقعیع و حال "پیره مینرد"، به جیگه و به حان "لای کاکه فه للاح".

له لامان خوش، که‌ر و کوییریش بین
 بررسی و نه خوش و ماندووی شه‌ر و شور
 ژیان هر خوش هه تا لیوی گوی
 بنیاده م هیچی له یه کتر ناکا
 ویلان به ریگای خراب و چاکا
 هر که سه پیشه خوش له لا باشه
 له ناو خوماندا "دهون به ناشه"
 ریمه کی و امان نه دیوه ته وه
 سه رکه و تلی لی بو وه شیته وه
 هیج که س رابه ری که س په سه ند ناکا
 چونکو نایان بنهن به ری پرو ناکا
 هر جی رؤزیکی به رکه و ت بو خوش بوو
 خوش خواردی و هه ژار هر باو که رقی بوو
 هیجگار که "تموین" سه نگی مه حه ک بوو
 با یه ع به گزاده و نه هالی "له ک" بوو
 مه گهر را و هستین نه ویه خوینده وار
 پی بگهن نه وان بکه و نه سه رکار
 گه سکن بدنه له م تیز نه خورانه
 نه گینه نیستا هر بخورانه
 نه و بی شه رمه و نه مه کی کرد دوینی
 له ناو میلله تدا چون چاوه لدینی
 نه لدین چاوه بچاوه نه که ویته وه
 مه گهر "بی شه ره ف" ته ریق بیته وه
 نیمه یش له نووسین نابن ماندوو بین
 دهستی و دیسکه یه و سو و زنی پولایین

ژین، ژماره ۷۶۲، ۲۶/تشرینی یه که می/۱۹۴۴ ز.

له ک "لای پیر میزد" بیگ "لای کاکه فهلاخ" له ک، یه کیکه له خینه کانی کورد.

هه رچى كه پشى به بهندى خوا بهست
 خوا به و بهندى يه ئېخاو ئەيکا پەست
 بۇ هەموو كارىك هيوات به خوا بىن
 ئەوسا ناترسى كارت لەدوا بىن
 كارى وا هەيە كە خۆت ئەتەوى
 زۇر پىيت ناخۇشە بۇت رى ناكەوى
 دوايى ئەبىنى ئەگەر بۇت ئەبۇو
 هەرچى كە هەتبۇو له كىست ئەچوو
 زۇر جارىش چىتنى كە تۇ ناتەوى
 خىرەتلىكى زۇرتلى چىنگ ئەكەوى
 "تحبوا شىئا" شەپرى لەدوايە
 "تكرهوا شىئا" خىرەتلى تىادايە
 كەسىك ئەبىنى حەزىلى ناكەى
 دوايى سوباسى ئەكەى به چاڭەى
 كەوابىن تۇ خۆت نىيەتت پاڭ بىن
 ئەوسايە دۆستت ئەبىن بۇت چاڭ بىن
 لەھىچ ئىشىيىكدا بە دەلى مەكە
 لەكارى گەلدا سەرچانى مەكە
 تۇ بۇنى شىرى خاوت له دەم دى
 كە رى نازانى چۈن ئەگەيتە دى؟
 بەردى هەلگەرە كە بىوهشىنى
 نەك شان و قولى پى بىرەنچىنى

ههندگ که له گول و میوه نه‌نیشی
 به مژین مایه‌ی هه‌نگوین ئەکیشی
 چزه‌گئى ژارى تالى تىّدایه
 هه‌نگوینیش وا خوا فەرمۇو شىفایه
 ئەمە نموونەی حالى دنیا يە
 شىرىنى تالى هەر لەگەل‌تىّدایه
 ئادەمیزادىش زۆرتى را يە
 هەر چاکە يە كىان بەدى لەدوايە
 هەندگ بۆيە ناوى بە چاکە ئەبرى
 كە پىنې‌وهى داي، ئەو خۆيىش ئەمرى
 كاشى بەدكارىش وەك ئەو بوايە
 كە پىنې‌وهى داي خۆى بەردى يە
 مار تا لىيى نەدەدەي وەزندى نىيە
 شىئر ئەمان ئەدا و پىشەي مەردى يە
 بەلام دووپشك و هەندى لە ئىنسان
 لەبەر قىن نىيە، بۇوه بە خۇويان
 ئەلزىن كە شەيتان خراپيان ئەكا
 خىر!! شەيتان، ھېشتر لەدوامان ناكا
 ئاي بۇ خوابپىداو كە لەگەن بەدكار
 لەجىئى خراپە، چاکە بكتە كار

زىن، ژماره ٧٦٤/تشريينى دووهەم ١٩٤٤ ز.

^۱ نەو خۆيىشى "لای پىرمىزىد" ، نەو بۇخۇي "كاكەى فەلاخ".

"سەعدى" فەرمۇویە، كە خۇوييەكى بەد
 كەوتە رېشەوە، دەرناچى ئەبەد
 وامنىش ئەلېم كە پىاۋى نادان
 هېنند قەلېب "قەلب" يش نايكا بە ئىنسان
 بەدناؤ ھەلېشى بىگىرىتەوە
 دىسان نادانە، ناگەرېتەوە
 "خەواسى حروف" ھېندىكى وايە
 نەوعە سرىيەكى مەعنەوى تىايىھ
 نادان، بەئەدەب، گورگ، ئەم سىيانە
 كە قەلېت كىردىن، دىسان خۆيانە^۱
 نەوەيش كە "مەرد" د "درەم" ئەبەخشى
 "كەرەم" كارىيەكە، بە "مەرگ" نالەخشى
 مال ئەمانەتە و سىجەت غەنۈمىت
 بەخشىن فرسەتە و خواستن مەزەللەت
 كە دلى ئازارى خۇوتت لەبىر بى
 نايەللى دلى كەستتلى زوپىر بى
 دوورپۇوپى و رېيا لاي خوا و بەندە
 وەك مارى زوحاك، لەسەر شان بەندە
 لە نانى "دونان" سىدان ئەبارى
 چوار نان بە، وەكىو "قەلەمەدارى"
 "ئاشەتەندوورە" و "كەوشەك" نەماواه
 بە بابى بابى سوارى كەر باوه

زىن، ژمارە ٧٦٥، ١٦/تىشريپتى دوووهەم/ ١٩٤٤ ز.

^۱ بە شىوه نۇوسىيەن كۈن "نادان، بەداب، گرگ".

وەزىنە و مەقام، بە پیاو ئەگۇرپى
 رېنگى "شوشە" يە، كە ئاۋ ئەگۇرپى
 هەرجى بىنېڭى ئەوه "بەر" ئەدا
 كۆزەيش چى تىابىن، ئەوه دەرئەدا
 دنيا وەك پىالەي چايخانە وايمە
 تۆ، ئەيچۈپتەوه و ھى كەت لەدوايمە
 ئەو پىالەيەي تۆ چات تىا خواردەوه
 هەزار مشتەرى لە تۆ شاردەوه
 پارە "بەقەمە" زوو نەجىپتەوه
 كە بەخشىت ئەوسا ئەمىنېپتەوه
 چاوبرسى ھەتا بىبىن تىئر ناخوا
 چاوتىئر بىن خەمە، كە نايختە دوا
 دلىيا بە لەگەل ئاۋەلى چاكا
 ئەوى دۆست ئەيکا، برا بۇت ناكا
 كە لەگەل دۆزمىن لېك ئاشكرا بۇوى
 باوەر بە مەكرى بکەي تىئىدا چووى
 دۆستى نادان و دۆزمنى دانا
 بىيانگۇرەوه لە رېڭا و بانا
 دۆستى نادانىت، وەك ھەلەنەرە
 ناكات لى نەبىن "دز" ت لەسەرە
 هەرجى ھەلەنسى سىاسەت زانە
 بەددەست خەلکەوه، بىئىل چەند ئاسانە؟
 "دىو" جاريڭ "گوردى" خۆى كەوتىبووه چىنگ
 "گورنەتەلە" يەو، ئاۋى ناۋ بىئىنگ

خوا بۆ قوربانی مهربی داناوه
 کەچى گاجووتى، تیوه گلاوه
 گوايە گاجووتىك حەوتى سوار ئەبى
 "سى بە گايى" مان چۈن بە چوار ئەبى؟
 من "گايىنكم" بۇو، راى كرد لە دەستم
 ئەم جەزئە پەكى "حەوتى" خەستم
 سەد قوربان حەقى ناس نافەوتىنى
 ئاگرى جەھەننەم گايىش ئەبرەزىنى
 خۆ من تىر گۆشتى قوربانىم بۆ ھات
 چىم لەوهى خىۆى كەوتۇوه لە "سیرات"
 ئەگەر تو مالى خەلکت خواردىنى
 نارپا، سەرد، گايىشت قوربان ناردىنى
 من كە حەقى خۆم بە كەس نەبەخشم
 خوا پېم نابەخشن بە تو بەخشم
 بەدزى ئەيىبەي ئەيدەي بە مەعلۇوم
 ناوى خۆت ناوه فاسقى مەحرۇوم
 مردووشۇر پارەي خۆى وەرئەگرەي
 بە و چى لە گۆردا مردوو لىنى ئەدرى؟
 "كەوا" ئى نوداشتت كە وا لەبەردا
 خەمى تازەتر بخۆ لە بەردا

ژين، ژماره ٧٦٧، ٧/كانوونى يەكەم/ ١٩٤٤ ز.

ریوی ته‌له باز بwoo به فاقه ووه
 ناسرهوی به‌دهم واقه واقه ووه
 دله‌کیش کاتن که گیرا ئەتسن^۱
 که رویشکیش تانجی دی ئەحەپەسى
 که رویشک که ئەنۇئ چاو ناقووچىنى
 که راوكەری دی خۆئ ئەخەفېنى
 کە متیار دەنگى خۆشى پىخۆشە
 قولە پىئى ئەسمن ھېشتا بىھۆشە
 ئەم سيفەتانه بۇ پياویش وايە
 هەرجى ئەبىيىن بەشىكى تىايە
 هەندىيەكمان ھەتا نەكمە وتۇونە داو
 شانازى ئەكمەن بە ناو و بەداو
 شا، بە سەپانى خۆيان نازانى
 پىش خۆ نابىين، ھېند بەرز ئەروانى
 لەگەل تىئى گیرا ئەبى بە دلهك
 شاخى لى ئەروئ وەك مانگا بەلەك
 کە رېزگارىش بwoo ديسان وەك جاران
 ئەبىيىن، نە باي دىوه و نە باران
 بىنادەم لەسەر حالتى نامېتىن
 دەولەتى دنیا سەر ئەشىۋېنى
 بتىن لات كەممە، نەتىنى خەفتە
 هەرقەناعەتە، پياو پىئى رەحەتە

ژین، ژمارە ۷۶۸، ۱۴/كانونى يەكمە ۱۹۴۴ ز.

^۱ لە جاپەكەي "زىن" دا دەلىن، کاتن کە گیرا دەلىن. لە جاپەكەي كاكەي فەللەح دا هەروا نووسراوه، بەلام بە بۆچۈونى نىئە نەوە ھەلەتى جاپە، دەنا دەبىوو بىنۇسارييە دله‌کیش کاتن کە گیرا ئەتسن.

باران نه باری که چی همه تاوه
 نهوده به کوردى "کورگەزى"^۱ ناوه
 هر بیچووه گورگى، نهودده بزى
 رۆلە لە بەرى دايىك نەدزى
 گورگ سالى جارى مەر نە فېرىنى
 بىنادەم دايىم خويىن نە رېزىنى
 لای نىمە كوشتن يە كە هونەرە
 گورگىش بۇ گىسىنى خويىنى هەدەرە
 تۈورەبى و شەپى "رەمەزان" باوه
 بە ناي ناپەوا "صەفەر" بە دناوه
 هەر يەك قوماشە و قىيمەتىيان جىايە
 هەر سەربانىكە و دوو ھەواي تىايە
 بە تەقاوىتىش نالىين ئىنسانى
 خۇيان لە نەسلى ئەوان نازاننى^۲
 نەوانەى كەوا مونكىرى بابن
 ئىنىشە للا هىچيان تەقاوىت نابن
 جووجەلە سەرى لە ھىلکە دەرچوو
 كەچى بە دەندۈوك توپكلى بەربۇو
 بە ئىستەريان وەت: باوکى تو كىيە
 وەتى: رەسەنى دايىكمم پىيە
 ئىيستر دارى بۇ "نەمروود" كىشاوه^۳
 لە بەر نەوەيە تووى بىراوه
 ئىمە وەك شەيتان ئەكە وينە بەين
 ئاگرى جەھەننم بۇ يەك خۇش ئەكە بىن

زىن ، زمارە ٧٦٩ ، ٢٨ / كانوونى يەكەم ١٩٤٤ ز.

^۱ نەسلى "لای پېرەمنىزد" نە نەتمەوەي "لای كاكەي فەلاخ".
^۲ نەم دېرىھ لە جاپەكەي كاكەي فەلاخ دا نىيە.

هه رکد سئ که وته ناو ئەم جیهانه
 ئەستىرەتى بەختى لە ئاسمانە
 ئە و خوا پىنداوهى ئەستىرەتى گەشە
 هه رچى خوا بەخشى ئە و خاوند بەشە
 ئە و يش ئەستىرەتى سيس و بىقەرە
 دانى دنیاش بىت، هەر ناخىشەرە
 خوا دنیا ي باز كەيىف هيئىنا ي به رەم
 كى توانىويەتى بلۇ: منىش ھەم؟
 بەدېخت ئە وته كە به عەقلى خۆى
 ئەپروا بە رېدا، كەجي نالوى بۇ
 جاران كە شارىك پادشاي ئەمرەد
 شايان حەوالەتى رەئى باز ئەكەرد
 باز بەسەر كېيدا بنېشتايە وە
 ئە وە مەلیك بۇو، ئە بېرىا يە وە
 سا چىبکەم ئەگەر من لەۋى ئەبۈوم
 بە بۇنى كەباب، باز ئەكەوتە دووم!
 ئە و چاكتىر كەوا شاھىم دەست ئەكەوت
 بەكارى دىوان دىلم ئەسەرەوت
 ئەم بىخە فەتىيە و سەر ئازادىيە
 دەس كى ئەكەۋى؟ خودادادىيە
 يەكىن بە ئەسپىن بۇوە بە داماد
 يەكى رەنچەرۇ بۇوە وەك فەرھاد
 هەرچى بىن هەموو ئە بېرىتە وە
 چاکە يە باز پىاوا ئەمېنېتە وە

زىن، زمارە ۷۷۰، ۴/ كانوونى دووھەم ۱۹۴۰ ز.

^۱ مەلیك "لای پېرەمنىزد" پاشا "لای كاكەي فەلاخ".
 شاھىم "لای پېرەمنىزد" پاشا يىم "لای كاكەي فەلاخ".

خۆزگەم بەوانەی کە لەھىچ ناگەن
 لە "دارالعلم" و "حقوق" پىئانەگەن
 زنجىرى خىرەد ناخەنە ئەستو^۱
 ھەرچى هات ئەللىن: لىخورە، بىرۇ
 خواردىنى بىنۇغەم، خەوى بىنپرخە
 گلهىي نىيە لەم دەوروجەرخە
 خوايش زۇرتىر ئەوان ئەددۈزىتەوه
 بەدلى ئەوان ئەبزۇيىتەوه
 بە شانسىكى وا ئەيىبا بەپىيۆه
 نازانى پارە بکاتە كويوه؟
 سا نازايى بلائى: ئەمە بوج وايە؟
 ئەبىنى شەق و زللەي چەند تىايە
 خوا بە "لا يسال" وا دەمى بەستووين
 پەكى دوowan و پرسىنى خستووين
 كەوابوو، وەكى وەمان، نازانى
 بىندرىسىھەرى، پەحەتى گيان
 لەم دەنیايدا مەچۈرە كۆپى
 بۇ خۆت ھەلázى، پەحەت لە گۆپى
 زاتەن نەتىيجهى دەنیا ئەممەيە
 ھىچ كەس نازانى ژىنى تا كەيە؟

ژين، ژمارە ٧٧٢، ٢٥/كانۇونى دووەم/١٩٤٥

^۱ لە بەندەكانى "كاكە فەللاح" دا نووسراوه: زنجىرى ژىرى

گاییک که که وته ناو کشتوکالى
 گاوان و گاگەل تیوه دەنالى
 هیندەی گوت: "کاورا گالت و گوپزه"
 ران و رەوگى قربوو بەرپىزه
 خوا ئەم گىتىيەي ھەروا داناوه
 تەماعكار زۆر جار پىلى گۈراوه
 دەولەت کە زۆر بۇو خەرپۇيى تىايىه
 ئاياتە "طفيان" لە ئىستىغنايە
 گەنجى بادناوەر تەلائى دەستەوشار
 بۇ "خەسرەو" بۇونە تىللاي گۈرەوشار
 مىيەتەر نەسىمى عەيارىش وابۇو
 ھەميشه لەرپىلى پارە شەيدا بۇو
 ئەو لە سېبەرى ھەور ئەينايە چال
 نەي ئەدۆزىيەوە، بۇي ئەبۇو عەودال
 ئەلین "ئەسکەندەر" لە "شارەزوور" مەرد
 "بابا"لى لەگەن بۇو خزمەتى ئەكىرىد
 ئەگەر بۇ گەنجى بابا بگەرپىم
 رەنگە گەنجىنى پەنهان بېتە رېم
 ئەوە چاكتە لە وەي کە بەزۆر
 لە تۆى بستىئىم نەيشىبەمە گۆر

ژين، ژمارە ٧٧٢، ١/شوبات/١٩٤٥ ز.

پیاو که له جیگای نزم هه لئنه نگووت
 هه لئد سیته وه به لووت و بزووت
 به لام له جیئی به رز که که وته خواری
 سه ر و گوینلاکی ئه شکنی به جاری
 هه ر لیره دیوه، دؤستی سه ر سفره
 هیئنده دم گه رمه، گولله نه بېر
 له گه ل ته نگانه ئه و پیاوه یان دی
 پلا و خوره کان ئه بنه مودده عی
 ئه وانه ئی که وا وەقا نازان
 دهم نایيئن بلىئم: ئىنسان
 خۆزگه ژین دامغه ئی خه للاقی بوایه
 به ناوجه وانی پیاویا بنایه
 ئه وسا ئه وانه که ئه ناسaran
 له كۆمەلی پیاو دەردەها ويئرلان
 چەندى که سويىندى سى ته لاق باو بوبو
 هەندى سى بەردى لە گيرفان نابوو
 ئىيستا سى بەردە فرىئ دراوه
 سويىندە شەرهەف و نامووس له ناوه
 شەرهەف لە ئەشراف کە وەرگىراوه
 هیئنده یان کار کرد "فييکەي" سوواوه ؟

ژين، ژماره ٧٧٤ ، ١٥ / شوبات ١٩٤٥ ز.

ئەی ئەو گەورانەی کە فەن ئەزانى
 بە "طیارە" تان لە ئاسمان
 ياخۇ بە جەزبى قوودى کارهبا
 راديوتان پەيام بۆ گىتى ئەبا
 ئەم "فەندەل فيلە" كەلگى ناگرى
 بەشهر بە "فەنى" بۇمباتان ئەمرى
 ئەگەر راست ئەكەن چىتى بىئىنە ناو
 نەفعى عالەمى تىدابى تەواو
 ئەم ھەموو گىاندار لەناوبردنە
 ھەموو بۆ ھەولى زگ تىركردنە
 ھەرچى كە نەبىن چارى ئەكىرى
 بىرسىھەتىيە كەس بەرگەي ناگرى
 سا ئەگەر ئازان چىتى بىئىنەدى
 بىنیادەم ئىتر بىن خواردن بىزى
 ئەوسا نە شەر و نەھەرا دەبىتى
 ئەم خەلگە تىيىكرا وەك برا دەبىتى
 نامەوى چارى مردن بىكىرى
 مەرگ نەبىن دنيا ئەمەندە ناگرى
 ئەھەن كە خواردن بەھەيپ ئەزانى
 ئازايە ھەلگا رۇزى بەنانى
 بەلام ئەگەر بىن و خواردن نەمەنلى
 كۈنابىتەوه دووكەس لە شويىنى

ژين، ژمارە ٧٧٥ ، ٢٢/شوبات/١٩٤٥. ز.

ژين ژمارە ٧٧٦ پەندى تىيا بلاو نەكراوەتەوه.

^١ نەم دېرە لای "كاكەي فەللاح" بەم شىوه يە نووسراوه بە شهر نەمەنلى بۇمباتان ئەمرى.

نوکه‌ری دیوان، هینده شیرینه
 چزووی جهزای لا، شانی هنگوینه
 چهند خوش بلین: موشیر، يا وهزیر
 لا وایه "هوما" بـ هاتوته گـير
 "میمی" موشیر و "یای" وهزیر" من" یـه
 سـهرمهـستـی "شـیرـ" و "وزـرـ" یـشـ نـهـمهـیـهـ
 نـازـانـیـ مـهـسـنـهـتـ تـاـ، بالـاـتـرـهـ
 لهـگـهـلـ لـیـانـخـسـتـ دـاخـیـ زـوـرـتـرـهـ
 پـیـاوـیـ سـهـدـ زـیـپـیـ دـاـ بهـ کـورـهـکـهـیـ
 وـتـیـ بـوـئـهـ وـهـیـشـتـنـ تـیـدـهـگـهـیـ
 کـورـ پـارـهـیـ هـلـگـرـتـ لـایـ وـهـزـیرـ چـوـوـ
 کـهـ "صـدرـاعـظـمـیـ" سـولـتـانـ سـهـلـیـمـ بـوـوـ
 وـتـیـ: وـاـنـهـمـ بـوـ تـوـ هـانـیـوـهـ
 تـوـمـ بـهـمـ پـارـهـیـهـ مـوـسـتـهـ حـهـقـ دـیـوـهـ
 وـتـیـ: تـنـاـگـهـمـ! جـوـنـ حـهـقـ منـهـ؟
 نـهـمـ قـسـهـیـهـیـ تـوـ بـیـسـهـروـبـنـهـ
 وـتـیـ: کـهـ یـاـوـزـ لـهـ صـدـرـ اـعـظـمـمـانـ
 چـوارـیـ کـوـشـتـ وـ تـوـ، هـاتـیـهـ جـیـیـ نـهـوـانـ
 وـتـیـ: رـاستـ نـهـکـهـیـ مـهـرـگـمـ لـهـ پـیـشـهـ
 بـهـ لـامـ نـارـهـزـوـوـیـ بـهـرـزـیـ بـهـکـیـشـهـ
 بـنـیـادـهـمـ تـیـغـیـانـ لـهـسـهـرـ رـاـگـرـنـ
 بـوـ صـدـرـاعـظـمـ خـوـیـانـ نـاـگـرـنـ
 پـشـیـلـهـ رـزـگـارـ بـوـ لـهـدـهـسـتـ تـیرـهـزـهـنـ
 وـتـیـ: "مشـکـ" وـ ژـیـرـ کـهـنـدـوـوـیـ بـیـرـهـزـهـنـ"

ژـینـ، ژـمارـهـ ۷۷۷ـ ، ۸ـ/ـنـازـارـ ۱۹۴۵ـ زـ.

"نمـ دـیـرـهـ لـهـ پـهـنـدـهـکـانـ "کـاـکـهـیـ فـهـلـلـاحـ" دـاـ وـنـوـوـسـراـوـهـ: مـهـسـتـیـ مـوـشـیرـ وـ وـهـزـیرـ نـهـمـهـیـهـ"
 نـمـ دـیـرـهـ لـهـ چـاـبـهـکـهـیـ کـاـکـهـیـ فـهـلـلـاحـ دـاـ نـیـهـ.

چـوارـیـ کـوـشـتـ وـ تـوـ "لـایـ بـیـرـهـمـیـرـدـ" چـوارـیـ کـوـشـتـ وـ "لـایـ کـاـکـهـیـ فـهـلـلـاحـ".
 بـیـرـهـ زـمـنـ "لـایـ بـیـرـهـمـیـرـدـ" ، بـیـرـهـنـ "لـایـ کـاـکـهـیـ فـهـلـلـاحـ".

عاشق که به شه و ناله کار نه بین
 که نازی زوری دی بیزار نه بین^۱
 "چه قو" که زوری بسوی به رودوا
 "دهمه سوو" نه بین و برشتی نه روا
 خواردنی به تام که زورت لی خوارد
 نه بین نه فست که لی هنبوارد
 ته نیا پاره یه، هه تاکو زور بین
 تیر ناخوی، هه رجهند به شهر و شور بین
 به لام پاره ی زور، زوریان به لایه
 "دهم" قه مته ر نه کاو، چاوی له دوایه
 زور که م خاوه ندی خیری نه بینی
 بؤ میردی تازه ی ئنی نه مینی
 یاخو کورانی نه کهونه ددعوا
 نیوهی به رسمی مه حکمه نه روا
 نه گهر خوا بیدا و تو بیدهی به خه لک
 بؤ ههر دوو "دنیا" بوت نه بین به که لک
 چهند خوشه له گهله همندی له نه حباب
 دلیکی ساف و دهوری یه که باب
 به فران فران خوتی لی تیر که
 به تامه تامه دوزمنت کویر که
 که وات بؤ ریکه و دنیا به هه شته
 روحت له نه وجی که یفا له گه شته

ژین، ژماره ۷۷۸، ۱۵/نماز/۱۹۴۵ ز.

^۱ له پنهانه کانی "کاکه فهلاج دا نووسراوه، "کمنازی زوری دی بیکار نه بین".

چهولهکی "میو" ئەبرەن ئەینیژن
 کە روا "ترى" ئى بەرى ئەچىزنى
 كەچى مىۋەكەي باوکى كە پىر بۇو
 كاتىيكت زانى بىبيان زووبەزۇو
 هىچ نالىن ئەمە بەرمان خواردووه
 ترىي دىارىمان بۇ خەلەك ناردۇووه
 ئەمە عادەتى چەرخى دەورانە
 بەنى ئادەمى تىدا مىوانە
 دىارە دوو مىوان لېكىيان خوش نايە
 بەرچاۋ تەنكىيە، كە شەپى تىايە
 ئەگەر خواعەقلى دايىتىن چاوتىرى
 لەگەلن خۆيىشانت كەوتىيە چاودىيەرى
 بىھەرا و ھورىيا كەوتىنە ھەلگەرد
 ئەوسا ئەبىنى "گۆي ھونھەر" ت بىردا
 ئەگىنە ھەتا ئەمرى بەدبەختى
 لەم جىيەنەدا كز و سەرسەختى
 ئەمانە زۆرجار پىشان دراوه
 بە پەردى تەماع نەبىنراوه
 بەلام تو باشى لېك بىدەرەوە
 جاوبەست لە چاوى خۆت بىگەرەوە
 ئەوسا دەبىنى چەند خۆشە جىيەن
 تىكەللى و دۆستى لەگەلن ھەموان

زىن، ژمارە ٧٧٩ ، ٢٢/ئازار/١٩٤٥ ز.

^١ نەپەندەكانى "كاكەھەللەح" دا لمجىياتى "ئەوسا" نۇوسرابە "ئىستا".

ههندئ که ئىشى نابەجا ئەكەن
 بەوه ئەخورىن کە حاشا ئەكەن
 وا تىڭەيشتۇون کە كەس ناوپىرى
 كرده وەكەيان لەسەر بېزمىرى
 نازانىن لەگەل پېيان ترازا
 دۆستى سەرسفرە ئەيدا بەئەرزا
 ئەلىن: ماست نىيە بە لىودا ديار بى
 يا دار نابىن، دەنكى مشار بى
 بەم رەنگە خۆيان تەفرەت پىئەخۇن
 "تۈور" و "سىر" ديارن بە قىرقىزنى و بۇن
 كەروپىشك كە ئەنۋى چاوى ئەبىنى
 كە "دىياردى" ت لېكىرد، چاوا ئەقۇوچىنى
 لاي وايە كە ئەو چاوى خۆى لېك نا
 چاوا قۇوچاندنه كە ئەبى بە پەنا
 خەلک ئىشى پەنھان ئەدۇزىنە وە
 كاگەزى سې ئەخويىنە وە
 "جام" ئەلىن: بشكىم، بەلام نەزەرىم
 چاکە و خراپە دىنە وە سەر رېم
 خوا رېتى راستان لە كەس نەگۇرى
 "بارام" بۇ گۇورى خۆى خستە گۇرى
 مېيەدى كاڭ ڙانى زگى لە دوايە
 وەك دووگى چەورى سەر "تەلە" وايە

ڙين، ڙماره ٧٨٠ ، ٢٠/ئازار/١٩٤٥ ز.

^١ لەپەندەكالى "كاكى فەلاح دا": "بارام بۇ گۇرى خۆى خستە گۇرى". بەلام راستەكەى "بارام بۇ گۇورى...گىيە. بارامى گۇور مەشهۇورە.

کیسه‌ی ته‌ماع و مه‌عیده هه‌ردوو
 که هه‌رچیت ده‌سکه‌وت، تیت ناخنی زوو
 نه‌ویان نه‌دری و نه‌میان نه‌شیوی
 جیگا نامیئنی شه‌وی بؤ‌شیوی
 چاره نه‌وه‌ته که به‌ره به‌ره
 ته‌ماع لابه‌ره و خواردن ده‌ربه‌ره
 نه‌وسا دل و له‌ش به پاکی و چاکی
 نه‌مینیت‌وه و له خه‌م بی‌باکی
 هه‌رچیت له خه‌لک سه‌ند به ناپه‌زایی
 ترس و له‌رزیکه بؤ‌رۇزی دوایی
 زولم و زور له بیر کەس ناجیت‌وه
 نه‌بىن به دووپېشك نه‌دا پېت‌وه
 ته‌ماشای حالى خوت که و بېروانه
 چشتیکیان بردى چەند لات گرانه
 تۆیش به نابه‌دل چشتى بستیئنی
 دل نه‌مین مەبە که دل نه‌شکیئنی
 گوناھ به ئاوى تۆبە دەشۇرى
 بەلام "حق الناس" خوایش لېئى نابوورى
 هەی هاوار؟ لەپېش چاومانه ئەمرىن
 ھېننەدە سەھەندەن گویى لى ناگرین
 کاتىك نەزانىن کە عزرايىل ھات
 بە پەشيمانى نامیئنی نه‌جات

ژین، ژماره ۷۸۱ ، ۵/نيسان / ۱۹۴۵ ز.

پیکه نین دوانه، یه کن هی خوشی
 ئه وی تر ژاری خه قهت ئه نوشی
 یه کیکیان ناوی زهرده خنه یه
 ئه وی تر، ژار خه ند، وه ک ژار قهندیه
 گریانیش هه روا له دوو چشتا دی
 ته نگانه و، کاتن شینت دیتھری
 دووه میان شادی و وەسلی عه زیزان
 خوشیه کی وایه ئه تختاهه گریان
 ئه مانه هیچیان "بایه خ" یان نیبیه
 که زوو به سه رچوون کەلکیان چییه؟
 به خوشی تاسه ر دل بهسته، بهسته
 ریزی رهزا بگره، برؤ مه و هسته
 نهوسا که که و تیه ریزی عهشقی مه ولا
 تالی و شیرینیت، یه کسانه له لا
 ئه گهر ئه ویشت له لا گرانه
 دلنه وایی دوست به ههل بزانه
 دوستی یه ک دل و یه ک زوبان چاکه
 به و پیاو له خووی به دکار بی باکه
 دوو چشت له گهن یه ک هه لکر دیان نابی
 "تماع" و "حورمهت" هه ر چهند لای شا بی
 واتهی پیاوانی کؤنه، دوور له رپوت
 ریشی ته ماعکار به رهشی نابووت!

ژین، زماره ٧٨٢ ، ١٩ / نیسان / ١٩٤٥ ز.

دووجشت "لای پیرمیترد" دووبشك "لای کاکمه فمللاح".

که نه روانیته رهنگی نه ویه رهار
 پاویشکهی گیاو گول به لهنجه ولار
 وات دیتھ خهیان، جیهان تا سهره
 "باغی نیره مه" و بین که له به ره
 نازانی چه رخی دهوران به هاره
 نه و ناو و ره نگه، بین شیعیباره
 هه تاوی قین له گه ل خسته کار
 نه سه و زه دیلائی، نه شه و فی گولزار
 به هارو سه پران دلی بین غمه مه
 که دل غمه مگین بین، هه رچیت بین کمه مه
 چارهی دلخوشیش که م ته ماعیبه
 چاوتیئری مه عنای سه ر نازادییه
 که به رچا و ته نگ بی و دل به ناخ و داخ
 بین تامه له لات سه پران و یا پراخ
 نازادی چرای ریی رو و ناکییه
 زه و فی "قه له ندھر" له بین باکییه
 پو و ناکی ده رکه و تاریک نامینی
 که هه تاو نه بی، سی به ر نانویتی
 ئه م ره ز و شه وه پهندی یه زدanh
 دوای تاریکی شه و ره زی ره خشانه
 ره زیش نیوارهی لیهات ناوایه
 نوش و نیش له گه ل یه ک به ره دوایه

زین، زماره ٧٨٣ ، ٢٦ / نیسان ١٩٤٥ ز.

دوو کەس کە دلىان لمىھك زويىر بى
 وايانلى مەكە، كەسيان شىتگىر بى
 چونكۇ ئەوانە كە ئاشت بۇونەوه
 والە تۇ دەگەن بېچىھە كۈنەوه
 چوار كەس بە چور خwoo پەستن و بىندەس
 تەمەن و نەزان، ناكەس و بىنگەس
 چوار خوویش ھەمەھىي پىاۋ پىيىدىبىن بىباڭ
 دل و دەستى پاڭ، كرددە و بىرددە چاڭ
 ئەوى بۇ دۆستى بىنەمەب ئەگەرپى
 تا دەمرى دۆستى واى نايەتەرپى
 ئەوى لە دۆستى بە بىيانوو تۆر بۇو
 كاتىكى زانى دوزمنى زۆر بۇو
 كە دۆستت لەگەن دوزمنت ھەلسىنى
 بە دوو رىيى نابىق تۇ قىينت ھەلسىنى
 ئەگەر دۆست دۆست بىن بۇ ئاشتىتاناھ
 لىيى گەرپى و مەلن لەلام گرانە
 خۇ ئەگەر زانىت دۆستى ناپاڭە
 با بۇ دوزمن بىن، ھەر بۇ ئە و چاڭە
 ئاوهن پىالە، نەوالە خۇزە
 بۇ كاسە و كىيسەيش مەندەبۇور زۆرە
 كە سفرە و خوانىت ھاتەسەر "دۆكولىيۇ"
 كەس لە دەرگاڭەت نايىتە ئەمدىيۇ
 بەلام كە "كەباب" بۇو بە بابۇلە
 تىيى ئەورووژىن، رۇلە و بابۇلە

زىن، ژمارە ٧٨٤، ٢/مايىس/١٩٤٥ ز.

پەستن "لای بېرىمەتىرد" ، پەستنده "لای كاڭەي فەللاح".

دوستت به "جهفا" نهبي به دوژمن
 چاکه، خراپه دهريچنی له بن
 ئيّمه له چوار شت دروست کراوين
 له خاك و باد و ئاگر و ناويں
 نه و چواره، لهگەن يەكدا هەلناكه
 كى دەلى ئىنسان پەيجۈى چاکەن؟
 شوگرى خوا بکەى رۆزىت زىاد نهبي
 "سېلە" هەميشە رەنچ بەباد نهبي
 چوار چشت بۇ چوار كەس ئەبىته نامەردى
 بۇ عالم، "كىبر" و بۇ مالدار "رېزدى"
 "رۇوهەلماڭراوى" ئى زنى بىئابروو
 نادان كە "درۇى" لا بووه بە خوو
 چوار ناويان بؤيە له چوار كەس ناوه
 لەبەر كردهوهى لييان رۇوي داوه
 "چرۇوك" كە خۆيش لە مالى ناخوا
 "بەخىل" كە هيچىلى نادا بە خوا
 "سەخى" كە ئەيغا و ئەيشيداتە خەلەك
 بۇخۆى و ناسياو، بۇي ئەبىن بە كەلەك
 "بەخشىدە" هەموو ئەبەشىتەوه
 ئەوهى پى ئەبرى، ئەمەننىتەوه
 بەخشىن ئىسرافى هەرگىز تىا نىيە
 بۇ دوژمنىشى هەر سەخىهتىيە

ذين، ژماره ٧٨٥ ، ١٠ / مايس ١٩٤٥ ز.

ئەگەر ھاتى خۇل بىكەى بەسەردا
 لە مالە گەورە و خۆلى بەردهرگا
 ئەمە بۇ گەورەسى سەخى بىئۈراوه
 بەسەر چىرووکىدا ھەر خاك بىئۈراوه
 خزمەت بۇ مەرد و شەفەقەت بۇ وردان
 ھامىزى دەرويىش، بىندەنگ بۇ نادان
 تەنپىا بە عىلىم و ئەخلاق بنازە
 دەولەت نەگبەتە لە خواى مەخوازە
 كە زانىت دۆست و خويشانت ئەھلە
 ھەموو كارىكت ئەوسا بۇ سەھلە
 ھەرجى دل خۇش كا ئەيىخەنە مەيدان
 خاك بەسەر پارە، كە ئەيىكەن پەنھان
 نەفس و ۋەن بەجىووت بەسەرتا زالە
 ئەويان دووپىشكە و ئەو زەردىھوالە
 "تىغ" راست گۆيىھە و "زرى" قەناعەت
 بەخشىن "كەمەند" و "سکووت" سەلامەت
 كە بە رەنجى شان دەستت نەكەوى
 پۇز خەرجى ئەكەى ، نايىخەيتە شەھى
 بەلام كە رەنجىت لەگەن كېشا بى
 نايىبەخشى مەگەر سەرت ئېشابى
 ئىستىغنا و طغىان كە دوا بەدوايە
 باودىت بىن فەرمۇودە خوايە

زىن، زمارە ۷۸۶، ۱۷/مايىس/۱۹۴۵ ز.

ئەوهى كە ئىشى نابەجى ئەكا
 رەنگە خۆى ئەوه بە باش تىبىغا
 ئەگەر تىتىگە يىاند كە نابەسەندە
 ئەشى لەسەرى نەرۋا ئەوهندە
 خۇ ئەگەر هاتوو گوينى لى ئەگرتى
 تو بىبىرەوه ئىزىز بە كورتى
 كەسى گلەيى دۆستى لاي تو كرد
 تو باودەر مەكە هەرۋا دەست وېرد
 تاكو له جوابى نەوي تر ئەگەرى
 ئىنجا ئەتوانى حوكى خوت بىدى
 "سەلەم" فىلىيکە مال بە دەغل ئەپىن
 ئەلپىن شەرعىيە، دەستى پى ئەپىن
 جەردەيى كەوا بە ئاشكرايە
 هيچ نەبنى غەزوهى مەردى تىيدايم
 بەلام بەناوى شەرعەوه "ربا"
 ئابىرووي شىّوهى ديانەت ئەبا
 ئەبى رۇزىيکى وامان لەبىر بى
 دەستمان لە چاکى پىغەمبەر گىر بى
 ئەو "چاکە" چاکە بۆت دىنىيەتە گىر
 پەندى پىاوى پىر پەسەندە لاي ژير
 جاران نەگەران بۇ پىاوى رېشدار
 ئىستا وا پرج و رېش بۇوه بە عار

زىن، زمارە ٧٨٧، ٢٤/مايىس/١٩٤٥ ز.

^١ سەلەم: ئەو پارەيمىھ بېش وەخت جووتىيار وەرىنەگرت بۇ فۇرۇشتىن بەرھەممەكەمى، دىيارە پارەيمەكىن بەكجاڭ كەم بۇو.

پیاوی ناوه جاخ مه خنه سهر کار
 قوچ ئە وەشیئى دوايى وەك گای هار
 له پىشدا به تاو تىزپەرە وەك تیر
 زوو دادەمالۇ وەك گۈلە بارگىر
 "خوا چزوو نەدا به "زەردەزىرە"
 هەتاو نەبىنې مارى كەسىرە
 به دەنكە جۆيى، گويدىزىز ئەزەرى
 لە خوشكى خويشى و خويشى ئەپەرى
 كەرى دز، مەنلى جۆى بۇ بېرىۋى
 تۆپىنە ئەھىۋى و زيانى خىيۆى
 ئەبىنەم كە خوايش رۇوى لەمانەيە
 وابزانم مشتەى ناو هەمانەيە
 من ئەللىيەم بۆيە خوا ئەمە ئەكا
 عاقل لە حىزبى زەمانە بىڭا
 دىيارە كە دەوران "ئەبلەھ" پەرسەتە
 وشىار و دانا رۇوى لە نوشۇستە
 كەواتە لە شوين سەربەرزى مەمرە
 دەست بە كلاوى خۇتە وە بىگە
 "پادشا" و "گەدا" وەك يەك ئەچنە گۇر
 كەدا بارسۇوکە و شا كەلەكى زۇر
 ئەھىۋى نانەھۇئ بۇ تىكە نانى
 سەروزىرى خاك بە يەك ئەزانى

ژين، ژمارە ٧٨٨، ٣١/مايس/١٩٤٥ ز.

ئەوی رادەگا زوو ھەلئەنگوی
 ئەوی لەسەرخۇ بىروا ناكەۋى
 يەكى تا درەنگ نەئەكەوتە رى
 بە "گورگەلوقە" ئەيويست پېشىكەۋى
 كە تەۋ نەتوانى لە "بان" بازىھەرى
 خانەو خان چىيە كەتتۈپە سەرى ؟
 لەزەتى نىعىمەت كەسى ئەيزانى
 كە دامماو بۇوبى بۇ پارووە نانى
 ئەگىنە كە هات لە بادى ھەوا
 بە "قىززوبىيىز" ئى دەستى بۇ ئەبا
 زۆرى بى ئەوی ماكىنەى دەھوران
 كە يەكىكى "قال" بىننەتە مەيدان
 بە دارى بەرزا ھاتى سەركەۋى
 دەستت توند بىگرە، نەوهەك بکەۋى
 چىشتت گەرم بى، راودىستە مەيھۇ
 با ئەللىي دەمم سووتا باوکەرۇ ؟
 پارووى پەلەپەل بۇت قووت نادىرى
 كە لە "بىن" گىرا چارى ناكىرى
 "نان" لە بىن گىرا چارى بە ئاوه
 "ئاوه" لە بىن گىرا دەرمانى جاوه
 ھەندى خواردىنىش چاوى لەدوايە
 لە قورگ ئەگىر ئەوهى لە خوايە

ژين، ژمارە ٧٨٩، ١٧/حوزەيران ١٩٤٥ ز.

چاک زوو له بیر خه لئک ئه چیتە و
 قینى خراپە، هەر نابېرېتە و
 تۇ قینە بە رى خە لاقت گرتە دل
 ئە و قینە بۇ جەرگ ئە بىن بە چقلى
 هە مىشە دلت خە فە تبار ئە بىن
 خواردنت لە لا ژەھرى مار ئە بىن
 وا چاکە كە قىن لە دل دە راوى
 ئە و سايە خۆيىشت ئە زانى پىاواى
 بە دللىكى خوش ئە نووپت و ئە خۆى
 شە و بە دەردە دوه نانالىنى بۇي
 ئە گەر پادشاي جە واهىر بۇش بىن
 هە مۇوى بە فيداي دللىكى خوش بىن
 دلخۆشى بە راست هەر بە خودا يە
 خوا نە يدا، نابى، رەنجى بە بايە
 زۇر لە گەل حوكمى چارە نووس نا كرى
 بە بى خواتى خوا، هېيج سەرناكىرى
 هەندىيەكى وا هەن خۇيان ناناسن
 سەر بە گىچەلەن، كە وته و كە ساسن
 چۈلە كە كە نووست لە "لانەي" شە و
 هەر دوو قاچى خۆى ئە كاتە هە و
 ئاسمان روو خا، ئە و ئە يگرىتە و
 كە چى بە بە ردى ئە بۇورېتە و
 زىن، ژمارە ۷۹۰، ۱۴/ حوزەيران ۱۹۴۵ ز.

ههتاوی هاوین پیاو ئهبرژینى
 هی وايش هیه خۆی، تىئنناگەيەنلى
 پیاو نەك بە ههتاو، بە ئىش ئهبرژى
 داوى خاو نابى بە هەوداى كرژى
 "رېس" كە دووباد بۇو، بەرگە ئهگرى
 رايکىشى دەزۇووی بەغدا، ئەپچىرى
 لەھەمۇ شويىنى ماكىنە باوه
 "گورىس كىشەكى" هەر لىرە ماوه
 خەلک گەرد و خولىھ لە رۇوی ئەفلاكا
 ئىرە خەريکە بە جەواڭ راڭا
 بۇيە لە هاۋى ئەكەۋىنە پاش
 وا "خەنچەر" ئەسوين بۇ "دەوەن بەئاش"
 بامان دايەوە سەر "شەرە گەرەك"
 ئىنچا ئەبى پیاو بچەنە بەر "خەرەك"
 بەم دووخە خوارە و قىنەبەرەيىھ
 كاتىكىت زانى "رېسمان خورەيىھ"
 ئەمانە ھەمۇوی لە بىنكارىيە
 ئەلېيىن برسىتى رەگى ھارەيىھ
 دەولەمەند نۇرە بە ھەزار نادا
 نانىكىش نادا لە رېقى خودادا
 ئەودى كە قەدرى نامووس ئەزانى
 خۆى "قەمتەر" نەكا بە تىكە نانى

گوئ له دلسوزی شینه بی مهکه
 پایه‌ی دیوانی بهردی مه‌حه‌که
 زور دوستی بی دهست گیانی گیانیه
 که دهستی رؤیی نانی نانیه
 نه‌وی نادابی دوستی راگری^۱
 که لکی و هزیفه‌ی گهوره ناگری
 چونکو نه‌وانه‌ی که کونه دوست
 به‌هوی نه‌وموه به‌هیوای پوستن
 نالین: نهم پیاوه نه‌مه‌ی پی‌ناگری
 هر دلین: که لکی ناشنای خوی ناگری
 زیانی دوست و کار دروستی خوت
 ردوا مه‌بینه با بیشلوی بوت
 که تو نیشی خوت له دوست سه‌رئه‌خه‌ی
 پیشه‌ی مه‌نه‌عه‌ت جویی ده‌رئه‌خه‌ی
 که‌وابن حه‌قی گله‌بینه نییه
 نهم بلات وبوله‌ت نیتر له چییه؟
 روزیک نه‌بینین پیاوی ته‌ماعکار
 دوله‌ته‌که‌ی خوی بو ناییت‌ه کار
 له‌هه‌موو لایه‌ک به چه‌پوک باران
 بوی داده‌باری وهک ته‌رزه وباران
 نه‌وسا ده‌زانی که دزی و گزی
 لیی بووه به "خوره" تا نیسکی رپزی

ژین، ژماره ۷۹۲، ۲۸ / حوزه‌ی ایران ۱۹۴۰ ز.

^۱ نه‌وی نادابی دوستی راگری "لای پیره‌میرد" نه‌وی نازا بین دوستی راگری "کاکه‌ی فه‌لاح".

ئەزانن "واشە" چۆلەکە ئەگرى
 بەخۇرایى چۆن بەخىو ئەكىرى؟
 چىرۇكەى "گىسىكى ھەياس" كە باوه
 ئەو دەستوورەدە ئىستاش لەناواه
 بناغەئى جىهان وا دانراوه
 كەم دەم و دەستت بى، بەشت خوراوه
 بؤيە ئەم "ئىلە" لە توشۇستايە
 ھەرچى ھەلدىسىن بۇخۇى كويىخايە
 دووبەرەكىيە و تالعى ناساز
 ئەميان ئەلىنى: سىر، ئەويان ئەلىنى: پياز
 دەستت لە ھەويىر و دەم لە تەدبىرا
 ئاولە "قەلبىرا"، "خۇزىلەك" لە شира
 خەسسو بە خېركى، بۇوكى بە بېركى
 تېڭ بەر بن شىرييان چۆن نابىزىركى؟
 بالۇرە بۇوك و خەسسوى گۈئى لېبۇو
 بؤيە كچەكەى نەئەدا بە شوو
 كەچى كچ دەستى لەدايىكى بەردا
 "مەيمۇون" زۆر جوان بۇو، ئاولەشى دەردا
 ھېننەدە ھەلپەرىم تا كەوشم دېرا
 شايى شاباشى شايىم پى نەبىرا
 ئىتەر "تۆبە" م بىھىچ تەفرە نەخۆم
 من و كەباب و وىرانەكەى خۆم^۱

ڏين، ڏماره ۷۹۲۵ ، پۇزى ۵/تەممۇز ۱۹۴۵ ز.

^۱ لە پەندەكانىش پېرىمېرىدا نووسراوه، "بەرانەكەى خۆم".

چهند خوشه ئىنسان خەيال پەرودە بى
بەچاولىيكتانى، شاي حەوت كېشۈر بى
زنجىرى "خىرەد" لەشان فرىدا
لەگەل زاناييان نەرۋا بە رېدا
بى "نعمان" تەرھى "خەورنەق" دانى
پەل لە "موبىليا" و فەرس بى بە ئانى
لە سولەيمانى وەك سلىمانى
"بەلقىس"ى بۇ بى بە چاولىيكتانى
با لە دوايشدا با بى و خەيال بى
كە جاو ھەلېرى بۇش و بەتال بى
ئەمە خۇشتە لە دەولەمەندە
كە دەولەتەكە ئاويڭى مەندە
بە خەو و خەيال لەبەرى نارۋا
ھەناسە خەلەك و داخى خۆى لەدوا
ئاۋ كە لەبەرى نەرۋا ئەگەنى
ماڭ نەيخوا، خەلەكى پىن پىيىدەكەنى
ئەوهى پېيى ئەلېين لغاوى شەيتان
مارەبى دايىكى پاشاى جنۇگان
"بىزەن بەر صەفي رەندان" مەپرسە
پىاويت "قەلەندەر" بىھىوا و ترسە
گرىيمان بۇويتە "ھىتلەر" بىروانە
كەوتە بەر لەعنەت بىراى شەيتانە

هاوینه و گه‌رما و میوه گه‌نانه
 نیوه‌ی ئەم شاره شەو لە سەربانە
 تۆزى رەشەبا و چاوايەشە و ھاوار
 سەربانى ويئران پې دووپىشك و مار
 لە ھەموو لايىن گرييانە و قۇورە
 كفر ئەكاكى بىخەوي تۈۋەرە
 شەو لە سەربانان كە دەچنە سەراو
 رۇز ئەلەدەقىرچى بە تىين ھەتاو
 ئىنجا "رەشەبا" ئەو تۆزە دېتىنى
 وەك "عەتر" و "عەنبەر" ھەلەيەپرژىنى
 گۆزە و دىزەشمان كە پېن لە ئاوا
 ئەو تۆزەي تىيچۇو ئەبى بە گولاؤ
 ھېجگار چەند مالىك لەسەر يەك سەربان
 چىغىيەكى تەنك كەوتۇتە بەينيان
 گوپىيان لە مرقە و پرخەي يەكتە
 "تەگە و سابرىيەن" بەئەدەب ترە
 زۇر جار رەشەبا "دەرپىن" ئەھەرپىنى
 ھى وايشيان ھەيءە "دەرپىتى" نامىيەنى
 بەم حالە يىشەوە ھېيىند بەرزا ئەھەرپىن
 خۇبە خۇ سەرى سەران ئەبرىن
 پىاوا بىئىش بىن شەر ھەلەدەگىرسىيەنلى
 بىن "دەرپىن" مەندىل لە خەو ئەبىنى

خوا که گیانی پاک ئەبەشیتەوه
 هەندىکیان دواى مەرگ ئەدرەوشیتەوه
 لە بارەگای خوا، لە رپووی زەمیندا
 لە رۇزھەلات و لە خۆرنشىندا
 ئەرپا و ئەگەپى و زۇرتىر لە خەوا
 خۆى نىشان ئەدا لە پەردەي شەوا
 ئەگاتە فريايى كەس و كارى خۆى
 ئەبېتە چراى پېتى پزگارى بۆى
 هەندى گیانى تر پېيان ئەلپىن، پىس
 ئەكەونە لەشى بەدكارى نەگرىس
 بە هەر چوارلادا ئەكەونە "جووتە"
 كرددىيان لەگەل شەيتانا جووتە
 "تىكە" لەدەمى بىدەست دەفرېتىن
 هوماى ئاسايش هەلەدەفرېتىن
 تا دەستيان ئەرپا كۆ ئەكەنەوه
 لە خودا و بەندە "كۆ" ناكەنەوه
 لەپر ئەبېتى كە بەلادا هات
 هيچ كەس نازانى، پارە چى ليھات
 لەگەل ئاجى بۇ "كۆر" و كونى
 ئەبرى بە مېردى تازەكەي ژنى
 يا رۇزى ئاهى جەرگىكى كون كون
 پەلى ئەبەستى و ئەياخنىتە "كۈن"

زىن، ژمارە ۷۹۶، ۲۶/تمەممۇز ۱۹۴۵ ز.

مریشك "ئەیخورا"، خۆی خسته ژیئر "فاز"
 بۇ ئەوهى "ھېلکە"ى گەورە بدا ساز
 کاتىكى زانى ! ھېلکەى "تىيا جەرىا"
 بە زۇر تەقەلى "بن كلکى" پەچەرا
 "ناشى" بىدەوودە كەوتۇتە دۆلاب
 "نان بۇ نانەوا، گۆشتىش بۇ قەساب"
 "ئىسەر" دارى بۇ مەنجهنىق كېشا
 بە "وەجاخ كويىرى" ناوجەرگى ئىشَا
 پېت مەخەرە "كۆت" بە پېلاۋى تەنگ
 كە "كەوش" بېنى گرتى، "پى"ى پى ئەبى لەنگ
 ميوھى كال مەخۇ زىگتى پېيدىشى
 "شەكر" بە گەرمە، زۇر ئاو ئەكىيىشى
 جاران نەخۆشى "شەكر" مان نەبوو
 منى واڭرتووھە، بەرم نادا زوو
 من لە تەلاشى تورشى و تەلاشم
 "ئازەچەك ئاشم، صانجىسىز، باشم
 بىلەيم چى؟ ئەوسا گائە و ھەلەدا بۇو
 كالى "كال" خۇر بۇو "كال" بەرەلەدا بۇو
 وا لە پاش "خەمشى" ؟ رېمانلى ئەبرەن
 گوايە بهئايەت دەستان ئەبرەن
 كى گۈئ ئەداتە ئەو دەست بېرىنە
 هەر دەست بېرىنە كام دەست بېرىنە

زىين، ژمارە ٢، ٧٩٧ / ئاگۆست ١٩٤٥ .

لەم نىوه دېرىھ تۈركىيە ماناكەى ئەمەمە: "چىشىتەكم كەممە و ئاسوودەم".

پاروویه بخهره ددم که بؤت قووت بچى
 نەك بە ڙان لجت پىنگا بلچى
 ئەوى پەلهپەل پاروو ئەفرېنى
 بؤى قووت ناجىن خۆبىيە "تى" ئەفرېنى
 هەندى ئەبىنى "يابوو"ى خوراسان
 وا ئەزانى بار ئەبا به ئاسان
 كاتىكت زانى لە رېدا وەستا
 كابراى قەتارچىش قىين لىيىن ھەستا
 بە قەمچى كەوتە سەروگويلاكى
 واى ليكىرد سەگ، چاو بېرىتە لاكى
 ئىشە ئاويئەنە ئىنسانى بەكار
 هەموو كاتى جىيى كار ناگرى گوفtar
 ئاگرى درۈزىن ساتى ئەگرى
 ئىش نەزان دوايى مۇوچە ئەبرى
 تۆ گوئ مەدەرە ئەوانە ئەمەرۇ
 خۆيان ئەزىيەن بە ھەرۋە و مەرۋە
 يەكىنلىكى راست ٻدو، كە كەوتە ٻروو كار
 ئەيانگلىئىنى، ئەكەونە ھاوار
 ئەوسا بەشىمان شاخى لى ئەبرۇي
 "رېيوى"ى قومارباز پىستى ئەگروى

ژين، ژماره ٧٩٨، ٩/ئاب ١٩٤٥ ز.

لە پەندەكانى كاكە فەللاج دا : "خۆي بە "تى" ناقرينى".

ئەوە کييىھ وَا كەۋا خىشەى دى
 مام زەمەزانە، دىياۋە مشەى دى!
 وا بە گىرە گىرد مام زەمەزان ھات
 پەيکەرى "پۇڭھەر" بىزەوى داھات
 ھەر چەند پۇڭھەرچى كۆن زۇيان دەرچۈون
 تازە پىنگەيۈان والە رېست بەربۇون
 يەكىكىان تىبايە ئاگىرى بن كايىه
 كە شىيخ و مەلايىقى دىئننەتە كايىه
 دۇلەمىيان ھۇتەمى مەل نىئركە كاردوو
 سەر مارمىلىكە و ئەشت ھۇچى ماردوو
 كەس نەمكەۋىتە ئاوى ئەوانە
 بىن "پىست" لە رەھى ئەكۈژن ئەو دوانە
 ئەوانە بە رېاست رۇۋۇ ئەگىرن
 ھەلەدەگىرى بىلەپىن: بە باڭ ئەفېن
 قەرنىيىكە كەرمائى رۇڭى وانە بۇوه
 گەرمى لە وزە و تاقەت دەرچۈوه
 پاداشى ئەمە جەزنىيىكى وابى
 بۇ گەل بىن و بەشى كوردىشى تىباين
 بەشىيىكى وامان بۇ بېرىتەوه
 كە بە يارۇدا خەرج نەبىتەوه

زىن، ژمارە ٧٩٩، ١٦/٨/١٩٤٥.

پىست: زاراومىھكە لە يەرى پۇڭھەدا بەكار دېت.

زۆر شاعیر لەگەل رۆژوو دواون
 لە تاو بىرىيەتى سەرلىشىۋاون
 ئەلپىن، رەمەزان رۇوبكەيتە مالىم
 تو دەخۆم ھىئىندە بىرسى و كەم حالت
 قەلبى(رەمەضان) كە (مەقرەضاتە)
 رۆز، لات، شەو، ئاوابەند نەخۇشى دوانە
 بۇ تۈورەتى رۆژوو ئەمە بىزراوه
 رەمەزان بە جەنگە سەفەر بەدناوه
 ئەزانى ئەصلى شەر لە كويۇدەيە
 بىرسىيەتى رەگى هارىي پېۋەيە
 لە بىرسىيەتىيە ئەم گۈرگانە
 تەبەقى پېر ئاشتى مالە
 كە گورپۇوت پېر بۇو دلت بە گۈرە
 نابۇود تىرىش بى، ھەميشە ورە
 خواشىرىنى يەڭى واى داوه بە زەر
 زەر بلىيى كەرىش دىتە زەرەزەر
 عالەم بۇ پارە ئاخ ھەل دەكىشى
 ئەويش مىشىكە لە تەرس دەنىشى
 ناوهستى بە لاي مەردى ژىرەوە
 ودك ئاو بکەيتە ناو قەلبىرەوە
 ئەمەش من داخى دلەمە وائەلپىم
 من ئەپەرەستم ئەو تۈراوه لېم

ژين ژمارە(۸۰۱)ى ۲۰ ئى ئابى ۱۹۴۵

رُوْزُو بِه سَهْر چُوو سَبْهِيَنْ جَهْزَنْه
 ثَيْنَجَا تَهْقَهْلَا بُو بَالَّا و بَهْزَنْه
 بُو دَهْسَت دَارَهْ كَان قَوْمَاشِي مُومَتَاز
 نَهْكَرَى بِه (كَوْسْتَوْم) ثَيْبَهْشَن بِه نَاز
 وَائِي پَيْوَه نَهْرُون دَهْقَن نَاشْكَيَنْن
 لَه پَيْشَ چَاوِي خَهْلَك خَوْيَان نَهْنَوْيَنْن
 خَوْزَكَه تَيْزَيَي چَاوِ (رَوْنَتَكَن) بَوايَه^۱
 نَهْبَيَنْ ژَيْرَ جَلْ چَهْنَد لَهْكَهِي تَيَايَه
 هُونَهِر نَهْوَهَتِه ژَيْرَ بَهْرَكَت پَاك بَيْ
 سَهْر بَهْرَكَ چَاو بَهْسَتِه، كَرَدَهَوَهَت چَاك بَيْ
 تَانُوبَوْيِ بَهْرَكَت كَه جَهْرَوَه زَوْر بَيْ
 نَهْيَكَا بَه دَهْرَدِيَك نَالَّوْشِي زَوْر بَيْ
 درَوْيَيْكِيَان كَرَد پَاش شَهْرِي جَيَهَان
 عَالَم نَهْسَرَهُوَي نَهْمَيِن و نَهْمَان
 كَه چَي بَوْمَبَاهِيَك پَهْيَدا بَوْوَه لَه پِر
 لَه بَوْمَبَاهِي خَهْسَفِي قَارَوَوَن بَه گَورَتَر
 چَهْنَد هَاوَارَمَان كَرَد كَه رَوْزَي جَهْزَنَان^۲
 مَاتَهِم دَامَهِنَيَن بَه شَين و گَريَان
 گَويَيَان نَهْدَاهِي خَوَايِش وَاه بَه دَل خَواست
 نَيْوَهِي خَسْتَوَهَتِه شَيَوهِنِي بَه رَاسَت
 ثَيْنَجَا گَورَتَان بَيْ بَه شَينِي گَورَان
 بَلاوِيَنْهَوَه و بَچَنَه گَورَستان
 ژَيْن ژَمارَه (۸۰۲) (۶) نَهْيَلَولِي ۱۹۴۵ ز

^۱ مَهْبَهْسَت لَه نَهْشِيعَهِي "رَوْنَتَكَه".
 كَه رَوْزَي "پَيرَهِمَيَرَد" بَه رَوْزَي "كَاكَهِي فَهَلَلاَح".

ئەوهى ئازارى نەبىئى ئۆف ناكا
 ئەوهىش بىزار بى لە هىچ خۇف ناكا
 كە دلەم خوش بى بۇت ھەلەپەرم
 دلەم بشكىنى بە شەرە گەرم
 لەم زەمانەدا بە شهر بە شهر
 تو شەرت نەوى بە خىر تىپەرە
 خوا كە گيان و نان ئەدا بەم خەلكە
 ھىنندەمان ئەوى ھەتا بە كەلتكە
 كە حالىمان ھاتە سەركەم و كۈورى
 ئەكەۋىنە سەر كوفر و ناشكورى
 بەلام ئەو نانمان نابېرى يەكجاري
 ئەمانزىيىنى بۇ بوردەبارى
 چەققۇ تىز بۇ گۆشت ماشەللىاي دەوى
 كە گەيىيە سەر ئىسىك پەكى ئەكمەوى
 چاكە ناوى خۆى بە خۇيەوهى
 خوش راپواردن بە ئامشۇوهى
 (سەعدى) فەرمۇويە كە زەرخېرىدە
 نەتلەواندەوە بۇت بە تەرىدە
 ئەگەر رۇو خۆشى بىگانە دۆستە
 ئەم راپ رېيىيە بۇ كەول و پۆستە
 بەلام دنیايە بى گەردش نابى
 ھەروا رۇيىيەو ھەر ئەبى وابى

ژين ژمارە(۲۰۲)ى (۲۰)ى ئەيلولى / ۱۹۴۵ ز

^۱ ئەم دىپە لاي كاكەي فەلاح نىيە.

خوا جههنه می خسته قورگی مار
 بؤ نهوهی نهگهر تیکهلن کا به ڙار
 مار سائی جاری پشووییک نه دات
 به پشووه ساردو گهرم نه بئی ولاٽ
 ههناسهی کيّشا ساردي زستانه
 پشووهی دا گهرمی تینی نیرانه
 هاوین نه و گرہ دیت به ره و پيرمان
 هيّشتاجههنه نه نه ناييٽه بيرمان
 وا لىرہ به فر نه کهين به به فراو
 خو لهوی ئاومان حه ميمه و زو و خاو
 وا له جههنه نه نه لىرہ خدم ساردين
 چي دهکهين که خوا بؤ نه ويٽ ناردين
 ثيٽتا چاره مان په شيماني يه
 توبه يه رينگای موسولمانی يه
 خوا هه مو و حه قى خوايى ده به خشى
 به لام حه قى خه لىك نارواو ناله خشى
 نه و زوردارى يه تؤ نه مرؤ هه ته
 سبه يين به شه رع ملت له په ته
 له مه ر نه يسيئنى نه يدهي به گورگان
 به دهستي خالى نه چيه به ر ديوان
 خو لهوی نيته که بيده يته و
 چونه نه و رؤزه ت بير نه چيٽه و

ژين ڙماره(۸۰۴)ی (۲۷)ی نه يلولى ۱۹۴۵ ز

برا من و تو تووی خاکیکین
 چه که رهی تازهی ژیز خاشاکیکین
 هیشتا هه واين نهش و نماین
 نه که و توتنه کار بومان له لاین
 به رگهی با یه کی موالیف ناگرین
 که چی بو حالی یه کتری ناگرین
 ئه وهی دیواری خوی بن کهند ددکا^۱
 په ردهی نامینی خوی به پهند ددکا^۲
 هر قینت هه لسی و دهست بدھیته دار
 بهندی جه رگیشت لیت ئه بن بیزار^۳
 خه لیفه قادر فه رموویه پابه
 له گهان زه مانا به مودارا به
 (سه عدی) فه رموویه و به راستی پهنده
 (لوتف، بیگانه ئه کا به پهنده)
 پهندی پیشینان به دلسوزری یه
 خییرخواهی ییکی گهله و هؤزی یه
 که، تو نه تواني ره گم ده رکیشی
 به باوکی ئه بن نازم بکیشی
 دوو شووشه بیینی بیدهی به یه کا
 کاتیکت زانی هه رد ووکیان شکا
 که واته شووشه عهیشت مه شکینه
 با دلن تهنگ نه بن دلن مه ره نجینه
 زین زماره (۸۰۵) ای تشرینی یه که م سالی ۱۹۴۵ از

^۱ خوی "پیره مینرد" خه لکی "کاکهی فه للاح".

^۲ لیت ئه بن بیزار "پیره مینرد" لیت بن بیزار "کاکهی فه للاح".

ئەگەر زبانت بى و فېرى سەر بى
 نوقته يەكى زىاد ئەخاتە سەر (بى)
 هىيىند بە (زيانە) بىرينى زوبان
 سارپىشى نابىن بە داولو دەرمان
 كە قىنت ھەلساو دەستىكت وەشاند
 شووشەى ئارام و خۇشى خۇت شكاند
 پىياوى قىن لەزگ سىسەمەرپۇيە
 گرىيش نىيە (سوتەمەرقىيە)
 ھەرجى سەرپەق و دەم بە ھەرا بى
 ئاردى بەرپووه پەيىنكەى نابىن
 كەدووبەرەكى كەوتە ناو قەومى
 ئاردى ناو درك لەوان ئەقەومى^۱
 ئەمانە ھەمۇوی والە پېش چاوه
 بەدبەخت نايىبىنى بۇ خوا پىداوه
 ئەو كەسەى كە زۆر لە خۇى بايى بى
 گۇرپ وايە "گولى" دوورئاوابى بى
 چەند خۇشە قەومى ھەمۇو يەك دل بىن
 لە رووى جىيهان دا وەك دەسکە گول بىن
 ئەوانەى لەگەل ياران لە دەشتان
 لەم دنیايەدا لە ناو بەھەشتان

زىن ژمارەسى (۸۰۶) ئى تىرىپەنلىكىمىيەتىنەزىز ۱۹۴۵

^۱ لەوان "پېرەمېرىد" لەناو "اكەمىيەتلىك" فەللەج.

جاران بۆ خواردن چەتالمان نهبوو
 به (دان) گۆشتمان نهپچری و نهجوو
 لاقه مريشكمان ئەگرت به گاز
 ئەمان کردهوه به وەك چەکوشى بيراز
 پەل پىئىنج پەلى يه چەتال چوار لقە
 پەنجه توندوتۇل نەو رەقهو لهقە
 چەتال توند نەبىن له چشت وەك گازى
 بۆت ھەلناگىرى لە پې ئەترازى
 خۆ لە چشتى رەق دەم تى ناژەننى
 كە كەوتە خوارى خەلک پى دەكەننى
 ئايىنى ئىسلام دەستى داناوه
 وا ئىستا چەتال لە ناوا باوه
 چەند خۆشە پەنجهت بلېسىتەوه
 دووبارە دۆخت بېرىسىتەوه
 ئەو كەسەى كەوا بە كىرد نان نەبرى
 تەحقىرى زادە بەوه نان ئەبرى
 ئىستا گرانى نانى بېرىوه
 گوايە خاودەند شار نرخى بېرىوه
 وا تۈوتىشىمان لَا كەوتە گالە
 عەيشى ئەم خەلکە بە (تۈوتەن) تالە
 بەلام وا (تۈوتەن) خەلۋاي شىرىن كرد
 خەلۋاي شىرىن هات تالى لە ناو بىرد

زىن ژمارە(۱۸)ى (۱۸)ى تىرىپىنى يەكەمى ۱۹۴۵

تهنها به تهنها پر له به لایه
 (اقبال) (لا بقا)، (تحت) (تحت) ای تیایه
 سهر دار زور سه ردار سهر دایر نه کا
 ناخی زه وی (خان) ناخن پر نه کا
 مایه ای هه ناسه ای ژیان که (با) بی
 با بولنه نه کا، دام به که با بی
 پیاوی گوئی ناگر جه رگی بی کونه
 تفه نگ ناگر دهی هه ولنی بوز کونه
 دو و دوش او به ناو هه ردو و شیرین
 کافرو که شیش هه ردو و بی دین
 له سهر ریی (کفری) یه کی کفری کرد
 لای خود او به نده نه جری خیری برد
 ره مه زان (صه فه ر) ای به سفر ده رکرد
 بؤیه جومعه یان له شه ممه دا کرد
 سا، و دره، برنج بزنجه نه مسال
 شامه و نوکی کون گاله نه کا ، گان
 من له سلیمانی بردو و مه ته سهر
 ژار اوی مه رگه، نه مخنه (پشد هر)
 به شه کر ده میان شیرین کراوه
 چاو لیک نانه دان ژانی نه مواوه
 نه زانی که چون خیرت دیت هری؟
 نو قته ای (خ) ای لابه بی خه ره سهر (ری)

(ژین) ژماره (۸۰۸) ای (۲۶) ای تشریین یه که می ۱۹۴۵

شیاوی نووسینه نه م پهندانه ای ژماره (۸۰۸) له چاپه که ای کا که ای فه للاح دانی یه و
 له پهراوی زدا نووسراوه (دهست نه که ووت) !

پاره‌ی به خشنه‌نده و ئاوي ناو بىزه‌نگ
 ودك پشكويه‌که بكرىتە ناو چنگ
 چرووكىش دان و گيانى بكيشىن
 نەك ديناريکى لە دەست دەر كىشىن
 ئەم دوانە هەردۇوک خوايىك دايىشتۇون
 لە مەبەستى خوا تى نەگە يشتۇون
 ئەگىنە ئەوهى ئەيپەشىتە وە
 زۇر جار بە يرسى سەر ئەنىتە وە
 ئەوهىش كەوا خوا پىشەرى رېز ئەكا
 لە ئىئمە زياتر حەز لە چىت ئەكا
 بەلام لغاوى شەيتان كراوه
 بۇ نەوسى خۆيىشى بەشى بىراوه
 خۆيىشى نايىزانى كە بە كى ئەبرى
 تا ئەمرى و كفنى بەقەد ئەبرى
 لووتى لە بەردى ئەلەحمد بکەۋى
 ئەوسا ئەزانى بەركى ئەكەۋى
 ئەگەر بە خەوى شەو بىزانيايە
 كە ئەم چروكى يە ئەوهى لەدوايە
 هيچ نەبوايە خۆى تىرى لى ئەخوارد
 بە مىردى تازەسى ژنى نەئەسپاراد
 بەلام بە من بى ئەو چى لەدەس دى
 (نحن قسمنا) اى هىئناوەتە جى

(زىن) ژماره(۸۰۹)ى (۱) تشرىنى دووهمى ۱۹۴۵ ز

^۱ بۇ نەوسى "پېرمىردى" بۇنەوهى "كاكەى فەللاح.

(پهله) بُخاوهند تهووتوون وەك پهله
 با وجود ئەمسال كەوتۇونە تەلە
 پار، پارەي زۆريان لە تهووتوون دەست كەوت
 ئەمسال باوکى پار مەردو ناوکى كەوت
 زەربەي ئىنحصار خستووينىيە ھاوار
 سلفەي زەراعىش بۇوه بەسەربار
 ھەر گولى خارى و ھەر نوشى نېشى
 تەنها من جەركم بُخەوان دېشى
 نامەوى زورپرائ واكز بېبىنەم
 لە عەدالەتى دیوان ئەمەنەم
 ئەلەپىن: ھەر عەقلى لە خەسارى دى
 ئەبى راوهستىن تا بەھارى دى
 ھەندى كە لەگەل تەووتىن خەرىك بۇون
 نەجوولانەوە وا تىا خەرىك بۇون
 ئەركى زستانىش وا ھات بە سەرما
 سەرم سەرمادە لە ترسى سەرما
 زستانى عەرەب لاي فورس ئاگىرە
 ئىمەيش كەوتۇوينە يارى ئاگىرە
 وايان ھەلداوين لەيەك ھەل ئەددىن
 بەپىمان تەزىوه نەگەر كەوتە بەين
 ھەلماندەكىشىن لە پىشەو لە پەڭ
 ئەبىن بە كوتەك بُخەرە گەرەك

(زىن) ژمارە (۸۱۰) ئى (۱۵) ئى تىرىپىنى دووھمى ۱۹۴۵ ز

تېبىنى: مامۆستا كاڭەي فەلاح لە لابەرە (۱۴۷) ئى بەرگى سىنيەمى
 پەندەكاندا نۇوسىويە (زىن: ۸۱۰) پەندى تىا نىيە.
 بەلام ئەھەدى پاستى بىن ئەم پەندەدى لېرەدا نۇوسراوه لە ژمارە (۸۱۰) وەرگىراوه.

سه‌رماو گرانی که پیکه‌وه هات
 لاتی و نه‌هاتی رووی کرده ولات
 سالانی پیش‌سو بیو ساردي زستان^۱
 کورسی و لیفه بیو له سه‌ر ئاگردان
 ئیستا هیچ مائی لیفه‌ی نه‌ماوه
 به‌راستی به‌رگی هه‌تیو دراوه
 ته‌فره‌یان ده‌داین شه‌ر برایه‌وه
 تازه گرانی دیتله کایه‌وه
 هه‌موو چشتیکمان وەک به‌رد گرانه
 بیو قوربیه‌سهری هه‌ر قوو هه‌رزانه
 دارچی و خه‌لۆوزچی ئەمەیان به‌ش بی
 داریان تى بېرئ و روویشیان رەش بی
 تۆویک بیو پیرار کابرايەك چاندى
 هه‌رجی بیو ریکه‌وت بیو خۆی فراندى
 كورتاني ده‌ججان وا هه‌لۆوه‌شاوه
 جیگای تەقەلی وەیسکەی نه‌ماوه
 به (محمد)ی مەهدیش چاک نابین
 خوا واخ خەلق کردوین ئەبی هه‌روا بین
 که ترس و پرسی خوامان نه‌میئى
 (احتکار) زیاتر پەره ئەسیئى
 قور بەسەر عەقلی ئەوهی وا دەکا
 که خۆی شەرمەندەی لای خوا دەکا

(زین) ژماره (۸۱۱)ی (۲۹)ی تشرینی دووه‌مى ۱۹۴۵از

^۱ ساردي "زین" سه‌رما "کاکه‌ی فەللاح".

مه بهره حه لقہی دوای کاری دیوان
 دیوانه بی یه و په بیهودی دیوان
 با که س داریش بی و کاکیش له ته کا
 که که و تیه تکا، ئابرووت تکا
 نویز له پشت مهلاو پلاو لای شیخان
 که شه پ که و ته ناو بچوره سهر شاخان
 دهستی دوست ماج که و له زیری بگره
 دهستی دوزمنیش ماری پی بگره
 دزو، دروزن به دن نه م دوانه
 سه گ له سه گ به رده و له دور بر وانه
 نه و هی به راست و درو له سویند نه خوا
 پی باده ر مه که با بشلی به خوا
 ئاگاداری مال به خوا مه سپیرہ
 نه و ده رب است نبیه به رچاوی تیره
 نه م نه صیحه ته بگره گوی به سته
 نه لیین (خه رب استه) خاوهندی ره سته
 پیاوی هونه رمه ند که ساسه لیره
 به دوو زگ بر سی و به زگ تیره
 له باران رای کرد بؤژیر حه صاری
 که چی به سه ریا رو و خایه خواری
 ناموشوی ههندی به سه رزاری بیه
 موخ و نیسقانی پر مرداری بیه

(زین) ژماره‌ی (۸۱۲)ی (۶) کانوونی یه که می از ۱۹۴۵

^۱ مرداری "لای پیره میزد" مرداری "لای کاکه‌ی فه للاح" ..

که دووبهره‌کی که وته ناو خیلی
 خوشی خوشی ثه و خیله جن ییلی
 که له گیره‌دا گاییک مان بگری
 گیره‌شیوینه ئه‌بی سه‌بری
 که خوینیکی پیس که وتموه گوبه‌ی
 ئه‌بی به نه‌شهر ثه و خوینه درکه‌ی
 که پشله‌ی راوه‌ر له ملا نه‌ما
 مشک ئه‌که‌ویته تلیلی و سه‌ما
 کاتی سته‌مکار عه‌زی بوو لی که‌وت
 خوی ئه‌کوتیته هه‌یوانی مزگه‌وت
 که زانی دیسان ناشی ئه‌گه‌ری
 بؤ مزده‌ناشی زورتر ئه‌گه‌ری
 قه‌لادزه‌مان ئیستا قه‌زایه
 خه‌لک ئه‌لیین ئه‌سما (من السما) یه
 باوده‌ی پیاوه کونه‌کانه‌انه
 ئه‌لیین: (قه‌نده) رپووی له ناسمانه
 هه‌رکه‌سه له سه‌ر ئایین ئه‌بروا
 ئه‌کی دل پاکه، یه‌کی بی بربوا
 هونه‌ر و ثه‌روهت دادی خوایی یه
 هیچ که‌سی نه‌لی به خورایی یه
 له و خواره‌یش ئه‌لیین ئه‌م چه‌تیونی یه
 دوو به‌شی له‌بیه‌ر بی "تووتونی" یه

(ژین) ژماره (۸۱۲)ی کانوونی یه‌که‌من ۱۹۴۵ از

^۱ ثقوقت "لای پیره‌میرد" سامان "لای کاکه‌ی فه‌لاح".

که ناوی زور کەس به خراپە بەری
 نەوسا پیت ئەلین لە عالەم بەری
 نەخوازەللا بۆ قەوم و قىلەی خوت
 ئېبىتە تىپ بەرەو يايى بۇت
 هەرچى نەتوانى بىلەن پووبەرۇو
 مەيلىنى، نامەردىتلى ئەبى بە خۇو
 نەوهى پاش ملە جويىن بە خەلک نەدا
 پىتى ئەلین ژنه لە زىر پەچەدا
 خوا بۇيە پىاوى داناوه نىزىرى بى
 دوورۇو، دوودەكە هەرچەندە شىزىرى بى
 كۈلارە سائىنى نىزىرەو سائىنى مىن
 بۇيە حورمەتى نىيە هىيج دەمىن
 هەر شىزىرە هەلەمەت پووبەرۇو ئەبا
 بىروانە عالەم ناوى چۈن ئەبا
 بىچۈرە زىر بارى كە پىتەنگىرى
 پارووئى زل مەكە لە بىن ئەنگىرى
 ئەندازەسى ھىزى قورگەت نەناسى
 رۆزى ئەخنكى ئى بە درگى ماسى
 ئىستەر كە تۆر بۇو كەوتە لەقەو گاز
 بارى قورس ئەكەن لە دەمەو ھەوراز
 ولاخ باركىش بىن و رېتلى ئى نەشىۋى
 خاوندى مەنى جۇي بۇ دەپىتى

(زىن) ژمارە (۲۰)(۸۱۴) ئى كانۇونى يەكەم ۱۹۴۵ ز

جاران ئەيانگوت عەشرەت ھاوارە!
 خۆيان گورج ئەكىرد پىادەو سوارە
 پۇويان ئەكىردە مەلېنەند بە سەر رەھو
 وەستانيان نەبۇو ج رۆژو ج شەو
 تىييان ھەل ئەكىرد وەك بچنە شايى
 ناويان دەرچۈوبۇو كورد بە ئازايى
 ئىستە دەولەمەند كەلکى نەماوه
 دەستى بە دەستەي دينار بەستراوه
 پىياو دەولەمەند بۇو پەكى ئەكەوى
 پارەدار گيانى خۆي زۆر خۇش دەدوي
 زۇريان كەوتۇونە دەولەت پارىزى
 نەو ئازايى يە بۇوه بە حىزى
 نازانى سەلەم لەلى قەومانا
 يەك بە هەزارە لە لاي قەومانا
 لە تەنگانەدا، بۇ گەل دينارى
 زىيوو ئالاتونى لە شويىن ئەبارى
 درەم وەرگىيېرى بۆت ئەبى بە مەرد
 دينار كە زۆر بۇو لىت ئەبى بە دەرد
 نەمرق بۇ باران فەرنىجىم بەيتى
 سېھىنى بۇ تۆئەبى بە بەيتى
 نەوسا نەتدامى و كەوتىھ نكە نك
 بۇچىمە لەدواى باران كەپەنەك

(زىن) ۋەزارەت (۸۱۵) ئى (۲) ئى كانۇونى دووھەمى ۱۹۴۶ زە

خوا ، بۆ بنیادی دنیای بى بنیاد
 چوار گه و هەری کرد به ما یەی نیجاد
 ئەم چواره لە گەل يەکتە ناگونجین
 خوا خستوونیه يەک لە سروشتا جۆین
 ئاگرو هەوا باوکی لای سەرروون
 خاک و ناو پەستن دایکی بى دەرروون
 شەیتان لە ئاگر دروست کراپوو
 بۆیە پیشەی ئەو شەر و هەرا بwoo
 ئادەم لە خاک بwoo لە قینى شەیتان
 خوا فریشتهی نارد بۆ کرپنووش کیشان
 شەیتان وتى من قەدرى ئاگرم
 ئەو قورە رەشەو من لە ئاگرم
 چوونکو بايى بwoo تفى لى كرا
 لەو شوينە بەرزە بە شەق دەر كرا
 ئەمە دەرسىكە بۆ نەوعى بە شهر
 پیاو كە بەرز فەری بۆي ئەبى بە شەر
 سەرەتات خاکەو دوارۋۇزىشت خاک
 كەواتە خاک بە، بە دللىكى پاك
 خاک بە دەنكى جۆيان تى چەندى
 بىياندەرهوھ بە دە ئەوهندى^۱
 وەك ئاگر مەبە هەرچىت هاتە پېش
 واى بىسوتىنى بىتە خۆلەمېش

(زین) ژمارە (۸۱۶) (۱۰) ئى كانوونى دووھەمى سالى ۱۹۴۶ ز

^۱ بە دە ئەوهندى "لای پېزەمېزد" بەدھەست بىرىدى "لای كاکەي فەللاح".

شەيتان لاي راست و نهفسيش له لاي چەپ
 بۇ مەشكە ژەنى بۇون به لۆرە لهپ^۱
 به گۈزمهى مەشكە بىزەن نەۋايمە
 ها بىرۇ بۇ بابەو ها بىرۇ بۇ دايە
 ئەو راي دەكىيىشى و ئەم راي ئەكىيىشى
 تا دوايى مەشكە ھەلەتلىيىشى
 به جارى ھەرجى تىيايە دەرېزى
 پېرىشكى به سەر خەلکا ئەپزى
 بهم رەنگە بەدەست نەوس و ھەواوه
 ئەشەكىيىنهوه بهم لاو بەولادوھ
 ياخود ھەروەك مىش شەيداى ھەنگوينە
 پىيى تى ئەگىرى و ھەر لاي شىريينە
 خۇ ئىستا شكور پىيى پياو ناگرى
 (بایع) به كوردى گوردى لى ئەگىرى
 (بایع) لە (بیع) دو بەيغ وەرگىراوه
 پەرده بە دەورەى (عىيىب) دا گىراوه
 شەوگەردى لە توپى رۇزى رۇوناكا
 كوردى دۇ نەديو پە لە دۇ ناكا
 ئەيان گوت خەيات پارچەى دزيوه
 بۇوه بە بەيداخ لە خەوى دىيوه
 خەيات و بایع وا بە ياللى
 (زىن) ژمارە (۸۱۷) ئى (۱۷) ئى كانۇونى دووھمى
 هەم حاجى بابا ھەم ترەللى
 سالى ۱۹۴۶ از

^۱ بۇون بە لۆرەلهپ "لاي پېرمىردى" خۇ بە لۆرەلهپ "لاي كاڭكەي فەللاح".
 بایع: مەبىھىست لە بایعەكانى زەمانى تەمۇينە. واتە ئەو كەسانە دەبۈونە فرۇشىيارى ئەم خۇراك و
 كەلۈپەلەي دەولەت دەيدانى بۇ ئەوهى بە بىتاقە بە خەلگەكەي بىرۇشىن. زۆر كەسىش لەو
 سەرددەمەدا بەو كارەيان دەولەمەند بۇون.

ولاخی رهسهنه ناو قهد باریکه
 تنهنگه ئهستوور بwoo بیگردهو باری که
 سهه به ولاخی رهسهنه ئهسپیئرن
 بهلام به گولنه بارگیر ناویئرن
 پیاو گیا له بههشت بو بارگیر بیئنی
 ئه و دهبنی جووتهی خوی بوهشینی
 بهدخوو به چاکهی چاکان چاک نابی
 خوا وای کردودوه ههر دهبنی وابی
 له ولاخی بهرزه ئهگهه بیشگلیئی
 چونکه شهريفه ئهستوت ناشکی لیئی
 بهلام که له که رکه و تیته خواری
 جینیهه کت دهشکن بیگومان جاری
 ناکهس تهربیهشی بدریته ووه
 چیتی بهقمه زوو ئهچیتله ووه
 چاک ههر ئهوهیه خوتیان لی لادهی
 نهک رهنجی خوتیان لهگهمل به بادهی
 له چاوی پیسیش پهنانمان به خوا
 چاوی به هر چی هه لیئنا ئه روا
 ههر پاشای بابان له حه قیان ئه هات
 بهوانهی ئه گوت ده رجن له ولات
 بهاتنایه ووه له بهر کلؤلی
 ئه و سایه چاویان زوو هه لاده کلؤلی

(ژین) ژماره (۸۱۸)ی (۲۴)ی کانونی دوودهمی سالی ۱۹۴۶ از

وادیسان خومى جوله‌که شیوا
 درق بان نه‌گری و نه‌فری به کیوا
 نه‌لیین خوا بالی داوه به حوشت
 کوشک و سه‌رای که‌س نامی‌نی نیتر
 دلخوشی‌که بق بی خانومان
 نه‌لیین: نوخه‌ی گشت به بی خانوو مان
 خواستی خواییه نه‌وی به‌دکاره
 زوریان له لاده دیته نه‌م شاره
 هه‌ندی له پیستی مه‌را ودک گورگه
 هه‌ندی‌کی تریش سپلی لاورگه
 هه‌ندی ودک مووی لوت لیت نابیت‌هه وه
 هه‌ندی سنگ هه‌لکیش نابه‌سریت‌هه وه
 بؤیه سه‌رچاوه‌ی (تانجه‌رقد) لیله
 هه‌رجی خوی تیا ششت کولک و که‌میله
 خوزگه ودک جاران گازر که نه‌بوو
 به (شیاکه) و به لیس پیسی دهه نه‌چوو
 نیستا (بانقنوت) که‌وای شیرداخه
 بق هه‌موو له‌شی (گول) به په‌رداخه
 به کوردی نه‌ولا (ریژو) خه‌ل‌ووزه
 موعه‌مامایه‌که نازای وه‌یدوژه
 نامه‌وی بلین کورد به هیچ نابی
 ره‌نه‌ی نازاده نه‌وی نازا بی

(زین) زماره (۲۱)ی شوباتی ۱۹۴۶از

زستان زهیستان چله‌ی له بارچوو
 سهريان درهینا که نگرو کاردوو
 خاتوو زمه‌هه ریر نه يلا واندهوه
 پرچ و نه گرچه‌ی خوی رووتاندهوه
 وا به تهقه‌تهق لهق لهق هاتهوه
 ماري مردزه پاك نه کاتهوه
 به نه ساتيری کونی یونانی
 (زوپيته) ئ بوو خواي ناسمانی
 (وينوس) ناليهه‌ی حوسن و جه‌مان بوو
 به‌لام(زوپيته) زور به‌دهه‌سال بوو
 بوقى گويى جوگه و درست بوون له‌دار
 وتيان گياندارمان بو بکه به سه‌ردار
 نه ويش له‌قله‌قى نارد واي نه خورى
 هرجى نه يقيراند قيره‌ي نه بري
 نه ترسم ئيمه‌يش به حه‌لهق مه‌لهق
 بکه وينه به دهندوكى لهق لهق
 به‌لام ناترسم خواستى خوا وابوو
 نه مسان دوو له‌قله‌ق باليان شكا بوو
 له بهر سه‌رادا نه گه‌ران كز كز
 ته‌من خواردو بوون له دهندوك و گز

(ژين) ژماره (۸۲۱) (۷) ئ نازارى ۱۹۴۶ از

زستانمان پُویی نوره‌ی سی شهشه
 له به‌هاریش دا چه‌رخ به گه‌ردش
 شهش پُوژ باران و شهشی تر باه
 گوایه شهش پُوژی خوشی تیدایه
 نمونه‌ی چه‌رخی دهوران به‌هاره
 هه‌میشه به‌هار زوره له م شاره
 ئیمه به‌هارمان بؤیه خوش نه‌وی
 ره‌نگی يه‌کرنه‌نگی تیا ده‌رنکه‌وی
 نه‌گه‌ر بزانین پشتی يه‌ک نه‌گرین
 بوج تیمان پُودین، ئیمه‌یش بوج نه‌گرین
 نه‌مه نه‌ریتی ده‌رده‌گییه
 مال‌مان له باخی پوره به‌گییه^۱
 ئیستایش په‌یجوری شه‌ره‌گه‌په‌کم
 پیم خوشی خوشی دارو کوتاه‌کم
 له‌شم به کوتاه و راهاتووه
 دیاری به‌هه‌شته بؤ من هاتووه
 نالی (ولی) يه راست به‌م و تنه
 که ده‌لی تووتنه خه‌رجی سووتنه^۲
 له پاش هشتا سال نه‌وا هاته دی
 پار خیل بووین خومان به‌دوانه نه‌دی
 له دوای شیرینی تالی زور تاله
 مه‌ترسن ناخرى خیله نه‌م حاله

(ژین) ژماره (۸۲۲) ای نازاری ۱۹۴۶ از

^۱ نه‌م دیپه شیعره "په‌نده" لای کاکه‌ی فه‌لاح نه‌بیو.
^۲ ناماژیه بؤ دیپه شیعریکی "نالی" که ده‌فرمومی: سه‌هم و نه‌صلی يه، به‌حسی گیاه و گول
 نییه..... تووتنه خه‌رجی سووتنه، مووندنه ماجچ لعب دهکا.
 دیوانی نالی لیکولینه‌وهی مهلا عه‌لداکریم المدرس: ص ۹۹

له پری که خوی به کوری زانی
 تیگه یشت هوشی چوته میوانی
 خو خوا ئه یتوانی به (کن فیکون)
 بیخاته سهر یه ک باره‌گای گه ردوون
 بؤ چاولیکه ری هه فته‌ی پی خایاند
 نمهه پهندیکه به ئیمهه نواند
 عه قلی ته جره به راسته سهر ناکا
 بی به راوردہ که سهر ده رناکا
 هه رچی که هه لساو که وته سیاسته
 ته ماشا ده کهی بوو به سیاسته
 جو وجه له سه ری له هیلکه جو وقا
 توییکل کون ده کا له ژیر دهندووکا
 خوا ویستی جیهان بیڑی به یه کدا
 له پیش دا سه لم و توروی تیک به ردا
 غیره تی میللى نمه نده پاکه
 پیاو له کوشتن و برین بی باکه
 که سم نه دیوه وه ک کورد ئازا بی
 له ری مه شروعا هیئند بی په روا بی
 به لام ئه وانهی ئه بنه پیشه وا
 قوماشی گیانیان ئه کهن به که وا
 ئه گهه راست ئه کهن خویان تی هه لجن
 نه ک ئه وان توش کهن سووکی بؤی ده رجن
 (ژین) ژماره (۸۲۳) (۲۸) ای نازاری سالی ۱۹۴۶.

مامؤستا کاکهی فه للاح له گهه نهنده کانی ژماره (۸۲۲) لیکی داون و له (ل ۸
 ۹) به رگی چواره م چاپی کردوه.

ئهو كەسەئى زىنى كوردىم ناناسى
 قورگى ئەگوشم هەتا ئەتاسى^۱
 تەناف ئەستۆم توندتر راکىيشه
 هەتا دەپچىز بە گىرەو كىيشه
 گوريسي هيىند توند راکىيشا پچىرا
 كەوت و تەتلەئى سمتى وەر گەرا
 بەلام ئە سمتى بە شەق خاراوه
 پىيىتى ئەستوورە رەش هەلگەراوه
 نازاتم بەختى كورد بۇج وا رەشە
 لە مۇوچەئى رەش و سېپى بى بەشە
 ليسى كويىريمانلى كەوتۇتە ناو
 كەس ناپارىزى، ئەشكى سەر و چاۋ
 ناچارىن ئىيمەيش لە راستى كويىران
 بۇ پارىزگارى دەست بەينه گۈچان
 چاومان لەوهبو كە كويىخاي خىلىنى
 سەگ دەركا و نووزەئى نازى نەبىلىنى
 كەچى وا حۆل بۇو زەق زەق ئەپروانى
 لە چەندو چوونى ئىيمەئى نەزانى
 خوا يار بى ئىيمە ئەممەدى سوارەين^۲
 خاوهەن(قەدارە) و صاحبب نەقارەين
 سا، مىيم بۇ بىيىن بىرۋانى نىزىرم
 ئەو نىزىرد پىرەم بە مىيچىكە فىرەم
 (زىن) زمارە (۸۲۴) ئى (۱۱) ئى نىسانى ۱۹۴۶ ز

^۱ ئەگوشم "پىرەمىزىد" ئەگرم "كاكەئى فەلاخ".

^۲ ئەم دېرىھ لائى كاكەئى فەلاخ نىبيه.

^۳ ئەممەدى سوارە سەركىزدى سوبای ئەورەحمان باشى بابان بۇوه كاتىن جودتە سەر بەخدا.

گویم شل کر دبوو چاوم ئهیر وانی
 بۇ دەنگ و باسى رازى دیوانى
 هەر كەس بە رەنگى لە جىهان ئەدۋا
 ئەيانگوت رېكى و ئاشتى دواى شەر كوا
 ئەلمان چاوى لە بەشى زۆر بۇو
 بە زۆربۇو، بۆيە بە شەر و شۇر بۇو
 سويند خواران هاتن بەرھەلىستيان كرد
 بە هەر رەنگى بۇو وا لە ناويان برد
 هەموو بەرودوا ئەيانگوت بەين بەين
 بۇ ئاسايىشى جىهان شەر دەكەين
 واتەيىكى جوان كەوتبوھ سەرەدم
 چەند هيوادار بۇويىن بۇ سىلمى عالەم
 منىش جار بە جار پىيى پىيىدەكەنىم
 ئەمگوت درؤيە بەھو هيوايە نىم
 چۈنكۈ ئەورۇڭە خوا دنیاى دانا
 ئەم ناكۈكىيە دانا لە بەينا
 خوا كە ئادەمى لە بەھەشت دەركىرد
 فەرمۇوى دوژمن بن بە درشت و ورد
 قابىل و ھابىل لە سەرتاوه
 ئەم كوشتنەيان خستە دونياوا
 هەروا رۇيىوھ هەروھاش ئەروا
 بە سىلمى عالەم چۈن بکەم بىروا !!

(زىن) ژمارە (۸۲۵) ئى (۲۵) ئى نىسانى ۱۹۴۶ زى

^۱ رېكى و ئاشتى: لاي كاكەھى فەللاح نووسراوه "يەكى و ئاشتى".

خوا دوازده کەلۈوۈ خىستە ئاسمان
 كە رۇڭ بەھى دا بېرۋا بە ئاسان
 ئەم دوازده كەلۈھ حىسابى سالە
 بەھ حىسابىيە وا رۇڭ عەۋدالە!
 ئەم (باوه خولى) و باز بازىيەن ئەھ
 چاۋ شاركىيە رۇڭ و خۇنۇاندى شەھ
 يارىيەكى چەرخە (بابى، بابى) يە
 (عدد السنين و الحساب) يە
 سوورەي يونسە ئايەي پىئىنجەمین
^¹(تعلمون بلاغ مبین)

سەرى سال جىنگەي رۇڭ كەلۈوۈ بەرخە
 ئەگەر ئەتوانى رۇزىيەكى بەرخە
 هەرودك دوازده مانگ سالىيەكى ناوه
 بە دوازده سالىيىش دەورييەك تەواوه
 بە حىسابى توركى سال ناو نراوه
 بۇ ئەم سال ناوى سەگ دانراوه
 گەردشى ئەم سال لە خۇوى سەگايە
 بېرۋانىن كىيمان بۇ دېتە كايە
 پىلاو وەرگىيەن نامەرد سەگ لوورە
 هەورى سورە و رووى لە شارەزورە
 راستە، خوا، شەپى بۇ سەگ دانراوه
 ئەم ناوه، گەرى، دوور بى لەم ناوه

(زىن) ژمارەي (۸۲۶) ئى (۹) مايس ۱۹۴۶ ز

^¹ دەقى ئايەتەكە بەم جۆرەيە (هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدرة منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ما خلق الله ذلك الا بالحق يفصل الآيات لقوم يعلمون) يونس/۵. كاكەي فەلاحيش (وتعلمون بلاغ مبین) ئى نوسىيە.
 رۇزىيەكى بەرخە: لاي كاكەي فەلاح نووسراوه: "رۇزى لى بەرخە".

زۆلگى پەريشان بۇ يار پەسەندە
 داوى دلانەو بۇ مل كەمەندە
 پەريشانىيەكەى بەختى كوردانە
 كەس راناكىشى و خۆى سەرگەردانە
 موى زەنگى يەكىن لە بنىاتەوە
 شانەيش ناتوانى لېكىان كاتەوە
 خۆزگە وەك تۈوكى قولەرەش ئەبۈوين
 دەئالاينە يەك هىچ تىك نەدەچۈوين
 شۆخ و شەنگىنىكى يار بە دەمى تەنگە
 دەمى فراوان بۇ جەمال نەنگە
 بەش و نصىبى كورد دەمى يارە
 ئەمەندە تەنگە دەم بە هاوارە
 ئاسمان ملى دانەواندووە
 كورد دانانەۋى بۇيە ماندووە
 لىيى گەرى تو خوا باھەر سەربەرزى بى
 نەنگە بۇ گيانى بە ترس و لەرز بى
 لە رېئى مىللەت دا مردىن مەردى يە
 مردىن مردىن لىنگە فرى چى يە؟!
 ئازادە سەرى كەوتە كلىشە
 بىستۇونى سىتم ئەبرىن بە تىشە
 بەلام داخەكەم ئىيمە فەرھادىن
 بە تەفرەت شىرىن وا پەنچ بە بادىن

(زىن) ژمارە (۸۲۷) ئ مايسى ۱۹۴۶ ز

بیتو بؤکاری جیهان تیکوشی
 ئهبن بچیه سهر ریی فەراموشى
 ئەگینه مردن واله پیش چاوه
 ژیانی به ترس تامى نەماوه
 ئەگەر خوا نیسیان نەدا به ئینسان
 کى تیدەکوشى بۆ چوار رۆز ژیان
 بەلام کى هەروا مەرگى لە بیرە
 ئەم دونیای دوونە بەوه راگىرە
 هەیە موحجاج و پیرو نەخۆشە
 بەورەنگەيش ھېشتا مانى لا خۆشە
 هەتا لىّوى گۇر دنیامان ئەۋى
 پىغەمبەر فەرمۇوى كەس تىا ناسرهۇى
 لەگەل يەكىك دا ئەمەرۇ دووبەدۇون
 چاوتان لە يەكە لەگەل يەك ئەددۇون
 كە لە يەك بىران خەوه ياخەيان
 لە پى ناشەوان ئەلىڭ ئاش بە تال
 ئەمانە لە بىر خۆت ئەبەيتەوه
 بە خەيان عومرت نوى ئەكەپتەوه
 هەتا پىر ئەبى زۇرتر شىتگىرى
 بە دەست نەفسەوه دىل و ئەسىرى
 بە دەست تۈ نىيە سروشتت وايە
 بۆ بەقاي جیهان مەبەستى خوايە

(زین) ژماره (۸۲۸) (۵) حۆزه يەرانى ۱۹۴۶ ز

یاران هاواره دز ئەمضرۆشى
 خۆم ئەلّىم نىرم ئەو ھەر ئەمدۇشى
 كەوتۇويىنە دەورى دزىيى ھېيىند باوه
 كەسى پىدى بائىرى راستە نەماواه
 مىۋىيڭم ھەمە ترىي پايىزە
 كە خۆم ناشتۇومەو لە لام ئازىزە
 ھەر چى ئاو بەرە سەرى تى دەكأ
 بە بەرسىلەيى كۆشى پى دەكأ
 وا وتمان ئاوابەر(بىززو)ى پى دەكأ
 پياوى مالى بىوج پەلهى لى دەكأ؟
 ھەرچى دېتە لام قىرى دزىيە
 تا سەر باودى مانەوەي نىيە
 ئەلنى: نامىنەم ئەو بىن بە ترى
 دواى من ئەھوئى دېت گوردى لى ئەگرى
 بەو خەيالەوە ناترسى لە خوا
 ناوهستى حەلۋاى بەرسىلە بخوا
 دەورىكە ئەمەرۆ ھەرچى كەوتە كار
 دەستە دائىرەي ئەختاتە بازار
 لەگەل ئەو گۇرا گشتىيان بە جارى
 ودك ھەرمىي كرمى ئەكەونە خوارى
 ھىواى وەزىفە لاي كەس نەماواه
 بۆيە پىشىدەستى ئەمەندە باوه

(ژين) ژمارە (۸۲۹) ئى (۲۰) حوزەيرانى

از ۱۹۴۶

^۱ ئاوابەر: مەبەستى لەو كەسانەيە كە ئاوابىان لە مالى پېرەمېردى دەبرد.
^۲ ئەم نىوه دېرە لاي كاگە فەللاح وا نۇوسراوه: ھىامان بەھو غېرت بکىشىن.

بیستوومه راسته شەخسیکی گەورە
 کە یەکە پیاوه ئەمروز لەم دەورە
 بە تایەبەتى چەپەوانەيە
 بۇ كونى بەرتىل تۆپەوانەيە
 بە چەپ ئەنوسى و مەرج ئەباتەوە
 خەریکە چەرخى چەپ راست كاتەوە
 دەستى چەپ ھېزى لە راست زۆرتەرە
 چشتىكى ترى لا پېۋىست ترە
 ئەلېن: كاتى مار چووه كونەوە
 كە كلکى دىyar بۇو ئەيدۇزىنەوە
 كە بە دەستى چەپ كلکى راکىشى
 لو دووئى دەستت دى بە نەرمى و خۇشى
 خۇ بە دەستى راست تەكانت دايە
 كلکى ئەپچىز و سەلکى دەرنایە^۱
 مارى واى تىايىھە پارتى ئەم دەرەوە
 بىن ئىجازەيە بە پېچ و دەورە
 بە راست و بە چەپ كلکى ناگىرى
 بە ھېزى كلکى (ئىسىك) تىيى ناگىرى
 وا كورە شىيخىك كەوتە ئەو ناوە
 باوکى لە مارو ھار نەترساوە
 ھىوامان بەوه غىرەت بکىشى
 كەلکى گەل بىگرى و زەر گىك راکىشى

(زین) ژمارە (۸۲۰) ئى (۲۷) حوزەيرانى ۱۹۴۶

^۱ سەلکى: لاي كاكەي فەللاح نۇوسرابە "سەرى".

میوه گهنانه چاوییشه له ناو
 خوت زۆر مەخە بەر تیشکی هەتاو
 هەتاو کە زستان ناوی خۆشی يە
 هاوبن(سەبوونى) بۇ نەخۆشى يە^۱
 بۇ كور نەچووينه سەر بابە كور كور
 گر گر وەر گەر لىيمان بۇو بە گر
 ئەمسال لاقاوى ناو شارى ئەبرەد
 ئاوى زىندهگى ئىمە وشكى كرد
 پىشەى گەردشى ئاسمانى شىنە
 لە لاپىشايى لە شويىنى شىنە
 دنيا لە خولقى پشىلەدايە
 بە مىچكە مىچكە لە باوهەشتايە
 كە ويستت نەختى بۇت پى بکەنى
 لە پى بە چىنۈوك دەستت ئەرنى
 سەگ لە پشىلە بە وەفاتەرە
 پشىلە دركە و گەمال راگرە
 گەنم گران بۇو لە بەر گەم نانى
 زۆر كەس دەستى كرد بە ورچەوانى
 دونيا وەك رېيى بە فرۇ فيئلە
 ھەركەس لە دووى كارى خۆى وېلە
 ئىمەيش وەك كەرويىشك رۆز نووستو و كاسىن
 تا ديارى نەكەن لە خەو ھەلناسىن

(زىن) ژمارە (۸۳۱) ئ (۱۸) ئ تەمۇزى سالى ۱۹۴۶ ز

^۱ سەبوون: مەبىستى لە "سوم"، واه گەرمە و ھالاۋى هاوبن.

بُو دهسته لاتى ئەم بنىادىمە
 هەرج، بُو دانىيىت ھېشىتا ھەر كەمە
 بە ئاگىر سەھۇن دېنىيەتە مەيدان
 بىروو سكەى كردۇھ بە پەيکى جىهان
 لەپەرى دنيا واتەيىك ئەكىرى
 لەم پەرى دنيا خەلک گوپىلى دەگرى
 گاھ سلىيامان لە روپەدا
 كاھى يۆنسن لە ناو دەريادا
 تا زياتر عىلم و فەن بىن بە ئاكار
 بُو قەلاچۇى يەك ئەيەننە كار
 قۇنبولەى زەرى يە ماوه دەركەۋى
 كەئى بىن شارىيەكى ترى بەر كەۋى
 ھەشتا تىئىر نەبوون لە يەكتىر كوشتن
 تازە دۆست لە يەك ئەبن بە دۇزمن
 با بلىيەن ئەوان وا دەولەتىكىن
 خاوهندى سوپاۋ بە سەرەتىكىن
 نازانىن ئىرە چىلىقەن ماوه
 ھىچ كەسى لە سەر رېئى خۆى نەماوه
 لە پايەتەختا ئەحزابە و ئىزراب
 لايى ئۆپەراو لە لايى رۇباب
 ھەر ئىعتيراضە و تەنقىيەدە توانج
 ناوهستن نانى بىرژى لە سەر ساج
 (زىن) ژمارە (۸۲۲) ئى (۲۵) ئى تەمۇزى ۱۹۴۶

١ ناماڇىدە بُو تەختى حەزرتى سليمان كە بە حەوادا فريوه، بە رۇزىك دوو مانگ بىنگە بىرپوھ. ھەر كاتى ويستېتى بىن
 بُو شۇينىن خۆى و ھاوريكاني سوارى فەرسەكەى كردۇوھو فەرمانى بە با داوه فراندوونى ھەتاي نىيەر و مانگە بىنگى
 بىرپوھ دوا نىيەر و مانگە بىنگى تىڭەرەتەدە. قۇرئان دەفرەرمۇسى؛ (ولىسلامان الريح غدوها شهر و رواحجا شهر وارسلنا لە^{١٢}
 عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه باذن ربها). سورەتى (سپا)/ئايەتى .١٢

ئەيانگوت جاران بۇ ماران گەستوو
 ترياك لە عىراق بۇ شاران ئەچوو
 ئىستا ئەمەندەي مار تى خزاوه
 ترياكى ماران تۆوى بىراوه
 بەلام ترياكى كېشان بى كېشان
 كە بە دوكەلۇ زۆر كەلۇ پېشان
 زۆر كەس سەرمەستى بەنگە دەبەنگە
 فەقىرو هەزار تىياچوو بەم رەنگە
 بەلام بۇ ئىيمە دەور گۈرپاوه
 ناوى سووكىمان لە سەرنەماوه
 خۆرمایىكىيان بۇو وشكى مشك مژه^۱
 كە پېيان ئەگوت: خورماى كورد كۈزە
 ئىستا كورد كۈزە بۇو بە زوهدى
 برايەتىيەكمان بۇ ھاتۇته دى
 بەلام كورد ھىننە خورماى خوش ئەھۋى
 لە هەر شويىنى بى شويىنى ئەكەھۋى
 تەرسى كەرەكەي جەجال خورمايە
 بۆيە ئەمەندە كوردى لە دوايە
 گەزۆ بە قەومى مۇوسا دراوه
 ئىستا لەم خاکە بۇ ئىيمە ماوه
 گەزۆ و دۆشاو و خورمامان ھەيە
 گەزۆو دەم تالى ئىيت تاکەيە

(زىن) ژمارە (۸۲۲) ئى ئابى ۱۹۴۶.

^۱ خورمايىكىيان (پيرەمىزىد) خورمايەكمان (كاڭەي فەللاح).

زانایان ئەلین کە ئەم جیهانە
 شوینى يەك كوشتنى زىنده و هرانە
 هەروا بىروانە هەرجى گياندارە
 بە سەر خوار خۇيا زالە و زۆر دارە
 پشىلە بۇ مشك تانجى بۇ كەروپىشك
 گورگ بۇ بىز و مەر بۇ كەرى بى مېشك
 جىگە لەمانەيش لە ناو خۇيانا
 سەگ و بەران و بارگىر شەپىيانە
 بەلام ھىچ كاميان وەك ئادەمىزاز
 خەرمانى گيانى يەك نادەن بە باد
 جاران بە شىرو تىر كەم ئەكۈزرا
 ئىستا بە بۆمبىا لەش كەوتە سەحرا
 بە گوناھى خۆى ئادەم دەر كرا
 ميراتى شەرى بە ئىمە بىر
 لاپىك خوا فەرمۇسى (ولا تذورا)
 لاپىكىش (بعض بعض عدو)
 هەموو تىرەپىك بۇونە بىرای يەك
 لە ناو ئىمەدا ماوه شەپەسەگ
 دەستى سياسەت تىڭىمان بەر ئەدا
 وەك پەل ئەماندا بە كەللەي يەك دا
 خوايە كۈنەكان ئەگەر بکۈزى
 ئەوسا ئەتوانم بلىئىم كورد ئەزى

(زىن) ژمارە (۸۲۴) ئ (۸) ئابى ۱۹۴۶ ز

١- ئاماژىدە بۇ فەرمودەيمىكى قورنائى بىرۇز كە دەقەرمۇنى (ولا تزر وزارة وزر اخري.....) ئەم پىتەيە به شىتكە لە ئايەتى قورنائى سى جار لە سى ئايەتى جىاجىجا دا دوباره بۇتەوه سورەتى (الاسراء / ۱۵، سورە الفاطر / ۱۶، سورە الزمر / ۷). ئاماژىدە بۇ به شىلک لە ئايەتتى قورنائى كە لە بە سەرھاتى نادەم و حەوادا قورنائى سى جار ئەم ئايەتى بەم مانايە هىنناوه: سورە البقرە / ۳۱، الاعراف / ۲۰، طه / ۱۲۳، ھىچىشيان دەقەكمەدى بەم شىۋەسى سەرەوە نىه. دىارە بىرمىزىد بۇ مەرىبەستى خۇى ماناي و مرگرتونە نەك دەق.

سی کوچکه‌ی کوانووی دهوله‌ت و نهمرمی
 ئهشی یه‌کسان بی بؤ به‌رزو نزمی
 که پیچکه‌ییکی کورت بی ئه‌مووستی
 منهجه‌ل له‌سهری راست راناوهستی
 به هه‌ر لاییک دا چه‌وت بی نه‌برژی
 چیشته‌که‌ی به سه‌ر زه‌ویا ئه‌پرژی
 دامه‌زراندنی دهوله‌تیش وايه
 تیکریا موساوات ئه‌یخاته کایه
 ئه‌مه‌وی بلیم نابی کورد کورت بی
 ئه‌بی بؤ خزمه‌ت پیشکه‌هتتوو و گورد بی
 ئه‌بی پیک ببرین نه‌وهک لیک ببرین
 چونکو بؤ غایه‌ی ژین له سه‌ر يه‌ک رین
 نه‌گهر بی و پاشقول له يه‌کتر بنیین
 له ریکه‌ی راستا هرددوو هه‌لئه‌نگویین
 چه‌ند خوشه دوو دهست به‌هیز تیکوشتی
 گوزه‌رانی خوی به زور راکیشی
 له نه‌بوونی يه ئه‌م گروگاله
 ئه‌لیین ته‌به‌قى پې ئاشتى ماله
 ئه‌وى هه‌يەتى به‌رجاواي تیزره
 له ئازايى دا نموونه‌ی شىزره
 لاوى به دراو وەك (بابه عەلی)
 ئىشى وا ئه‌كا پیئى ئه‌لیین: وەلى

(زین) زماره (۸۳۵) ای (۱۵) ای ثابی ۱۹۴۶ ز.

که خوا بیه وی یه کن بکا به پیاو
 ریکه و تی ئه توی بؤ ئه خاته ناو
 زور به ئاسانی پیی سه ردگه وی
 به ختن دوزمنی له راست ئه خه وی
 دوو زور دار ئه چن به گز یه کترا
 له هه رد وو لاوه ئه بیی به هه را
 یه کن له و لاوه که تییده فکری
 ئه وه یان چاکه لای ئه و ده گری
 خواش دیاره پشتی چاکان بھر نادا
 که بھ دکار که وت و پیاوی چاک سه رکه وت
 یاریده دھری پاداشی بھر که وت
 ئه لئی کاکه تو که یاریده دام
 ئیتر چاودییری تو فھر زه له لام
 که واته ئیتر سه ربھ است رابویزه
 بؤ بینگاری کھس مه چووره گیزه
 باری بینگاری جده وی کردی
 دارو فھلاقه له ناوی بردى
 به دیمۇقراتی رو بکھرە هاتى
 خزمە تت زور بیی بؤ خۆ ولاتى
 بیرت بیی زولمت چەند پیی گران بwoo
 قەومت بھ سته م چەند ناتھوان بwoo

(زین) ژماره (۸۲۶) ای (۲۲) ای ئابی ۱۹۴۶ ز.

جدهو: بھ بیرینى ناوشانى ولاخى بارى دەلتىن که كۆبان ئازارى دەدا و برىندار دەبن.

گهوره ئاوي رشت بچووک پىيى لى خست
 به بىانوو پەتىيان بۇ بچووک ھەلخست
 دەستەئى ھەمەودنە ئەچۈون بۇ تالاان
 شويىنيان ئەكەوتىن خويىرى و منداالان
 ئەوان دەردىچۈون تالانىيان ئەبرەد
 دواى ئەوان ڙن و منداالىيان ئەگرت
 بانق ھاوار ئەكا پارە لاي منه
 بۈچ ئەگەرىن لەم كون و قوزبىنه
 تانەئى ھاوجەشمى لە سەر چاوتانە
 پىيى نابىينن ئەم كۆشك و ھەيوانە
 دىزى ملىيونەر پىيى سەرئەفرازە
 بۇ ئانە دىزە ئەم شەق و گازە
 ھەندى لەوانەئى كە پاس ئەدىپىرن
 بە كەر ناوپىرن بە كورتانا شىپىرن
 دەردى گرائمان (پارتىزانى) يە
 ئەم دوو بەرهكىيە لە نەزانى يە
 غەرەزى شەخصى بىئى ئىنسافى يە
 رەش ھەر رەش پىشهى كۆنى حاقى يە
 تا بۇ وەزىفە پىاوا ھەلئەبڑىرى
 دلەنباييشى باش بىئى نەسپىرى
 كەس لە وەزىفەئى خۆئى ئەمەن نابى
 بېستانيش ئەبىن ھەر بەرهلەدا بىئى

(زىن) ژمارە (۸۳۷) ئى/۹/۵ ۱۹۴۶.

جه‌ژنیکمان رویی جه‌ژنیکمان ماوه
 هر لای خوا ماوه ماوه بی ماوه
 هی وامان همیه هیوای به خوایه
 "من یتوکل، حسبی" ی له دوایه^۱
 ئه رکی گرانی و گه رمای رهمه زان
 ئه مانخاته ناو فینکی ناو جه‌زنان
 چهند خوشه له پاش تالی شیرینی
 له شوین ترسی شهر موژدهی ئه مینی
 دهوله‌ت پاریزی تا له بهینا بی
 باوده‌رم کرد ووه ئیتر شهر نابی
 له رهوی زهمین دا (موالید) سیانه
 دهوله‌تیش سیانه هه ر سیانه^۲
 ئه وی بیه‌وی سه‌ری نه‌ییشی
 بهشی هه‌لگری و دوانی ببه‌خشی
 پارووی زل گه رهوی ته‌نگ ئه دریشی
 زوریشی لی بکه‌ی پیاو ئه‌خنکیشی
 ته‌ماع که‌میش بی زیانی زوره
 دهستوری ئاشه باراش به نوره
 له ژوور ئیمه‌وه باراشیان لی کرد
 ئاشیان ئه‌گه‌ری له‌سه‌رخو ورد ورد
 ئه و هیوایه‌مان خوا لی نه‌سینی
 بونی خه‌پله‌یان ئیمه‌یش ئه‌زیشی^۳

(زین) ژماره (۸۲۸) ی (۱۷) ی نه‌یلوولی / ۱۹۴۶ از.

^۱ (من یتوکل) له چاپه‌که‌ی کاکه‌ی فهلاج دا بوه به (من یتوحد).

^۲ دهوله‌تیش سیانه مه‌بستی نمه‌یه که دهوله‌ت پیکدی له السلطنة التشريعية، السلطنة التنفيذية، السلطنة القضائية.

نه م به نیاده مه هیّند ددم ده مییه
 ناوی زینده گی له ناو ددمی یه
 کاتی که که وته سه ر کورسیی مه سنده
 نه لئی وا چه سپیم هه تاکو نه بده
 خوی به ره نگینکی وا، لئی نه گویری
 لای وا یه، هر گیز ناچیتنه گویری
 به و هه وا یه وه تا له و بانه یه
 گونای که س نیه لای خودا خواسته^۱
 (ان الانسان لیطفی) راسته
 ئاگای له چه رخی که ج ره فtar نییه
 نازانی دنیا پایه دار نییه
 له پر نه بینی له پینجوانیه وه
 بومه له رزه یی هات به قینه وه^۲
 بانیزه خولیای رهو خاند به جاری
 له و بانه به رزه زرم که وته خواری
 شیری حوش تیری صالحی رژا
 پریشکی میزی میزی لئی پرژا
 هه زار جار واته هی وا بیزراوه
 دهدی خه رؤیی وا چیزراوه
 نیسیانی نینسان نه مه نده زاله
 له راستی ته ماع زور که س مندانه

(زین) ژماره (۱۹)ی نه بیلولی / ۱۹۴۶ از.

^۱ خواسته (بهره مبترد) راسته (کاکه فمه لاح).
^۲ نامازیه به بومه له رزه که بینجوانن که سالی ۱۹۴۷ تووشی بوو.

ئەيلوول هات گولزار ئای لوول و مەلوول
 گەلار پىزانەو تۆزو گەرده لوول
 داخو ئەو داخە درەختى بى بەر
 گەللى ناواھرى و وا ئەيپاتە سەر
 ئەوانەئى كەوا بەرمان بۇ ئەگرن
 زستانيان لى هات لە سەرما ئەمن
 ئاي وەيشۈومەش شۈم چەندە بى باكى
 گياو گول ئەمرىېنى و پىتى فەرەھناكى
 لاپىڭ فەرتەنەئى ھەوايى ھەوا
 لاپىن سەر زەمەن وە پىاۋ، پىاۋ ئەخوا
 جاران ھەر زەنگى باربار پىاوخۇر بۇو
 ئىستا مەدەنىش قىئر بۇون، وا زۆر بۇو
 ئەوان زۇردارن با بائىين گەر ئەكەن
^۱ بۇ مۇستەعمەرەئى زۇرتر شەر ئەكەن
 ئەئى ئىئەمە بۇ چى وا تىڭ ھەلەچىن
^۲ بە بىن شىر، وەك شىئر لە پىر ھەلەچىن
 لە باتى ئەوهى دەستى يەك بىگرىن
 لە بارەگاي خوا تىئر بۇ يەك بىگرىن
 جامىعەپىتىك بىت تىكرا عىراقى^۳
 قەومىتىكى راقي نەوهەك فىراقى
 بەلکو پىتكەوە بە خۇشى بىزىن
 بە دووربەرەكى بۇچ بکەوینە قىن !

(زىن) زمارە (۸۴۰) ئى (۲۶) ئەيلوولى / ۱۹۴۶.

^۱ نەم نىوه دېرە لاي كاڭەئى فەلاخ ئىبىه.

^۲ نەم نىوه دېرە لاي كاڭەئى فەلاخ نەبو.

^۳ جامىعەپىتكە: لاي كاڭەئى فەلاخ نوسراوه (جامىعە پىتكە بىن).

جاران ته‌ناف باز له نیّران ئەھات
 به سەر تەنافا نەکەوتە تەرات
 له ژیئردا پیاوى بۇو كولەبنە
 ئەو ئەيگۈت: ھونەر ھونەرى منه
 ناویان لى نابۇو "فس فس پالەوان"
 پەكى نەدەكەوت به دەم و زوبان
 "فس فس پالەوان" تەننیا يەكى بۇو
 ئىستا له شويىن ئەو سى و چوارى دەرچوو
 به فەندو فيللىق فەننى واھىرن
 به شويىنى بەرزا "جۇ" ھەلەدگىيەرن
 زەمانى عيساوا پىيغەمبەرى جوو
 درۆيان ئەگىرد پەرويان رەش ئەبۇو
 ئەم زەمانە راست رەۋى پیاو رەش ئەكا
 پیاوهتى پیاوى بى بەش ئەكا
 بەدەركەدەھىي ئەوهندە باوه
 خۇمىشى تىيام راستىڭۇ نەماوه
 زۆريشمان ماوه بۇ دەورى مەھدى
 ئاواتى پیاوى راستىڭۇ بىتە دى
 كە (محمد) ھىچ بەمانە نەكا
 مەھدى ئەمانە چۈن ئىصلاح ئەكا؟!
 خواستى خوايى ئەم دەورو دووكانە
 ئەفراسىياو و خراپ كاوس بەھانە

(زین) زماره (٨٤١)ى تىشىرىنى يەكەمى 1946-1947.

ئىمە كردهوهى باوو باپيرمان
 شiroوهشىئىيە و ئازايى و مەيدان
 ئەلەين: شىرى دا لە تەوقى سەرى
 دايىدىرى هەتا بەندى كەمەرى
 بە پالەوانى ناويان دەر دەكىد
 هەرچى ئەيىبىنى سوجەدى بۇ دەبرد
 كوشتن ئازايى و راواو ۋوت ھونەر
 بەم پەنگە زۆرى بۇ دەچووه سەر
 جەردەيى غەزوه ، جەريمە حەلائىن
 تىكىرا ھاوبەش بۇون دزو خاوهند مال
 سەرمایە و سەروهەت رەم و ئەسپى بۇو
 لە چىڭلا لەشيان پې لە ئەسپى بۇو
 خزمەتكارىييان بە فەخر ئەزانى
 تالانيان بۇ لاي ئاغا ئەھانى
 ئاغايىش لە هيچە ئابروو ئەبردن
 لە تەويىلەدا حەپسى ئەكىردن
 ئەپارانەوه لاي خوا بە شکات
 ئەيانگوت خوايە چىمان بە سەر ھات
 دەنگى غەيىب ئەيىگوت ھەى و الى كراوه
 خوتان يارىدە زۆردارتان داوه
 هەرچى كە پشتى زۆردارى ئەگرى
 خوا زۆرى ئەوى بە سەرا ئەبرى

(زین) زمارە (۸۴۲) (۱۰) تشرىينى يەكەم ۱۹۴۶ء.

^۱ يارىدە (بىرەمىرىد) يارمەتى (كاڭە ئەللەخ).

دنیا هر رُوّزه له سهر ره نگیکه
 بُو بُوک و زاوا به ئاهه نگیکه
 بهنی ئیسرائیل ئهدا به موسا
 موسا له پیشا له فیرعهون ترسا
 دوای خوا وای کرد بهنی ئیسرائیل
 که وتن شوپن و فیرعهون که وته نیل
 عیسایش بهو هه ممو موعجیزه يه وه
 داما بُو به دهست قه و مه که يه وه
 گا، گوپرده که خوا، گا خواه هه يکه لان
 خوا بُو که يفی خوی هینانیه مهیدان
 دوای هه مموان هیتلر پیش ئه لامان که وت
 به ختی يار نه بُو به (الامان) که وت
 ئینجا بُرانین بُر کی ئه که وی
 ئاوا ته خوازی دنیاین بُو شه وی
 تارای بانقه نوت ئهدا به سه ردا
 به لارو له نجه که هات له دردا
 سه رمه شقانه که دین و ئیمانه
 ئیجا دوزمنی برا و خزمانه
 ئیمه له سهر نه و که تیک به رده بین
 نه و بهوه دیته که يف و پیکه نین
 صهد هه زار مليون میزدی مردووه
 بُو هيچیان ته عزیزی دانه گرت ووه

(زین) ژماره (۸۴۲)ی (۱۷) تشریین يه که م سالی ۱۹۴۶ ز.

هر چی پیش ده زین له خوراکی خوش
 له دواي عهودالين به ههول و په روش
 هر ئەمەندىيە هەتا تىير ئەخۆين
 له دواي تىير خواردن دەستى لى ئەشۇين
 كە زيادە خۆرى له حەد سەركەۋى
 حەبى پەوانى و حوقنەمان ئەھوئى
 دواي ئەوه ئىتەر ھېننە زۆر ناخوا
 تەمى خواردوه بە پارىز ئەرۋا
 بەلام دەولەت و پارە هەتا بى
 هەر دەلى كەمە بۆم تىكە با بى
 موبىتەلائى پارە (امتلا) ناكا
 تا بە گۈرەوشار ئەدرى له خاكا
 پارە بۇ پىاوى خوابپىداو چاڭە
 كە ليي ئەبهخشى بە خېر و چاڭە
 دەولەت ئەوهىيە كە وا له دوا خۆى
 ناوييىكى چاڭە بە جى دېلى بۇي
 جاران ئەيانگوت: لىرە لغاوه
 لىرە ئەفسۇونى بانقەنەوت باوه
 لىفەى بانقەنۇت عەيىب دانابۇشى
 دانا بۇ لەشى پاڭ تى ئەكۈشى
 ئەمانە پەندى رېنى ئىنسانى يە
 چى بکەين مەيلى خەلق بە شەيتانى يە

(زىن) زمارە (۸۴۴) (۲۴) تىرىپىن يەكەم سالى ۱۹۴۶.
 لاي ڪاكەي فەلاح نەم پەندە نى يە

ئەلماس و ئالتوون چونكە نايابن
 هيئىند خوشە ويستن وەك داك و بابن
 هەرجىش كە زۆر بۇو قەدرى نامىيىنى
 با ئاوىيىنه يش بى كە پياو ئەنۋېنى
 بەردى بەرزنجە يش وەك ئەلماس وايە
 ئەو چونكۇ زۆرە كارى لە دوايە
 تەنها چشتىكە كە وا زۆر كەمە
 كەسىش نايەۋى ئەللى خۆم ھەمە
 ناھەقىيان نى يە كە نايانەۋى
 هەرجى بۇوى نانى بى دەس ناكەۋى
 جاران كە گەزو كەم بۇو شەكر زۆر^۱
 حەلۋاي ساغ نەبۇو سا مەگەر بە زۆر
 ئىستا كە شەكر لە ناوا نەما
 حەلۋا بۇهتە دۆشىاوى خورما
 پارە فىرۇ فىيل كەوتە ئەم ناوه
 دراوى حەلائ لاي كەم كەس ماوه
 هەر بەو پارەيە ئەچن بۇ مەكە
 ئەلپىن: بۇ حەجە تۈ باوهە مەكە
 بۇ سويىنە بلىپىن: بە قولقى كابە
 يا، لابەيە، حەج لە ناوا لابە
 هەرجى بته وى بىكىرى گرانە
 لافى وەتن و شەرف ھەرزانە

(زىن) ژمارە (۸۴۵) ئى (۲۱) تىرىپىنى يەكەم سالى ۱۹۴۶-ز.

^۱ نەم دېپە لاي كاكىمى فەلاخ نى يە.

هاونشیتی به د ته فرهی ئیبلیسه
 له رهک و پهیدا خوینی پیسه
 قامیشه لانی وشكه دلی پیر
 زوو، ئاگر ئەگری به نالهی شەوگىر
 كه دووگەن دەركەوت ئاگرى لە شوینە
 خۇت بپارىزە دل مەرنجىئە
 گول بە فرمىسکى چاوا ئاو دراوه
 بۇ يەخە زۆردار ھەللىزىراوه
 كاتىكەت زانى ھەلچەقى لە دل
 ئەو گولەی گەلی (كەل) ئەينىتە گل
 جاران ئەسپىكىيان ئەدا بە سوارچاك
 ئەيانگوت سوار بە و لىي خورە بېباڭ
 ئىستا بەو شەرتە ئەسب ئەدەن بە پىاو
 نابى لىنى خورى بە غارو بە تاو
 دى يېڭىك ھەرييەكە پىاواي پىاواي بى
 موختار بائى چى دز لە ناوى بى
 (پارتىزانى) يەو رۇز رۇزى دەست دار
 ھەركەسە دەستە خۇي ئەخاتە كار
 جاران ئەيانگوت ئەهل بۇ ئىشە
 كە چى ئىش بۇ پىاوا بووه بە پىشە
 هيومان وايە دەستە ئەمجارە
 تەرتىبىيەكى باش بىدەن بەم كارە

(زىن) ژمارە (۸۴۶) ئى (۱۴) تىرىپىنى دووەممى ۱۹۴۶ ز.

زور که سم دیوه حمز له گوشت ناکا
 ههیشه دوزمنه له گهله جینی پاکا
 ههندیک ناوییرن مریشک سه بربن
 ههیشه به زوری کوشتن ئه خورن
 ئه یگوت بؤیه ئه قچینم زه لام
 لنگه فرتیکهی زور خوشه له لام
 دهوله تیار ئه یگوت که شهه که وته ناو
 په پیزت پاک بى له دروینهی پیاو
 ئه مانه مودهی دیموقراتی بوو
 بؤیه وا روومان له نه هاتی بوو
 ئیستاکه کوشتن باوی نه ماوه
 تالان و برق و قرب و چرب باوه
 هه رچی دهستی بوو کو ئه کاته وه
 گله کمس له خو کو ئه کاته وه
 ئه لین (مههدی) دیت له و لاته وه
 گورگ له گهله مهرا ناو ئه خواته وه
 مه پوندار بهمه کمس دلتنیا بى
 نهم سه رزه مینه نه مهی تیا نابی
 به لام هی جه جال راسته هه لساوه
 که تووینه شوین که ر به هۆی خورماوه
 به رایی ده رکه وت برا (دوبرا) یه
 برا به زهیی به برادا نایه

(ژین) ژماره (۸۴۷)ی (۲۱)ی تشرییت دووه‌می ۱۹۴۶ از

له سهرهتای ئه نیوه دیپردا بېرەمیرد بۇشاپی داناوه، هەلبەتە مەبەستى لە يەكى بىووه ناوی نەھیناوه، به لام کاکەی
قللاح (ئەو)ی داناوه.

خوا بؤيە ئىمەن نارده سەر زەمين
 دوزمنى يەك بىن بە شەرو بە قىن
 نابى ئادەم يىزاز بە شەر نەبى
 بى شەر بى، نەبى هەر بە شهر نەبى
 ئەوانەمى ئەللىن: حەز لە شەر ناكەين
 ديموكراتىن و مائىيل بە چاڭەين
 هەموو سەركىرەتى شەرى رابوردوون
 لە ژىر پالتووه تىغ لە يەك نەسون
 ئەمەن ئەمرىكايەت ئېگوت (مون زەتۆ)
 دونياى شەقاند ھەروەك (مەشكەت دۇ)
 ئەويتىشيان وا سەر بەرد ئەگرى
 صەد خالق خالق كەلگى ناگرى
 ئەمى ترىشيان لىيەمان تۇراوه
 لاپەلا بە قىن لە ولا وەستاوه
 ئىمەن واقاکە بىينە سەيركەر
 لە سەر گىرى بىن لە لەشكەر بەدەر
 لای معاویه شىرينى بخۆين
 بۇ نويىز دواى نەوهى عەلى بکەوين
 بەلام شىرينى شەكىرى تىا نەبى
 واقاکە (جا) كەيش نىوهى (گىا) نەبى
 هەى هوو ئەمانە خەيان پلاۋە
^١ ئىمەن و خۆشىبەختى رەتمان بلاۋە

(زىن) ژمارە (۸۴۸) ئى (۲۸) تىشىرىنى يەكەم سالى ۱۹۴۶.

^١ لە بەندەكانى كاكەمى فەلاح دا نوسراوه: (بۇ خۆشىبەختى يە رەتمان بلاۋە).

نهگهه دانایت و هؤشت به گیره
 له ناوه مهلان دا کام مهله بشیره
 مهلهین مهبعووسی به راو تهدبیره
 فرده قری قهله هر بؤهنجیره
 فرکه فرکه مهله له شوین دانه یه
 هه رچهند قیسمه تیش ئاواو دانه یه
 چى بکەن هەی هاوار نەفس زالمه
 من نەفسم تۆرا نەمە حالمە
 نەوى هەلگردی به ئەندازە یه
 گوزه رانیشی به شیرازدە یه
 مەلهین: ئەم خەلکە واتەمە عکارە
 داود پېغەمبەر كەوتە ئەم کارە
 دوايى پېغەمبەر رېئى تەماعى بەست
 پشتىنى لە سەر گۇشتە وە ئەبەست
 تۈرك وتۈويھەتى (بەتەر قارداشم)
 (ازە جىڭ اشىم اغلىيسىز باشىم)
 ھېشە كە چاوى بە بانقەنۇت كەوت
 بە غار بۇي ئەچى نەوەكە بە رەوت
 بؤ دەولەمەندى (رەشتە) ئەم بۇوكە
 تا بارى قورس بى ئەلەي: سووکە
 بىگە بەرە بؤ لېفەي مەلايە
 كى دەلئى دووگى چەور بە بەلائى

(زىن) ڈماره (۸۴۹) ی (۵) ی کانونى يەكەمى سالى ۱۹۴۶.

زستان هات ههزار خه مباری داره
 لای دولله مهندیش تهربی به هاره
 ههندی خوشحالان (قابینه) گوړا
 به لام ګرانی قاپی نه گوړا
 ناسایش بؤ لات مه ګهر له گوړا
 پیاوی به هه لات هه روا له گوړا
 که مه بعوسی بئ خه یالی شه ووت
 راکشی و بنوو با بیته خه ووت
 خوشی بؤ ئه ووهی که خه یالی باز بئ
 نه ک به ئه فسانه چاوه رېی باز بئ
 تاریکایی شه و ئیواره دیاره
 کوا میراتی که ر بؤ که متیاره؟^۱
 یاری جارانمان بابی بابی بولو
 سوار بولون به پرسی ناحیسابی بولو
 ئیستا فوت بوله حیساب به گوله
 تنهها باییعی به (رېوں)ه رېوںه
 فوت بول و پرگول بکه ویته نیو
 به شیوهی جلقوه ئه بئ به جنیو
 ئه لیئن: بئ ئه رخه ناکه ویه کایه
 به میردی نییه ئه ویش به خودایه
 پارهی دولله مهند دهمت شل ده کا
 به خیلی زور جار تهوق له مل ده کا

(ژین) ژماره (۸۵۰)ی (۱۲)ی کانوونی یه که می سالی ۱۹۴۶ از.

^۱ قابینه: مبهمست له وزارتنه
 کوا؟ (بیرمیرد) کهوا (کاکه فه للاح)
 فوت بول: نه ګهر و پرگول واته فاریزه بکه ویته نیوانیمه و شهی بول حیا دمبیتمووه که به عمرهی له ناخاوتنا وشمیتکی
 ناشیرین دمرده جو.

مندال به ئاگر دهستى بسووتى
 پىئى ئەللى بقە كە دىيى بزرووتى^۱
 ماران گاز لە خشەى مىرروو ئەترسى
 كورد به ئازايى لە هىيج ناپرسى
 ئەللىن: ئازايى و نەزانى براان
 خۆزگە ئەم دوانە لە يەك ئەبران
 جوبيرائىل دهستى موسای راکىشا
 ئاگرى پىن ھەلگرت كە سووتا ئىشَا
 ھەرچەند ئەو ئاگرە زوبانى سووتاند
 بە زوبانى "پس" فيرعەونى پساند
 ئىمە ئەممەندە سەرمان سووتاوه^۲
 وەك كەچەل تۈوكى سەرمان نەماوه
 بەردىكىن لە تويى قۇچەقانى دا
 گەرایين بە دەورى سەرى خانى دا
 ھاوېشتىنيانە گۈپلاكى خۆمان
 بەم سەرگەردىيە بۇوينە سەرگەردان
 لە كاۋ ئالىكى گازر گەر تۈرایين
 بە فىللىي پىوپۇ بۇ ئەبرايىن^۳
 ئەمانە ھەمۈمى لە دل ساق يە
 (من يتوكل) (حسبە)، كافى يە
 هيىندەم زانىوە نابېرىيىنەوە
 لەشمان سووك ئەبى كە ئەبرېيىنەوە

(زىن) ژمارە (۸۰۱) (۱۹) كانوونى يەكم سالى ۱۹۴۶ ز.

^۱ (بىنى ئەللى) لاي كاكەي فەللاخ نوسراوه (بىنى ئەللىن)

^۲ ئەممەندە (پىرىمەتىردى) نەوەندە (كاكەي فەللاخ)

^۳ لە رۇزنامەي (زىن) و لە چاپەكەي كاكەي فەللاخىش دا لم شۇينمدا بۇشايى دانراوه.

له ناو کارخانه‌ی چه رخی نه فلاکا
 هیج به نیاده‌منی لهوی تر ناکا
 هه‌یه دریزه ودک عووجی عهنه‌ق^۱
 هر لو خؤیه‌وه دیته مه‌حه‌للهم
 تاکو (نه‌پناییش) هه‌وساری نه‌کا
 داینه‌مرکیتی، نایه‌لئی راکا^۲
 (کوله‌وه‌باب) ا وایشمان دیته ناو
 سیفهت و قافیه‌ی ودک یه‌که ته‌واو
 هه‌ندیکی تریش هه‌یه جانمه
 هه‌رجی لئی پرسی هه‌ر نازانمه
 دوو فریشته‌ی بهرز هارووت و مارووت
 خستمانه چالی بايل به جووت جووت
 بون که نه‌مانگوت به فه‌رنگی بون
 بهو بونه‌وه‌یه به ره‌نگ بwoo نه بون
 هی وایشمان هه‌بwoo ده‌سی نه‌وه‌شاند
 له سهر سهر قابی دلئی نه‌رنجاند
 نه‌مانه کامیان وه‌کو یه‌کترین
 تا ببنه نائیب له به‌ریان مرین
 دهست له کاری خوا نه‌ده‌مین چاکتره
 هه‌ر بلایین به‌ربووک له بووک جوانتره
 نای بونه‌وه‌یه کان ده‌بیته‌وه
 به گریان به‌ره‌و مال نه‌بیته‌وه

(زین) زماره (۸۵۲) ا (۲۶) کانوونی یه‌کم سالی ۱۹۴۶.

^۱ عهنه‌ق (بیره‌میرید) حه‌للهم (کاکه‌ی فه‌للهم)
^۲ نه‌نمیوه دنیه نیوه‌یان لای کاکه‌ی فه‌لالح نوخته‌ی بونه‌وه‌شاند

ئەلیین: گیا لە سەر بىنجى خۆى ئەروى
 بۇ بنىادەم خەلک وەكىو تې ئەدوى!!
 بەلنى بۇ ولاخ رەسەن زۆر باشە
 وا گۈلە بارگىر دىيارە لە پاشە
 زۆر جار ئەيىينىن كە دايىك و باوك
 ئەدرەوشىئەنە وە وىتەنە چراوڭ
 كەچى مەندالىيان هىيچ لەوان ناجى
 باخى زىنەتگى خەلک ھەلەپاچى
 دىسان حۆكمىتى قەتعى نادرى
 وەجاخ زادەكان شەرم ئەيانگرى
 بە حەج و شەراب ئەلیین وەك يەكتەر
 چاك چاكتەن خراب خرابىت
 ھەندى پىشەمان ھىشتا ھەر ماوه
 تەپلىن و بەيداخى حاجى يان باوه^۱
 ھەر دەلەن قوماش كەممە و گرانە^۲
 پىزە بەيداخى حاجى بىپوانە
 خۆزگە مەبعووسىش بەيداخى ئەبۇو
 بە تەپلىن و بەيداخ بۇ مەجلىس ئەچوو
 ئەوسايە دەنگىيان دەلەيرىت ئەبۇو
 لە ناو كۆمەل دا ناويان دەرددەچوو
 ئىيمە ھەر لە سەر ئەو فىكرەين كە بۇوين
 ھەر لە راوى يە زۆر چاکى بۇ چووين

(زىن) ژمارە (۸۵۲) ئى (۲) كانۇونى دووەم سالى ۱۹۴۷ء.

^۱ ئەم نىبوھ دېزە لاي كاکەي فەلاخ بەم شىوپەھ نووسراوە (بۇيە بنىادەك خالك وەك تې ئەدوى)

^۲ باوه (پىرەمىزىد) ماوه (كاکەي فەلاخ)

^۳ كەممە (پىرەمىزىد) كە بەو (كاکەي فەلاخ)

مرد له واتهی خوی ناگهه ریتهوه
 نه و تفهی پوی کرد نایلیسیتنهوه
 هه والی مه ردی و شه رهف ئه پرسی
 ناویان لی ناوه کورده ناموسی
 چهندیکیش ته فره سیاسه تی بwoo
 (دیدهم نه دیدم) کیاسه تی بwoo
 هه ندی قورئانیان بؤ سویند مور ئه کرد
 پیاویان ئه برد و گؤر به گؤر ئه کرد
 بؤیه وا لیبیان که و توونه ته قه
 "شه و قی" هه میشه به شی هه ر شه قه
 ئیمه با وه رمان هه یه ئه م جاره
 هه لبزار دنمان بی شه ق و داره
 و هرن با ورد ورد بخوینینه وه
 مادهی (قباقچی) نه زیینینه وه
 فرستاده مان (ئینه مه وانو)
 (پادار بکیروون بی پا مه مانو)
 مه شه ووره که کورد مه ردی مه یدانه
 ئه مجاره هونه ر به گؤو گؤچانه
 گالؤکیکی وام هه یه گرانه
 يا بؤ دهستیانه يا بؤ سه ریانه
 به خوا ئه م قهومه دهسته و دهستانه^۱
 خوا بکا سه رو دهست نه شکی به سمانه

(زین) زماره (۸۵۴)ی (۹)ی کانوونی دووهم سالی ۱۹۴۷از.

^۱ به خوا (پیره میزد) یا خوا (کاکهه فهلاج)

نه‌گهر قابینه جار جار نه‌گوری
 سه‌ودای و‌هزیری ده‌به‌ینه گوری
 سه‌ری بی‌ سه‌ودا توبی فوت‌بوله
 مالی بی‌ (پوکهر) کولانه‌ی چوله
 سی‌اسه‌تی راست هه‌رو مه‌رویه
 ترسنؤک به‌شی هه‌ر باوکه‌رویه
 واده‌ی ذینتیخاب که‌وته به‌هاری
 چاوه‌ریبین جلمان بؤ‌بی‌ له شاری
 جاران به فه‌رمان نه‌هاتنه کایه^۱
 پی‌مان نه‌وتن ئاشور ئاغایه
 ئیستا به ره‌نی هه‌لیاندەبزیرن
 له دهنگی ده‌هول ناترسن، شیرن
 نادان به نووسین هه‌لگیزیته‌وه
 دیسان هه‌ر له‌فزی خوی نه‌گریته‌وه
 می‌شەسەگانه که سه‌گ مه گەسە
 هه‌لیشیگیزی هه‌روا ناکەسە
 زریی زانینت که کرده بەرت
 تاجی نه‌دهبیش بنیزه سەرت
 شوره‌ت ئافه‌ته و شەھودت فه‌رەنگی^۲
 زۆربویز نه‌گبەت، عیززەت بی‌ دهنگی
 تی‌ هه‌لچوو دائیم سەر به بەلایه
 کوشەگیر هه‌رگیز کشی بەرنایه

(زین) ژماره (۸۵۵)ی (۱۱)ی کانونی دووه‌می سالی ۱۹۴۷ز.

^۱ فرمان (پیرمهیرد) فرمان (کاکه‌ی فەلاح). یەکەمیان به مانای نه‌مر کردن دی و دووه‌میان به مانای نیش و کار.
^۲ زۆر بويز (پيرمهيرد) زۆر بويين (کاكى فەلاح).

له دیجله م پرسی شهتی ئاخىر شهر
 بؤچ له گەلن به غدا وا كەوتۇويته شەر
 ناوجەرگى خۆيان كردۇو به مەعېر
 بۇ ئەمەي بۇ تۇ بىئىتە راگوزەر
 ئەم بەرو بەريان بۇ كردۇوی بە باغ
 ئەلەكتىكىش دورپى شەوچراڭ
 ئەو رەنگە لىلەت بە تۈفانى نۇور
 ئەكا بە جىلوھى تەجەللای كۆي تۈور
 كەچى تۇ له گەلن گەيىشتىيە بە هار
 بە حوش و خرۇش لىپى ئەبى بە (هار)
 كەف دەچەرىيىنى و دېيىت بە گور وەك شىيت
 بۇيە زنجىرى (جسر) ئەخەنە پېت
 جوابى دامەوه بە زوبانى حال
 وتى ئەپىرى ژىرى كۆنه سال
 لەو رۇزەوه خوا دىنياى داناوه
 بۇ ئاوه دانى كەوتىم ئەم ناوه
 خزمەتى شارو شاو گەدام كردىن
 بە چاکى له گەلن ھەممۇم دەربىردىن
 بەلام ئەمانەي دەوري ئاخىرى
 كەوتۇونە نىفاق له گەلن يەكترى
 كۆر وايە منىش بىيانخىيىنم
 وەتەن پەردەستيان بۇ پى بىگەيەنم

(زین) ژمارە (۸۵۶) ئى كانۇونى دووھم سالى ۱۹۴۷ ز.

^۱ وشى (مەعېر) كە بە مانا قەياخ دى لە چاپەكەي كاكەي فەلالەخ دا نوخىتە بۇ دانراوه.

دوو چشت هەن کەوا به رەنگ و بهتام
 چۈنىلى بىكىرى دېنە سەر مەرام
 ئاو كە تو ھېنات گردته ھەر قاپى
 پەنگى ئەم ئەگرى، تەغىيرى نابى
^۱ نمۇودى ھەيە ھىچ رەنگى نىيە
 كەسىش نازانى حىكمەتى چىيە
 مايەى حەياتە گىيان دار ئەزىيەن
 بەلام كە زۆر بۇو پىاو ئەخنکىيەن
 (مۆز) يش لە تاما ھەر وەكۈو ئاوه
 بەھەر نىيەتى بىخۇي تەۋاوه
 مەبعۇسىش حەفتاۋ دوو بەرى ھەيە
 بۆيە ئەمەندە خەلک بۆي توشنەيە
 لاي ھەندى لىرە ھەر بۇ مەعاش بۇو
 بى سەرمایەو رەنچ پارەى بەلاش بۇو
 ھەندىيەكىش ئەيويىست دەستەي خۆي زۆر كا
 بە دەستە بى دەست بەي دەست كاو زۆر كا
 ھەندى بۇ شۇرەت ھەندى بۇ كورسى
 كە جاران ھىچ كەس لىيى نەدەپرسى
 نازانىم چۈنە وا ئەمسال چواريان
 مالىدارو ناودار ھاتۇونە مەيدان
 ئەمانە نەفعى شەخصىيان ناوى
 خوا بكا نەبىيەتە جارى لە راوى

(ژين) ژمارە (۸۵۷) ئى (۲۰) ئى كانۇونى دووھەم سالى ۱۹۴۷ ز.

^۱ نمۇودى ھەيە (پىرەمېرىد) ھموايىش كەھەبە (كاكەي فەللاج)
 (بەي دەست كا) لاي پىرەمېرىد ، (بەدەست كا) لاي كاكەي فەللاج

خوا دوو صیفه‌تی داوه به به‌شهر
 ئه بانخاته کار بُو خیّر و بُو شه‌ر
 یه‌کن لای ئه‌دا یه‌کن ئیکیشی
 مه‌نفی و موسبه‌تیان تیک هه‌لاده‌کیشی
 هه‌ریه‌که هه‌رچی بُو ده‌نیّری خوا
 ئه‌یه‌وی بیدا به خزم و دؤست خوا
 کردو کوشیه‌تی رُوژ بُو ئی‌واران
 کوچه‌بنه‌وه بُو یاریی یاران
 به دلیکی رُوون به گالته و صوحبه‌ت
 گه‌لی بی خه‌متر له پاشای سه‌ر ته‌خت
 هه‌یشه لغاوی شه‌یتان له ده‌ما
 بُو سه‌ر یه‌ک خستن له ره‌نج و خه‌ما
 ژن، نانیک به‌ری ده‌ستی ئه‌شکیشی
 کور روانییه چیشتنی چاوی ده‌ردیشی^۱
 ئه‌وی لیی ده‌ردی وشكی یه کاته‌وه
 که بیخوا به میز ته‌ریه‌کاته‌وه
 خه‌پله و رون لیک دوور، وان له سه‌ر سفره
 ئه‌لائی ئه‌م نانه به‌و رُونه چه‌وره
 خه‌یال پلاویش ناکا نه‌ک راست بی^۲
 ئی‌سرو بارگیری ئه‌بی هه‌ر خواست بی^۳
 نازانی ده‌وله‌ت بُو ئه‌و باریکه
 بُو میردی ژنی کریکاریکه

(ژین) ژماره (۸۵۸) ای (۶) ای شوباتی سالی ۱۹۴۷.

^۱ کور روانی یه (پیره‌میرد) بُو چیشتی (کاکه‌ی فه‌لاح)
^۲ بارگیری (پیره‌میرد) باریکه (کاکه‌ی فه‌لاح)

بۆ فیض و رەحمەت شەرت ئىستىعىدادە
 قابىلىيەتىش بەھرى خوادادە
 گەزۆ بە پەلکى بى يەوه تالە
 لە سەردار مازوو ھەنگۈين قاڭە
 يارانى نىسان لە دەريا بارى
 لە ناو سەددەقىدا بۇو بە مرووارى
 كەچى لە دەشتا گۈزەل ئەرۇي
 لافاو پىاوا ئەبا لە پىرىدى كەلۋى
 بەم رەنگە ھەرجى سروشتى بەدە
 بۆ زيانكارى صەدى نەوهەدە^۱
 تەجىرىدە زۆرى تاقى كردەدە
 "ان الانسان ليطفي" وايە
 ئەووەل سوورەيە فەرمودەي خوايم
 ئىمە بۆ بىيگار بە ئىستىعىدادىن
 جونكە پەروردەدە جەورو بىيدادىن
 فيرۇعەونىڭى واين مووسامان بۆ ھات^۲
 نەيتوانى بەند بى سووگى بۆي ھەلات
 ھەرودەك (پاپاغان) قورئان ئەخويىننین^۳
 لە پىستى گورگا وەك مەر ئەنۋىننین
 يارى يەك داھاتوھ بۆ دەستەي سەر كار
 بى لە جەوالا راکەن بۆ سەر شار

(ژين) زمارە (۸۵۹) (۱۲) ئى شوباتى سالى ۱۹۴۷ ز.

^۱ زيانكارى (پيرەمنىز) زيانبارى (كاكەي فەلالەح)
^۲ بىرەمنىز مەبىست لەو (موسا) يە موسى شاكرە كە نە ۱۹۴۶/۵/۱۶ دا بۇو بە موتەسەرىپى سليمانى، تەمنىا مانگىزك و
 چەند زۆزى ھەللى كرد، لە ۱۹۴۶/۶/۲۲ دا شارى بە جىنى ھېيشت. مامۇستا كاكەي فەلالەح لە پەراوىزى ئەم بەندەدا دەلى؛
^۳ مەبىست موسى كاظم پاشايىه كە لە سەرەتاي سالى ۱۹۴۶ دا موتەسەرىپى سليمانى بۇو زۆر نەمايمەوە گۇرا بۆ لىوابەكى تر
 پاپاغان، مەبىست لە (بىغان)ە واتە (بىغا) كە وشىيىكى عەرفەبى يە بە مانانى (تۇوتى).

فهره‌نگ له رۆزى يەكى نيسانا
 درۆيىك ئەكەن له‌گەن ئىنسانا
 تەفرهى كەسيكىيان دا، هاتى بەخته
 (پواسون داوريل) شانسىكى جەخته
 تەنيا رۆزىكە درۆكەن ئەوان
 هي ئىمە ئەرپوا بە رۆز و شەوان
 له دهورى توركا تەفره زۆر باو بۇو
 پياوى بۇو (عەجم عىززەتى) ناو بۇو
 بۇ درۆزنى و بە زۆرى چەنە
 بۇو بۇو بە چاشاۋ والى ئەدرى نە
 هەرچى ئەچوھ لاي بەلەينى ئەدا^۱
 راستىشى نەبۇو يەكى لە صەدا^۲
 كە نە و ئەرۇيى واي ئەگوت له دواى^۳
 (ھەرييلى شوبله قاند دك قولاي)
 تەفرهى ئىنتىخاب ھېئىند بۇو بە باو
 عىززەت پاشامان وا كەوتۇتە ناو
 هەرچى هەلەسى پارە دائەنى
 خۆى تەرشىح ئەكا لاي قازى بەنى
 كورسيمان شەشه و دوازدە بە پېيۈدە^۴
 ھېشتا ئەوهندە ترمان بەرپۇوه
 هي ئىمە باشن خەلڭ ئەيانناسى
 خۇ ھەلناكىشىن پېر بە كراسى

(ڇين) ڙماره (۸۶۰) اي (۲۰) اي شوباتى سالى ۱۹۴۷ ز.

^۱ نەجوجولاي (پېرەمنىزد) نەجوجووه (كاكەن فەللەح)
^۲ واي ئەگوت (پېرەمنىزد) ئەپیوت (كاكەن فەللەح)
^۳ كورسيمان (پېرەمنىزد) گورىسمان (كاكەن فەللەح)

پیاوامان له زۆر شوین مهردی ئەنويین
 بەدخوا خەریکە وائە و ئەنويین
 بە (بىٽ ھۆش داروو) ترياك ئەبىزىن
 خۆللى مردوومان بە سەرا ئەبىزىن
 بو (مانياتىزمە) ھىچكەس نەماوه
 ئەماننويين ھەروا بىٽ ماوه
 کارى خۇمالى بىيگانە ناوى
 ئەم ناوه پیاون بە ھەممۇ ناوى
 لە لاوه بېيىتە ئەم ناوه دانىھ
 وا دەگەيەنى پیاوى تىا نىھ
 ھەر ڙن ئەخوازن بۇ پیاوا لەو لايە
 پیاوت خواتى ئەلەين بۇ "كەلەگا" يە!؟
 ئەوانە بۇ مال مل كەچن دەمن
 دەك ملىان شكى بىٽ (ئۇنور) ئەمەن
 ئەتوانم حەقى خۆم بىدم بە تو
 حەقى گەل نادەم بە مەشكەپى دو
 ئەگەر دەست بەرى بۇ دۆئى ئېلەكەم
 بە پىرى يە مەشكەزەنیت بىٽ ئەكەم
 خۇ (زىن) بە بەدناؤ ئەتىدا بە تارىخ
 ئەيختە پىش چاو رېخولەت تا رېخ
 ئەۋەش ئەزانم ئېلەكەم مەردە
 ھىچ باكى نىھ لە بىگەو بەردە

(زىن) ژمارە (۸۶۱) ئى شوباتى سالى ۱۹۴۷ ز.

بچیه سهر لقی و له بن دا بیبری^۱
 دیاره مل شکان بؤ خوت ئه کپری
 دییتهوه دیمان که له و سهردهوه
 وهک ریبوار، زركی کان مهکرهوه
 که تو ئه تهوى له گەلامان بژیت
 نابى نارهوا پیاوaman بکوژیت
 بؤ مهعاش حهقى میللەت ئە فرۇشى
 لى كەوتى لامان نازیت به خۇشى
 باوکت له بەھەشت دەرچوو بؤ گەنم^۲
 تو شله ئە خۆی ئە چیه جەھەنم
 کە گەل بؤ ئىشى خۆی توی ھەلېزارد
 تۆزماوى مەبە بؤ تۆزکالى ئارد^۳
 چونكۇ چاو به چاو ئە كەوييتهوه
 ناوى بەدناويت لى نابىيتهوه
 کە دیئينه مەيدان خۆ ھەلەدە كىشىن
 لە ھەموو قەومى زىاتر بە كىشىن
 كەچى بە هيچە ھەموو ملکەچىن
 بؤ سواغى قەصرى ئاغا ودك گەچىن
 جاران (بايغ) بۇو (عىب) قەلبى (بيغ) بۇو
 ئىستا حەفصەمان لە فەحص دەرچوو
 ئەمانە ھەموو بؤ وەزنى شىعرە
 واتەپرپووج لە شاعير مەگرە

(زین) ژماره (۸۶۲) ای نازار (مارت) ای سالى ۱۹۴۷ ای ز.

^۱ بچیه (بپرەمیرد) بچیتە (كاكەي فەللەج)
^۲ لېرەدا مەبەستى لە وشەي (باوکت) نادەم پېنەمېرە دروودى خواي لە سەر بىن
^۳ تۆزکالان: مەبەست لە كەممە شتىكە، زۆر جار و تراوە (تۆزقاڭ)

دوو، لا به حهقى خؤيان بعون پازى
ئيش ناكه وىته لاى حاكم و قازى
ئهوسا(مهواشير) ئاش بەتال ئەكا

يا خەرمان لۆغەي هەرزن و گان ئەكا
مەگەر ئىعلامى ژن هيئنان دەركەن
كلاوى سوورى سپى له سەر كەن
خۇزگە ئەو پياوهى ژن و مال دارە
نەدەبۇ كە ژن بىيىن دووبارە
ئەم دووبەرەكىيە له دوو بەرەيە
باوهڙن ناگرى شەر خوش كەرەيە
دوو برا ئەگەر له دايىكى نەبن
رەگى يەكتى دەردېئىن له بن
با، بىشلىيەن دايىك دايىكى خۇمانە
ئىستا، سىياسەت باوهڙنمانە
باوهڙنىيکى جادوومان ھەيە
ھىچ كەس تى ناگا كە چەند بەرەيە
باوكمانلى بۇوه به باوه پيارە
دادمانە له دەست كويىخاى بى كارە
كاتىكمان زانى خەمشەمان بىرا
شەرە دەندووكە له "كولانە شرا"
(كەيفى) شاعيرمان ئەممەنە حورە
تىپرمان له جاوى گازرى پرە

(زىن) ژمارە (۸۶۲) ئ (۱۲) ئ نازارى سالى ۱۹۴۷-ز.

^۱ مەواشير: مەيمىست لهو كەسىيە كە له بەرەمى حاكم دا خەلگى بانگ نەكىد واتە (مباشىر). ئەم وشەيە لاى كاكىمى فەلاح نوختهى بۇ دائزراوه.

^۲ دواى وشەي ئىعلامى لاى كاكىمى فەلاح نوختهى بۇ دائزراوه.

^۳ يەكتى (لاى بىرمىرىد) يەكتى (لاى كاكىمى فەلاح)

شانس که به کوردى (تالعى) ناوه
 له تەبیعەتى چىرگدا خولقاوه
 پیاوى پیاوى دى گورج هەلەدەفرى
 كەچى لە دەوري كەرى ئەگەرلى
 زۆرى واھەيە كەر لەو چاكتە
 بە مستە جۆپى بازەبەرتە
 ئەو بارىش ناباۋ لەقەيشلى ئەدا
 رەخنە ناگىرى لە كارى خودا
 دنيا كە ناوى يايەى گەورىيە
 سياسەتەكەى هەممو تەفردىيە^١
 لە هيچە يەكى بەرز ئەكاتەوە
 ئەيباتە ئەوجى ژوور ولاتەوە
 نازانى كە وائىم سەرخستنە
 لەو بەرزەيىوھ لە پې خستنە
 هەتا لە بەرزتر بکەويتە خوارى
 ديارە كە ئەستۇي ئەشكى بە جاري
 هەندى چشت هەيە چاكە لە لامان
 دوايى لە دەستى دېينە ئەلئەمان
 زۆر چشت لە پېشدا خراب ديارە
 كەچى لە پاشا بۇ ديار ، يارە
 بزانىن ئەمجار چۈن ئەبى بۇمان
 ئەو گۆر ئەويش مەيدانىيىكى پان

(زىن) ژمارە (٨٦٤) ئى (٢٠) ئى نازارى سالى / ١٩٤٧ ئى ز.

^١ هەممو (پېرمىرد) ھېبۇ (كاكە فەلاخ)

عیلمی حقوقوقمان که سهر ده فته ره
 بؤ و هزيفه بـه رـز يـه كـه رـهـبه رـه
 لـكـيـكـي زـورـي لـى ئـهـبـوـوهـوه
 من خـويـنـدـم بـهـلـامـ بـيرـمـ جـوهـوه
 حقوقوقـي دـوـوهـلـ قـورـسـ تـرـ بـوـ بـاسـى
 جـونـکـو پـيـوـيـسـتـ بـوـ بـؤـ دـيـبـلـؤـ مـاسـى
 ئـيـسـتـا ئـهـ وـ دـهـرـسـهـ باـوىـ نـهـ ماـواـهـ
 كـهـ زـورـ كـهـوتـهـ نـاـوـ ئـهـ وـ كـهـوتـهـ لـاوـهـ
 عـيـلـمـيـ فـيـقـهـيـشـمـانـ وـاـيـ لـىـ بـهـسـهـرـهـاتـ
 مـؤـدـهـيـيـكـيـ وـاـلـهـ نـاـواـ دـاهـاـتـ
 حـهـلـاـلـيـ وـهـهـاـ رـاـونـاـوهـ
 حـهـلـاـلـ سـهـرـبـرـاـ نـوـتـقـىـ نـهـ ماـواـهـ
 عـهـرـضـ وـ مـالـيـ خـهـلـكـ شـهـرـعـهـنـ حـهـ رـاـمـهـ
 نـهـوـدـكـ مـاـلـ عـهـرـضـيـشـ بـؤـ زـورـدارـ رـاـمـهـ
 هـهـرـايـ حـورـيـيـهـتـ كـهـوتـهـ نـاـوـهـوهـ
 لـهـ پـرـ هـهـرـدـوـوـ پـيـيـ كـهـوتـهـ دـاـوـهـوهـ
 ئـيـسـتـاـ بـهـ بـيـ قـورـتـ ئـيـسـتـيـبـادـ حـورـهـ
 وـهـكـ كـورـدـهـ دـهـلـيـ چـراـهـ لـيـپـهـ
 ئـهـوـيـشـ كـهـ ئـهـمـرـوـ كـهـوتـهـ هـاـوارـ
 هـهـرـ بـؤـ ئـهـوـدـيـهـ خـوـيـ بـيـتـهـ رـوـوـيـ كـارـ
 ئـهـماـنـهـ ئـيـمـهـ زـوـوـ تـيـيـگـهـيـشـتـيـنـ
 نـوـوـسـيـمـانـ جـرـتـيـانـ بـؤـ رـاـدـهـهـيـشـتـيـنـ

(ژین) ژماره ۸۶۵ (۲۷) ای نازاری سالی / ۱۹۴۷ ای ز.

نهـمـ بـهـنـدـهـ لـهـ چـاـبـهـ كـهـيـ كـاـكـهـيـ فـهـلـلاـحـ دـاـنـيـ يـهـ،ـ نـوـوـسـيـوـيـهـتـيـ (۸۶۵ دـهـسـتـ نـهـ كـهـوتـ)

دوو عادت ههیه ودک مهتهن وايه
 يه کیکیان ترسه و يه کی هیوايه
 ترس بؤ نهودیه که له سهر کاره
 عه کسی نه و مه فصوول که هیواداره^۱
 حه ق وابوو نهودی که وا مه تمووره
 به و بلین له سهر کاره و مه سروروه
 که چی نهوانهی به نیش سه ربه رزن^۲
 له ترسی فه صلی (فه صل) نه له رزن^۳
 که وا بی مه عزوول ئاسووده تره
 هیوای ته عیینی ئاتی له به ره
 نه مهندیان رست ههی دیموقراتی!
 ئهم عالمه مهیان خسته نه هاتی!
 ودک پشانه ودو مه رگی مو فاجات
 زهیل و فه صلیان خسته ناو ولات
 مه ته لاه کهی تر راسته قینه یه
 بؤیه هه میشه خه رجی پینه یه
 بزنيان سواری گامیش کردووه
 تؤیش سواری نه بی که چی مردووه
 له به ره ژووره، که هه مهو نه سپی^۴
 قوشقونی شله و به ره نه چه سپی^۵
 نه و به عه کسه ود دیتھ گه ردو خول
 له شاخ قوشقونی توندہ به ره شل

(ژین) ژماره (۸۶۶)ی (۳)ی (نیسان)ی سالی / ۱۹۴۷ی ز.

^۱ عه کسی (پیره میرد) حوكمی (کاکهی فه للاح)
^۲ نه له رزن (پیره میرد) نه ترسن (کاکهی فه للاح)

پیاوی نه م دهوره و دک رِنگی به هار
 بی ژیعتیباره و بی شهرت و فهرار
 ههندی جار له خمه هم‌لساًی به یانیان
 سایه‌قمه‌ی سامال ناسوی شین و جوان
 کاکله ههوریکی پیوه نابینی^۱
 ئه‌چی بو سهیران به بی تیبینی
 له پر ئه‌یکاته شهسته ره‌هیله
 ده، راکه و کهس و کار به جی بیله
 ئه‌لین: بارانی نیسان شیفایه
 به‌لام ههندی جار ته‌رزه‌ی له دوايه
 ره‌زی هه‌زاریک خوی که بهر ناگری
 ته‌رزه ئه‌یکوتی ئه‌ویش بهر ناگری
 بو دهوله‌مه‌ندیش تو، له خوا گه‌ری
 باران ناش، وشکان جووتی ئه‌گه‌ری
 زوردارو زهروو ناویان خوین مژه
 زدرو پاکزه زوردار پیاو کوژه
 کهر و ئیستر ئه‌گهر بهر که‌وی
 به کهر ره‌زا به ئیستر نه‌وی
 کهر باره‌به‌ره بی دهنگ و صهدا
 ئیستری چه‌مووش جووته‌ت لی ئه‌دا
 ئیستر دووره‌گه بپروای بی ناکه‌م
 هی واشیان هه‌یه گویی ناباته چه‌رم^۲

(ژین) ژماره (۸۶۷)ی (۷)ی (نیسان)ی سالی / ۱۹۴۷ ی ز.

^۱ کاکله (پیرمیزد) کاکه (کاکه‌ی فهلاخ)

^۲ معبه‌ستی له‌ویه که له کاتی جووته و مشاندن دا دوو گوئین بو دواوه ناباته‌وهه جووته‌ی خوی ده‌وشین. چونکه نه‌و گیانه‌ورانه که خویان بو شهر ناماده ده‌کمن گوینیان بو دواوه ده‌نه‌وهه. نه م نیوه دیزه لای کاکه‌ی فهلاخ نوسراوه (هی واشمان هه‌یه گویی ناباته چه‌رم).

به هار بؤیه پیاو له بهر خه و گیژه
 چونکه شه و کورته و روزگار دریژه
 خوا پیداو به روز سهر خه و ئەشكىئىن
 بۇ پاسه وان شه و خه و سهر ئەشكىئىن
 خۆزگە کە ئەلېن خه وی پىنجه ئى تار
 خه وی ھېجگارىي ئەخست له به دكار
 ھەميشە فيتنە با له خه وا بى
 ھەرجى ھەلىساند حه والەي خوا بى
 (النوم أخو الموت) يان وتووه
 فيتنە به براى خه ويش زيندووه
 وانىكە كويىر بwoo مارتىنى له مشت
 هەر به خۆپاپى کە پیاوى ئەكوشت
 رپوتى نەئەكىد ھېچى نەئەبرد
 حەزى لە لىنگە فرتىكە ئەكىد
 لى پرسىنەو نەبwoo ئەوسايد
 با وجود ئىستانش له ومهره دايە
 به لام ئەمجارە ناۋىكى ترە
 سەر ئازادى يە گوينى لى راگرە
 براكم ! راستى تو له من بېيە
 شكلى ئىدارە نازانن چې
 ئىمە به دارو فەلاقە فيرین
 لە دەر وەك پىوين، لە مالا شىرىن^۱

(ژين) ژماره (۸۶۸)ى (۲۴)ى (نيسان)ى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ نيوىدىم نيوىدىپە لە جاپەكەي كاكەي فەمللاح دا نوخته ئى بۇ دانراوه.
 وانىك، وەك، هين يان هەرامەيان شۇنكە بە كاردىت. جايىرەدا مەبېستى لە يەتكىكە كە پىنى دەلى (كابراپىكى كويىر بwoo).
 مارتىنى: جۈزە تەقەنگىكە لە زەمانى تۈرك دا بە كار ھاتنۇوه.
 لە مالا (پېرەمنىزد) لە ناوا (كاكەي فەمللاح)

"ژوول ودرهن" هەلسا دنيا بگۆرى
 بهو سەودايەوه گويى نايە گورى
 به خەيال تۈپى هيئنايە مەيدان
 گوللهى بگاتە چەرخى ئاسمان
 زەمین ھاته راست خەتى ئىستىوا
 بهو گولله تۈپە بىگىرېتە دوا
 تۈپى خۆى ھاوېشت كەرىدە به ھەرا
 چەرخى فەلەكى پى تىڭ نەدرا
 نە دەور گۆرە نە جەورى زۆردا
 بۇمباقۇنبوله زۆرتر كەوتەنە كار
 بەكەس چاك نابىن (دەنى) ناو ناوه
 خوا ئەم جىهانەسى وا سروشت داوه
 بۇيە لە بهەشت دەرىپەراندىن
 تۈۋى دوژمنى لە ناوا چاندىن
 ئىستىا حىزبەكان ھاتۇونە مەيدان
 بە گويىچەكە پچوركى كەوتۇونە تەكان
 گوريس كېشەكى ھاتۇوتە پېشى
 ھەر كەسىيە بۇ لاي خۆى رايدەكېشى
 ھەندى ئەحرارن ھەندى وەتەنلى
 ديمۇقراتىيەكان پېيان پېنگەنلى
 در دەن وا ھاتن تىپى ديمۇقرات
 عەدىن و موساوات ئەخەنە ولات

(زىن) ژمارە (۸۶۹) ئى (۱) ئى ئايارى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

مندالان له سه ر شه قامي قيرتاو
 خه تى ئەكىشىن بىّى ئەننېنە ناو
 بازى تىا ئەددەن بە ھەنگلەشەلى
 ئەمېننېتە وە ئەوه بۇ گەلى
 دەستە يەكى تر كە ھاتنە كايمە
 هەر ئەو يارىيە يە نەريتىيان وايمە
 لە بەرەۋۇرەيش كەرى ئەمېزى
 دواى ئەو ھەرچىيە كىيان كە ھات لە پىزى
 ئەبىنى ئەويش بۇ مىز وەستاوه
 ئەمە بە كوردى خەرمىزى ناوە
 چاولى كەرىيە و كرددەوهى كەرى
 خۇوييىكى بەدەو ئەپۇن لە سەرى
 وەنەبى زەرەر ھەر بۇ خۇيان بى
 ھەلەودەر، دز دىئننېتە سەر دى
 لە گا گەلۈك دا گۇيىرە كەيە كىيان
 كەوتە شىنايى و خواردى بەريان
 ھەموو گاگەلى ئىيۆھ ئەگلىنى
 مىرىي جەزا كەى لە شوان ئەستىئىنى
 دەست بە كلاۋى خۇتە و بگەرە
 پەشە بايىيڭى سەختە لەم دەورە
 با وجود ئىستا سەرپرووتى باوه
 بۆيە بە ئەدەب وا بى كلاۋە^۱

(زىن) ژمارە (۸۷۰) ئى ئايارى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ بە نەدەب (پېرەمنىزد) بى نەدەب (كاکە فەللاح)

و لاخی نه گریس که وا بار نابا
 هه ربارنه بهره بشچیته کابه
 زور کهر له پیاوی کهر وریاتره
 به ووش نه و هستی گوئ راییلتره
 گوئ رادییر له لای خیوی نازداره
 بارنه بهر بهشی نه قیزه و داره
 بهنی ناده میش دیسان هه روایه
 پیاوی به کارو به دکاریان تیایه
 به لام ئینسان و حهیوان و دک يه ک نین
 زوری وا هه یه که به شانس ئه زین
 به ربوبونه عاله م به گاز و لمه
 هه زار بیزاره جینگای پی لمه
 که جی نه بینی نه وان له پیشن
 تیکرا ئهم خه لقه باریان ئه کیشن
 من ئه لیتم هه وای ئهم شاره وا یه
 قه دری زورداریان زورتر له لایه
 هه رجی بؤ هه لکه و خوی له خوی گوئی
 بن ده سه لاتی ، وا حه لان خوی
 گورگانه شه وی لای لایه مانه
 پیاو خویه که ش وا له بهر ده رگانه
 له من دالیه وه به چه ترسی نین
 بؤ شوین گورگ که وتن پهت نه پسین نین

(زین) ژماره (۸۷۱)ی (۱۵)ی نایاری سالی / ۱۹۴۷ی ز.

^۱ هه ربارنه بهره (بیر همیرد) هه رباره بهره (کاکه هه فهلاخ)

بیّدنهنگه ئه‌وی که کار به‌دهسته
 هه‌رجی که لیکه‌وت و‌تهن په‌ردهسته
 په‌تایه‌ک هه‌یه شه‌مه‌که‌ی ناوه
 که جار به جاری که‌وته ئه‌م ناوه
 هه‌رجی ئه‌بینی پژم و هوورپیه
 دووزله‌ی لووتی توروه توروپیه
 ئیستا ئه‌و په‌تایه‌یه
 ده‌ماع گه‌رمی ئه‌و نیمچه تایه‌یه
 مان ویرانیه‌که‌ی هه‌ر به کورد برا
 به دلپاکی خۆی پیی چوو به قورا
 به چاوی خۆمان دیمان ته‌فره بwoo
 به ئاشکراي داي به گورگان خواردو
 ئیستاش نه بامان دیوه و نه باران
 ئه‌و سه‌ودایه‌یه و کۆمەلی ياران
 هه‌ندى له به‌دیبی خۆيان ده‌رئه‌کرین
 ئه‌بنه ئاگرو له کۆز هەل ئه‌گرپین
 ده‌ربه‌ستى که‌س و کار نین له‌بهر قىن
 ئه‌لین بسووتى و ئیمەيشى تىا بىن
 که که‌وتىشەوە سەر ئىش بى دەنگە
 چۆن سەرئەکه‌وی فە‌ومىڭ به‌م رەنگە
 بۇ نىيابەتىش زۆر کەس له پېشا
 ئەهاتە مەيدان خۆی هەل ئەكىشا

(زىن) ژماره (۲۲)ى (۸۷۲)ى ئاياري سالى / ۱۹۴۷ ئ. ز.

جاران خوا قینی ئەگرت له شارى
 به ناخى زەويا ئەپىردىنە خوارى
 ياخۇ قەومىيکى بەھوھو ئەترساند
 لەئاسمانەوه بەردى ئەباراند
 كە پېغەمبەرى ئىمە پەيدا بۇو
 له بەر خاترى ئەو نەمانە لاچۇو
 ئىستا له رېڭاي دين لامانداوه
 خواو پېغەمبەرمان ھىيىندلى رەنجاوە
 وا، ورده ورده ئەمانترسىنى
 له شويىن بەرد جارى خۆل ئەبارىنى
 ئەم خۆل بارانه له جىنى ئىنزاۋە^۱
 هەر وا بىن نۇرەدى بەردە ئەمچارە
 هەرچى ئەبىنى كەوتۇتە گزى
 جۆى گيان لەبەريان وەك كۈوتالى دزى
 ئەمە كرددەوهى خۇيان ھاتە رې
 ئەگىنە ئىرە و فەلهستىن له كوى
 سوپاسى ئىمە با بەھىن بىتنى
 وا لىرە تۈنە ئەوان ئەسىننى
 خۇزگە بايىعى كوتال و قوماش
 به جووت ئەكەوتىن ناو دۆزەخى ئاش
 دەستە ملان ئەبوون به جووت وەك يۈلداش
 ئەترنجاتە بەينى دوو بەرداش

(ژين) زمارە (۸۷۴) ئى (۵) حوزەيرانى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ لە جىنى ئىنزاۋە (پېرەمىزىد) لە جىنى وادىمارە (كاڭە فەللەج)

ئەم چەندەی کە واتەنیا بۇوم بۇ خۆم
 منىش خەریک بۇوم باينجان بخۆم
 دوايى دىم ئەھوی باينجان خۆرە
 ھېئىند سەوداي زۆرە لىيى بۇوه بە خۆرە
 شەھوی لى رۆزە رۆزى لى شەھو
 بۇ مندالى خۆي بۇوه بە شەھو
 ئەگەر بە كەسى بلىيى قومار باز
 گۆشتت ئەپچىرى بە دەندووك وەك باز
 كەچى قومارى ھېئىند لە لاخۆشە
 بە بىرە جۆكەر بى مەى سەرخۆشە
 بلۇقى پۇكەر بۇ ئەم دەوردىيە
 بە دەورە پىشەى پىاوى گەورەيە
 موحتەسىب كە خۆي خواردىيە و ديارە
 لەگەل سەرخۆشا ھاو پىالەو يارە
 لە كويى بىتىخەوە رەممەزان پاشا
 "محان" جاپ باداو بانگ كا لە پاشا^۱
 ئەھوی رەممەزان كە رۆزۈو نەگرى
 بە ئەمرى پاشا وا واي لى دەكىرى
 و ارەممەزانىش وەختە بىتىھە و
 لە هەموو مائى رۆز ئەگرىيە وە
 بە لۇقە و بە رەدۇت بە دلن و نا بە دلن
 ھەموومان تىكىرا ئەگەيە مەنزا

(زىن) ژمارە (۸۷۵) ئى (۱۹) حوزه پیرانى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ بانگ كا (پىرمىرىد) بانگ دا (كاکەي فەلاج)

ئەم كورده هى واى تىا هەلگەه وتوووه
 كە بۇ گەل هيواي تىا هەلگەه وتوووه
 لەگەل، لەگەل گەل به چاكىيان زانى
 لەگەل مەرگ نەچنە بەربەرهەكانى
 رېشتهى ژيانيان نەكەن بە گورييس
 گورييس كېشەكى نەكەن بۇ نەگرييس
 هەر بۇ ئەوهەيدە كە بلىيەن: ئازان
 ئەگىنە پېيان نالىيەن: خانەزان^۱
 ئەوهەيدى بۇ دايىك شەھەفتەت نەنويىن
 باودەن لە تويى خاكە نەينويىن
 كە تو كەوتىتە بەربەرهەكانى
 نايىلەن گۆزەت پەركەى لە كانى
 ئەمروز رۇزىكە سياسەت باوه
 لە زۆرە ملى چىت داوه! باوه
 كە تۆبى دەستى و دەرفەنت كەمە
 مەللى ئازايى پېشەي باوكمە
 بە (ولاتلقوا بائىدىكم) خوا
 ئامۆڭگارى تۆى فەرمۇو بەرودوا
 بەلام تۆئەللىي مەردى نەنويىنم
 ئەمرەم و گەلى بى نەزىيىنم
 كى تۆى لە بىرە لە دىواخانا
 تەنها قور ئەكەى بە سەر لاوانا

(زىين) ژمارە (۸۷۶)ى (۲۶)ى حوزەيرانى سالى/ ۱۹۴۷ ى ز.

^۱ نالىن (بىرمىزد) نەللىن (كاڭەي فەللاح)

لاییکم ناگر لاییکم ناوه
 خاکم تۆز ئەكا به رەشەباوه
 خۆزگە چاریکى رەشەبا ئەكرا
 يا هىچ نەبوايە فيشال دواى ئەبرى
 پېۋاگەننەدە فيشالى ناوه
 دەمەيكە له ناو ئىمەدا باوه
 ئىستا دەست ، دەستى دەست بە كېردى يە
 بۇيە هەرەشە نىوهى مېردى يە
 بە كېردهكولە هاروون لە ناوجۇو
 وەك ترى بن گۈم دەنگىكى نەبۇو
 پارددارى رېزد ئەزانى چۈنە؟
 ترى بى دەنگە و تسى بى بۇنە
 خۆزگە ئەمزانى ئەوانەنى نايخۇن
 بۇ مېردى ژنى جى دىلەن ئەرۇن
 لە قەبرەكەوە ئەيدى بە چاوان
 بە پارەكەى ئەو ئاهەنگى لاوان
 ئەودىش كە لە رېي خواتا ئەيىھە خشى
 بە هەموو هيئى دەوران نالەخشى
 چرووکى و بەخشىن بە خواتى خوايە
 هەرچۈنى قىسمەت دايىتابى وايە
 كە مالى خۆيان ناخورى بۇيان
 قەمتەر كراون بە لغاوى شەيتان

(زین) زماره (۸۷۷) ئى (۲) ئى تەمۇزى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

خوییندن ته نسیرئ ناکاته سه رخو
 نه گریس به چاک و خراب ئەلئ خو
 (بى عيار) كه (ى) اي لاقوو (بى عار) اه
 هه رچى عه ياري گۇرى عه يباره
 ئه و ئيسىرهى كەوا مە خصوصى جووته
 گويى بە چەرمەوه نابا بۇ جووته
 زۆردارى وايش هە يە چلکن و گەپە
 كە ناشى گەپا ئەوسا بە گەپە
 شەيتان زۆر پياو چاك ئە گىپەر يەوه
 كتىپ بۇ ئاخريي ئە گىپەر يەوه
 به رسىسىاي عابىد لە (وهلى) ئە چوو
 به تەفرەت شەيتان لە رېيى دين دەرچوو
 دوو برام ديوه ئەوليا زادەن
 بۇ ھەموو ئە مرى شەيتان ئامادەن
 به وەدا ئەلەيم: نە تەھى وەلى
 زۆر مل نەشكىن بە زۆرە ملى
 دنيا ھەنگوينە و بنىادەم مىشە
 قاچى تى چەقى ئازاى رايىكىشە
 هيچ كەس ناناسرى بە بى لى قەومان
 بوار، سې و پەش دەرده خا بۇمان
 نوھەتەي عائىلە بۇو بە غائىلە
 بۇيە بۇ دونيا خەلەك ھىئند مائىلە

(زىن) ژمارە (۸۷۸) ئى (۱۰) ئى تەمۇزى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

شهیتان پیاله‌ییک هه‌نگوین ئەگىزى
 پیاوچاکى له دىن بى وەردەگىزى
 كە ئەمۆستىكى له دەمىن هەلسوو
 ئەبىيەتە پیاوى ئەكەۋېتە دوو
 له جياتى شهیتان ئەوان ئەگەرپىن
 (شياطين الانس) بەوانە ئەلىپىن
 ئەمانە دەستەى له خوا نەترسن
 له خزم و كەس و كاريان ناپرسن
 هي وايشمان هەيە هيئىند بى نامووسە
 بەوه ئەخورى كە وا جاسووسە
 ئەم دەرددە پىسەى كە ئەخلاقى يە
 له بىرەددايە هەروا باقى يە
 تا هەموو لايەك ئەمە نەزانىن
 نابىن به هىچ و بى پشتىوانىن
 خۇ ئەگەر خواى كرد لەمە گەيىشتن
 پشتىمان دايە يەك ئەوسا بە پشتىن^۱
 پشت و قوودتىمان كە له خۆمان بى
 پیاوىن هەر چۈنى ئارەزۈومان بى
 ئىستە كەلکى خۆمانمان نىيە
 ئىت بىڭانە ئىمەى بۇ چىيە
 چار هەر ئەمەيە بەتەفرەت شهیتان
 ئەدەين له سەرو گوپلاكى خۆمان

(زىن) ژمارە (۸۷۹) ئى (۱۷) ئى تەمۆوزى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ ئەوسا (پىرمىتىردى) ئەوا (كاڭە فەللەج)

وا به خله خل مام رهمهزان هات
 رهمهزان بُو ژنان مهrgی موافاجات
 کهس مانگی نهدی توب ناگر درا
 نهمزانی چون بُو نه م حومه درا
 کهیفی خویانه که من نه یگرم
 چیمه له خه لکی له بهریان مرم
 رهمهزان ناویان ناوه (مرضان)
 دوو نه خوشیبیه برسی و ناوبهندان
 برسیه‌تی راسته ههزار بی نانه
 ناوبهندیش نییه که ناو بهندانه
 که باخانه‌که م دهرکی داخرا
 بی که بابیی هات به سهرا ، سهرا
 به لام نه وانه‌ی خوایان خوش نه وی
 به بارقورسی نه وس شانیان نانه وی
 که هیوای دایه فیکرو یادی خوا
 هه رچی که ویستی له به ههشت نه خوا
 پیاو باری خه می که هات به سهرا
 نه بین چهند روز نیشتهای به سرا
 دیاره به خوشی و زهوقی رُوحانی
 زور گوئ ناداته خواردنی نه فسانی
 به لام شهیتانمان نه مهنده زاله
 نه م پهنده لامان و هک گرگانه

(زین) ژماره (۸۸۰)ی (۲۴)ی ته موزی سالی / ۱۹۴۷ ی ز.

که تؤ خوت ناسی خوایشت ئهناسی
 ئهوسا کەس نالى^۱: کاسى و کەساسى
 خواناس له بەندى بەندەگى دووره
 له بەندە دووره وا رەنگى سوروره
 ستهمه لهگەلن ئەبنای زەمانا
 هەلکەی له شىّوهى ئەمن و ئەمانا
 هي ئەوتۇھەيە كە زۇر لېت پرسى
 ئەو وائەزانى^۲ كە ليى ئەترسى
 زۇر كەسمان دىوه كاتى كەم دەستى
 رووچەكى خوش و دۆستى پەرەستى
 لهگەلن بەرىكەوت كە كەوتە كارى
 خۆى بەرز گرتۇوه هيئىندهى چنارى
 كاتى لىنگە و قووج كە و تودتە خوارى
 سەرو گۈپلاڭى ورد بۇوه به جارى
 ئەوي له پېشا بايەزىدى بۇو
 باي رېكەوت و (با)ي بايەزىد لاچوو
 هەموو ئايەتىك لە سورورە قورئان
 فەرمۇويە خوتان لادەن لە شەيتان
 بەلام ئەو هيئىنده فرييوى زۇرە
 زۇر كەس لە خشته ئەبا به نۇرە
 خوا واي داناوه ئەبى هەروا بىن
 ئىمە لە ئادەم عاقل تر نابىن

(ژين) ژماره (۸۸۱)ي (۲۱)ي تەممووزى سالى/ ۱۹۴۷ ي ز.

^۱ كەس (پېرەمېرە) كە (كاكەي فەلاح)

هه ر بارگيريکي به سه ر سم فير بي
 بيئي ئەلپىن ياخوا نالبىندت كويير بي
 تەربىيە لە سەر دايىك و باوک فەرزە
 كە تەربىيە بۇو كردەوه بەرزە
 خۇوى چاك لە خويىندن گەلى پېشترە
 بەدخۇويى عالم زۆر بە ئىشترە
 ئەو خراپەيە خويىندەوار ئەيكا
 ئوممى نايزانى دەركى بى ناكا
 ئەوھىش باوکى چاك تەربىيە دابى
 هىچ باوھە مەكە سەر دەرھەوا بى
 نازى رۇلە ئەنچاك لە سەر باوکە
 تىشكى تەربىيە وەك چراوکە
 زۆرى وايش هەيە كەوا ئەصىلە
 كەچى لە راستى شەيتان زەليلە
 شەيتان ھەر لە دووى چاكان دەگەرى
 ئەيەوى پىاو چاك لە دين وەرگەپى
 ئەگىنە بۇ بەدئەوە هەولۇ نادا
 هەيە كە دەرسى ئىبلیس دا ئەدا
 جلى رەش و بۇر كە چىلەك ھەلئەگرى
 لەككەيىن لە سەر سېنى ئەبىنرى
 كەمترە تالى ترۇزى و خەيار
 هەنگۈين و كالەك ئەبنە ژارى مار

(زىن) ژمارە (۸۸۲) ئى (۷) ئى ئابى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

رهمه زان ناوی و هسمان سی لاقه
 هر ده روز لاقی ئەشكى سی تاقه^۱
 بیستهم تیپه ری دوو پیش شکاوه
 لاقی سیهه می سه خته شکاوه
 همچند روز و ووان هیزی برداوه
 قه درو سهوابی که و توته دواوه
 جاران که ئەبوو به به رهجه زنان
 مندالان به گاله ئەکه و تنه مهیدان
 به ئان و والا و به رگی زه دو سور
 گورانیان ئەگوت به سازو سه متورو
 ئیستا گرانی وای به سه رهینان
 مندالمان بی جل که و توونه گریان^۲
 سالیکه ئەلین: کووتال ئەدری
 جل و به رگ درا درو دوای بری
 ئەوی که بهشی خۆی پی برداوه
 ئەو باکی چییه مندال گریاوه
 بهزمی ئەزمی و سه رچنار باوه
 قور به سه ری بؤ مه عاش خۆر ماوه
 نرخی خوارنام يەك به پهنجایه
 قوماندی مه عاش (برنده صایه)^۳
 که سیش ناویری بلی بوج وایه
 ئەلین: قیسمه ته و کاری خودایه

(زین) زماره (۸۸۲)ی (۱۴)ی ثابی سالی / ۱۹۴۷ی ز.

^۱ هر ده روز (بیره میزد) هر روزی (کاکه فهلاخ)

^۲ گریان (بیره میزد) مهیدان (کاکه فهلاخ)
^۳ (برنده صایه) لای کاکه فهلاخ نوخته بؤ دانراوه.

شاخ له پهشیمان نهگهر بروایه
 نهبوو بی شاخمان زور کهم بمايه
 دهسهه لاتدار بی و له خهلک ببوروی
 پهشیمان مهبه لای خوا مهنجووری
 چونکو لیبوردن شیوه خودایه
 توله هه میشه ترسی لهدوایه
 بهلام وهزیفه مه طله ب نه گوپری
 حاکم بوی نیبیه له کهس ببوری
 بهدی له گهله چال چهند ناسزايه
 چاکه یش دهرباره پیاو خراب وايه
 نه و تنهی روت کرد مه یلیسسه رده
 پیسی هه لات کرد مه یپریسسه رده
 به وشهه ئیکرام میوان تیز نابی
 باز چهشه نه بی به پا و فیفر نابی
 بی منهت بژی به گیاو به گهپله
 نان بده به سهگ مهیده به سپله
 دز که جاریکت تاقی کرده دوه
 مه یخه رده سه کار و کرده دوه
 له بھر چرا دادا دزی ناکری
 که تووینه دهوری چرا نه دزری
 ناگری گرانی نه مانسووتینی
 ناویشمان نی یه تا دائم رکینی

(ژین) ژماره (۲۸)ی (۸۸۴)ی نابی سالی / ۱۹۴۷ی ز.

تازه همندی فیل سه ری هه لداوه
 شهقی له نوینی جانباز هه لداوه
 هیچ ناگات له خوت نییه ئه تفروشی
 صهد جار نیریش بی ئه و همر ئه تدوشی
 ئه ینیرنه حج ئه لاین: حاجییه
 پر بن باخه لای خاچه و حاجییه
 وه جاخزاده بی باوی نه ماوه
 هه ر جاخی تووتون برهوی باوه
 هه ل بهز و دابهز واله پیشه وه
 گورزی خوت بگره تو له پیشه وه
 ئه گینه که بؤی دهر چووی له ناکا
 له مالی خویشتا که س رووت تی ناکا
 قصوروت نه بی (قصور) ت نابی^۱
 چل سوورت نه بی جل سه وزت نابی^۲
 دینارت نه بی کارت ده رهمه
 لیزه، هه ر لیره لابه ری هه مه^۳
 قه رنی قرآن بوبو قرآنی هانی
 چهند خوش بوبو دهورهی صاحیب قرآنی
 هه تاکوو خوزگه بخوازی بؤ پاره
 نؤخه بؤ ناکه خوزگه به پاره
 هه ر مهیلی خوایه که وا دین ناره
 پشت له قیبله بیه و روو له دیناره

(زین) زماره (۸۸۵)ی (۴)ی نه یلوولی سالی / ۱۹۴۷ ی ز.

^۱ لای کاکه وانوسراوه (چل سوورت نه بی چل سوورت نابی)

^۲ هه م: هم، خم

^۳ بخوازی (لای پیره میزد) بخوای (لای کاکه فه للاح)

ئەو سیاسییەئەلین: دل ئاگا
 لە فپو فیلی ئەم چەرخە ناگا
 زۆر جار دیومانە ئەوهى زۆردارە
 بۇوه بە خاوهند كۆت و قەنارە
 بىمارك پەرنىسى قەومى ئالەمان
 كە پى يان ئەگوت: سیاسى جىهان
 فکرى (الحکم ملن غلب) بۇو
 لە رېزەئەولى پېغەمبەر دەرچوو
 فەرمۇوى پېغەمبەر (صلى الله عليه)
 "الحق يعلو ولا يعلى عليه"
 ئەبىيىن ئەلمان تا بلىنى ئازان
 بە فەن و صەنعت پېشکەوتتۇو دنيان
 تۆۋى غرووريان لە دلپىانا چاند
 بە زۆرە ملى زۆر ملىان شكاند
 ئاگرېكى وايان بەردايە جىهان
 چەرەدووكەلى گەيىھ ئاسمان
 سەيريان كەن دوايى خۆيان تىا سووتان
 زۆرى نەماوه بىرن لە بىرسان
 ديموقراتىيەكان كە بۇ سەھيۈنى
 عەرەبى نەجىب بەخەنە زەبۇونى
 هىچ فەرقىيان نابى لە گەل ئەلەمان
 گويمانلى ئەبى بلىنى: ئەلەمان

(زىن) ژمارە (۸۸۶) ئى (۱۱) ئى نەيلوولى سازى / ۱۹۴۷ ئى ز.

بی دهره تانی که مه عاش خوره
 له گه‌ا کاسب دا فهرقیان چهند زوره
 مه نمودور که چاوی له مه عاشیه‌تی
 بُو تیپه‌رینی رُوژ ته لاشیه‌تی
 ئه‌یه‌وی عمری لی که م بیته‌وه
 تا سه‌ری مانگی زوو بُو بیته‌وه
 هیچ دهربه‌ست نیبیه یاخو نایزانی
 که عمری ئه‌روا بُو تیکه نانی
 تیجاریش رُوژی دوو رُوژه‌ی ئه‌وی
 فریای فرۆختی مالی تر که‌وی
 به‌لام دهوله‌مه‌ند خاوه‌ند سه‌رمایه
 رُوژ و شه‌و له لای ئه و دهک یه‌ک وايه
 خه‌ریکی به‌زم و که‌یفی خویه‌تی
 ج په‌روای دهردی من و تؤیه‌تی
 ئه‌م هه‌راو هه‌ریا و شه‌ری جیهانه
 لیکی به‌یته‌وه هه‌مووی بُو نانه
 سیاسه‌تی چه‌رخ مه‌کری ژنانه
 خوی دوون په‌روهه و نان لای دوونانه
 بُویه جووله‌که دووی شه‌ر ئه‌که‌وی
 ئه‌لی سیاسه‌ت منی پی ئه‌وی
 په‌ندی پیشینان له من و درگره
 ئه‌وی جووی بُوی له جو که‌متره

(زین) ژماره (۸۸۷)ی (۱۸)ی نهیلوولی سالی / ۱۹۴۷ی ز.

وا تىگه يشتم كه ئەم دنیا يە

بە چى راگىرەو سپى چى تىايە
مريشكىنكمان بۇو كە هيلىكەئ ئەكىرد
ھەر لە خۆيەوە كەوتە قىرتە قىرت
وتىيان مەرە كۈل وَا كېر كەوتۇوە
خۆيىش ئەم چەندە هيلىكەئ كەردوە
عەلى بىتىرە پېنچ هيلىكە بىتىن
بىيخەينە ژىرى و جووجىك ھەلەيىنا
ناردم پېنچ هيلىكەئ ترىيان بۇ ھەيىنا
خستىيانە ژىرى و جووجىك ھەلەيىنا
پاسىكى ئەكىرد ئەتكوت بەلايە
كەس نەي ئەويىرا بچى بە لايا
تا گەورەي كىردىن بۇون بە كەلەشىر
لە دايىكىان ئەداو ئىياننىا يە ژىر
كە چى ئە دايىكە ھەم ديسانە وە
قىرتە قىرتى بۇو لە بۇ نانە وە
ئىنچا تى گەيىم كە خوا بە زەھى
خستوھە دلى خەلگى سەر زەھى
ئەم كويىرە وەرىيە و رەنچە ئەكىيىشى
ئەمەند بۇ مندال جەركى ئەيىشى
خوا خۆى بە دوزمن ناوى بىردوە
دنىاي بە ئە ولاد پاگىر كەردووە

(زىين) ژمارە (۲۵) ئى (۸۸۸) ئى يەيلوولى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

مار و دووپشك و زرده واله و ميش
 هاوين دهست ئهكهن به ئازار و ئيش
 زستانان زوريان ئهچنه كونهوه
 چهندئ له يەخە ئالەم ئەبنەوه
 ماري پىدرارو دووپشكى مەلعون
 لە هەر چوار فەسلا واپىمان فير بۇون
 لە پىر چزەمانلى ئەلەدەستىن
 بە ۋانى ژاريان دلماڭ يېشىن
 با وجود ئىمە بهوانە فيرىن
 بە خۆشى خۆشى هەليان ئەبزىرىن
 حکومەت وەك شوان گورگ ئەتەرەيىن
 مەر دووئ ئەكەوى خۆى واز ناھىيىن
 وتمان خويىندەوار پارىزگارتە
 ئەوى خويىندەوویه بارەھى خۆشتە
 بە حوشتىيان وە خوا كورى دايىتى
 وتى بە من چى بىبار نىم ساتى
 لەگەل ئەم دەردىھىش روانىمە دنيا
 وەنەبىن ئىمە وابىن بە تەنبا
 دنبا بە جارى وەها تىك چووه
 شىۋاوه ئەلەي خومخانەي جووه
 ئىمە لە گەلى جىنگا چاكتىن
 قەلە باچكەين بۇ شەيتان شاترىن

(زىن) ژمارە (۸۸۹) ئى (۲) ئى تشرىنى يەكەمى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

چۆلەکە ئەنۋى شەو لە كولانە
 ھەميشە رۇوى پىيى لە ئاسمانە
 ئاسمان رۇوخا بىگرىيەتە وە
 كە دەستىيىشى شكا بىگرىيەتە وە
 ھەندىيېكىش دەللىن نووكە بەردوو خى
 لە ئاسمان گىر كەين سووگى ئەرۇو خى
 منىش دەست ئەگرم بە كلاۋامە وە
 لە دووى بابردوو زۇر خولامە وە
 نەغمە يە وەتەنمان پاپاغانىيە
 ھەر بە زوبانە لە دىن دا نىيە
 ھەيە قازانچى ھەر بۇ خۆي ئەھوئى
 ئەگەر بىن و جارى بۇي رې ئەكەھوئى
 ئەللىن وىزران بىن منىشى تىيا بىم
 كە خۆم لىيىن نەخۆم بۇج بە هيوا بىم
 ھى واشمان ھەيە خۆي بە برسىيەتى
 ھەلّدەكاو تەنها ھەولى گەلەتى
 ھەلّدەستى رېيى چاك بەدۇزىيەتە وە
 ئىيل لە بەر باران بگويىزىيەتە وە
 بە پەل بەر ئەبىنە سەرە گوپلاڭى
 خراپەي ئەللىن لە بىرىتى چاكى
 چارى ئەم دەرددە خويىندا وارىيە
 ئەگىنە نەزان دەردى كارىيە

(زىن) ژمارە (۸۹۰) ئى (۹) تىشىرىنى يەكەمى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ خۆي بە برسىيەتى (پېرىمېرىد) خۆي برسىيەتى (كاكە فەللاح)

سه رکه و تن بو جیئی به رز چهند گرانه
 هاتنه خواره وه هیند ناسانه
 که به رز بسویت وه هه وادر ئه بى
 له پهستیدا بى هیوادار ئه بى
 هه وا که وته سه ر پینی بايی ئه بى
 بايی بى لای خوا پوول بايی ئه بى
 ده سال رهنج ئده دهی دوستی ئه گری
 به ساتی وای لی ئه که هی ئه گری
 به تکه تکه گؤزه پر ئه بى
 که به قلپ رژا کوتو پر ئه بى
 که به رهنجی شان چشتی په یدا که هی
 هه لئاگری شهن و که وی تیدا که هی
 ئه وی دهست که وی به بادی هه وا
 با یه خی نییه به فیروزه رپروا
 دوو که لیمه یه دهوری های و هوو
 ئه وی به هوو هات به های له دهست چوو
 ئه مانه و اتهی گوی ئاگردانه
 ئیستا دهور دهوری توب ئاگردانه
 ئه بیفن دهولهت رووی کرده که سی
 عه قل و حیکمه تی تیا ده حه به سی
 هه یشه به زوری شه قی ئه خوری
 به و شه قه حه قی بی دهست ئه خوری

(ژین) ژماره (۱۶)ی (۸۹۱)ی تشرییش یه که می سالی / ۱۹۴۷ی ز.

پایزمان بُو هات بو گیپه خواردن
 ههندیکیش پارووی یهکتر ژماردن
 دوای گیپه کهشکهک نه ریتی کؤننه
 که به فریش باری دوکهشک و رُونه
 ئەم دوو خۆرایه خۆرایی نیه^۱
 کەم دەست ئەیزانى مەسرەق چيە
 ئیمام بايیلدی هیندەی تى نەچوو
 لە تاوا ئیمام لە سەر خۆی نەچوو^۲
 کەشکەکیش ترى رەشکەی پى نەھوئ
 ئەمانە بُو من چۈن رېك ئەکەھوئ
 کەشکەک و گیپه بُو دەورى خوش بۇو^۳
 کەس و کار بُو يەك دل بە پەرۆش بۇو
 ئىستا برايى براوهەتەوە
 چراى دل روونى كۈزاوهەتەوە
 ئەيشخوا و پىت ئەللى لە باتى چاکە^۴
 موينى لە بەراز بىتەوە چاکە
 هەرچى ئىبىينى هەتا حەيوانات
 بىلاۋىنەوە رۇو ئەکاتە لات
 نەم بنيادەمە هى وامان تىايە
 خزمەتى ئەکەی رەنجلت بە بايە
 نەگەر ئايىينى ئىسلام بىگرىن
 وەك براين رەختنە لە يەكتى ناگرىن

(زین) ژمارە (۸۹۲) ئى تشرىپىن يەكتەمى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

ئەم پەندە لە لاپەرە (۸۸) ئى بەرگى چوارەمى پەندەكانى چاپى كاكەى فەللاح دا
بەھەلە ژمارە (۹۸۲) ئى دراوەتى.

^۱ خۆزا (لای بىرمىتىردى) خۆراك (لای كاكەى فەللاح)
 ئەم دېرە لە چاپەكەى كاكەى فەللاح دا پاش و پىشە.
 ئەم نىوه دېرە لای كاكەى فەللاح بەم شىوهيمەيە (گىبەو كەشكەك بُو دەورى نەخوش بۇو).
 ئەيشخوا (بىرمىتىردى) نەۋىش (كاكەى فەللاح)

ئەم چەرخە زۆر جار چەرخى ئەگۇرى
 بە قومار بازى مەردى ئەدۇرى
 بە جارى زۆردار ئەخاتە مەيدان
 پیاوى بە نامووس ئەكمەنە گريان
 پاروو لە دەمى ھەزار ئەفرىتن
 مالى زۇر كەسى بى دەست ئەرمىن
 ھەرچىش كە لهوان كۇ ئەبىتەوه
 سەرو گويلاڭى خەلاك ئەكوتىتەوه
 ئەوان زولۇم ئەكمەن خوا فەقير ئەگرى
 بە زولۇمى ئەوان نان و دۇ ئەبرى
 نانمان ئەبىتە خەپلەي داروجان
 نانهوا ئەبنە شىېرى بى ئامان
 ئاگرى تەندورىيان والە پېش چاوه
 جەھەنەميان ھىچ لە بىر نەماوه
 نانى كە ھەزار بى (پېيھۈر) ئەيخوارد
 پېيھە لە كەپەك، ھەۋىرېيکى سارد
 بەلەدىيە ھات بە ئەھەمەمېيەت
 فېنى داناو كەوتۇتە ھىممەت
 لەگەن چاوىيکيانلى غافل كرا
 بە كونەبانا گاجووت سەر خرا
 بەم رەنگە پاشقول لە يەكتە ئەگرىن
 دىسان لە گەلى ولات چاكتىن

(زىين) ژمارە (۸۹۳) ئى (۶) ئى تىشرىيەت دووهەمى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

چهند خوش مه ردم نینسانی ناو بی
 به تنهها ماله گلینه چاو بی
 یوسف له کاری خوادا ئالا بwoo
 هر هیئنده خوش بwoo که له چالا بwoo
 من رۆزى حەشرم بؤیە لا شەوه
 کە دیسان تیکەل بە خەلک ئەبەمەوه
 ئەله کتريكمان کە وتوته نۈرە
 بؤیە ئەمەنەدە تالبى زۆرە
 بەرى دوو برا بەربۇونە ھەرا
 ئىستا دوو برا بۇون بە دۆ برا
 تاعۇون و وەبا پېكەوە ھاتۇون
 ھەردوكىيان لە دەست ھەلاتۇون
 ئەوان بە جووته بەرپىيان ئەکەن
 بۇ سەر ئەوانەي سەرپىچى ئەکەن
 کەوابى ئىمە لىييان ناترسىن
 برسىش بىن دیسان ھەر بە را او پرسىن
 ئەو جووته ھەر چەند جووته وەشىن
 چوارەي لاي ئىمە ئەوان ئەشكىنىن
 قسە ھەزارە دوانى بەكارە
 (وەبا) بى و با بى مەرك بۇ ھەزارە
 خواستى خوا وايە پىاوى دەولەمەند
 قەزاي ئاسمانىش پىيى ناخاتە بەند

(زین) ڈماره (۸۹۴)ی (۲۰)ی تشرینى دووهمى سالى / ۱۹۴۷ ی ز.

چاوو ناوو ئاو، ئەم سى ئەشىيابە
 وا دەركەوتۇوه تەئسىريان تىيايە
 چاوى پىس لەگەل بە كەسىنەلات
 دەس بە جى خۆشى و ساغى لا ھەلات
 ناوايش لە رى و باز (الىياس)ت توشەت
 ئىتر بىزانە كەوتىيە رېيىنەھات
 ئەورە حمان پاشاى حاكمى بابان
 بۇ بەغدا ئەچۈر بچىتە ديوان
 (ئەلىياس) ناوايىكى لەرپى توش بوبۇو
 لە قاپىيى بەغدا ھاتەوە نەچۈر
 دوايى زانىبۇوى ئەگەر بچوایە
 قەرار درابۇو كە بگىرايە
 ناوايى هەندى جىيېش ئەھەدى ئەينقۇشى
 تەبىياتى توندە كېچەل ئەفرۇشى
 ناوايى شەقللەدو ئىرەدە حەمامۆك
 لە ناو خۆيانا ئەبن بە ناكۆك
 بۇ لادە، لاون زۇر بە پىاوهتىن
 تەنها لەگەل يەك دوزمن بە قىن
 جىڭە لەم سيانە ھى وامان تىيايە
 ھەر دەرمالىنى چوون فيتنەو ھەرايە
 مەشهۇورە ئەللىيەن: لىرە ئەتىن
 نان و دۆي خزمى كەركۈوك ئەبرەن

(زىن) ژمارە (۸۹۵)ى (۲۷)ى تىرىپىنى دووهمى سالى/ ۱۹۴۷ ى ز.

هەلەدەگرئ بېمە منهت بارى "جوو"
 کە نەم وەحدەتەی پى خستىنە رپو
 عەرەب و كوردو تۈرك كە يەك خرا
 هەروا بېۋانە "جوو" تىيى هەلدرى
 نىفاق بېرىوبوبە سەرو گوپلاكمان
 جوولەكەيش چاوى بېرىبوبە لاكمان
 ئىستا لاوانمان وەك شىئرى ژيان
 بە دەنگى دلىر ھاتۇونە مەيدان
 ئەم قەومەي كە خوا دەربارە ئەوان
 فەرمۇسى يەك بە (دە)ن بۇ رۆزى مەيدان
 چۈن لە راستى (جوو) رپو وەرنەكىرىن
 لە خەيىبەرەوە بەوانە فيئرەن
 ئىمەيش نەتهەوەي (صلاح الدین) يىن
 خۆمان بەو ناوه لايق ئەبىزىن
 جىيەدەي "قودس" پەيرەويمانە
 فيداكارى مان شەرتى ئىمامە
 ئاي لە عىراق و جوش و خرۇشى
 وا بۇ سەر شايى ئەچىن بە خۆشى
 ھېجگار كچانامام ھاتۇونە غىرەت
 ئەلەين: جىيەدەي دەوري سەعادەت
 قەسىدەخوان و پىش لەشكىر كەچ بۇون
 ئائىلەي (نهبى) يىش لە لەگەليان ئەچوون

(زىن) زمارە (۸۹۶) ئى (۱۱) ئى كانۇونى يەكەمى سالى / ۱۹۴۷ ئى ز.

^۱ منهتبار (پېرەمېزد) منهتكار (كاكەي فەللەح)
^۲ كە خوا (پېرەمېزد) كەوار (كاكەي فەللەح)
^۳ بەناوه (پېرەمېزد) بەناوه (كاكەي فەللەح)

جووی گه‌ری گه‌رۆک لیّمان که‌وته گه‌ر
 هه‌را ئەخاته ناو بە شهر بە شەر
 نازانن ئەوهى که پىّى دەنازىن
 كەسيان خۇش ناواى سياسەت بازن
 ئەمەرۆ جوولەكە راست ئەكەنهوه
 هەر بۇ نەويە گرەو بەرنەوه
 ئەگىنە كى بى هيپاى بە "جوو" بى
 ئاب دەستخانەمان ئەبى بۇ (.....) بى
 هەموو دەولەتىك بە خۇو و كردەوه
 قەومى جوولەكە تاقى كردەوه
 خاسىيەتىكى راستى تىا نەدين
 دەريان پەراندىن لېيان كەوتىنە قىن
 ئىمە ئەممەمان كە دى بە سەردا
 خوا ئەيکا دەستمان لە دىنمان بەردا
 ئىستاش ئەگەر بى رۇوبكەينەوه خوا
 هەر لە پىشەوهىن ناكەويىنە دوا
 ئەگەر لە سەر دين ھەلسىن بۇ جىهاد
 (صلاح الدین)ى كورد بىنىنە ياد
 بەگىيان تېكۈشىن بۇ دين وەك دويىنى
 گەر و تەشقەلە وازمانلى دىننى
 لە شەرى پىشىوو ھىئىنە كۈزراوه
 ھىچ كامىيان ھىزى شەپىيان نەماوه

(زىن) ژمارە (۸۹۷)ى (۱۸)ى كانونى سالى/ ۱۹۴۷ ئى ز.

دنیا هه رِوْزه رِه‌نگی نه‌نویین
 هیچیشی له سه‌ر باری نامیین
 رِوْزی هاواره باران ناباری
 که باریش نه‌لیین غره‌رق بووین به جاری
 هه ره‌سه له سه‌ر هه‌وای خویه‌تی
 تنه‌ها هه‌زاره باوکه رِوْیه‌تی
 دهوله‌مهند وا ریّی خوی گرتوه‌ته پیش
 هه‌ندیکیش بوونه یابووی سنگ هه‌لکیش
 له گهله هه‌وساریان له سه‌ر داماًلا
 له گهله جه‌رددها نه‌کهن به مالاً
 گوْزه و دیزه‌مان تیکرا نه‌شکیین
 ئاشناو دوستمان لى نه‌رنه‌نجیین
 هه‌ی بژی کابراتی له خشته‌ی بردین
 نه‌وجوانانی له دهست دهه کردن
 مه‌نفه‌عه‌تیکی خوی له ناوا بوو
 بو نه‌وه دایینی به گورگان خواردوو
 نه‌وه لاوانه‌ی واله کیس ئیمە چوو
 رِوْسته‌می زالیش وا ئازا نه‌بوو
 نه‌لیین مارانگاز گویچکه‌ی شل دهکا
 له خشھی مار و میرووو سل دهکا
 ئیمە دواي نه‌وه‌ی مار پیوه‌ی داوین
 نه‌نجا بؤ دووبشك زورتر به تاوین

(ژین) زماره (۸۹۸)ی (۲۵)ی کانوونی يه‌که‌می سالی / ۱۹۴۷ ی ز.

گه ردشی جیهان رپوو له چه و تییه
 رپلهی رپوو له راست هه لنس و که و تییه
 هه رچی دیته ناو به گه رو گوره
 ودک قدمهی عه جم به دوو لا بیره
 ئه وانهی چه و ت و خوینپریژن ودک شیر
 ئه یانبستنه پشت به جوان و به پیر
 هه لیان ئه کیشن ده میان ماج ئه کهن
 مهره زهی عمری پی سه رپاچ ئه کهن
 هر ئه و شیره یشه که دهست دوژمن که و ت
 دای له خاوهندی پیش و وی سه ری که و ت
 هه زار بار ئه لیین: شیر بی و دفایه
 که چی هه که چی له بره و دایه
 ئهم که ج په وییهی ئه م که ج بینانه
 ئه لیین: نیشانهی ئاخز زه مانه
 ئه یانگوت ئیتر نورهی جه جاله
 به فیشان ده رچوو ئه م گروگانه
 ته رسی که ره کهی جه جان خور مایه
 هه ر بؤ خور مایه خه لکی له دوایه
 ئیمه خوریشمان هه یه و نایکردن
 له هه ر سی لاده هه ر به نه و ت خرن
 سا، باوه گور گور شه خصه کهی خؤمان
 رپوناکی يه کت بی بؤ خؤمان

(ژین) ژماره (۸۹۹)ی (۱)ی کانوونی دووه می سالی / ۱۹۴۸ ی ز.

زۆر کەس لە ئاگر قازانچ ئەبىن
 كەچى بۇ نەزان دەست ئەسووتىنى
 ئەوی بىزانى و بىھىنېتە كار
 لە ئاگر ئالتوون نەبا بە خەروار
 ئەوهىش نەيزانى كە چى پى ئەكىرى
 دووكەن و خۇن و گەرمائى پى ئەبىرى
 گورهىش بە سروشت وەك ئاگر وايە
 خراپەو چاکەى وا لە بارايە
 بەلام بەو شەرتەى بە عەقل و فنۇون
 يَا بۇ ماكىنە يَا بۇتەى ئالتوون
 بە كارى بىئىنى نەوهەك بۇ خەرمان
 پى بسووتىنى و زيان بۇ خزمان
 نەللىكىن: كە قەومىك ئاتەش پەرسەت بۇون
 ئەو خەرافاتە ئىسىتا بەسەرچوون
 ئايىنى ئىسلام ديموقراتىيە
 موسولمانى راست پۇو لە هاتىيە
 ئىيەمە عەقىلمان وەها بېرى
 لەم لاو لەو لامان ئاگر ئەگىرى
 وا چاکە وەك ئەو ئەصحابەى صەقەين
 لە هەرا خۆمان بى تەرفە لادەين
 نانى موعاويە و نويزى پشت عەلى
 لە مەعرەكەيش دا (جلوس التل)

(زىن) ژمارە (٩٠٠) ئى (٨) ئى كانوونى دووھمى سالى / ١٩٤٨ ئى ز.

مانگی سه‌فری نه‌مسالن زور توش بسو
 گیچلن و شهرو هه‌رامان توش بسو
 ده‌عوای فله‌ستین وک غه‌زای خه‌بهر
 جیهادی دینی هیناونینه بهر
 لهم لایشه‌وه وا موعاهه‌دهیه
 له سیاسه‌تدا موزایه‌دهیه
 گه‌ردکی خواروو یونان بوی ده‌چوو^۱
 گه‌ردکی ژوورویش قه‌وامی تیک چوو
 مه‌کته‌به کانیش که‌وتنه‌وه غریبو
 سه‌ری کیوی قافیش پری بسو له دیو
 دنیا که‌وتبوه شه‌ر که‌له‌شیر
 سه‌ری جو‌وجووله ببوه که‌له‌ی شیر
 هه‌موو گیچلنی مانگی سه‌فر بسو
 کوله چوارشهموو دوینی تیپه‌ر بسو
 نیتر خوا فه‌تحی ئیسلامی هینا
 دیاره نامینی نه‌گبہت له به‌ینا
 دوای تهنگانه خوا خوشی نه‌نیروی
 هه‌ندی جاریش مه‌ر به گورگ نه‌سپیری
 خوا هیچ کاریکی بی حیکمهت نییه
 که‌م که‌س نه‌زانی مه‌بھسی چی یه
 بزانین چون نه‌بی نه‌م نازو گویزه
 ئاوی زور نه‌وئ ئاردى به‌پیزه

(زین) زماره (٩٠١)ی (١٥)ی کانوونی دووه‌می سالی / ١٩٤٨ ی ز.

^۱ یونان بوی ده‌چوو (زین) بیان (کاکه‌ی فمللاح)

که کار که وته دهست ته بیعهت مردوو
 فاتیحه دادهن بؤ رُوحی زیندوو
 سهرم سورماوه له کردهوهی خوا
 زۆر مردوو بهشی زیندواو ئەخوا
 هی وايش ئەبینی که تى هەلچویه
 به بى لى خورین خۆی سەرەرۆیه
 شوپن واهیه که ئاواي زۆرە
 هیچى لى نارپوی زەويەکەی شۆرە
 خوا ئەگەر بیدا ئاواو ئەرازى
 بیھىنە بەرەم پىّى دەبن رازى
 ئەويش ئەبینى مسکين رەنچ ئەدا
 زۆردار نایداتى بىستى له سەدا
 خوا بؤ ئەويشى تا سەر ناھىللى
 ئەمرى و بؤ مىردى ژنى جى دېللى
 ئەمانه هەموو له پىش چاومانه
 تەماع بؤ چاومان بۇوه به تانه
 لەو رۆزەی کە خوا دنیاى داناوه
 ھەر بەش خوراوى بؤ ھەزار ماوه
 خوا لەھە دنیا (تۈلە) ئەسىنى
 ھەرجى کە كۆن بۇو كەلگى نامىنى
 راستت پېتىلىم سەبر زۆر تالە
 خۇ ئەلپىن: سەبرى خوا چل سالە

(ژین) ژماره (٩٠٢)ى (٢٢)ى کانوونى دووهمى سالى / ١٩٤٨ ئى ز.

زدروو که خویتی پیسی پیاو ئەمژئ
 له مار چاکتره به ژار ئەکوژئ
 خۆ هېنگار دووپىش لە كردهي بەدا
 هەرچى هاتە پېش پېيەوه ئەدا
 له دوانە بەدتر بەنى ئادەمە
 وەزندمان بۇ يەك بە دەست و دەمە
 بۇ يەكى ئازىيەم كەس گوينىلى بگرى
 ئەم ئاگرە تا بى زياڭرە كې ئەگرى
 باقل ئەم جارە ئاگرە زەردەشتە
 مووشەدەمە كەى شنۇي باي وەشتە
 وا دەرەدەكەوي ئاخىر زەمانە
 چونكۇ دەوريكە باوى ژنانە
 كە پىاران رېش و سەمەلەيان تاشى
 من وتم ژنان ئەبنە بېڭباشى
 دەمييتكە بە دل من چاودەۋاتم
 چونكۇ من رەسمەن كويىخاي ژنانە
 وا جىنسى خەشىن سەر و دەست ئەبرەن
 هەر جىنسى لەتىيف دل نەرم ترەن
 كە ژنان دەستىيان گەيشتە كوتەك
 پىاوان ناچارن بچەنە بە خەرەك
 ھەلى ھەلھەلەي كچانمان ھەلکەوت
 سەردارو سەرەك وەك بېسەرى كەوت

(زىن) ژمارە (٩٠٢)ى رۆزى (٢٩)ى كانۇونى دووھەمى سالى / ١٩٤٨ ئى ز.

هه ر بلایی نهزم وا هه ل ده به زم
 هه مهو شه ویکت نابی به به زم
^۱(پیروهیس خلک) نهیگوت سه رده منی
 من بووگه وه نییر، نییر بووگه وه منی
 خوا ژنی به ژن دروست کردوه
 مال و زاوزی پی سپاردوه
 موویان دریزه عه قلایان کورته
 ئیتر چیانه لهم جرت و فرته؟!
 ئهودی له کاری خوا رهخنه ئه گری
 هه ر دهدیس هری و شه ری پی ئه ببری
 ئیمه هه ر بهوه مالمان و پرانه
 کلکی ته وره که لقی خومانه
 خوشه رو به رو دو زمنت دیار بی
 نه ک به دهستی خوت پیت بریندار بی
^۲بؤ نازادی گهل مردن شایی يه
 له گهل خو هه ر چیت کرد خورایی يه
 ئه مانه هی خویان کردوه به گه وره
 دنیای دیناره تیکرا به دهوره
 سا خوا لم مانه گیانیان فیدا کرد
^۳به یداخی به رزی گه لیان به رپا کرد
 هیندیکی و امان بؤ پی بگه یه نی
 میله له چنگی زوردار دهربینی

(ژین) ژماره (۹۰۴)ی (۵)ی شوباتی سالی / ۱۹۴۸ ی ز.

^۱پیروهیس خلک(ژین) پیروهیس خه لک (کاکه فه للاح)
^۲بؤ نازادی گهل (ژین) بؤ نازابی (کاکه فه للاح)
^۳به یداخی به رزی (ژین) به یداخی به رزی (کاکه فه للاح)

دهسته‌ی کار به دهست لیکان بwoo به (خوو)
 ودک دووبه‌رهکی لیک که وتوونه‌پرو
 ههر که‌سی له پیش خوی دانرابی
 نه‌بی نه‌لایبا، نه‌گهر برا بی
 پیاوی خوی دیینی بو سهر نه‌کاره
 راسته که بزن شیری بو کاره
 پیاو رماندنیش هیینده ناسانه
 سی حمرف ! سی به‌ردی دهستی ژنانه
^۱(ف) و (ص) و (ل)ه مه‌رگی نه‌م فه‌صله
 بو همندی فه‌صله بو همندی وه‌صله !!
 بیست سال لمه‌وپیش پهندی پیشینان
 نه‌م پیشه حیزه‌ی خستبوه مه‌یدان
 "فره می‌ردد به‌ری بو نایه‌ته‌به‌ر
 "بریسی یا په‌ر، نه‌وبه‌ری بو زهر"
 نیتر نه‌مه‌ک و عیلم و نیقتیدار
 نه‌و سی به‌ردیه که نه‌کریتیه کار
 نه‌وه‌یه ده‌ردی نه‌م مه‌ئموورانه
 ترسی دوار وژو هه‌ولی گیرفانه
 ده‌ردی گرانتر که گرانییه
 به‌وه مه‌عاش خوی گیانی تیا نییه
 هه‌رچی نه‌یکرن بwoo به یه‌ک به چل
 مه‌عاش زیاد ناکا ته‌وقی چوته مل

(ژین) ژماره (۹۰۵)ی (۱۲)ی شوباتی سالی / ۱۹۴۸ ی ز.

^۱(فصل): لیک جیابوونه‌ود، واژ لیک هیتنان.

خوا فریشته‌ی وا سروشت پن داوه
 نیوه‌ی له ئاگر نیوه‌ی له ئاوه
 زوری وا هه‌یه که باوه‌ر ناکا
 من لهمه ئهدویم له‌گهان پیاو چاکا
 رفزی کابراتی جاف که پیی په‌تی بوو
 درکیکی له بن پن هه‌لچه قیبوو
 هاوریکه‌ی گهییه فریای دهست و برد
 درکی ده‌رکیشاو له پیی ده‌راورد
 پرسی ئابرا! تو خوا پیم بیزه
 ئه‌م درکه به‌چی ئه‌م‌نده تیزه؟
 وتی بن فه‌ر تؤ شیتی و گیژو ویز
 که خوا فه‌رمووی تیز گشتی بووگه تیز
 چهند خوشه ئینسان باوه‌ری وابی
 بی ره‌نگاندنه و خوا له لا خوا بی
 به‌لئی خوا هه‌ندی پیاو دروست ئه‌کا
 که به چاوه‌راو (بسمارق) پهست ئه‌کا
 خوی و ائه‌داته قله‌لهم وه کویخا
 که شویختی که‌وتون میله‌لت سه‌ر ئه‌خا
 تا هه‌ندی لاوی خوین گه‌رم هه‌لده‌ستن
 بؤ فیداکاری کوئمهان ئه‌به‌ستن
 هدر ئه‌م‌نده‌یه تا ئه و دیتنه ناو
 ئیتر کار ته‌واو ئیلیش بهش خوراو

(زین) ژماره (۹۰۶)ی (۱۹)ی شوباتی سالی / ۱۹۴۸ی ز.

^۱ نه‌م بیزه له (زین) دا همیه به‌لام لای (کاکه‌ی فه‌لاح) نی‌یه.

نه وانهی که وا کاریان به دسته
 که هات له رهئیا بون به دوو دسته
 نه گهر هردوو لا بو گهل خیرخوا بن^۱
 هیواداری پاست به خیری خوا بن
 به حوسنی نیمهت کار ئبهنه سر
 درهختی ئهمه مل بؤیان دیته بهر
 فه موودهی (نهبی) بؤمان حوججه ته
 که ئیختیلافي ئوممهت ره حممه ته
 به لام غدره زی شه خصی که وته ناو
 ره حممهت زده حممه ته دراومان دوزراو
 من لاوی وام دی که (شهشی نه بولول)
 به رده رکی سه رای کرد به گه رده لولول
 مه ته رالیوزی به خه نجه ر شکاند
 ئازایی يه کی شیرانهی نواند
 ئه و که سهی خویان بو دا به مردن
 ئه و به دهستی خوی کله بچهی گردن
 شینم به شیعری ئه کرد ئه وسایه
 ئیسته ش گریانم واله قورگایه
 کورد نابریتله و خه يالی خاوه
 به راتی نه جات به خوین نووسراوه
 من بؤیه ره نگی سورم خوش ئه وی
 مژدهی شه فه قی لی ده رده که وی

(زین) ژماره (۹۰۷)ی (۲۶)ی شوباتی سالی / ۱۹۴۸ی ز.

^۱ کمهات (زین) هاتن (کاکهی فهلاج)
 نه گهر هردوو لا بو گهل (زین) نه گهر هردوو لا بو خملک (کاکهی فهلاج)

زهمانه یه که کار به زوبانه
 تیغمان زوبانه چهوری هه سانه
 دهست و زوبانی پاک بی زیانه
 بهد زوبانیه ٹافه‌تی گیانه
 هر، هه رو گیفه، هیچه و پروپووج
 له پر خاوه‌ندی ئه خا لنگه‌وقووج
 درؤزن چه‌رمی رووی هییند ئه ستوره
 درؤشی ئه گری ئه و بی فتووره
 ئه‌وی جاری درؤی لی بووه به خوو
 پیی ته رک ناکری بیشکه ویته روو
 (پواسون داوریل) یه کی نیسانه
 هه‌مانه هی وا، پر به هه‌مانه
 دوور نیبیه دهوری درؤ بگوری
 ناراست گور وايه بیخه‌یته گوری
 ددرگای درؤمان دروومان بکری
 دره‌ختی هیوا به‌رمان بؤ بکری
 ئه مرؤ به حیساب چله ته‌واوه
 شینه‌که‌ی خاتوو زه‌مه‌ریر ماوه
 ئیممه لاوانمان هاتوونه مهیدان
 خوا یار بی لامان به‌هاره زستان
 به‌ردیکیش ئه‌دهین له (برد العجوز)
 پزگارمان ئه‌بی له دهست ناز و نووز

(ژین) ژماره (۹۰۸)ی (۵)ی مارتی سالی / ۱۹۴۸ی ز.

ئەمە پەندىيەكى باوو باپىرە
 كە ئەللىن خاڭى وەتەن دلگىرە
 بەلام هەندىيەكى تر وتۇويانە
 ئەم واتەيەشم لە لا زۆر جوانە
 ئەو شويىنە خۆشە كە دل لىيى خۆشە
 دل تەنگ بىن باخى (ئيرەم) يش بۇشە
 كەوابىن خۆشىي جىبەن بۇ دلە
 زەۋقى رۆحىشت بە دل حاصلە
 هەندى كەس دللى وا بە پارەوە
^١ ئەچرۇسىتەوە بۇى لە پارەوە
 دللى هيىند پېرە لە دەردى پارە
 لە يادى قەھوم و قىلەي بىزازە
 عەشقى نىشتمان لاي ئەفسانەيە
 بۇ چىرى زەردى زەر پەروانەيە
 هەندىيەكىش هيىندە دەماخيان بەرزە
 بۇ وەتەن فيدای رۆحيان لا فەرزمە
 سەرتا پاي لەشيان پېرىيە لە غىرەت
 نەرەشىپرىيەكىن ئازاو بە هەلەمت
 لە مەرگ ناترسن كە هاتنە سەر قىن
 نامىرن لە دللى مىللەت دا دەزىن
 مىللەتىيەك رۆلەي وابەكارى بىن
 ھىيج كەس ناتوانى بەرەنگارى بىن

(ژين) ژمارە (۹۰۹)ى (۱۱)ى مارتى سالى / ۱۹۴۸ ئى ز.

^١ نەچەرسىتەوە (ژين) نەچەرسىتەوە (كاكەمى فەلالەج)

تالی و شیرینى لیک جوین نهم دوانه
 يەكى بۇ دەمە، يەكى بۇ گيانە
 نەودى بۇ دەمە به چاو ئەبىيىن
 كە چىشت ديارە تالى و شيرينى
 به لام نەوانەي كە وا نابىنرى
 جوابى ناخوشە له دەم ئەبىسترى
 ئەصل نەوهى كە روح تال ئەكا
 به ئازارى گيان پياو به دحال ئەكا
 ئەگىنە نەوهى كەوا ئەپچىزى
 تفى كە يەوه تال بى ئەپرېزى
 برينى نىزە دەرمان ئەكرى
 برينى زوبان جەركت ئەبرى
 جوینى بىنگانە كە مت كار نەكا
 توانجى دۆست دلى بريندار ئەكا
 كەواتە دلى دۆست مەرەنجىنە
 زانىت تۈورە بۇو وازى لى بىنە
 دۆست كە دلسوز بى ئەو واز نايىنە
 دۆستت نەوهى كە ئەتكىيەتى
 به لام هەموو چشت به ئەندازەيە
 دەوران دەورانە دەورى تازەيە
 ئىستاھىج كەسى گۈ لە كەس ناكا
 تەنانەت فەرزەند لە باب بى باكە

(زىن) ژمارە (۹۱۰) ئ (۱۸) ئ مارتى سالى / ۱۹۴۸ ئ ز.

کوفرە حمەد شەپىيە لە سەر كەرو گا
 لە كرده وەدى خوا هيچكەس تى ناگا
 كى بە عەقلى خۆى نانى خواردوه؟
 دانا كەى خۆشى رابواردوه؟
 "هارون الرشيد" ميسرى بۇ گيرا
 چشتىكى سەيرى هاتبۇو بە بىرا
 وتى: فيرۇھون چۈن داواى خوايى بۇو
 تەنها بەم مولكى ميسىرە بايى بۇو
 لەو قىنه ميسىرە بە (خضىب) سپاراد
 يەكى بۇو بۇ ناو گاگەلىان ئەنارد
 سالى بەر (نيل) يان كردى بۇو بەمۇو
 (نيل) گەرايەوە خەسار بۇو ھەمۇو
 هاواريان بۇ بىرد دەستەى زەھەرمەند
 وتى خورىتان بۇ چى لى نەچەند؟
 ئىستا ھەلگىرىدى جىيەنانى دوانە
 يەكىكىيان خەممە، يەكىكىيان نانە
 هوشيار غەمبارە بېئار پارەدار
 تۆ مەروانەرە عەقل و ئىختىيار
 من بۇيە (ئەحەى جاوم) خۆش ئەھۋى
 كەللەى ھىئىند رەقە بە ھىچ نانەھۋى
 كە كەوتىتە رى بارمان زۆر سووگە
 مال و دەولەتمان لە لا مەھتووگە

(ژين) ژمارە (۹۱۱) مارتى سالى / ۱۹۴۸ يى ز.

^۱ خضىب: يەمانا (خەناوى) يان (خوتىناوى) دىت. كابرايىك بۇوە بەو ناوه (هارون الرشيد) ميسىرە بەو سپارادوو بۇ بە سووگ دانانى ميس.

^۲ ئەحەى جاو: كابرايىتكى شىتىكە بۇوە لە شارى سلىمانى گوزۇو مەسکاتى فرۇشتىووە.

ههتاو بی و باران نهود گورگ نهزی
 بههاره و گه رای ناوه ماسیی زی
 پشیله یش حهوت مال بیچووی نه گیپری
 که چاوی پشکووت گوبهند نه گیپری
 دواو نهود راوه مشکمان بو نه کا
 به لام خوی ناگری له راستی سه گا
 هه رچهند سه گ له ناو مالا گلاوه
 زور جاریش و هفای لی بینراوه
 نهم سه گ و گورگ و پشیله و مشکه
 نهم زهرده واله و مارو دووپشکه
 که س نازانی خوا بو چی خلک کرد وون
 بلیین هیندیکیان میمایی مردوون
 خو هیچیان له گهان یه کتر هه لناکه ن
 زور پیاوی سپله دوزمنی چاکه ن
 نهمه خووییکه خوا بوی داناون
 به قهستی به گز یه کا کراون
 مه بهست نهمه ته که وا بر زانی
 ناشتی تیا نی یه جیهانی فانی
 کی له گهان کی دا به راستی دوسته
 نهم راوه ریویه هه مووی بو پوسته
 له گهان نهود یش دا نه زانین وا یه
 دینمان دانه نیین بو نهم دنیا یه

(زین) ژماره (۹۱۲)ی (۱)ی نیسانی سالی / ۱۹۴۸ ی ز.

بهار هه ره زه ره نگئ ئه نوینی^۱
 هیچ جاری له سه ره باری نامیتی
 گاهن وەک درویش ههور ئه هارپینی
 گا به سه ره هارا خول ئه بارپینی
 وتمان نیسانه و باران ئه باری
 تنؤکی له چاو ناییته خواری
 درؤی (نیسان) يش ئه مسال کار ناکا
 هیچ که س نازانی بو کام لا راکا
 لاین به لافاو پیاو ئه خنکیتی
 ئیمە بیئاواي ئه مانخنکیتی
 برسیه تى چاکه گژو گیا ئه خورى
 به لام تینوھتى چارى ناکری
 جاران ئه چوونه نویزه بارانه
 ئیستا بى نویزی گوناھ بارانه
 که سیش باوھری به خوا نه ماوه
 له شویتی ته و به سین و تى باوه^۲
 چەندئ که و تینه سه ره یاری پۆکەر
 هه رچیت ئه بیتی بوبو بوبو به جوکەر
 ئیستا کار به دهست که و تونونه دامه
 هیچکەس نازانی رى و شویتی کامه
 وەک داشی دامه مەئمۇر لى ئه خورەن
 به ئازو به گویز ھیزیان لى ئه بېن

(زین) ژماره (٩١٢) ئ (٨) ئ نیسانى سالى / ١٩٤٨ ئ ز.

^۱ ره نگئ (زین) بەرگئ (کاکەی فەللاح)

^۲ سین و تى، واتە (ست)

که شیرت خسته سه رئاگری گز
 به جوش هه لذه چن نه رزی کوتوروپر
 هر قهیماگیک و تویزی له سه ره
 که نه ما نیز نابی به که ره
 دوکولیویش تیکی نه دهی نه بزرگی
 ناگری بن کایش هیچ دانامرکی
 ئه و که سهی ناگر نه خاته بن کا
 و بزانه خویشی به دووکه ل خنکا
 فه رمودهی خوایه گویی لی راگره
 فیتنه له کوشتن به شیددت تره
 هر مندالیکی له دایک نه بی
 له سه ر فیتره تی ئیسلامی نه رزی
 دوایی دایک و باوک ده رسیان دائده دن
 بؤ سه ر ئایینی خویانی نه بمن
 ههندیکیش که وا به گیانیکی پاک
 خولقاون نه رون له رییه کی چاک
 به دکار به قسهی لووس ته فرهی نه دا
 له گه ل خوی نه ببا به ریگای به دا
 ساخوا ناگریکی وای به ردادته مان
 خوی و گشت که سی بن به کوی زو خال
 نه وهی که خولقی دل صاف نه گوری
 خوا له ناوی بات بیخاته گوری

(زین) ژماره (۹۱۴)ی (۱۵)ی نیسانی سالی / ۱۹۴۸ی ز.

له کوشتن (بیرونیزد) له ناگر (کاکهی فهلاج)

رۆزى دریئرەتى بەھار ھاتەوە
 وا رۆزى ئىيەمەيش ھات بە ھاتەوە
 شەوي تارىكى زستان بە سەرچوو
 بەرخى هيومان لە دەست گورك بەربوو
 گورگە شىنەكە واي ۋاوهشاندىن
 بەندى بەندەيى بەختى پساندىن
 بە كەيفى خۆمان لە كوردستان دا
 ئەگەر پېيىن بە ناو گولى نيسان دا
 بەلام ئاكامانلى بىن ك زووه
 تازە وادرهخت گۆپكەي كردووه
 دەست بە سەرچالى مەبەن بۇ سەرچل
 كە گۆپكەي وەرى داخ ئەبەنە دل
 دانىشى لەناو گۈن دا بە خۆشى
 بە پىرۇزانەو بە بادە نۆشى
 لاوکى كوردى بلىيەن بە قەتار
 دەنگ بەتەوە لە دەشت و كۆھسار
 بەلام هەر دەنگ خۆش كەم بلى نەك زۆر
 گەرلاۋە ئەبى بە گابۇر
 ئەگەر هەر سەرى كەوتە صەدایى
 خۆمانلى ئەكا بە شا گەدایى
 ئەو سايە هيچ كەس هيچ كەس ناناسى
 خۆ ھەلەتكىشىن پىر بە كراسى

(زىن) ژمارە (٩١٥) ئى (٢٢) ئى نيسانى سالى / ١٩٤٨

دل مه رەنجىنە تۈوشى قىن ئەبى
 بە دل ئازارى نائەمین ئەبى
 لىيکى بەرەوە كە وا كەسىنەت
 جىنیوی پىن داي چەند گرانە لات
 دىيارە ئەو كەسەيش دلى ئېشىنى
 ئىتىر دۆستىيى تىلدا نابىنى
 كە خوت بە ئىشى دەرزى ئەنالى
 سووژۇن بە خەلکا بىكەي مندالى
 بە چاكە دلى عالەم رائەگرى
 بۇج خراب بى و خەلک لە دەستت بىگرى
 هەر ئىشى ئەكەي دوايى بىروانە
 پياوى بىن غايىھەر سەرگەرداڭە
 ئەگەر تۇھولۇت تەنها بۇ خوت بىن
 لە ناو مىللەت دا ئەبىن چۈن رۈوت بىن
 كە لەگەن ئاواھن بىكەويە كايە
 هەرچى دەست كۈي بەشى تۈئى تىايە
 ئەوسا رابوپىرە بە دلىيابى
 لەگەن ئاواپىن نەك بە تەننیابى
 لە ناو يارانى ساتى رابوپىرى
 پۈولى ئايەنلى پايەي وەزىرى
 وەزىرىيى ئىستا خەۋىيىكى كەمە
 كە لە خەوەستا تەممە و ماتەممە

(ژين) ژمارە (٩١٦) ئى (٢٩) ئى نىسانى سالى / ١٩٤٨

بُو کاتی بچو به گژ يه کیکا
 بتوانی تیکی شکینی پیکا
 که دهرقهه تی زورداری نایهی
 بشیکیته سه ریت ئه بی لی لادهی
 جنیو فروشی لای مهربان عاره
 شهره جنیو سوحبهت له م شاره
 جه واد و قه واد به شیوهی میصری
 هردو گه وادن معنای که بگری
 هرچند که ناوی گه واد به دناوه
 له دز چاکره بؤیه وا باوه
 دز مالت ئه باو دلت یېشینی
 ئه و خزمه ت ده کاو دوو دل پیک دینی
 ئایینی ئیسلام وا قال کراوه
 دهستوری وامان بُو دانراوه
 ئه گه ر بی و له سه ر ئه و ریپه ببروین
 هیند سه ر ئه که وین نه زانین له کوین
 خو ، ئه گه ر بیت و سه رده رهوا بین
 تا ئه ماننیژن ئه شی هه روا بین
 هیند ده رنا که وین ئه وا له م په رین
 بوج به بلویری خه لکی هه لپه رین
 هه لپه رکیکه یشمان دووبه ره کییه
 خووی کونمان شه ری ناو گه ره کییه

(ژین) ژماره (۹۱۷) (۶) ئایاری سالی / ۱۹۴۸ ی ز.

^۱ به شیوهی (پیره میزد) هردوو (کاکهی فملاح)
^۲ دووبه رهکی (پیره میزد) دمر بهگی (کاکهی فملاح)

کاتی که وتیان بیستان بهره لدا
 کور وکال تیکرا ئیکەن به هەلدا
 ئەگەر زرکىکى کان بدۇزنه وە
 پەلامار ئەدەن زوو ئەيقۇزنه وە
 بیستان رېن گوردى خۆی لى گرتوه
 لە پېش دا بەشى خۆی لى بردوه
 ئیستا پاشەرۇك گىچەن ئەگىڭىرى
 تىئر بۇ برسى تىئر سلاو ئەنىيەرى
 كە بیستانەوان ئەمە تى بگا
 نامىننى تاكو بیستان پى بگا
 بە ناهۇمىدى لە كولىيۇو کان
 هەرچى بۇ رېكەوت ئەيكانە جەوال
 پېچەكەى دەرگاکەى حەوشم سواوه
 لە گرييژەنە خۆی ترازاوه
 هەرچى ئازەللى كە لە مالا بۇون
 كەدىانە قارە بە جارى دەرچوون
 بە گدى گدى ناگەرېتە وە
 خەرىكىن لە چەم ئەپەرېتە وە
 نالىن پاشەرۇز كە سەرما بزووت
 هەلامەت ئەگرىن وا بە سەرى چۈوت
 نازانىن بەيتى گورك و مەر چىيە^۱
 دووگى خۆم خوش بى خانووم بۇ چىيە

(زین) ژمارە (۹۱۸) (۱۲)ى نايىار ۱۹۴۸

^۱ كە بىستانەوان (پېرىمېرىد) كە بىتە ناوان (كاکەى فەللاخ)
بەيتى (پېرىمېرىد) بەينى (كاکەى فەللاخ)

له راستی خواو خه‌لک راست و دل پاک به
 له واته‌ی هه‌موو عاله‌م بی پاک به
 تؤ که ناییتنی خوا رابه‌رت بی
 مه‌ترسه ئه‌گهر قه‌ستی سه‌رت بی
 ئومی‌دی دوستی له بهدخوو مه‌که
 ناگوری ئه‌گهر بیشچیتله مه‌که
 بؤ ئه و بهدبەخته خولاقی گوراوه
 خوییندن شووشەیه لیئی بارکراوه
 دهوریکه دهوران وا دهنويینی
 ئیمان پشکوییه دهست دهسووتیینی
 نیشان به و نیشان بچو بؤ مزگەوت
 چەند که‌ست بانگ کرد که‌ست شوین نه‌که‌وت^۱
 به‌لام بؤ شوینی که پیشەی شەوه
 تؤ دهريشیان که‌ی وان له پیشەوه
 هەنگوین شیفایه و ئارادق وەك زەھرە
 کامیان کرپاری زۆری له‌دهوره ؟!
 خۇ ھېنجگار هەروا به چاولیکەرى
 هەرجى ئەروانى داویتە به‌رى
 کەم کەس دەزانى پېگای بؤ كوييیه
 پېشىنان ئەلیئن: سەيرە له كۆيە
 نالیئن: حەيفە بؤ ئەم بالاوبەزىنە
 ئەلیئن: مەرگ له‌گەلن ئاواه‌لان جەزىنە

(ژین) ژماره (۹۱۹) (۲۰) ئایارى ۱۹۴۸

^۱ چەند (پیرەمیند) سەد (کاکەی فەلاج)

هه رچی که زانیت پووبازارییه
 مهیکره رهندگی ته فرهکارییه
 هه رچیش که مهیلی به لاسارییه
 لیئی مهگره نهودی له بینکارییه
 به لام ههندیکیان له به دخوویی يه
 که وا کردهوهی هه ر دوور ووویی يه
 ههندی نهیناسن که وا به خوایه
 به ته فرهی شهپستان خلهکی له دوایه
 روللهی نازدارمان نه خاته زیر پیئی
 نهوان بختکینن به رز بینتهوه پیئی
 لاوان خوپن گه رمن نهودن به جوشن
 وا نهزانن بؤ گهل تی نه کوشن
 خوا نهود بگرئ نه م دل پاکانه
 تووشی شهر نه کا به بن باکانه
 له ریئی مرمیاوی کتك و دادا
 له به غدا که رگه ل خوی به کوشت نه دا
 نه م شهره له سهر کورسی دوو که سه
 من بوج بکوژریم بن هوشی به سه
 هه ر نهودنده گهیه سهر کورسی
 له دهددادار و برسی نه پرسی
 نه مین زهکی به گ يا عهلى که مال
 وا به خوپایی نیشتونه ته بال

(زین) ژماره (٩٢٠) (٢٧)ی ثایاری ١٩٤٨ ی ز.

گایه ک که وته پهله بیستانیک
 نه بئی به جهزا تیکرا بؤ رانیک
 بهلام به چاوی ئینصاف بروانی
 خهتای ئەم ئىشە له شوان ئەزانى
 شوان که رانی خۆی داگیر نەکرئ
 يەکیکی باشى له جى دائەنرى
 خوا بنىادەمى کە سروشت داوه
 گەورە بچووکى ئەوسا داناوه
 له ئادەمەوه به پېغەمبەرى
 يەکیکی ناردوه له شوپىن رابەرى
 له گەن ئەوەش دا ئەخلاقى بەشهر
 هەر لە ئەزەلدا مائىلە به شەر
 چەند پېغەمبەرى خۆيان كوشتوه
 چەند پادشايان له ناو بردووه
 هەر گا ترسىكى حوكومەت لاجى
 وەك سمىل ئەويان ئەو ھەلەپاچى
 هەر ئىجادىيکى له عىلەم و فەن دا
 کە ئەيھىننە مەيدانى دنيا
 هەر بؤ ئەوەيە يەكتىركۈزى
 ئىتە حورپىيەت جى پى ئەبېئرلى؟!
 ئەو رېئى شەرعىيە کە خوا دايىناوه
 لىمان لاداوه، حورپىيەت باوه^۱

(زین) زماره (٩٢١) (٢) ئەحوزەيرانى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

^۱ لىمان لاداوه (پېرمىزىد) لامان لى داوه (كاکە ئەفەلاخ)

ماران گاز ئەگەر جارى بېرىخسى
لە خشەى مارو مېرروو ئەترىسى
پىاوى واش ھەيە ھىئىنده لاسارە
ناسرەوى مەگەر لە پاي سىدەرە
وە نەبىن كە مرد لە كۈل بىتەوه
نىلى لە گەل خۇى ئەبرېتەوه
يەكى دى رەنگى باغان ئەرىزى
درەختى هيوا بە ئەرك ئەنىزى
خزمەتى ئەكا ھەتا بەر ئەگىرى
لەپلەرسەنگى لە پى ئەيپرى
كە دنيا بۇوه گالىتەمى مندالان
مالى باوانمان ئەپروا بە تالان
گەورەو پچووكى خوا خۇى دايىناوه
ئىستا وا پارتى و تەحھەرپۇر باوه
قىبلەى قەدىممان لە دەست دەردېنن
دەرسى شىووعى و رووسى ئەخويىنن
ئەگەر ئايىنى ئىسلامى بىگرىن
ئەبى فەلەستىن ھەموو بۆى بىگرىن
ئەودى كە پشتى (صەھيۇنى) ئەگرى
ئەبى لە خوامان بوى كە بىرى
خوا كە عىرماقى بە ئىمە داوه
چىمانە لە سەر پاسى جىرتاوه

(زىين) زمارە (۹۲۲) (۱۰) ئى حوزەيرانى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

بُو نهتهوهی چاک دوو چشته رهه بهر
 کهوا حهه یاتی پی دهباته سه
 نه وودن تهربیهی دایک و باوکه
 که بُو ریی تاریک ودک چراوکه
 که رابه ری بُوو ریی لی گوم نابی
 هه رچهند پی ژیان پیچ و پهنا بی
 که به مندالی تهربیه نهدری
 به گهوره بی خووی خراپان نه گری
 نه وسا که که وته سه ریی به دخوویس
 نه گهه رایه وه و لاهسه ری پویی
 نینجا حوكوومهت ناچار نه مینی
 جهزای قانوونی دهرحهق بنویمنی
 نه ودهی تهربیهی نه ولادی نادا
 هه موو رهنجی خوی نهدا به بادا
 نه ولادی به دخوو که به شهر فیرن
 جنیو بُو باوک و دایکیان نه نیرن
 بُو حه يا له ککهی رووی که س و کاره
 که جی بُو نیسته هی وا به کاره
 پی ناموس یه عنی میشولهی نیمه
 میز شه، نه بیتی کوللهی بُو چیمه
 به لام بی شه رمی هه ر بی نه نوایه
 روزینکی ودکو نه مرقوی له دوایه

(ژین) ژماره (۹۲۲) (۲۴)ی حوزه‌پیرانی سالی ۱۹۴۸ی ز.

چاکی و خراپی خو به دهست خوایه
 به لام سووچیکی به ندهیشی تیایه
 چون ئەبىن بلیین: خوا خۆی دایناوه
 کەچى جەزايىشى لە سەر داناده
 ئافەرييەكار كە خۆی حاكمە
 چون رى ئەكەوى ئەلیین ئەلامە؟
 خوا خۆی فەرمۇویە سروشتى خوايى
 بۇ بەندەيى يە نەك بۇ كويىخايى
 (و ما خلقەت الجن والانس)ە
 بۇ پەرسىتىشە نەك بۇ ھەۋەسى
 ئىمە بە تەفرەدى شەيتانى لەعىن
 خۆمان بەد ئەكەين لائەددەين لە دين
 ئەوسايە هوشمان دېتەوه سەرمان
 "مەرنەمۇوكە گورز ئەدا لە سەرمان"
 سا چى بکەم ئەوا ناوىيرم بىلەيم:
 زۇر نەشارەزا رائەپەرن لېم
 نەگىنە ئەمگۈت باوكمان ئاوى رېشت
 سروشتىش بە ئىرىت هات و پىيىلى خىست
 ھەر نەو ئىرىتەيە بايىمان نەكا
 ئىستىغنا ئىنسان لە رى دەر ئەكا
 شوان كە سابرىيەن نەلەودەرىيەن
 لەگەل تىرى خوارد قۇچ ئەوهشىنى

(زین) ژمارە (٩٢٤) (١) ئەمۇوزى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

ئەوی بە هىزى قۇلى ئەنزاى
 زوو پەكى ئەخا سەختى ھەورازى
 ئەوي كە بى شايى ھەلپەرى
 وەك ئاشى بى دان بۇ خۆي ئەگەپەرى
 بەرداش بى باراش پەكى ئەكەوى
 كاتى كە سوا بېرازى ئەوى
 چەكوش لەگەلى نىش دا بە كارە^۱
 حوكمى بۇ كەللەي فيلى بى عارە
 كەر كە وتت (وۋش) ئەو رائە وەستى
 نەوەستى خىپۇي قاچى ئەبەستى
 جاران ئەچۈونە سەيران ئەھلى شار
 بۇ سەير پاشايان ئەكىد بە گاسوار
 ئىستا ئەو يارىيە نەماوەتەوە
 شايى و سەيرانمان بېراوەتەوە
 بابى بابىمان وا لە ناوايە
 حىكمەتى تىايە ئەم كارى خوايە
 ئەوي گلەپى لە بەختى خۆيە
 پىپى بلىّ: دەوري كەوا بخۆيە
 ھەرزەچەنەپى كار ناباتە سەر
 ئەبى تەسلیم بىن بە قەزاو قەدەر
 بەلام بۇ ئەوهى كە سەرەرۇيە
 كوتەك ئەزانى قۇناغ لە كوى يە

(زىن) ژمارە (٩٢٥) (٨) ئەممووزى ١٩٤٨ ئى ز.

^۱ لەگەلى نىش دا (پېرىمېزىد) ھەر لەگەل نىش دا (كاكەمى فەلاخ)

خوا نیّمه‌ی بؤیه خسته سهر زهوي
 له گز يهك هه لچین به بى بهزهوي
 له لامان وايه که يهکي بکوژين
 عومرى نه ويشمان بق دئ و زور نه زين
 نازانين نیّمه‌یش ناميّنينهوه
 دوا به دواي يهکتر قلپ نه بینهوه
 نه ونددي هه يه نه ودي کوژراوه
 بق نه دنيا نه خوا پيداوه
 شهربيتى مه رگى له مه دنيا چشت
 بى ترس و بى پرس نه چيته به هه شت
 نينجا و درنه سهير نه م زالمانه
 به شيشى ناگر ئامان نه مانه
 ئه يانسو و تيئن تا به ئازار بن
 مردىنيش نبيه تا پيئى رېگار بن
 نه ودي که فيلى دنيايى زوره
 بهشى خەلک نه خوا و به زولم و زوره
 هەروا نەمەندە ليك بدانهوه
 لييان پرسى، چى جواب نەدانهوه
 بلەن پىت خوشە تۆ به رەنجى شان
 نان پەيدا كەيت و ليت سەنن ئەوان
 دياره که نه ودي زورى لى ئەكەى
 له لاي ناخوشە تۆ مالى ئەبهى

(زین) ژماره (۹۲۶)ی (۱۵)ی تەممووزى ۱۹۴۸ ي ز.

خۆزگه ئەمزانى ئەم رەشە با يە
 کە هاوينان دېت بۆج وا گەرمایە^۱
 کەچى زستانان کە ئەلرفيئىن^۲
 هيىند بە تەۋۇزمە گا ئەفرېنى
 هاي شەمال خوت و شەمالت بزىن
 فيئنکىي دلە شنەت بە هاوين
 شەمال خەرمانى پى بە شەن ئەگرى
 رەشەبا كەلگى كام ئىشمان ئەگرى
 توزى رەشەبا چاوى كويىر كردىن
 شەو لە سەربانا ئابرووى بردىن
 بە هەموو بايمك ئەلەرييئە وە
 بە ھۇرتە و بەرە ئەگەرپېيئە وە
 ئەم گىرە و كىشە لە بى كارىيە
 مالە و مان گەران لە ناجارىيە
 ئەوى ئىشىيىكى بۇ خۆي پىكھانى
 نايپەرژىيە سەر واتەي ديوانى
 ئەوى لە ڙن و مائى مەمنۇونە
 چى لە قومارە و ئەم توونە و توونە
 ئەوى بۇ قومار ئەچىيە جىيان
 شەو ئەباتەسەر تا بەرى بەيان
 ديارە دەربەستى مال و حال نىيە
 شەيتانىش لەدوا ھى وا شەقىيە

(زىن) ژمارە (۹۲۷) ئى (۲۲) ئى تەممووزى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

^۱ دېت (پېرىمېرىد) هات (كاڭدى فەلاخ)
^۲ كە (ئەلرفيئىن) لە جاپەكەي كاكىي فەلاخ دا نەنسراوه و لە جىنى نوخته دانراوه.

چاکه و خراپه يش نهندازه هه يه
 كه م كه س نه زانى حه ددى تا كه يه
 نهندازه چاکه يش كه هات تيپه برى
 نابه كار تابى نهيداته بهرى
 به خووه نه ديو سورمه له بهر كه
 نه بى زور پياوى كار ديده دهر كه
 نه سپى عه ره بيت دا به گولى سوار
 سه ركىشى نه كا و بؤى نايته بار
 هه رچى هاته پيش تيوه نه گلى
 دياره كه دوايى خويشى نه گلى
 كار به دهست له سمر ته جره به نه روا
 گوشت بؤ قه صاب و نان بؤ نانه وا
 جاران مندالمان نه نارده حوجره
 فه لاقه نه كرا به داري گزره
 به مامؤستامان نه گوت و دك دوزمن
 گوشتى بؤ تو بى و نيسقانى بؤ من
 به لام كاتى كيرد گه ييه نيسقانى
 جه رگمان نه سوونتا و دهرمان نه هانى
 باوك بؤ نه ولاد هيج چاري يه يه
 نازاري هه يه و بيزاري نى يه
 كاري ته رببه نهندازه نه وي
 له حهد ترازا په كى نه كه وي

(زين) زماره (۹۲۸) (۲۹) ته مووزى سالى ۱۹۴۸ ي ز.

ناگری که وتمه^۱، که م جیهانه وه
 دوستیش^۲، ووتی به بیگانه وه
 هرچه^۳، که به رگی میردی له به ره
 هم^۴ بوزه همه ولی قهومی له سمه ره^۵
 هگه^۶ ر گشت لایی نه که ونه غیره ت
 نه که ونه فریای ولات و عه شرهت
 نه م گیزه گیزه تیا رسکار نابی^۷
 مله^۸ لی ده وی به هاوار نابی
 ئه مرو^۹ پیویسته که تو تیکوشی
 نه ک دوایی به رگی ماته م بپوشی
 هه تا ته^{۱۰} نه بوبوی ئه بی^{۱۱} تی هه لاتجی
 نه لیین پاش باران که به نه ک بوجی
 خوت خوینده واری کوریشت فیئر که
 نانی که م بخو بر سیبیه ک تیئر که
 که له گه^{۱۲} عه شرهت که وته هه رزانی
 ئه مهنده بخو هه تا ئه توانی
 ئیستا ئاگامان له خو^{۱۳} مان نییه
 تی ناگهین مه کری پیریژن چیبیه
 نه گه^{۱۴} لیک بیرین له (ژین) یش ئه ببریین^{۱۵}
 نه بی^{۱۶} بزانین که واله سه ریین
 له ته نگانه داین، دوزمن به دبه خته
 دهستی یه ک بگرین ، پله که^{۱۷} ه سه خته

(ژین) زماره (۹۲۹)ی (۵)ی ثابی سالی ۱۹۴۸ی ز.

^۱ له سمه (پیره میرد) ^۲ له شمه (کاکه^{۱۸} فمللاح)
^۳ له زینیش (پیره میرد)، له یه کیش (کاکه^{۱۹} فمللاح)

ئەلف بۆیە پیش ھەمۆو حەرفانە
 لۇووس و بارىك و راست و رپوانە
 ئەوى كە چەوتە بووه بە حەلقە
 يا، بۆپى، پېۋەند، يا، بۆ مل تەوفە
 ديازە كە رېتى چەند حىلە كارە
 بە داوى تەلەي چەوت گرفتارە
 ئەوانەي چەوتىن گيان لە بەر ئەگرن
 خوا، نەيداونى كە سەر ھەلبىن
 چەند خۆشە ئىنسان راست و سەربەرزى بى
 نەك چەوت لە بېرىن بە ترس و لەرز بى
 لقى ھەر دارى كەوا خوار رۇيى
 راست نەبىئتەوە ئەپېرى خىۆى
 مار بە گىنگلەو بە پېچ ئەخشى
 كە كۈزرا ئىنچا راست رادەكشى
 ئەوى خۆى لە خەلک بە فىل ئەگۈرى
 گۈر وايە بىگرى و بىخەيەتە گۈرى
 كاك ئەحمد دوعاي ئەكىد بۆ باج گر
 نەمرى و نەبىئتە باجگەر ئەوى تر
 ئىستا باجگرىي پىشەي رەسمى يە
 كاسپىي حەلائى رwoo لە كەمى يە
 تو واتەي مچە بى معننا مەگرە
 گەواد لە جاسووس بى مزەرت ترە

(ژین) ژمارە (۹۲۰)ى (۱۲)ى ثابى سالى ۱۹۴۸ ى ز.

هه ر له و رۆژهوه دنیا دانراوه
 له سه ر ته جره به زۆر چشت بیئزراوه
 يه کى لهوانه مال و دهوله ته
 کۆبۇونەوهى لای دانا زەھمەتە
 زۆر پياومان ديوه به فەزل و هونەر
 له گەلن زەمانا بۇي نەچوودتە سەر
 نەوهندەي نەبووه كتىپى بىرى
 يا كەوايەكى شىرداخ بىرى
 رۇويشى له پياوى چرووك نەناوه
 وايش رى كەوتووه كە برسى ماوه
 له پاش مردى قەدريان زانىوه
 ئىنجا به چاکە ناويان هانىوه
 زەمانە وايه له گەلن پياو چاکا
 سەرييەبىرى و رېشە به شانە ئەكا
 مەشهورە ئەللىن: (هارون الرشيد)
 كاتى مىصرى گرت تا پۇرتى سەعید
 قولە رەشىيەكى دانا به والى
 پەموو چىئىراپۇو نىل ھات رايمالى
 هاواريان بۇ برد زۆريان لى توند بۇو
 وتنى خورىتان بۇج نەچاند بۇو
 گولوستان نەمە نەگىيەتەوه
 هەروا تارىخە و ئەگەر يەتەوه

(زىن) ژمارە (۹۳۱) ئى (۱۹) ئى ئابى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

کارشناس گهرا له شویین دانا
 له شویین نهزان هات دانای دانا
 حیکمه‌تی (اعط القوس باريها)
 له‌گهله‌ن کارا دهرکه‌وت ديارى دا
 نهودده‌می پياويان له دار نه‌تاشى
 ئيشيان نه‌ئهدا به پياوى ناشى
 دار تاشى له ناو کاروانىكابوو
 بۇ صەنعتى خۆى بۇ لادى نەچوو
 جەرده هات له رى کاروانى پووت كرد
 له خوا نەترسى نەشويى نەوي برد
 پياوېكى تريش صەد ليرەي بريما
 نەو باكى نەبوو دارتاش نەگريما
 وتيان نەم خەلکە كە رووت کراوه
 صەد نەوهندەي تو مائى براوه
 نەوان ناگرين تو شىنت چى يە
 وقى دەردى من بۇ تەشۈى نى يە
 نازانن بىسsoon دەمەسوپى نەكەن
 ئابرووى صەنعت و وەستايى نەبەن
 صەد جارمان نووسى كەس گوپى نەدايە
 هەركەس پياوى خۆى دېنىتە كايە
 پياو بۇ ئىش نىيە هەر ئىش بۇ پياوه
 کارى ديوانى وەك خوم شىۋاوه

(زىن) ژمارە (۹۲۲)ى (۲۶)ى ئابى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

ئەلیین تەنگانە خۆشى لەدوايە
 باودرمەمە يە فەرمۇودەي خوايە
 بەلام صەبرى خوا ئەلیین چە سالە
 من مانگى نازىم بە حالە تالە^۱
 خۇ من بە تەنها داخى خۆم نىيە
 نازاتم خواتى خوايى بە چىيە
 بە جارى بارى نەگبەتمان بۇ هات
 گەرماو گرانى پۇوي كرده ولات
 جوولەكە جاران ھامانيان ئەكوشت
 ئېستا لە عەرەب بەردىيان گرتە مشت^۲
 سا خوداي عەرەب تو بىتو قوربان
 واپكە بېيىتە جوولەكە قىان
 جارى جاريان دا بەراز بکۈزرى
 كى گۈچەكەي هيئنا پارە وەرگرى
 خۆزگە جارىكىش بۇ جوو ئەدرا
 لە ناو ئىيمە دا تۈوييان ئەبىرا
 ھىچ باودە مەكەن زەمانە وابى
 سووى تەلە پىشيان لە بىر نەمابى
 ئەوي كە بە جوو ئەكرا لە پېشا
 پياوى بە ويجدان جەرگى دەئىشا
 چەرخى فەلەكە كە سوارى دەبىن
 گا لەسەر ، گاھىن لە خوارى دەبىن

(زىن) ژمارە (۹۲۲) ئى (۲) ئەيلۇولى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

^۱ تالە (پىرمىتىد) حالە (كاكەمى فەللاخ)
^۲ مشت (پىرمىتىد) شت (كاكەمى فەللاخ)

عیلمی قیافه‌ت چشتیکی خاسه
 ئه‌وی بیزانی مه‌ردم شوناسه
 که پیاوی ناسی زو و لیی ناگوری
 به کؤسه کؤسه ناینیته گوری
 هه‌یه ره‌نگ پیاوه‌و جووته ودشینه
 هه‌ر به ده‌ماخ خوی له خه‌لک خشینه
 هه‌یه به پاروو دهست نه‌گهزی
 وا هه‌لاده‌بزی به به‌ریزی گهزی
 ئه‌وی ناسینی له‌مانه دووره
 که دوور بی قوچی نابی ، ره‌نگ سووره
 ئیمسالن زور له بهر بیئناوی ترساین
 وا گه‌لاویز که‌وت جاری خه‌له‌ساین
 بیست و حه‌وت کاریز وا له شارایه
 ته‌نها به‌لوووه‌ی رووت له کارایه
 نه‌گهر نه‌وانه پاک بکرینه‌وه
 وده جاری جاران وا بژیئنه‌وه
 ئه‌بن به ئاوی که‌لنه گاپرین
 له هه‌موو مالی حه‌وزی قوله‌تین
 جاران که ئاوی به‌لوووه نه‌بوو
 خه‌لک به ئاوی شار به‌ریوه ئه‌چوو
 ئیستا بوج وامان لی هات تی ناگه‌م
 جاری با بچم پرس که‌م لای کاکه‌م

(زین) ژماره (۹۲۴)ی (۹)ی نهیل‌وولی سالی ۱۹۴۸ی ز.

دنیا وا شیوا به کهس چا نابی
سا مهگهر ددوری (مههدی) پهیدا بی
سی چشت کوئن بوویبوو که وتوونهوه کار
درؤو دوورپووی و بلؤفی قومار
نهم سیانه هدرچهند هیچیان چا نیبیه
هیج نه بی قه صدی گیانی تیا نیبیه
هندیک همن که وا بین گومان زولن
دهستیان بوو چاوی چاک هه لدھ کولن
به سه رزاری دوست که چی به دزی
کاتیکت زانی ودک مار پیی گه زی
ئه وانه ته نیا به پیاو چاک فیرن
له راستی دووپشک حیزن ناویرون
من لهم دوایی یهدا یه کیکی وام دی
کرده و یه کیکی وای لی هاته دی
له گهمن یه کیک دا دوستی سه رزاری
له پر لیی که وته گهستنی ماری
گهستنیکی وا قه صدی گیانی بی
حه رامزاده بی و نائینسانی بی
نازانی نه مه دیته ریی خوی
نه بی به له کهی له خوی پیستر بوی
خوا چوئن پاک نه دا به ددم پیسه وه
ها کا نالاندی به ددم لیسه وه

(بن) ژماره (۹۲۵)ی (۱۶)ی نهیلوروی سالی ۱۹۴۸ی ز.

شير که يهك روروه ئالهتى شەرە
 شانه دووروروه واله سەره
 نالىن که شىرە تۈلە ئەسىنى
 هر ژن بە شانه سەرى دادىنى
 تا شىرت ئەبىرى شىرانە ھەستە
 ناوى پياوهتىت بەيىنى بەستە
 بەلام پياوهتىت بۇ گەل وریا بى
 نەوهك بۇ شەرە ناوخۇ ئازا بى
 جاران که نەيان ئەھىشت بخويىن
 ئازا بىن رەگى يەكتىر دەربىيىن
 چونكۇ خويىندەوار لېك ئەداتەوە
 ئاشووب ناخاتە ناو ولاتەوە
 نىستە مەكتەب بۇو بە ئاوهەشە
 ھەر طەلەبەيە وا بە گەردشە
 لە ناو عالەما بووين بەداستان
 خوا بمان خاتە سەر رېلى راستان
 ئەو كەسەي کە وا كەوتە سەر رېلى چەوت
 كاتىيەكت زانى ھەلئەنگووت و كەوت
 تۆ پالى بنىيەت و خەصمت نەكمەۋى
 نەوسايە كەوتىن بە تۆ ئەكمەۋى

(زىن) زمارە (٩٣٦) ئى (٢٢) ئى نەيلوولى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

خوا خۆی ئەيزانى زوبان ناوهستى
 هېننای حەپسى كرد ھاویشتىيە بەستى
 لە پووک و لە دان كردىيە دوو دیوار
 دوو لىّو بە سەرييا دیوار بۇو بە چوار
 بەم چوار دەريايىش هېشتا بەند نابى
 ئەبى لەوهوه گەردش بەرپا بى
 مەتهللى كوردى بۇ رېك خراوه
 بە گورگىيکى ھار ناوى براوه
 ئەم لاي دیوارە ئەولايىشى دیوار
 حەپسخانەيە بۇ گورگىيکى ھار
 لەگەل ئەويشا كاتى دەرفەت بى
 نايەللى سەرى خىۇي رەحەت بى
 خۇ ئەگەر بىتە سەر بارى چاكە
 لە ھەموو عوضۇي بەدەندە تاکە
 ئەوه لە حەيوان جويى كرددۇينەوه
 گۆي ئىمتىيازى بۇ بىردووينەوه
 ئەو نوطقەي كەوا ئەدرى بە زوبان
 پىاو پىئى ئەبىتە پەسەندى جىهان
 لەگەل ئەوهىش دا كەم وتن چاكە
 ئەۋى زوبانى خۆى گرت بى باكە
 ھەر دادى خوايىھ خواتى كردىگار
 زوبان بە چاكە بىتەيىنەتە كار

(زىن) ژمارە (۹۳۷) ئەيلۇولى سالى ۱۹۴۸ ي ز.

ههندی ته بیعهت که نه لاین: دزه
 له و هرگرتئن پیشه‌ی چاک کزه
 که بینی شوینی مه جلیس گیراوه
 شیعر و نادابی نهدب له ناوه
 ناتوانی ساتی له ول بوهستی
 هر باویشک نهدا همتا هه لدستی
 نه جی بُو شوینی قوماری لی بی
 تی هه لدستی هه رچهند بی جی بی
 له ئیواردهه همتا نیوه شه
 له یاری دایه بی و چان و خه
 خو نهگهر هات و رووی کرده دوران
 بُوی دائه نیشی تا به ری بهان
 قوماری کافر نه مهنده خوش
 شارهق و زن و مان لا بُوشه
 خواردن و کردن پیاو لیتی تیز نه بی
 تیزی لی ناخوا نه ول فیز نه بی
 که نه یدوریتی و پارهی نامینیتی
 به سویندو ته لاق وازی لی دینی
 هه نه مهندیه تا پارهی چنگ که ووت
 ماره به جاشه ته لاقی که که ووت
 و قومار دو بران هاو پشت
 کاتیکت زانی خویان دا به کوشت

(ژین) زماره (۹۲۸)ی (۲)ی تشرینی یه کهمی سالی ۱۹۴۸ی ز.

ئەلیئن: خەر بەستە و خاودنۇرى رەستە
 پەند بگرېتە گوئى ناكەۋى بەستە
 ھەندى كەر ھەمە يە ھەوسار ئەپسىزنى
 كە بەر بۇ جووتكە پىس ئەۋەشىنى
 ئەوه وَا چاکە بارى گران بى
 كە مانىشى گرت بەشى لىدان بى
 ھەرچى بە لەقە لە خەلگى بەر بى
 بۇ ئەوه دەشى كەرسەمى دەربى
 ئىيىستر لە گوئى درېئە بارە بەرتەرە
 حەرام زادىيە بە خەتەر تەرە
 خۆزگە ھەركەسى وَا زۆن بوايە
 نەسلى نەبوايە لەم سەر دنیا يە
 باوهەر نەبى بە حەرام زادە
 لە حەج بىبىنى خۇتىلى لادە
 پىاوى موسولمان ئەبى سالىم بى
 دەست و زوبانى بۇ خەلگ خادىم بى
 چەند خۆشە ئىنسان لە خوا بىرسى
 رېيگەي راست بگرى و لە شا نەپرسى
 خزمەتى قەوم و قىلەي خۇي بكا
 نەيەوى هىچ كەس تكاي بۇ بكا
 ھەر چۈنۈك ئەزى خۆشە نەك بە شەر
 خوت خۆشە ويست كە لاي خوا و بە شهر

(زىن) ژمارە (۹۲۹) ئى (۲۱) ئى تىرىپىنى ئەودانى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

خۆزگه پىستىكى نەستوورم ئەبۇ
 لا نەستوورەكەم ئەخستە سەر رۇو
 كە بە هېيچ تەرىق نەبۇومايدە و
 ئەكەوتە كايھى ئەم دنیايدە و
 پىتكەد دنیا و دينارم ئەبۇو
 بە دەولەمەندى ناوم دەرئەچوو
 كە دەولەمەند بىم كەسىشىم نەۋى
 خەلّك لە خۆيە و شويىنم ئەكەوى
 لە ھەموو شويىنىك نەوهك لەم شارە
 دينار بە مەعنა دنیاو دين ئارە
 شاي شاعيرانمان وەك مودەقىقە
 هيئىندا غەدرى دى بە سىل و دىقە
 هەندى نامووسىيان ئەۋى بە لاتى
 حەلّان خۆرييە و كەم دەسەلاتى
 لوغەت بە نامووس ئەلى: مىشۇولە
 قەدرى ئەم دەورە بە پارەد پۇولە
 خەلّك لە مەعاريف بۆيە رائەكا
 خويىندا وار بىكار بەرد بە با ئەكا
 ئەنجامى خويىندىن مەنمورييەتە
 جىنگا نەماوە تەعىين زەممەتە
 خۆ كەسىش ئەمە لېك ناداتە و
 تۆ لە چىت ، بىرۇ بە رېڭاتە و

(ژين) ژمارە (۹۴۰) ئى (۲۸) ئى تشرىنى يەكەمى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

جاران هه شاری بینا ئەنرا
 قەلایەکى بۆ دروست ئەکرا
 کە دوزمن زۆرى بۆ بھینايە
 خۆى ئەكوتايە ناو ئە و قەلایە
 ئەوسا تۆپى وا پەيدا نەبوبوو
 بلىيى قەلاكە ئەرۇوخىنى زوو
 تا ئەم دوايىيە كە وا ئەلەمان
 تۆپىكى وەھاى ھاوېشته جىهان
 قەلائى (لى يىزى) بەو تۆپە لىيىز كرد
 بىلەزىك و پارسى بە جارى گىيىز كرد
 چالى لە رېڭەى ھاوسى دا ھەلگەند
 كەچى خۆى تىيەكتە خوا تۆلەى لى سەند
 دواى تۆپ و بۆمبای بۆ مەركى گىيان دار
 زىرەى قونبەلەى زەرپىيە كەوتە كار
 يا خوا نەھلى فەن ھەمۇو بە پەند بن
 خۆشى نەبىين گىرۋەدە بەند بن
 لەگەل چاكەدا پۇختان دوژمنە
 ھونەرو فەنتان بۆ پىاوا كوشتنە
 لە باتى تۆپ و قونبەلە و بۆمبای
 حەبىن دروست دەكەن بىرسىيەتى لابا
 بۆ خواردنە خەلک و اھاوار دەكە
 هەر بىرسىيەتى يە كە پىاوا ھار دەكە

(زىن) ژمارە (٩٤١) (٤)ى تىشرىيى دوهەمى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

^١ بىلەزىك ، مەبەستى لە بەلچىكايە

مايەى سروشى كچ هەر بۇ شووه
 نىئر و مى يەك كەوت ئاگرو پۇوشۇوه
 لە ئادەمەوە هەروا ھاتووه
 گيان لەبەر بە جووت پىنى راھاتووه
 ئەمەي كچ و كور يەكىان خۇش ئەمەي
 سېرىكى خوايى تىيا دەردەكەۋى
 نەم جووت گرتنه بۇ نەتەۋەيە
 نەتەۋەيش بۇ باوک بە ئەرك و وەيە
 خوا ئەو شەفقەتەي نەدایە بە پىاو
 بەم ئەركە ئەولاد چۈن ئەھاتە ناو
 هەرچەند كەس رېلەي بە كارى نىيە
 ئازارى هەيە بىزازارى نىيە
 خوا خۇي فەرمۇويە ئەولاد عەددووه
 خۇ ئىستا ھېجگار لە رې دەرچۈو
 ئەوى ھەيەتى وا لىيى بىزازار
 ئەوى نىيەتى بۇي داغەزارە
 رېزى سندۇوقى لە مەزاتا بۇو
 دەلآن بەو خەلکەي ئەگوت رۇوبەرپۇو
 هەرجى بىكىرى وا پەشىمانە
 ئەويش نېيكىرى خەفەتى گيانە
 لەم موعەممایە مەبەست ئەولادە
 باوکى ئەم عەصرە رەنجى بە بادە

(زین) ژمارە (٩٤٢) ئى (١١) ئى تىرىپىنى دودەمى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

پیشینان دهلىين: گوره‌ي بوره پياو
 هه‌لندبلاوقى وەك بلقى سەر ئاۋ
 له‌گەن بايەكى لى بکەويتە كار
 له چاو گوم دەبى بە بى شۇيىنهوار
 بەلام يەكىنى داناي خويىندەوار
 بېشكەويتە بەر زللەر رۇڭگار
 عەقل و تەجرەبەي پى زياتر دەبى
 بۇ كارى گەورە بەكارتر دەبى
 تا نەكەويتە بەر پەلى زەمان
 دۆست و دوژمنى ناناسى ئىنسان
 وا بە چاوى خۆم دىم كە هەندى خەلك
 يەك مال بۇون له‌گەن پياويكى بە كەلك
 هەر نەوهندە بۇو تا رەتىكى بىرد
 وەر گەرانەوە وەك نىسك دەست و بىرد
 بەوه نازانن كە خۆيان دەرخست
 ناوايان لى ئەننەن بى بەرو بى پشت
 با ئەو كەسەيش خۆي لييان ببۇورى
 پياوەتى و وەفا لييان ئەتۈرى
 سەھوون كە ئەلەين ئىستا لەم شارە
 پياوى دوودەك و دوورۇو بەكارە
 رۇزىكىيان ئەبى كۆمەللى پياوان
 كە رۇوبەرپۇو تف بکاتە رۇوى وان

(زىن) ژمارە (٩٤٢) ئى (١٨) ئى تشرىنى يەكەمى سالى ١٩٤٨ ئى ز.

^١ بىرد (پيرەمېرىد) بدو(كاكەي فەلاح)
 تف بکاتە رۇوى وان (پيرەمېرىد) كە رۇوبەرپۇو تف بکاتە ناوان (كاكەي فەلاح)

ئەو رۆزه‌ی جىهان تەرتىپ دراوه
 ئىنسان لە نىسىان دروست كراوه
 ئەگەر مىدىمان لە بىر بوايە
 كى وائەكەوتە دووئى نەم دنیايم
 ئەگىنە ئەوا لە پىش چاومانە
 ئەمانبەنە ئەم گىرى سەيوانە
 بە رۇوت و قۇوتى و بە شەش گەز كەفەن
 ئەمانخەنە ناو گۆرپىكى بىن
 ئەوى كە ئىمە بۆي بە جوستوجۇين
 بە حەسرەتىيەوەين تىرىلى ناخۆين
 يا بە مىرىدىكى ترى ژن ئەبرى
 يا مىراتى يەو شەرى بۆ ئەكرى
 نەگەر ئەمانە بىننىنە بەرچاوا
 بەم كويىرەورىيە ناكەۋىنە داو
 خۇ ھېجگار ئەولاد كە جەرگى پياوه
 خوا بە دۆزمن و فىتنەي داناوه
 تا بۇت پى نەگا بە كولەمەرگى
 تو تەقەلاتە بۆ نان و بەرگى
 هاي ئەمپۇ شەرو گەرى كردوه
 يا بەزۇر مالى خەلتكى بىردوه
 ئەگەر لە پىشا ئەمەت ئەزانى
 نە دنيات ئەويست نە ژنت دەھانى

(زىن) زماره (۹۴۴)ى (۲۵)ى تىرىپىنى دوومى سالى ۱۹۴۸ ئى ز.

مندال که شیری بیمار ئەمژى
 پیشین زوبانی به جنیو ئەپژى
 ئەوی مندالى ئەدا به دایهند
 تەربىيە نابى ئەبى به خاين
 چونکو تەبىعەت لە خۆيدا دزە
 دایهند لە راستى تەربىيە كزە
 شیرى گامىشت دابى به جوانوو
 له گەلن گايىه ئاو، تىا ئەگەوزى زوو
 سەر بە ولاخى رەسەن بىپېرىھ
 لە پىشدا رەسەن پەسەند بۇ لېرە
 ئىستا كى رەسەن دېنىتە كايىھ
 سەروو لە پىشەو بىزمار بە گايىھ
 (كفر ئەممەد) دوعاى لە (گا) كردبوو
 قەزاي (گا) لە (كەر) كەوت، ئەو مردبوو
 (پاس) و (لورى) و (تانغ) كەوتونە رپووی كار
 هيىشتا كەر و گا ئەكىشنه ژىئر بار
 (كوندە) و (مهشكە) مان هيىشتا لاماوه
 مەشكە بۇ دويىھ، كوندە بۇ ئاوه
 ئەيان گوت: شەيتان بە كور پىكەنلى
 (سن رشد) يە كە پىئى تى ئەنلى
 شەيتان بە كوران وەها پىكەنلى
 كە دايىك و باوك كەوتنه شىوهنى

(زىن) ژمارە (٩٤٥) ئى رپۇزى ٢ / كانوونى يەكەمى ١٩٤٨ ئى ز.

هەندى عادەتى كۆنلى ئىزىز بۇو
 كە بە خۇرىايى خەلک تىيىك بەر ئەبۇو
 جارى لە پىشدا بە شەرە گەرەك
 دەستىيان لە يەكتىر ئەدایە كوتەك
 شويىنىيان جوى بوايە زاواو خەزۇورى
 نەدەكرا بە لاي مانىيا رابۇورى
 هەموو ئىواران لە قەراغ شارە
 ئەتبىينى تىيىكرا وا شەرەدارە
 جارى مەندالان دايىان ئەمەززاند
 ئىنجا گەورەيان تىيۆھ ئەئالاند
 كەم مەندالمان بۇو سەرى نەشكابىنى
 كەم شەر بۇو خويىنى تىيا نەرژابىنى
 هيچكەس نەي ئەگوت: ئەمە بۇ چى يە؟
 هەموو ئەيان گوت: شەر ئازى يە!
 بە شەو ئەچۈونە حەمام كوروكالان
 لە پېر ئەبۇوه شەرە پەشتە مالان
 خۇم كە يەكىيڭ بۇوم لەو شەرە رانە
 ئىستايىش نازانەم چى بۇو نەمانە؟
 ئاخ خۆزگە ئەمە غايىھى تىيا ئەبۇو
 بەمازانيايە رى بۇ كۆي ئەچۈو؟
 ئەوسا بەم پېرىيە شويىنىيان ئەكەوتەم
 بېشکۈزۈرامايە لەولا ئەسرەوتەم

(زىين) ژمارە (٩٤٦) ئى رۇزى ٩ / كانوونى يەكەمى ١٩٤٨ ئى ز.

^١ لەولا (پېرىمەتىردى) لە دلا (كاكە فەلاخ)

به خووه نهديو چشت بwoo له پلاو
 دهست به سهر نهسپري و چهور نهبي کلاو
 گهدا که (چلم) به قول نهسپري
 سه رکهوت کلکي گا به مهنديل نهگري
 له (تتوونچيتي) يهود بwoo به (حهمامچي)
 له کاري خوتا به غلهت ناچي
 عيزدت پاشاييک به عهجهم مهشهور
 ببwoo به والی له ولاطيکي دورو
 هه رچي بو نيشيک نهچوو بو ديوان
 رچاي لى نهگرد، نهيكوت به چاوان
 کابرا نه رقيي نه و به زهريفي
 نهيكوت : (قانديرك..... ههريفي)
 (صدر اعظم) بانگي نهکاته لاي خوي
 نه لى و هزيرى خارجيهى توى
 به خوشى، خوشى نهچيته شوين خوي
 چاوهري نهبي فهرمان نهچي بو
 نووسرابوو (فالدير ملتى بويله
 جزا من جنسى العلما شوبله)
 با سياسه تيش درؤى پى بو
 درؤزن شايش بى، دوايى نهگهوى
 كهواته پياوى راست و كارشوناس
 نه توانى له قهيد بمانكا خهلاس

(ژين) ژماره ٩٤٧ ي رؤزى ١٦ / كانونى يهكەمى ١٩٤٨ ي ز.

تا پیکوره‌ی خوت لهلا و هستابی
 بیگانه‌ت نه‌وی، با لات و هستا بی
 نه‌گهر له مالا نانت بؤ بکری
 له بازار مهکره که لکت ناگری
 نه‌گهر له شاری خوت دوست نه‌گری
 بیگانه‌ت تووش دی نه‌تکاته گری
 خوا له‌گهان هه‌رجی گردتی به هاومان
 وا بکه هه‌ردوولا پیی بین خوشحال
 تؤ لیم نه‌پرسی: جامیعه‌ت کامه؟
 مال راوه‌ستا بی، (جامع) حه‌رامه
 نه‌وی که له‌سهر ته‌جروبه برووا
 هه‌رچیه‌ک بایت پیی بکه برووا
 پیره‌میردیک زوو بیی و تبیوم به‌سته
 په‌ل مه‌هاویزه، بؤ خوت بنج به‌سته^۱
 مه‌روانه و‌عددی هیچ قه‌وم و خویشی
 هه‌موو که‌س به‌لای خویا ده‌کیشی
 (بسمارک) زانیویه سیاسته چی یه؟
 ههل هه‌لکه‌وت مام و براین نی یه
 بؤ نی‌سلام و‌هفای و‌عد نایینه
 رابوورد نه و عه‌هدی عه‌هدی پیشینه
 دی‌موقراتی‌یه و لاق و‌ته‌نی
 بهم دوو ته‌فرهیه شه‌یتان پیکه‌نی

(ژین) ژماره ۹۴۸ روزی ۲۰ / کانوونی یه‌که‌می ۱۹۴۸

^۱ له پمندگانی کاکه‌ی قه‌لاح دا له جنی وشهی (بنج) بوشایی دانراوه.

ئەلیین سەرددەمی شیعر باو بۇوه
 شاعیر یا به ناو، یا بەد ناو بۇوه
 ھەندى پادشاھ شیعرى ویستووه
 رەجای شاعیرى زۆر جار بیستووه
 ئەلیین رۇودەکى لە لای سامانى
 لە ئەندادەدا نەبوو سامانى
 بە قەسیدەيېڭ ئەمیرى سوار كرد
 بە لەشكەرەوە بۆ (بۇخارا)ى بىردى
 زۆر شاعیرى تر لە بىرسا مىردوون
 يَا لە زىندانا دوساخيان كىردوون
 خۆ ھېجگار ئىستا شیعر بەلایە
 سەرقەلەمانەتى تف و تىللايە
 جايىزەتى جاران بۇوه بە جزىيە
 دەرەونى شاعير ھەر چەھىزىيە
 نە گۈزەرانە، نە كارو كەسپە
 جەرگ و هەناوى پېرىيە لە كىسپە
 (أشيرالدين)ى ئەومانى ئەلینى:
 كە شاعيرت دى، راکە لىپى ھەللىنى
 (ظھيرى) يش ئەلینى: لە دەست شیعر داد
 ھونەر لە عېراق زۆر عەيىبە فرياد
 ئەمانە دادىيان لە دەست دنیايە
 شیعرى بە شعور ئىلهامى خوايە

سالانی پیش و به ختمان یار بwoo
 حه کیمه که مان نه خوینده وار بwoo
 نه مان بیستبوو ئەم ھەموو دەردا
 نەئەچووه زگمان دەرمان بە فەردە
 ترس و واھىمە نەبwoo لە ناوا
 عىللەتمان بە ئاوا ئەدا بە ئاوا
 بە نوشته شىخىك، ياشەز بىرىنى
 نەدەما دەرد و ژانى بىرىنى
 ھىللانە قولتە لەگەن شىرى كەر
 دەردا بارىكەي لا ئەبرەد لە سەر
 ئەوسا (شىرىنقة) شەو ھەر بۇ ژن بwoo!
 ئىستا نىرىنه لەشى كون كون بwoo!!
 دىپلۆمەي درو لە ناوى بردىن
 ھەزار نەخۇشىي بۇ پەيدا كردىن
 خۇ ھېجگار دەردى ئىجتىياماعيمان
 دووبەرەكىي واي ھېننایە مەيدان
 نايىلىي ساتى سەرمان رەحھەت بى
 بەشمان بۇ سەردار، سەر دارو پەت بى
 ھەزچى ھەلئەسى نەللى: من حىزبىم
 برا ليّم لاده، نامەوى حىز بىم
 ئەحزاب جوئى بۇ جوئى كەوتىنە شەرە جوين
 ئىسلامىيەت و عەسەبىيەت جوين

(زىن) ژمارە ٩٥٠ رۆزى ١٣/كانوونى دوودمى ١٩٤٩

به خۆوە نەديو که گەيىه پالتو
 خۆى بۆ ھاوشانى ئەكوتىتە پال تو
 کەولى سمۇريان دايىه كەرهوان^۱
 كەرى پىش خۆى خىست، كىدىھ سەر كۆپان
 (گەدا) سەركارىي ئەگەر پى بېرى
 پياو ماقولل نەشى وەك كار سەر بېرى
 هەر لە سەرتاي جىهان تا ئەمېرۇ
 نادان بە كەيىھە و دانان بە رۇ رۇ
 هيشتا تى ناگەن كە خواستى خوايە
 بە خۆى بنازى و دوايى لە دوايە
 ئەبىنى ئەوهى كە خاترجەمە
 لە هيچ تى ناگا بۇيە بى غەمە
 چرايە كەوا خوا ھەللى گىرساند
 ئەوى فۇوى لى كرد رېشى خۆى سووتاند
 ھەندى ناسراون بە خەلک ئەوهەن
 نانى لە بە شهر بە شهر ئەپچەن^۲
 گۇرى ئەوانە بە سەممەندۈكە
 دەميشيان بىگى زگيان نۆكە
 بە باي نۆك ئەترەن ئەدەن لە پۇوە
 پىسایي تۈولە ئەكەن بە بۇوە
 نان ئەفرىيەن لە (مەردەلۆخە)
 لە ولەوە ژىنيان ئەدەن بە (دۆخە)^۳

(زىن) ژمارە ٩٥١ بۆزى ٢٠ / كانوونى دووەمى ١٩٤٩

^۱ كەولى سمۇريان (بېرمىرىد) كەوتى سمۇريان (كاڭەى فەللەخ)
^۲ نانى لە بە شهر (بېرمىرىد) لە بېمشى بە شهر (كاڭەى فەللەخ)
^۳ دۆخە : جاران ھەندى خاومۇ مەۋە مالات لە كاتى بەھاردا مەۋە مالات كەپان ئەدایە كابراپىك بۆ نومۇ بە نېوهى بۇي
 بەناو بېئىنائى، بەو كارەيان ئەمۇت (دۆخە)

هر لهور و زهود جیهان دانراوه
 نه هل و نائه هلی تیا فهرق کراوه
 نه شکالی ب شهر کهس له کهس ناكا
 تاکو یه کسان بی بهد له گهله چاکا
 هروا هاتووه وايش نه چیته سهر
 تازه نیستمان بو نابیته بهر
 نایینی نیسلام تمساوی دانا
 بهلام فهزلیشی بو دانا دانا
 من به رهنچی شان پارهم دست که وی
 تممه لهلاوه چی له من نه وی؟
 بهلی حهقی کهس به کهس نابیری
 ناحهقی ناوی به خراب نه بری
 یاریده که وتوو سهدهقه و زهکات
 به نه مری خوداو پیغه مبهه داهات
 نهک نه مری بلیی به (بولشهویکی)
 هرچی پهیدا بwoo بیته شهریکی
 تازه ... له گیان و درستن
 به نیمه نه لیین کؤنه په رستن
 خوژگه نه مزانی تازه چی یان کرد؟
 نه مهنده بهنده خوايان له ناو برد
 دیموکراتی یه (ذره) ی داهینا
 رهگی ههزاری له بن ده رهینا

(زین) ژماره ۹۵۲ی روزی ۲۷ / کانوونی دو و همی ۱۹۴۹

^۱ تمساوی: مساوات: چون یه کی
 مهیستی پیره مترده و مهی که نه و برههی داوس دیمکراتی دهکرد و هک نه مریکا و نینگلیز بومبای نه تؤمیان داهینا که
 به جاری ملیونه ها خله کیان له ژاپون بی له ناو برد.
 نهم و شهی (زمه) یه لای کاکه هه للاح به (ذه) نووسراوه.

گوناه و توله ، زور کهس تیا کوله
 خو هیچگار توله‌ی باوک بوقله
 باوک له ئه‌ولاد ئینکاری نییه
 ئازاری ههیه و بیزاری نییه
 ئهمه‌یه که خووی فرزهند ئه‌گویر
 هر به زیندوویی ئه‌خاته گویر
 که به مندالی تهربیهت نهدا
 ئه و ئه‌روا به شوین کردوه‌ی بهدا
 ئوسا قانوونی جه‌زای حکومه‌ت
 مه‌حکومی ئه‌کا، به پیی عقووبه‌ت
 ئه‌بی گوناهی باوکی لی بگری
 خوی خووی وا لی کرد با هر بؤی بگری^۱
 من باوکم دیوه که چاوی لی بwoo
 کوره‌که‌ی له شوین ئوتوموبیل ئه‌چوو
 ئه و به فه‌خرده‌ه ئه‌یگوت: کوئ ئه‌چى
 چون له چنگ ئه‌حه‌ی کورم ده‌رده‌چى؟
 خو ئه‌گه‌ر که‌وته ئییر ئوتوموبیل
 ئه‌چیته شکات به دادو ده‌خیل
 نالی کوره‌که‌م رای کرد شوینی که‌وت
 خوی هه‌لاؤهستی ده‌ستی بەربوو، که‌وت^۲
 ناخ خۆزگه چاری ئه‌مه ئه‌کرا
 باوکی ئه‌وانه جه‌زا ئه‌درا

(ژین) ژماره ۱۹۵۲ی رۆزی ۲/شوبات / ۱۹۴۹

^۱ خوی خووی والی کرد (پیره‌منیرد) خوی خووی خراب کرد (کاکه‌ی فەللەخ)
 ده‌ستی بەربوو و که‌وت (پیره‌منیرد) ده‌ستی پەرپی و که‌وت (کاکه‌ی فەللەخ)

جه و هه ر له به ختى ره شدا دياره
 شه و قي مانگه شه و له شه وي تاره
 رشته ه زيره کي که خوا پيي داوين
 بwoo به په تيک پيي پي له داوين
 (قونبوله زهه) له ولا ئه ته قي
 چاوه گه (ئاوه دش) ليزه ئه ته قي
 ههورى (بر و و خى) که ئه گرمى ينى
 (لافاو) هه ر مالى خومان ئه رم ينى
 قوريان گرتە و بۆ نه و جوانان
 وا خۆيان بوونه (به رزه کي بانان)
 هه ر دەل يىم ناوي كورديه تى نابه م
 جى بكم تينومه بى ئاو ددر نابه م؟؟
 (به فر) وەك سەرم باري به سەرم
 كويستانىم باكم نىيە له سەرم
 هيىند (پەل) يان پيادام بووم به مناره!
 كەس له من به رزتر نىيە لەم شاره
 بوومه چراييڭ لە سەر مناره
 من ئه سووتىم و پىي خەلک دياره
 خشتى بر و و خى لىيم بwoo به ديوار
 هه ر هاوار ئەكم لىيم نابىهن هاوار
 ئەگىنە هه ر من هاوار كەريان بووم
 به (ڦيان) و (ڙين) من رابه ريان بووم

(ڙين) ڙماره ٩٥٤ رۆزى ١٠ / شوبات / ١٩٤٩

باران که باری خاک نه شواته و
 زبل و پشقلای پاک نه کاته و
 به هاوین زه مین که للهی گهرم نه بی
 به پهانی پهلهی باران نهرم نه بی
 به کهله رهقی هیچ ناجیتیه سهر
 به نهرمی زه وی و دره خت دیته به ر
 به زستان مارو دوپوشک نه چنه کون
 سهرما دهماریان دهدیتی له بن
 (بی وره) ترسی که هات به سه را
 کونه مشکی لی نه بی به سه را
 ههندی هه میشه نه لی: سهرمامه
 بن کلکی که روی له لا حه مامه!
 سهرما نه چیزیت ناگرت ناوی
 زستانان نه چنه بهر خوره تاوی
 تا ساردي و گهرمی جیهان نه چیزی
 هه رچیت هاته پیش خامی نه پریزی
 به زلهی زه مان که گویت نه زرنگی
 (تمهی خواردوو) نیت، پیت نالین: زرنگی
 به خیر و بیزه نه وهی که فیزه
 بزن به بیزه و گاجووت به گیزه
 مام ریزویش خواردی شیری پیریزه
 کلکه قولی یان بیزبیوو له بن

(ژین) ژماره ٩٥٥ی روزی ٢٤ / شوبات / ١٩٤٩

هه رکه س نه بیشی هه ولی خویه تی^۱
 بؤ گیر فانی خوی چلوج چویه تی
 نه م نه ره نه ره نه م سه ره و سه ره
 (ماریقه) در قزنه نیشتمان په رو ده
 نه گهر هم ر (مه لی) هه نجیر خور نه بwoo
 هه نجیر به کالی نه برا یه وه زوو
 نه وانه که وا سه رکه وتن ته واو
 به فیدا کاری لوا نه هاتنه ناو
 ناوی (شووتیه که) نه کهن به سندان
 تویکلی نه هاونه به رپیی لوه کان
 (درک) له پانووی نیستی تور نه نتی
 سواره که کی بگلی نه ویش پی بکه نتی
 (لیسی کویری) یه که و توتنه ناومان
 هه روا نه که وی له سه رو چاومان
 بؤ هه موو کاریک غایه پیویسته
 پیاوی بی مه سله ک هه ر نه نگه ویسته
 نه وی نه خوینی و نه یه ینی ته کار
 نه له کتريکه بؤ رو ونا کی شار
 هه ندیکی وایش هن چرا وه کوژین
 که له کی (میری سور) نه رهو و خین
 نه وانه نه بی (نه شکیل) بکرین
 یا له ناو گه لا دووره وه خرین

(زین) ژماره ٩٥٦ی رۆزی ٢ / ئازار / ١٩٤٩

^۱ زین له سه رکه تی نه م په منده نووسیویه (سالی ٩٤٢ له ژماره ٧٩١ ، هه رواین) نیمه له به راورد کردنی نه م په منده بمندی ژماره ٧٩١دا حیا وزیمان له نه گه کانیدا بیش بؤیه به پیویستمان زانی بلاوی بکینه وه. نه م په منده له په منده کانی کاکه هه للاح دا نه نووسرا و متموه.

^۲ ماریقه: مارق: و شهیپکی عذر بی په مانا خوهد لکیشیکی هیج له بارا نه بwoo.

وا چله‌مان چوو، شوکور نه‌مردین
 خوا له دهست(شهوه) رزگاری گردین
 ئينجا مايه‌وه هيمه‌تى پيران
 جنوكه نه‌مانهاوييته بيران
 جنوكه دهستى خوى لى وەشاندىن
 گەلى نازدارى لەگەل تەراندىن
 ئەمجا دواى شىتى نورهى زيرى يە
 خەلک له ناو خۆيدا پراو تەدبىرى يە
 بهلئى كەس له پې نابى به كورى
 تا پىئەگا سەد كفن ئەدرى
 ئىمەيش وا چەند جار تەجروبەمان دى
 ئەوهى ئەترساين لىيمان هاتە دى
 با ئىيت نورهى هوشياريمان بى
 بهس هەرزەكارى و بىعاريمان بى
 نورهى خويىندن بى، كە هەر به خويىندن
 رزگاريمان دى له فيلئى دوزمن
 شەرتى نەوەلمان پېكى ناوخۆيە
 نارېك بىن نابىن به هيچ، درؤيە
 هەموومان دزى گاكەى خۆمانىن
 جاسوسى يەكىن، هەتا ئەتوانىن
 كى لهولاده هات (ژورنالمان) ليىدا
 بىنوسى هەرجى ئەپروا به رېدا

(زىن) ژماره ۹۵۷ پۆزى ۱۰ / نازار / ۱۹۴۹ .

یادی را بووردوو چه نده دلگیره
 غەم و شادى يشى وەك يەك لە بىرە
 لە زىندانا بۇوم كە بمخنگىتن
 ئەيانويسىت گىيانم لە لەش دەربىيىن
 ئىستا جاربەجار دېتەوه بىرم
 بە يادىيکى خوش ھەللى ئەبزىزىم
 چەند جاريش كەوا لە سەراى شادا
 سەيلەم بادا بە دلى شادا
 ئىستا ھەردووكىان وەك يەك دېنە ياد
 ئەمەته حالى دنیاي بى بنىاد
 ھەرجى ئەبىنى وا لە پىش چاوه
 كە گۇوم بۇو، خەوه، خەيالى خاوه
 ئەگەر ئەنجامى ئەمە بىزانى
 خۇت ھىلاك ناكەى بۇ دنیاي فانى
 كە خوشى و تالى ھەروا نەمەتىن
 ئىزىز چىت داوه لە ئەمرۇ و دويىن؟
 لە تەنكانەدا ھىوابى خۇشىت بى
 با بەوه لە خەم فەرامؤشىت بى
 خۇ ئەگەر بىت و قەناعەتكار بى
 رەزا بە قەزاي پەروەردگار بى
 لە مەلىك خۇشتەر پادەبويىرى
 دنیا ھى تۆيە كە بەرچاۋ تىرى

(ژين) ژمارە ۹۵۸ رۆزى ۱۷/ئازار / ۱۹۴۹

خوا شه وو رُوْزی داناوه بومان
 له وحه عیبره تن بو ئه هلى جيهان^۱
 جاري له پيَشدا دهرسن بو زيان
 يه عنى كه تاسه ر ناميَنى بو ئينسان
 دووهم تاريكي و رووناكيش وايه
 كه خوشى و تالى و دوا به دوا ياه
 دواي تاريكي شه و رُوْز که دىيته ووه
 بويه كه قه درى بگيريته ووه
 نه گهر هه ميشه هه رُوْز ديار بى
 وا لى دى ثيتر خه لىك لىي بيزار بى
 خو نه گهر تا سه ر تاريكيه شه و بى
 ئه وسايه ئه بى پيَشه مان خه و بى
 كه واته خوا خوشى باشي داناوه
 ئهندازه رُوْزو شه ومان ته و اووه
 ئه و بو نوستن و رُوْز بو ئيش و كار
 ئيَستا شه و بووه به رُوْز ، بو قومار
 لاي خودا پيَدا و به شه و بيدارى
 له ولا پى له داو به دواي يارى
 هه ردو ولا ييَكىش له ليان خوشه
 به لام قومار كهر مادهيان بوشه
 ههندى رە حمانى ، ههندى شەيتانى
 شەيتان خوشى تېكەوت ، دوايى نەھانى

(زين) ژماره ۹۶۰ رُوْزى ۲۱ نازار / ۱۹۴۹

تېبىنى. له نىوان ژماره ۹۵۸ و ۹۶۰ ، ۹۵۹ كەمەي بەلام ئوهى كە لم ژمارەيەدا نۇوسراوهو له
 چاپەكەي فەلاخىش دا هەيە، ناچىتە خانەي پەندەوە، بەلكو دەچىتە دىوانى شىعرەوە،
 شىعرەكەش بەناو نىشانى (يادىكى حەزىن) بو شەھيدانى كورىستانى تۈركىيە و تراوە.

^۱ له وحه عیبره تن (پېرىمېرىد)، لۆمەي عیبره تن (كاكمى فەلاخ)

خزمینه دردهن داهات
 ئیتر ئەبیتە دهورى مساوات
 کورۇ کال بەھو كەوتونە سەما
 كە گوايە باوي دەولەمەند نەما
 نەوى دەولەمەند كۆي ئەکاتەوه
 ئەبى بەش كری بە جەماتەوه
 شەوى يەكشەممۇيىش ئەھى رەبەنه
 بى ترس ئەچىتە لای دەست بە خەنە
 نازان بە شهر مايەى بە شەپە
 سروشتى ئەسلى تەشقەلە و گەزە
 لە ئادەمەوه دوو براى ھاۋېشت
 لە سەر ھەواي نەفس ئەۋيان ئەھى كوشت
 خۇ براڭانى يۈسفىش ھەروا
 تىكىرا لە نەسلى پېغەمبەرى خوا
 لە ناو خۆيانا كەوتىنە تەدبىر
 ئەھى فريشته يان ھاۋىشىتە ناو بىر
 ئىستا ئەم نەسلەى كە لە نەزەلدا
 هاتۇونەخوارى بە شەپە ھەلدا
 بى ترسى دارو جەزاي حکومەت
 چۈن دادەنىشىن بە عارو حورمەت؟
 ھەرخوا ناسىيونى و شەرعى پېغەمبەر
 كە خستۇونىيە زىئر ئەمرى (اولو الامر)

(ژين) ژمارە ۹۶۱ رۆزى ۱۴ آنیسان / ۱۹۴۹

خواهه رپیاویکی که واناردووه
 نیشیتکی گهای پی سپاردووه
 ههندی بوقنهوه ریچاک بنوینن
 له زوردار تولههی ههزار بستینن
 ههندیکیش ناویان پیغه مبهه ربووه
 فهرمودهه خوایان بوقره هبهر ببووه
 به زوبانی لووس و هعزیان داداوه
 هه رقسه ببووه ، باویان نه ماوه
 که زانیویانه قوهه تیان نی یه
 و توویانه نه م درؤیه چی یه ؟
 ههندیکیان کوشتوون ، ههندی هه لاتوون
 به ئاسمانا ، به ترس سه رگه و توون
 تا ئایههی (فتال) نه هاته خواری
 پیغه مبهه ریش خوی نه کوتایه غاری
 دوايی به شیری (عومهه) و (عهله)
 هاتینه سه ری ، پی بووین به (وهله)
 ئیستا نه و شیره ژه نگی هیتناوه
 تیئری و برشتی کونی نه ماوه
 هه رچیش هه لدھسی له ئه بنای زهمان
 ئیسلامیهه تی کردوده به قەلغان
 خوایه ! دیانهت زور کزه لىرە
 محه مه دیکی مه هدی بنیزه

تا گوینت گران بی باری خم سووکه
 چاو له لووس ئەکەی قىنت له تووکە
 پېرىڭنى چەرخ بە نووکەنۇوکە
 ھەزار مېرىدى ناشت ھېشتا ھەر بۇوکە
 ھەزارى سوارەو ئىمە ئەيخوازىن
 بە و رەنگەيش ھېشتا ئاواتەخوازىن
 ئەوهى بۇ ژنى بەدخوو بەخەمە
 ناوايان لېناواه بە (مامە خەمە)^۱
 ئەگەر خوا ئەمەي وا دانەنايە
 ئەشىيا هيچ كەسى تىّدا نەمايە
 خوا شەيتانىكى بۇ دروست گردىن
 وردو درشتى لە خىشىتە بىرىدىن
 ئەو كە باوكمانى وا ھەلۈرىيەند
 لهو شوينە خوشەى بە فيلى دەرپەراند^۲
 ئىمە لە باوكخان دىيارە زياتر نىن
 ئەو پېغەمبەر بۇو، خۇ ئىمە ئۆمىن
 مەگەر كەرەمى خوامان لە سەر بى
 كە تەفرەتى شەيتان وا بە خەتەر بى
 ئەگىنە كە ئەو لە پىمان لادا
 ھىۋاي لاي خوامان ئەدا بە بادا
 ئەم بەدكىدارى و يەكتە كوشتنە
 فيتى شەيتانە، كەوا دوزمنە

(زىن) ژمارە ۹۶۲ رۆزى ۲۸ / نىسان / ۱۹۴۹

^۱ مامە خەمە (پېرەمېرىد)، مامە خەمە (كاڭەقى فەللەج) ئەوى راستى بى لېرىدى (مامە خەمە) راستەر لە مامە خەمە.
^۲ بە فيلى (پېرەمېرىد) بەدل (كاڭەقى فەللەج)

شه و گاری پاییز نه ئە چووه سه ر
 رۆز نه ئە بwoo دوه، مە گەر به (پۆکەر)
 رپوناگى كەم و تاريكي زۆر بwoo
 دەستەي ... دەستى پر زۆر بwoo
 ... (سەندەلّقو) ھەلّيە پەر اندن
 (تەگە و بەران) ئى ليكىيە پەر اندن
 رەمەرم (رم) يان ئەدا لە سەرا
 وەختە بwoo سەرا ، بىرىمى بە سەرا
 (بلىويىرى شەيتان) كەوتىوھ مەقام
 (سى پىتىي) رەقسىن پىتى سى قايىقام!
 تاكۇو (پەلە) ئى دا پەلى دىوانى
 پەلى دىوانە ئى پەل كرد راي ھانى
 نەورۆز شە وو رۆز بwoo بە مساوى
 نۇورى رۆز لاي برد ، مسائى مساوى
 بارانى نيسان ، رە حەمەتى رە حەمان
 نوقتەي زە حەمەتى كرپاند لە سەرمان
 ئىتەر حەفلەيە و شادى و ئىستىعراز
 بەرخى (حەمەليان) سەر بىرى سەرباز
 سەرۆكى نائىب سەر سەرەدە كېش ھات
 ھاتمانە بە خىر، بە سەر سەران ھات
 ما وە تەوه سەر تەنها ئاواتى
 باوه گورپىش كورپىكمان باتى
 (زىن) ژمارە ۹۶۴ رۆزى ۵ / مايسى / ۱۹۴۹

هه موو کاریکت به ئەندازه بى^۱
 جزدانى خولقت به شيرازه بى^۱
 زورت چنگ كەوى و كەمى ببەخشى
 چاپيان لەدوايىه دوايى ئەلەخشى
 كەمت بى و بىدەي زۆر قەرزدار ئەبى
 كە قەرزداريش بى شەرمەزار ئەبى
 خۇت بەدناؤ مەكە به بىردى بارى
 لاي خواپيش بەرمەدد بەستەمكارى
 سەد چاكەت بىن نەروا به بايى
 بىرىنىيىكى دل سارىزى نايى
 هەتا ئەتوانى لادە لە ديوان
 دىوانە نەبى وەك ديوان ديوان
 هيچكەس بە مەعاش دەولەمەند نابى
 سا مەگەر گوردى بەرتىلى تىا بى
 بەرتىلىش مايىھى گپو پەفيكە
 ئەنجامى هەردوو دنیاى تفيكە
 نان و دۆيىك و دللىكى رەحەت
 نەك ترس و خەمى پادشاي سەر تەخت
 چونكۇ هەردوولا پېيان نەو لا يە
 هيچ نابەي لەگەلن خۇت لەم دونيايە
 نەم واتەيەمان ناجەسبىتە دل
 ناواتە خوازى ئەبەينە ژىر گل

(زین) زمارە ۹۶۵ يى رۆزى ۱۲ / مايس / ۱۹۴۹

^۱ خولقت (پىرمىزىد) زولعت (كاكمى فەلاخ)

نهوانه‌ی که وا خویان ناسیوه
 (ئیده‌مان) یان دیوه لەم دیوه و دیوه
 کارپک بزانن پی یان ناکری
 نایگرنە ئەستۆ، گەرچى به کری
 هى وايش ئەبىنم كە تى هەلچۆيە
 پەلامار ئەدا به دەنكە جویە
 كە كەوتە سەر ئىش ئەوسا ئەزانى
 ئەو بارە گرتىيە ئەستۆ نايتوانى
 بەلام فايدەي چى مەشكە دراوه؟
 كاتىكى زانى دۆكەي رېاوه
 بۇيە پېشىنەن وايان داناوه
 ناسىتى رەش و سېپى به ئاوه
 ئىستا دەوريكە دوو چشت بەكارە
 بۇ خۇ چەسپاندىن، رەجايە و پارە
 با لىرەيىش نەبى ئەم فرو فىلە
 لە سەرچاوه وە ئاوه كە لىلە !!
 لە (گونىيە) دا پىيى لاوان ئەبەستن
 پېشىان ئەلپىن : (دەي) راکەن مەھەستن
 ئاخ پىاوى خویان بۇ ئىش نەدەنارد؟
 بۇ ئىش ھەر پىاوى خویان ھەلزەبىزاد
 (سورىيە و زەعيم) كاريان تەواوه
 چارە ئىسلاخيان بە سوپىند داناوه

(زین) زمارە ۹۱۶ دىرىزى ۲۶ / مايس / ۱۹۴۹

^۱ دیوه (پیرەمەنەر) نى يە (كاڭەي قەللاخ)
^۲ زەعيم: مەبەست لە حسنى زەعيمە كە نەو سەردەمە بە كۈودەتا ھاتىوه سەر حۆكم و سەرۋۇكى سورىيا بۇو.

هه رچی به شهره و گیانی له به ره
 له سهر سه فه ره و ریگه هی له به ره
 سه یریش ئه مه یه که هاته جیهان
 رووت و قووت و کز بی نا وو بی نان
 که دیت هیج له گه ل خویا نایینی
 که ئه شپروا نایبا لیی جی ئه میینی
 ثیتر له و رؤزه هی فام ئه کاتمه وه
 ئه چه وسیته وه، به نه هاته وه
 هه مو ویشی ده ردی دیزه په شیه تی
 تا ده مرئ هه ولی خواردن به شیه تی
 چونکو بر سیتی چاری نه کراوه
 که هیچی نه خوارد هیزی نه ماوه
 به رگ و پیلا وو هه واي نه فسانی
 نه یشبن چاری کی هه یه ئه تواني
 به لام نه خواردن بؤ که س نه لو اووه
 ناویکه رؤزی ئه زهل رژاوه
 ئه مهندی هه یه قه ناعه تکاری
 و اسیته یینکه بؤ سه به بکاری
 ئه ویش یه گانه چاره هی به دینه
 نایش نیسلام بؤ نه فس په رژینه
 ئه خلاقیش به دین دیتھ ریی چاکه
 داخه که م لیله ئه و ناوه پاکه

(زین) ژماره ۹۶۷ رؤزی ۲ / حوزه پرآنی / ۱۹۴۹

ریی دل و زوبان هیچگار گوراوه
 ناشنایه تییان لهلا نه ماوه
 ئه ویان بwoo به قیر ئه وی تر و دک سیر
 خزمایه تییان نایمه ته و بیر
 دل عه هدو و هفای لهلا نه ماوه
 زوبان بؤ درؤ ته پو پاراوه
 ئهمه سیاسه ت وای به سهر هیننان
 دیانه تیان ناشت له (گردى سه یوان)
 ئه گینه شهرتی نایین ئه یه وی
 دل و زوبانمان به جووت يهك کم وی
 هه رچی زوبانی ئه یلائی به دل بی
 نهك له لای خوداو به نده خه جل بی
 موسولمان له گهل يهك هام حال ئه بwoo
 يه کیکیان به سهر (ده) دا زال ئه بwoo
 ئیستا که له گهل يهك درؤ ئه کهن
 حه و تیان بؤ جووپیک سهر فرو ئه کهن
 ئهم ته جروبیه هی هه زار ساله
 نه سره ت به دینه، نه و دک به ماله
 سیاسه ت بازی له ئیمه نایه
 سه دهه زار چالى نه دیده تیا يه
 دینی ئیسلام بwoo ئیمه هی له سهر بwoo ين
 به وه نائیلی فه تج و زه فه ر بwoo ين

(زین) زماره ۹۶۸ می ۱۹۴۹ / حوزه پرانی / ۹ رقی

ئه و کەسەی که خwooی خۆی لە لاخوشە
 با خراپیش بى، نايگۈرئى بۇشە
 زۆرتر خwooی خراپ کە باو ئەسىنئى
 وا لە پياو ئەكا چارى نامىنئى
 هي ئەوتۇ هەيە به چاولىكەرى
 ھەرجى هاتە پېش ئەيداتە بەرى
 ئەمەوى رۆزى ھەر بۇ تەجرەبە
 لە شويىنى تووشى چوار پىنج كەس ببە
 بلۇ: كورىنه وا لەو مزگەوتە
 بانگى داو نويىزى به جەماعەتە
 وەرن با بچىن، بىزانىن كى دى؟
 ديارە كە هيچيان روو ناكەنە وئى
 ئىنجا بلۇ: ئاي كورىنه وەرن
 تىاترۇ ھاتووه، كچ ھەلەدەپەرن
 سنگ و قۇلۇ رەووت، گۇرانى ئەلىيەن
 (ويزىته) يش هەيە بى (ئىنتە) دە بەلىن
 ئەوسا بېروانن چەندى لە شويىنه؟
 وا لى ھاتوھ ئەم پى و ئەم شويىنه!
 خۆم لە بىرمە پىاواي داۋىن پىس
 ئەكەوتە بە (حەد) ئەيانكوشت بە لىس
 ژنيش خۆل و دۆي ئەكرا بە سەرا
 شار بەدەر ئەكرا بە چەپلەو ھەرا

(زىن) ژمارە: ۹۶۹ رۆزى ۱۶/۶/۱۹۴۹

^۱ ويزيته: مەبىست لە وشەي (فېزىتە) كە بە ئىنگلىزى بە ماناي سەردار، دىدەنلى دېت. ئىنتە: مەبىست لە وشەي (ئىنتە) كە ئەمېش وشەيەكى ئىنگلىزى يە، بە ماناي چوونە زۇورمۇھىيە. تى بىن: ئەم بەندە لە چابەكەي كاكەي فەلاح دانى يەو نۇرسىيۇيە (دەست ئەكەوت).

نه هلى فهن ئەلئىن كه گەرمائى زەمین
 تاوى ھەتاوه ئەيدا لە زەمین
 رۇز، سالىيک لە ناو دوازدە بورجايدە
 سيانى سەرمایىه و سيانى گەرمائى
 كە زەمین لە رۇز نزىك كەوتەوە
 گې بەردەبىتە كۈورەتى نەوتەوە
 ئەمە وادىيارە زۇر چاك زانراوە
 خەتنى دەورەيە بۇ رۇز كېشراوە
 بەلام ئەھلى حال باوەرىيان وايدە
 جەھەننەم لە ناو قورگى مارايىه
 ئەو مارە ناويان ناوه (غاشىيە)
 ھەناسەيىكى (نار حامىيە)
 كە ئەو ھەناسە ئەدا بە جارى
 تىين ناگرى لە دەم ئەبارى
 گەرمائى ھاوپىنان ھەناسە ئەوە
 ترسى سووتانى جەھەننەم لەوە
 ئەمە يادىكە خۇقى خوايى تىيايدە
 ھەموو ژيانى مەركى لە دوايدە
 دواى ئەوەي كە وا گىانمان ئەكىشىرى
 لە لاخراپە و چاكە ئەكىشىرى
 ئەگەر خراپەت بۇوبىن بۇ بە شهر
 فرپىت ئەدەنە ناو ناگرى (سەقەر)

(زىن) ژمارە ۹۷۰ پۇزى ۲۲ / حوزەيرانى / ۱۹۴۹

زک تیّریم کاری دهستی ماندوومه
 تؤوی عیززهتی نهفسه چاندوومه
 ئه و چاوه بېرە که نه پېریه دهست^۱
 ته ماع ماریکه پېئی نامووسی گهست
 حیكمهت فرۆش بى بى قەدر نه بى پېئی
 شەرت نه وەته خوت وابى که نه يلائى
 بى گوزه رانى دەردى هائىلە
 نوقتە نه گبەتە بۇ سەر عائىلە
 کە مندالە كەت لە برسا نەگرى
 ئىتە نازانى ج پېيەك نەگرى
 نەبوونى دهستى شىرگىر نەبەستى
 ماكىنەيش بەنزىن نەبى نە وەستى
 كەم دهستى نەگەر ھەولى تىئىدا بى
 (عوسر) يەكە نەبى (يوسر) لەدواپى
 دەردى گرانى ئىنسان حەسەدە
 فەرەحى نادا بە دل، زۆر بەدە
 بەغىل بىشىپى دايىم غەمبارە
 چونكۇ حەسوودى لە سەر دل بارە
 نە كەسە دل و دەرروونى پاكە
 خەلۇڭ خۆشى نەوى، بۇ خۆيىشى چاكە
 ئەمانە ھەمووی کە دادى خوايە
 ھەر قەناعەتە خىرلى لەدوايە

(زین) ژمارە ۹۷۱ رۆزى ۲۰ / حوزه پیرانى / ۱۹۴۹

^۱ بېرە (پېرمىزد) بېرە (كاكى فەلاح)

پابواردتمان ههرب به قوماره
 قومار سهريشى بېرى ههرب ماره
 ههموو حهرامى زهوقىكى تيايه
 ههرب قومار بازه دوايى رسوايىه
 ئافرهتىكى جوان حهزى لى ئەتكەرى
 عەشق و زهوقىكى تيايه، تى دەگەرى
 هىچ نەبى لە دواى وەسىل تىر ئەبى
 نەو شەويش نانوى، تا بۆى كويىر ئەبى
 نەم خەلکە لەگەن يەك دۆست و يارە
 ئاموشۇرەفتىيان، لە لاي يەك ديارە
 ئەنگازە)ى قومار كە يارى نەبۇو
 جوولە جوولىيەتى لە پىر بۆى دەرچوو
 زۆريشمان هەيە هيىننەدە (ئەحەمەق)ين
 نازانىن، دۆست نىن، بۇ قومار شەقىن
 (خۆمار) و (قومار) جووته بوارە
 رەشى و سپىتى تىدا ديارە
 بەلام بۇ ئەھلى مەراق هيىند خۆشە
 بۇ شەۋىك هەرچىت هەيە، بىپرۇشە
 هەرچىم دەست ئەتكەوت ئەمدايە كايە
 ئەيانگوت (پۆكەر) زەعيمى تيايه
 وەك (حوسنى زەعيم) مارشال جۈكەر بۇوم
 كە پۆكەر نەما، روانىم (نۇكەر) بۇوم

ژين ژماره ٩٧٢ يى رۆزى ١٧ / حوزهيرانى / ١٩٤٩

زۆر کەس ئەبىيىن لە گىيان بىزازارە
 كە سەرى ئىيىشا ، دەم بە هاوارە
 تا ئەچىينە خاك ھەولۇي ژيانمانە
 هىيج ناشلىيەن ئەجەل لە كەمینمانە
 گورەوشار نوقتهى غافل لېك ئەدا
 ئەيکا بە عاقل ئەوسا لەۋىدا
 بەلام فايىدەي چى ناگەرىتەوە
 دنیا بە تەننیا لەو ئەبرىتەوە
 بە خواجەيان گوت: قىامەت كەيە؟
 وتى: كە مردم، مەحشر ئەوهىيە
 ئەلئىن: فەلەستىن لە دەست حەوت دەولەت
 چۈن وا بە ئاسان دەست جوولەكە كەوت؟
 وتيان لە پېشدا قووھتى ئىمان
 ئەو فەلەستىنەي دا بە موسۇلمان
 ئەوانىش چاويان لە موسۇلمان كرد
 بە عەزم و ئىمان فەلەستىنيان گرت
 ئەم ئالوگۇرەي موسۇلمان و جوو
 بە ئىستىغفارىيەك وەر گەرا، تىكچوو^۱
 گەرايىنهوه سەر جىهاد و ئىمان^۲
 هىيج كەس لەگەلەمان نايىتە مەيدان
 رېي پاست ئەممەيە گەر راست ئەوهى
 كە دىوار رووخا، بانىش ئەكەوى

ئىن ژمارە ٩٧٢ يىرى / رۆزى ١٤ / تەممۇز / ١٩٤٩

^۱ بە ئىستىغفارىيەك (لاي پىرمىزد) بە ئىستىعمارىيەك (لاي كاكەي فەللاج)
 جىهاد (لاي پىرمىزد) جىهان (لاي كاكەي فەللاج)

چه قوی (مالووم) و کیزدهکه شهیتان

تا خوین بپریزن ، تیژن، بی (همسان)

زورتر له روزی موباره کدایه

ئەم پیاو کوشتنە و شهر و هەرايە

ماتەمى گەورە نۆزدەی پەمەزان

بریندار کرا کە شىرى يەزدان

(عەلی) (لافتى) (بەدر) و (حونەين) بۇو

ھەم بابى عىلەم و بابى (حوسەين) بۇو

ئىشى بىرىنى ئەو ھېشتا ماوه

بىرىن له لەشى ئىمان كراوه

ئەمە تەقدىرى ئەزەلىي خوايە

لەلاوه دەستى شەيتانى تىايە

ئەمە ئەساسى دەورى جىهانە

كە نەلّىن كەسى تىا شادمانە

لە لاپىكەوه پیاو پیاو ئەكۈزى

مايشەوه برا خوینى ئەمۇزى

دوينى (شىخ غەضبان) له حىللە ھەروا

براي خۆى كوشتى به ناي نازەدا

خۆى و كورىكى و ژن و مندالى

كوشت و ئاگرى به ردايە مائى

ئىرسى (قابيلە) پىمان بىراوه

بە ديموقراتى كارمان تەواوه

ئىن ژمارە ۹۷۴ روزى ۲۱ / تەممۇز / ۱۹۴۹

فهندو فیلیکی واى هەمە شەيتان
 لە كەتن و پەتنى تىنگاڭا ئىنسان
 (چۈلەكە) يېتىكى شوان خەلەتىنە
 نەخاتە پېش شوان، ھا بىگرەو بىتنە
 وا لە بەردەميا (قونەى) بۇ نەكا
 ھا لېرەو لەۋى، گالىتەپى دەكا
 دەستى بۇ دەبا ئەو ھەلناھىرى
 بە قونە نەختى، لېتى تىنەپەرى
 بەو رەنگە ھەتا دوورىيەخاتەوە
 (رەنى) لە بىرۇ ھۆش ئەباتەوە
 لەو لاوه گورگىش وا لە كەمىندا
 بۇ ھەل دەگەپى، لە سەرزەمىندا
 كە زانى وا شوان رەنى لى گوم بۇو
 پەلامارىدا، لە مىنگەل بەربۇو
 مەر ئەبارىئىن و گورگ ئەپەرىئىن
 شەيتان پىشە خۆى وا بە جى دېتىن
 شوانى كە رەنى بۇ سېئىرداواه
 شەرتە شوانىشى خۆ بىن دراواه
 بۇ پاروى گۆشتى چۈلەكە ئەزار
 پان بە جى دېلى بۇ گورگى خويىنخوار
 كار بەدەستىكە بۇ ھەرۋىشى
 بە تەھۋەرى شەيتان مىللەت دەفرۇشى ?

زىن ژمارە ۹۷۵ رۆزى ۴ / ناب / ۱۹۴۹

گوئ له پیران و باپیران بگرن
 له هه ر خه ساری پهندی و هر گرن
 دهستن نه توانی به زور بیبری
 نه بی ماجی کهی، به چاو بیسپری
 نه گهر (ته ناسوخ) نه سلی ببوایه
 بهاتنایه و سه ر نه م دنیایه
 نه شیا زهره رمان له هه رجی دیبوو
 بؤی نه چووینایه، هه روا زووبه زوو
 به لام به نیاده هیینده لاساره
 گوئ ناداته نه م ته جروبه و کاره
 خو نه خوازه لآ، نیمه هی خوش باوده
 که بؤ گهوره کان بwooین به باره به ر
 چونمان لئ خورن نه و ریشه نه گرین
 دوايی هه ر خومان بؤ خومان نه گرین
 خو نه دهین به کوشت گشتمان به رهودوا
 نه لیین: به ده ردی خوی مرد، با برووا
 به خه نجه ر چووینه سه ر سوبای دوزمن
 پییان نه گوتین: (به کومه ل بمرن)
 له وهیش رزگار بwooین، دیسان نه سره و تین
 له جاران زورتر، ره دوویان که و تین
 وا (بر و و خی) یشمان تاقی کردده و ه
 به س بی نیت نه م پیشه و کردده و ه

ژین ژماره ٩٧٦ ر ١١ / ناب / ١٩٤٩

کاری بۇ ناکرئ دەستى بى پەنجه
 مالىدارى بى دۆست، بە خەم ورەنجه
 قالب و قيافەت ج دادىك ئەدا
 سەير كە وەلەكىيەك حوشتر يخ ئەدا
 لە سەر ئىشىيەك بى و دلىك بشكىنى
 لېت ئەستىئىنەوە دۇش دائەمەننى
 كە بەرامبەرى دوژمنت نووستى
 بە هيوا مەبە كە ساغ هەلەستى
 ئەو خەودەت خۆشە كە بى دوژمن بى
 نەك لە ترسانا لە كون و قۇزىن بى
 كە تو بە خەيال زۆر بەرز بىپرى
 كە كەوتى پەتو نابەي ئەمرى
 هەرچەند بە چىڭ و گورج و چالاك بى
 نابى لە مەكرى فەلەك بى باك بى
 چارى گۈزەران بەرجاۋ تىپرى يە
 دۆست پەيدا كردىن، بە چاودىپرى يە
 ئەوهى كە ئەتبى و لىي ئەدەد بە خەلڭ
 لە هەردو دونيا بۇت ئەبى بە كەلڭ
 ئەوى خۆي ئەيغۇا و ھەر بە تەننیا يە
 لە بىن ئەگىرى، چاۋى لە دوايە
 خۆ ھەرچۈنى بى ھەر ئەبرىتەوە
 كەواتە، وابكە، بىتە رېتەوە

خوا دهستوریکی دادی داناوه
 نهوى که کوشتى ، نهويش کوزراوه
 گهورهبي خوشە، خوا بيدا به پياو
 بهلام نهك له پر هاتبىته ناو!
 چونکو له پرئ که بwoo به کورئ
 زوو بايى نهبي ، کەلگى نهپرئ
 نه و بايى بونهيش ، هەر خواتى خوايە
 (ان الانسان ليطفى) وايه
 غورورو بwoo، (حوسنى زەعيمى) فەوتاند
 بايى بwoo، دلى زۆر کەسى رەنجاند
 بهلام نه و خويىنى کەسى واى نەرشت
 هېچگار (موحسين) يان به نارەوا کوشت^۱
 نەم کاره لکى لى نەبىتەوه
 هەروا به ناسان نابېرىتەوه
 هەويرى فيتنە زۆر ناو نەكىشى
 دوزمنى ناوخۇ رەگ دەردەكىشى
 کە (نەھلى سەلېب) هاتنە فەلەستىن
 ئىنگلىز و فەرنگ، لېك كەوتنە قىن^۲
 بۇ (صلاح الدين) فرسەت پەيدا بwoo
 نەگىنە دونيای لى خرۇشا بwoo
 خوا له گەردشى عەسکەر و فەقى
 بمانپارىزى و بۇمبا نەتقى

زىن زمارە ٩٧٨ى پۇزى ٢٥ / ثاب / ١٩٤٩

^۱ حسن الزعيم، سەركىزدىي پەكمەمەن کۈودەتا بwoo له سورىيا پاشان (سامى الحناوى) کۈودەتاي بە سەر نەمودا كەردو كوشتى
^۲ موحىسىن، مەبىستى لە محسن البرازى بە كە سەرۆك وزېرانى حسن زەعيم بwoo، نەويش لە کۈودەتاي دووھەم دا كۆزرا.
^۳ فەرنگ، مەبىست لە فەرمۇسايە

نهودی له لای تو زدمی دوستی کرد
 به بی وفا یی نابرووی خوی برد
 به دزبان نوقته ئەچیتە سەر (بى) ئى
 ئاخىرى زيانى زوبان دېتە رېيى
 كەس ناكەسىش بى، ليت نابىتە وە
 تفى بەرهەو با رېيش نەگرپەتە وە
 نەوى بى بەشە له عارو ناموس
 هەر له خویەوە ئەبى بە (جاسووس)
 نەوى نەزانى كە كورى كى يە؟
 لە گەلەيا مەچۇ، بۇ ھەممو جى يە
 عىلەمى فىاھەت بکەى بە رەھبەر
 رېيى پەشيمانىت ھىچ نايىتە بەر
 گەنمى ئادەمەن ھەرچەند ھارپاونىن
 ئاردىيىكىن بە ناو درکا چىئنراونىن
 بىياوى بەدەنە خلاق ھەتا بخويىنى
 شەيتانە كەى شىددەت ئەسىيىنى
 خويىندن خولقى چاك بەھەرەو دەردە خا
 ئە خلاقيش خويىندن بنج بەستى ئەكا
 ھاوين وپايز ھەر رەشە بايە
 بؤيە نەم شارە كويىرى زۆر تىايە!!
 چاوساغى كويىريش، ھىيىند كەوتۇتە ناو
 زۆر كەس ناچارن بە بەستنە وە چاوا

ژين ژمارە ۹۷۹ پۇزى ۱/ ئەيلوول / ۱۹۴۹

زيانى زوبان (پيرەمېرىد) زيانى زىاد (كاكەى فەللاح)
شىددەت (پيرەمېرىد) بەرە (كاكەى فەللاح)

ههندئ پیشه‌ی من له‌گهان خه‌لک جوییه
 خوش گوزه‌رانیم زانی له کوی یه؟
 من نه‌گهر راست بی، پیریکی ژیر به
 نابی له تانه‌ی دوژمن دلگیر به
 ئه‌وی پیم ئه‌لئی ئه‌گهر بی و وابی
 نه‌سیحه‌تیکه مالی ئاوا بی
 ئه‌بی ئه‌و خولقه خراپه‌م چاک که‌م
 خوم له توانجی به‌دگو بی باک که‌م
 کاتی له خوما نه‌قسم نه‌مینی
 کرده‌وهی چاکم لای خه‌لک ئه‌نوینی
 خو ئه‌گهر تانه‌ی دوژمن درو بی
 با ئه‌و به‌دناؤ بی و ههر ره‌نجه‌رۆ بی
 ئه‌و باز منیش ئه‌بی به عیبره‌ت
 به درو له که‌س ناکه‌ومه غه‌یبه‌ت
 به‌لام که وابم لیزه هه‌لناکه‌م
 زه‌حمه‌ت بی غه‌یبه‌ت ره‌فیق په‌یدا که‌م
 چاره‌ی غه‌یبه‌تمان به (قومار) نه‌کرد
 پاره‌مان نه‌ما، وا ده‌رمان نه‌برد
 ئیستا به ناچار وهک ئه‌حمد حه‌یته
 نه‌که‌وینه سه‌ر پیگای ئه‌م به‌یته
 قوماران نه‌کهن قورئان ده‌خوینم
 به درو خوم وهک غابید ده‌نوینم

ژین ژماره ٩٨٠ رۆزى ٨ى / نه‌یلوول / ١٩٤٩.

خووییکی بهده بُو فهرو مايه^۱
 شهر به کونه قین دیننه وه کایه
 بیستوومه نه لین قین ژنه دله
 دل که ژنه گرت بُو شهر به کوله
 لام وايه نهودی که رق هه لگره
 له دوزمنه که ناره حه تره
 نه یچینیته دل که بُو هه لگه وی
 دوزمن براته بهر خه نجه شه وی
 هه ر به داخه و سره وی نابی
 به قورگیا ناجی نان و که بابی
 موسولمانی راست نهودی زور چاکه
 که لیبوورد نیتر دهروونی پاکه
 به لام له پیاوی سپله مه بووره
 چونکو به دنمه ک له وفا دووره
 نه گهر چاکه ت کرد له گهان ناپاکا
 خراپه نه که له گهان پیاو چاکا
 به لام نه م چاک و خراپ ناسینه
 خراوه ته ناو لووله مه سینه
 هی نه تو هه یه کاتی نه یناسی
 که له که مهندی فیلیا بتاسی
 به لام تو چاک به و له مان مه پرسه
 بلی: (به د به خوا) نیتر مه ترسه

ژین ژماره ۹۸۱ رۆزى ۱۵ / نهيلوول / ۱۹۴۹.

^۱ له پهندکانی کاکه فهلاخ دا نووسراوه "فرؤ" له دوزمنه که "پیره میرد" له دوزمنه کانی "کاکه فهلاخ".

پەرەی تەقویمیک کە ھەلییەپچىرى
 پۆزىك لە عومرى خوت دا نەدەرى
 پارەی مەعاشت کە لە دەست بېرى
 ھەولۇ ئەۋەتە زۇو مانگ تىپەرلى
 نازانى کە ئەو مانگ و رۈزانە
 عومرى چەند ھەزار ھەزار ئىنسانە
 ئەو عومرە ئەمپۇ كە لىيى بىزازى
 بۇى دەگەويىتە شىوهن و زارى
 بەلام فايىدەي چى بۇت نايەتەوە
 لىيت تۆرا ئىت ئاشت نابىيەتەوە
 تىر كە ترازاو دەرچۇو لە كەوان
 نايىتەوە بە ئامان و زەمان
 عومر بە كورتى و درېزى ئى يە
 ھونەر بە گورجى و زۆر بىزى ئى يە
 عومرىيکى كەم و بە خىرە خۆشحال
 خۆشتە لە عومرى دووسەد سالى تال
 كە سەرمائى زستان ھەلۇ چوقاندىن
 قەدرى بىي بەرگى ھاوين ئەزانىن
 كاتى قەدرى دان كە لات ئەنۋېنى
 دانى لاعىدە پۇوكت بىشىنى
 حەسەرتى عومرى راپوردويش بۇ خۆى
 دەردىيەكە زىاتر خەمى پى دەخۆى

دهوری زهمانه ودها گوړ اوه
 یا پیشومان مودهی نه ماوه
 یاری رؤژ جوی بلو، کورګه لیش به شه و
 به زم و ناهنهنگ بلو تا ده که وتنه خه و
 فنجانیین، گه نم گه نم، مشعه ران
 پیوی چوو له گه ل سیخورمه لیدان
 رؤژیش شه ره توب به دووبه ره کی
 که نه یشهاتنه و شهره گه ره کی
 که وشهک و، یه که وحه یزه ران باو بلو
 به بابی بابی که ر خوا پیداو بلو
 که نه یان پرسی که ر سوار بی یا سوار؟
 بیوتایه که ر! سوار نه هاته خوار
 ودک نیستا سواری نه درایه که ر
 به لام دهوری کیان نه نه برده سه ر
 قله مرداریش ودک نیسته دونونان
 به ته رو وشكی نه بلوون به چوار نان
 نه وسا نایانگوت نادان په سه نده
 دانا به پاره نه کا به به نده
 گرو پفیکه ناگری دزان
 دوايی که گیران نه که ونه زیندان
 که چې درو بلو نه و نه سه لایه
 دزو پاره دار له بردو دایه

ژین ژماره ٩٨٣ رؤژی ٢٩ / نه یلوول / ١٩٤٩.

^۱ له پهندوکانی کاکهی فهلاخ دا نوسراوه موزهی نه ماوه.

شهیتان وا له سهر کیوی ئارارات
 بانگ ئەکا ئۆخەی وا رۆزى من هات
 دەرسیئکى نەوهى ئادەم دادا
 عومرى يەكتى بىدەن بە بادا
 قونبولەی زەرپەم پى ئىيچاد كردن
 باشه بۇ يەكتى پى له ناو بىردىن
 كە لەگەل زەرەدە ئە جاشەكەرە
 ئەروانى شارپەك ژيرەوزەبەرە
 ئەلەين: لای خواوه غەزەب ببارى
 (قاروون) بە ئەرزدا ئەباتە خوارى
 ئەو يەك قاروونى دۆستى منى كوشت
 من دونياكە ئەو ئەكەم بەروپشت
 عالەم بە مiliون تەفرەي من ئەخوا
 تەرەقدارى من زۆرتىرە له خوا
 ئەو رېقىان ئەدا و بەخىيويان ئەکا
 وا بەقسەي من چۈون بە گۈزىيەكَا
 ئەو شىيخ و مەلا دىئنیتە رۇوي كار
 من ئەھلى فەنيان لى ئەخەمە كار
 تف لەوهى كەوا بە تەفرەي شەيتان
 وا بە جارى قى ئەخاتە ئىنسان
 ناوى سەگ لەوان بەچاڭتىر بەرە
 سەگ لەوان گەلى بىزەرترە

ژين ژمارە ٩٨٤ رۆزى ١٣ / تشرىينى يەكەم / ١٩٤٩.

^١ ئەم نىوه دېرىش لاي كاكە وانوسراوه: وابە قسەي من چۈون بە گۈز يەكە.
^٢ ئەم نىوه دېرىش لاي كاكە ئەلالاھ وانوسراوه: عالەم بە مiliون تەمقرەي من ئەخوا.

دهون به ئاشمان لى ژيابي و
 هەر ئاشى مىرى نەنرايى و
 زۆر چاوى رەشمان كان بودتە و
 (گۈزە) يش زۆر بەفرى لى چوودتە و
 مزگەوتى رووخاو چاك كرابي و
 مەلا مەعاشى بۇ بىرايى و
 شەپە پەلىكە به خشت و نىمە
 ئەو بۇچى بىبىن و من بۇچى نىمە؟
 پىچكەى زۇر تابوت ئەگرىنە سەر شان
 مردوومان ئەبەين بۇ (گىرى سەيوان)
 كەھاتىنە و هەر لەو رېڭايى
 تەدبىرى سوود و سەلەمى تىياى
 (دەرسى حقوقىم) هەر لە بىر ماوه
 (غوبىنى فاحش) يان حەرام داناوه
 حەراممان لى بۇو بە قورى زستان
 وەك گەزۇر مازۇر موباح بۇو بۇمان
 ئەللىيەن: پایەدار، پایەدار نابى
 دەولەت لە نادان دەست بەردار نابى
 ئەم ھەممۇ سالە دەورى دنيام دى
 نەمدى ناواتى ھەزار بىتە دى
 بىروايشم وايه وئەيلەيم بى پەروا
 هەر وا ھاتووه بەو چەشنە يش ئەرۋا.....

زىن ژمارە ٩٨٥ دى ٢٠ / تشرىيىن يەكەم / ١٩٤٩.

در اوسيش زهريه دهنگي دايه و
 هر تنهها (ئينگليز) بى دهنگ مايه و
 تمهه و بارانه و ئاگر بارانه
 بارانه كوشтар بۇ هەزارانه
 (ورچيش) له به شهر خۆي كردووه به شىر
 به نيوه دنيا، چاوي نابى تىز
 سا (ئەمرىكاي) له سەر نەبوايه
 با له (قاريات) دا وا گير بمايه
 لە (مازورى) دا تىلابەدەست بۇو
 له ناو زۇنگاودا گيرۋەد و پەست بۇو
 كە تۆ يارىدە زالمىكىت دا
 دوايى چەپۈكت بە سەرا ئەدا
 لە خۆبایى بۇون، كەوتى لە دوايى
 سەيرى (ھىتلەر) كەن، دنياكە وايه !
 به شهر تاقەتى شەرى نەماوه
 تا چاو كار ئەكا ، دنيا خويىناوه
 نازانم مىدىن بۈج و ئاسانە ؟
 به رەپېرى مەرگ شايى و سەيرانه
 هەر دىنى ئىسلام رېلى سەلامەتە
 (لاتلقوا ..) ئەمرى خوايە و ئايەتە
 من چېم لەمانە ؟ هەر بۈكەر خۆشە ؟
 نامېرژىتە سەر ئەم واتەي بۈشە

ڙين ڙماره ٩٩٨٦ي رۆزى ٢٧ / تشريني يەكم / ١٩٤٩.

^١ لە پەندەكانى كاکەي فەلاح دا نووسراوه: له (قاوزورى) دا.

دهوری هات، دوستت له دهورت زۆر
 به (نه هات) هاتنى خزمىشت زۆر
 تۈ توورە مەبە ، دنیاکە وايە
 وەك (سەعدى) وتى: نان بۇ كەوايە
 جاران نەم كورده هيىند بەھەفا بۇو
 دز ييشيان قەدرى وەقاي لەلا بۇو
 دز چووبۇ مائىيەك لە كۈۋەپەيىڭا
 خويى دىبۇو كەخويىبوى خوى يە
 كە ليىچەشتىبوو زانىبۇوى خوى يە
 ئەللىي: (نەمە كەم كىردىن) لەو جى يە
 هەرچى دزىبۇوى، داي ئەنېتەوه
 لە (بەدەنمەكى) ئەسلىەمېتەوه
 ئېستا كە پارووت كرد بە دەمەيەوه
 پەنچە يىشت ئەخوا، هەر بە دەمەيەوه
 تۈ تىئىرى نەكەھى لە نان و كەرە
 ئەو كە تىئىرى خوارد، پېت ئەللىي كەرە
 من شەۋىيەكىيان خۆم ئەمەم گۈئى لى بۇو
 تارىك بۇو يەكىن كە لەسر رى بۇو
 نەيگوت نەم كەرە بۆچى وادەكا
 نەم هەموو چىشىتە چۈن پەيدا نەكا
 هەيشە كە ئەللىي سەرومالى يە
 ئەو كەمالەيشيان، لە كەم مائى يە

. ژين ژمارە ٩٨٧ رۆزى ١٠ / تشرىينى دووھەم / ١٩٤٩.

هه ر داری لقی زور لی بیته وه
 ئیتر نه ونه نده به رز نابیته وه
 پووباریش جوگهی زوری لی بووه وه
 گورهی نامیئن له پر چوووه وه
 ولا تیک حیزب و میزبی تیکه وی
 هه رچی دهستی بوو، بهشی خوی نه وی
 دووبه ره کانی ئیلیکی فه و تاند
 سه و دای سه رکاری زور دلی ره نجاند
 زوری وا هه يه خوی خوی ناناسی
 خوی هه لدده کیشی پر به کراسی
 خوی له ئاوینهی دیوار شه بیئنی
 خه ریکه به (گهپ) کلاو بفریمنی
 نه گهر به (تۆپز) قۇلی نه شکیئنی
 نه که ویه ژیئر بار، دوش دائمه میئنی
 ترسی دیوانی نه بی له ناوا
 بناؤانی حهق نه روا به ناوا
 ئه م ده ردیسە ریبیه خواستی خوایی يه
 هه رچی ئه بیئنی له خوی بایی يه
 له بی کاریبیه ئه م کار و باره
 تاریکایی شه و ئیواره دیاره
 که وا، که و تووینه ته نگ و چەلەمە
 گای گیئرەشیوین بخه ویه (کەلەمە)

ژین ژماره ٩٨٨ پۆزى ١٧ / تشرینى دووه م / ١٩٤٩.

^۱ حیزب و میزبی "پیرەمیزد" حیزب و حزب کاکهی فەلاح.
^۲ دیوار "پیرەمیزد" دیوان "کاکهی فەلاح".
^۳ بە گەپ "پیرەمیزد" بە گەپ "کاکهی فەلاح".

عهیبی خوت زانی ئهوسا غهیب زانی
 غهیبەت ناکەن ژنان لە کانى
 مەدھى شاعیر و دۆستى سەر سفرە
 لە خشتهت ئەبەن، گوئ يانلى مەگرە !
 چاو لە مائى خەلک مەبىرە ، حەرامە
 بەشى خوت بەس بى حەللان بەتمامە
 چاوبىرىكى مەكە، چاوت ئەپىن
 پەرددەر مەبە ، پەرددەت ئەپىن
 تو بزانە ئەگەر زۇريانلى كردى
 هاتنە ماڭە كەت چىتىكىيان بردى
 چەند پىيت ناخوشە، لاي خەتكىش وايە
 دەستت درېز كرد، كورتى لە دوايە
 باوجوود ئېستا دەوران گۈراوه
 تارىكەشەوە (جەردە) لە ناوه
 ھەرجى ئىبىينى فرمان فرمانە
 بۇ خويشياننى يە، بۇ گەورەكانە
 لە مەر ئەفرىتنىن، ئەيدەن بە كورگان
 حىزى مایەپووج، بە فرگان فرگان
 ئەمانە ھەمۇوى بى ئىمانىيە
 لە ئاين لادان پىشى شەيتانىيە
 ئەم بى دىنەو خوانەناسى
 كارى كرددۇتە پوكتى ئەساسى

لام وايە ئىتەر دنیا ئاخىرە
 نىشانە كانى يەك يەك زاهىرە
 ئىيمان بۇوهتە پېشكۆئى ئاگرىئى
 هېيج كەس ناتوانى لە دلا رايگرىئى
 بە جارى برا لە برا بىراوە
 ئەولاد لە باوکى خۆى وەرگەرەۋە
 فيتنە دەرۈزۈن باوييان سەندووە
 تۆۋى فەساد و شەريان چاندۇوە
 دلى كەس لەگەل كەسدا پاك نىيە
 لە گەورە شەرم و لە خوا باك نىيە
 ئەستناف ئىنسانى ناوه بەلاوە
 حوققە ئەرەست لە لاي كەسيان نەماوە
 سەنگى كېشانە، ھەمموسى ھەر سەنگە
 (بازار ئاغاسى) شەلييان بى دەنگە
 يەك بەددەي جاران ئەرزاق ئەفرۇشنى
 بۇيان ھەلگەۋى ئىپرىش ئەدۇشنى
 هاكا ئىسراپىل صورى خۆى لى دا
 دنیا گيائىدارى نامىيەن تىدا
 ئەوسا پارەو مولىك بە جى ئەمېيەن
 (مەرنەمۇوكە) يىش گورز را دەۋەشىيەن
 مال و دەولەتىيان بۇ بار ناگرىئى
 پەشىمانى و داد كەلتکيان ناگرىئى

ژين ژمارە ٩٩٠ رۈزى ١ / كانۇونى يەكمىم / ١٩٤٩.

چه رخی فله کی صونعی کردگار
 همر لهور و زدهوه که که و توتنه کار
 نه سوور پیتهوه له دوازده بورجا
 ئیمه یش له گەن نه و همر واين له پەنجا
 ئەم دوازده کەلوه یش ناویان نراوه
 يەکی سى رۆزه مانگى تەواوه
 به سى مانگ سى مانگ فەسلیک نەگۈرئى
 چوار فەسلە سالیک که رائى بۇورى
 به هاره و ھاوین پايىزه و زستان
 لە سەر هېيج بارى نامىنى جىيەن^۱
 زۇر كەس بەھاريان کە لەلا خوشە
 دەشتىكى سەۋەزه گول و وەنەوشە
 بەلام ھاوینان فەقىرو ھەزار
 لە بەرگ و ناگرو ژۇور نەبن رىستگار
 بە رۆز نىش نەكەن شەويش بە بى نويىن
 لە لادىوارى ھەروا ھەلئازىن
 ھەر پايىز خوشە بۇ پياوى نەوسن
 مىوه و سەبزه و گۆشت تىيدا زۇر ئەبن
 دەولەمەند خوانى نەرازىتەوه
 فەقىر بۇ نانىك نەپارپىتەوه
 ئەم دوو نەحوالە هيچيان تا سەر ذىن
 چونكى ھەر دوولا بۇ مردن ئەزىن

ژىن ژمارە ٩٩١ رۆزى ٨ / كانوونى يەكەم / ١٩٤٩.

^۱ نەم نىيە دېرە لای كاكەمى فەللەج نووسراوه "لە هېيج بارىكى نامىنى جىيەن".

پیاو له لاؤه بیت، لاویش بی ناوه
 وا ناو رؤیوه، هیشتا زیخ ماوه
 له گهن نه و یشدا که زیخ بی که لکه^۱
 غهیره یش بی بهره، وه ک داری په لکه
 هه م Wooی یه ته سه ر ئیستی عدادی خوت
 ئه گهر خوت باش بی، عالم چاکه بوت
 چاکی بنیاده دل و دهروونه
 که تو دل سوز بی خه لک لیت مه منوونه
 چاوت له مالی که س نه بی مه ردی
 که به خشنده یش بی، وا جه و اند مه ردی
 دل ئازاری بیه زاری له دواه
 خه جاله ت باری قاپی خودایه
 زالم زه والی بی دانراوه
 لهم دنیایه دا زوری بینراوه
 به لام هه وا نه فس پیاو بی عار نه کا
 هه رزه چه نه یش خه لک بیزار نه کا
 پیاوی نه زان دوو دل ئه ره نجینی
 سه گی هه له و هر دزت بی دینی
 که متیار له لای گفتگوی چاکا
 قوله پیی ئه سمعی نه و هیچ ده نگ ناکا
 برینی له شت چاری ده دواه
 برینی دلت سار پیژی نایه

ژین ژماره ٩٩٢ روزی ٢٢ / کانونی یه کهم / ١٩٤٩.

^۱ غهیره یش "پیره میزد" غیره یش "کاکه فهلاخ".

پیاو له کاری خوا سه‌ری سرماده
 لهم دنیاییدا مه‌حشه‌ر هه‌لساوه
 نه‌لایین رُوزی حه‌شر نه‌فسی نه‌فسی يه
 نه باوک و برا نه‌گهس که‌سی يه
 ئه‌گهه‌ر باوه‌رت به‌و رُوزه نی يه
 بچوئه بازار بزانه چی يه؟
 له هه‌موو لاوه پاش قوله‌و چورتم
 نه‌شاره‌زاكان که‌وتونه سه‌رسم
 ئه‌يانگوت کاسب حه‌بيبي خواييه
 کاسبي حه‌لآل بره‌وي تيايه
 ئيستا کاسبي حه‌لآل نه‌ماوه
 بويه به‌ره‌كهت وا هه‌لگيراوه
 خو نه‌وهی که سه‌نگ له خه‌لک نه‌گوری
 خويشی نه‌يزانی نايباته گوری
 له‌گهه‌ل نه‌وه‌يشا تا بؤی هه‌لکه‌وي
 ته‌رازو و‌باي زورتری نه‌وهی
 نه‌مانه هه‌مووی ته‌فره‌ي شه‌يتانه
 نيشانه‌ي دهوری ناخرا زه‌مانه
 به مه‌لايان گوت قيامه‌ت که‌ييه؟
 وتی که مردى مه‌حشه‌ر نه‌وه‌يه
 تا خومان نه‌مرین نازانين چی يه؟
 به مردنی خه‌لک باوه‌رمان نی يه

ڙين زماره ٩٩٢ رُوزی ٥ / كانوونى دووه‌م / ١٩٥٠.

حیکایه‌ته‌که‌ی ته‌لیسم و جادوو
 ئیستا له ئیمە و اکه‌وتۆتەر وو
 بە فیل که‌وتۆوینه ژیر ئەم زەمینە
 هېزمان براوه و بارمان سەنگىنە
 ھیوامان تەنها له لای خوا ماوه
 دوو بەران له ژوور سەرمان وەستاوه
 يەکیکیان سپى، يەکیکیان پەشە
 دیارە بەرانى پەش بە گەردەشە
 ماوەتە ئەودى خۇمان بەهاوین
 سەرسپى كەوتىن، وا خەلەساوين
 كەوتىنە سەر پەش، پۇزى پەشمانە
 تا دەمن شەپ و نەگبەت بەشمانە
 تەجرووبەی تالع شەرتىكى تىايە
 پەنا بە حەول و قووهتى خوايە
 ئەبى ئىبىتىدا بە بىسمىللا بى
 بە ناوى خودا دەفعى بەلا بى
 ئىمەيش وەك كابرا، يَا جنۇكە و خىو^۱
 بىسمىللايان كرد، كەوتۆوینە جنىو
 كەواتە مەرى پەش بەختمانە
 مايە رېڭاريى ئىمە ئىمانە
 كاتى بە جەزبەي ئايىنى ئىسلام
 ھاوار كەينە خوا ئەگەينە مەرام

زىن ژمارە ۹۹۴ يى ۱۲ / كانوونى دووهەم / ۱۹۵۰.

^۱ ئىمەيش وەك كابرا (بېرەمىئىد) ئىمەيش وەك كارى (كاكەي فەللاج)

سەھاتىكىم بۇو ، بە شەرت سەھات بۇو
 نەوسا بۇ توپزۇ جەمات مىقات بۇو
 كارخانەكەيشى (ئەبو تەمغا) بۇو^۱
 لە ناو سەھاتى تردا ئاغا بۇو
 پۇزى لە ناكاوا زرىزەپچىرا
 كەوت بە بەردىكى خوستىلى بىرا
 سەھاتچىيەكى مام ناوهندى بۇو
 بەدرو ناوى (سالىحە فەندى) بۇو
 سەھاتم بۇ بىردى، بۇي خىستىمه و گەز
 دواى دوو پۇزى كە نووست ليّمان بۇو بە شەر
 ئىنچا بىردىم لاي وەستايىكى تر
 بەلام قايدەي چى؟ يەك لە يەك بەدتر
 هەر بۇ ئەوه بۇو پارە بىستىن
 بە فيل و فەرەج لە خەلک دەربىتن
 پۇزى يەكىكىيان بەراشت پىيىلىنى
 وتى كەسى راست نەما لە بەينا
 كە ئىمە سەھات باش چابكەينەوە
 پارەمان نابىچا بخۇينەوە
 دەورىيەكە نەبىپياو سفرەدر بى
 بازار ھەلگىرا گىرھانى پېرى
 مندالى زۆرە مەعاشىكى كەم
 دەست زەنلىكەم ، بە چى ھەلەتكەم^۲

زىن ژمارە ۹۹۵ يى پۇزى ۱۹ / کانوونى دووەم / ۱۹۵۰

^۱ ئەبو تەمغا: واتە سەھاتى ئەبو دامغە بۇو. ئەم (ئەبو تەمغا) لە چابكەكە ئاكەكە فەللاخ دا نوختمى لە جىن دانراوه.
^۲ نە بمىندەكانى ئاكەكە فەللاخ دا نووسراوه (دەست بىزىو)

پاره‌ی پیاوی پرژد، که هه‌لی ئەگرئ
 خۆیشی لىپ، ناخوا هەتاکو ئەمرئ
 شووشەی نوقلیکە بە سەر پەھەوە
 تامەتامى يە، هەر لە دوورەوە
 کە خۆی مرد شووشەيش كەوتۇتە خوارى
 چەكمە بۇر نوقلۇ خواي بۇ دەبارى
 میراتگر لە پې پاره‌ی دەستكەوى
 ئەيکا بە شلپەو كەيىف ھەمۇ شەھى ؟!
 خۆزگە مردوھە چاوى لى ئەبۇو
 ئازارى گۆرى گرانتر ئەبۇو
 خۆزگە ما باقى دەولەمەندەكان
 كە ئەم حالەيان ئەدى بەچاوان
 ئەم دەردە بۇيان ئەبۇو بە عىبرەت
 نەيان ئەخستە دواي خۆ، بە حەسرەت
 نەك بە سەفاهەت، لە پىدى خوادا
 بەشى فەقىرو ھەزاريان ئەدا
 خۆ ئەگەر دواي خۆى میراتگر زۆر بى
 ئەبى بەشى ئەو ھەر گۆرى بە گۆرى بى
 چونكە مالى ئەو مىقرۆبى شەرە
 لەگەل يەكتىدا دەعوايىھە گەرە
 ئىستا خۆ پاره‌ی زەكەت نەماوە
 قەرزى ئايىنيان ناوه بەلاوه

زین ژماره ٩٩٦ پۆزى ٢٦ / كانوونى دووهەم / ١٩٥٠.

چله‌ی زستانه و چله‌ی ههزاره
 شه‌په‌دار له‌سهر خه‌ل‌ووزو داره
 ده‌ره‌جه‌ی هه‌وا، وا (تحت الصفر)ه
 ده‌ره‌جه‌ی فه‌قیر، له چه‌پدا سفره
 بی‌پاره‌بی‌یه و نئینساف نه‌ماوه
 خوا به‌ردی به‌ستووه سه‌گی به‌رداده
 خوا نه‌ناسینه و امان لی ئه‌کا
 خوا کی‌و ئه‌بینی و به‌فری تی ده‌کا
 چونکو کاسبی حه‌ل‌ان نه‌ماوه
 به‌ره‌که‌تی رزق وا هه‌ل‌گیراوه
 کرده‌ی ئیم‌هه‌یه و برده‌ی شه‌یتانه
 چون سه‌رئه‌گرئ ئه‌م ده‌ورو دووکانه
 نه‌مه ده‌دی‌که له زور حی‌ عامه
 خه‌تا سووره‌یه و نزیک به‌شامه
 خوا له گوناهی ئیم‌هه ببووری
 ئای خه‌ته‌سووری، له ئیم‌هه دووری
 ئیم‌هه مه‌لیکمان به نووهاشمه
 له لای خوا پشتمان به‌وان قایمه
 ئه‌ل‌بته سایه نه‌سلی پیغه‌مه‌ر
 بو ئه‌م عیراقه ئه‌بی‌ به ره‌به‌ر
 به‌لام وا چاکه که خؤمان چاک بین
 پشت به خوا به‌ستین، به‌وه بی‌باک بین

خوا (قهومى نووچى) لە ئاوا خنکاند
 (قهومى عاد) يىشى بە با ھەلفراند
 (شەداد) و قهومى سالىچى شەقى
 بە نەعرەي مەلەك زراویان تەقى
 ئىمەيش والە زىر بەفرا رەق ھەلدىيىن
 نازانىن لە دەست غەزەب چۈن ھەلدىيىن
 خۆ (بەغدا) يىش دىارە لە ئاوا ناترسى
 دەورييىكە هېيج كەس لە كەس ناپرسى
 دەولەمند گەمىيى لە ناو ئاوايە
 لە ھەزارى چى؟ دنيا ئاوايە!
 (ساوى الى جبل يعصمى)
 ھەر ئەوندە بۇو، تا گەيىيە تىينى
 ئىستا لە بەفرا كەتووينە ھاوار
 خوا دىئىنинە ياد ئەويش بە ناچار
 كە بەھار ھات و تىپەرى زستان
 نە بامان ديوھو نە بەفرو باران
 دىارە كە مايەي ئىنسان، نىسيانە
 لە رېيى خوا لادان تەفرەت شەيتانە
 نازانىن دنيا بۇ كەس نامىيىنى
 (عىزرايىل) لە پېرى كىانمان ئەسىيىنى
 ھىچىشمان لەگەن خۇمان بۇ نابرى
 دەولەت بە مىردى تازەي ئىن ئەبرى

زىن ژمارە ٩٩٨ يى رۆزى ١٦ شوبات / ١٩٥٠.

^١ دەورييىكە "پېرمىزىر" دەورييىكە "كاكى فەلاح".

جاران ئەگەران بۇ ئىش لە شويىن پىياو
 يەكىكىيان ئەويست رەسەنى ناسراو
 وەجاغزادەيى بە ئىرس سەندبى
 دەرسى مەجلىسى باوکى خويىندبى
 شەرمى نامووسى باوکى بىيگرى
 بە ھەواي جادو مەسنهت نەخورى
 چونكۇ ناوهجاخ نۇرەي كەوتە بەر
 خۆى لى ئەگۈرەي، كار ناباتە سەر
 ئەمە ئىجابى چەرخى دنبايد
 حۆكمى ئەزەلى و تەقدىرى خوايد
 (ان الانسان ليطفى) ئەرمۇو
 كە ئىستىغنانى دى، بايى ئەبى زۇو
 پەست پايە لەگەل كەوتە سەرمەستى
 جانەوى ھۆشى دەرچوو لە دەستى
 بوارى ئاواو شەراب ئەم دوانە
 مەحەكى لەش و عەقلى ئىنسانە
 ئىستا ئەمانە باوي نەماواه
 خۇ ھەلتكىشان و دەم گەرمى باوه
 بؤيە وا دنيا تىكچوو بە جارى
 لە ئاسمانىش هەر بەفر ئەبارى
 باوجوود ھەموو خواتى يەزدانە
 چەوتى و چەويىلى ئىمە بەهانە !!

ههندی به پیری ئاخر شەر ئەبن
 فېرى گەر ئەبن ، ئەوسا كەر ئەبن !
 هەندىيکى تريش كە گەرانەوه
 ئەبىنى له خۇوى بەد گەرانەوه
 هەندى مىزەرى سېى عالى
 دائەگىرن ئەبنە پەندى عالەمى
 سىددارەدارى خوا لىيى بىن رازى
 مىزەرى بەست و ، چوو بۇو بە قازى
 خوا كە بى يەۋى پىاۋى بىن دين كا
 كردهوهى بەدى لا شىرين ئەكا
 حىرسى دنیايى و ئارەزووى لىرە
 هيئىند بەداخەوه لەشىان بۆى لىرە
 نازانى دنیا كورتەم كەم ماوه
 مەرگ زۇر نزىكەم و عومرىش كەم ماوه
 بە زللەي ئەجەل كە هات بەلادا
 لىيى لادە، كەسى ناجى بەلادا
 كە كەواو كفن كىران ئالۇ گۈر
 ئەوسا ئەزانى كە هاتۇتە گۈر
 دەست ئەكتۇن لە دووى پرىاسكەم پارە
 هەر وا ئەزانى زىندووهكەم بارە !

ژين ژمارە ۱۰۰۰ اى رۆزى ۱۲ / ئازاز / ۱۹۵۰.

شافیعی شیخی دنیاو قیامهت
 که وته ته حلیلی عیلمی قیافهت
 شاره و شار گهرا له شوین ئەم ئىشە
 زاتەن حەدیسی پىغەمبەریشە
 حەدیس دوو زاتى جەزبە كردۇوه
 نەوانى ترى وا ناوا بىردووه
 ئىمام تەشرىيفى رۇوى كرده دى يېڭىك
 تووشى يەكىيڭىك هات لە سەرەپى يېڭىك
 كورتە بالا يېڭىك مۇوزەردى. چاوشىن
 رۇو، لىج و لىۋى گىرژ بۇو لەبەر قىن
 هەموو نىشانە خرابەي پېۋە
 هات بە پېرىيەوه لە راستە رېۋە
 ئىمام ئەعوزوبىلاي لە راست خويىند
 ئەو مىواندارى كرد بە تکاوا سوپىند
 هەر بۇ تەجرووبە لەگەن كابرا چوو
 ئەيرۇانى كابرا زۆر بە خزمەت بۇو
 ئەو شەوه تا رۇز نەنۇوست لە تاوا
 كابرا تەجرووبەي دابۇو بە ناوا
 بەيانى هەلسا فەرمۇوی وائەرۇم
 (گۈئى درېز)ە كەم بىنەددەرى بۇم
 وتى پىادە بۇوی گۈئى درېزت نەبۇو
 فەرمۇوی تەجرووبەم وابە راست دەرچوو

ئەمروٽ وابورجى پېرىيىزنانە
 لەھەمۇو لايى سەھۆل بەندانە
 چەمان كىشا بەلام نەك چە
 بى تفاقت يە كە تەوقى ملە
 تۈرك وتۈوييانە (مارت گىرى باقەر
 قازىمە كوركىگ صاپنى ياقەر)
 من ئەمسال كورسىي نووستىن سووتاند^۱
 بە كورسى تەشقى سەھۆلەم شكاند
 سەر بەرفەو سەرمایىش واى دا بە سەرما
 جۇن دەرچۈمم؟ سەرم لە سېرە سېرما!
 لاڭاو شارىتى كۆنى وېران كرد
 ھەزاران نفووس لە ناو ئاوا مىد
 خۇ دىارە دىجلەيش ئەمسال بە جۇشە
 عالەم بە بىرسى ترس بە پەرۋىشە
 لەم تەنگانەدا حىزبى موعاريز
 كەوتۇونە نەعرەى (ھل من مبارز؟)
 ئىيۇھ لە پېشدا خواردىتان گەر ئەكەن
 بۇ پاشەرۇڭى خەلکىش شەر ئەكەن
 ئەوسايەئى ئىيۇھ كارتان رەوا بۇو
 بۇچى رېئى قىسى هىيچ كەستان دابۇو؟
 دىارە نەگبەته والە يەك بەر بۇون
 دەستى چەور بەسەر خەلکىدا ئەسسوون

ژين ژمارە ۱۰۰۲ ای رۆزى ۱۶ / ئازار / ۱۹۵۰

^۱ ئەم دېرىھ بەندە لە كىتىپ بەندەكانى كاكەمى فەلاخ دا نكىھ.

خوا له و بهدهنهی به ئیمەھی داوه
 دوو چشتی زدی تیادا داناوه
 يەکیکیان رپوحه نه و بهو پاکی يە
 ئەوی تر نەفسە بهو بى پاکی يە
 رپوح رپووی لە خوايە و نەفسىش لە شەيتان
 عەقلیش خوا داویھ بى به پاسەوان
 بەلام ئەم پەندەھى پېشىنانە
 كە ئەلین عەقل لای پیاو میوانە
 ئەو عەقلەی كەوا میوانە لەلات
 ئەبىنى لە پى لەدەست نەفس ھەلات
 عەقل ئەلئى کارىپك كە لە پېتايە
 ليکى بىدرەوە، بزانە جى تىيايە؟
 ئەگەر ئەنجامى بە چاك ئەزانى
 هەولى بۇ بىدەھەتا ئەتوانى
 خۇ ئەگەر زانىت نەتىجەي نىيە
 خۇ ماندوو گىردىن قايدەي چى يە؟
 بەلام كە شەيتان نەفس ئەجوولىنى
 لە رپوح و عەقلیش سەر ئەشىۋىئىنى
 ئىستا نەفس ئەلئى ... باشە
 م ھەموو ژنه جوانەت يۈلداشە
 جامەو لە دەست عەقل وەرئەگرى
 كە كەوتى ھەر ئەو بۇت ئەگرى

زىن ژمارە ۱۰۰۲ اى رۆزى ۲۲ / ئازار / ۱۹۵۰

پیش پیغه مبهمری خاتم النبی
 فه هرو جهزای خوازوو ئەھاتھدی
 لە ئاوا قەومى نۇووحى ئەخنکاند
 بەسەر قەومىكدا شاخى ئەرەوھاند
 خۆ رەشەباکەی كە بىرە فىزىرە
 خەلگى ئەفراند وەك گای بەر گىزىرە
 ھەندى زراويان ئەتۈقى بەدەنگ
 ئەبارى بەسەر قەوما گلن و سەنگ
 پیغەمبەرەگەي ئىئىمە پەيدا بۇو
 ئەم رسوايى يە ھەمموو كۆتا بۇو
 ئىيىستا خەلگ ترسى ئەوهى نەماوه
 ھەممو جەزايىك كەوتۇتە دواوه
 هي ئەتۇ ھەيە ئەلەن ئەمپۇيە
 ئەوي بى كەيەنلىك كەيەنلىك
 بەراست و چەپا دەست ئەوهشىنى
 ئەكۈزى و مالى خەلگ ئەرەوھىن
 لە جەجال زۇرتىر خەلگى لەدوايە
 لە ھەممو لايىك ئەمرى رەۋايە
 چونكە لەم رەنگە زۇردارى باوه
 كەسىش باوهرى بە خوا نەماوه
 يەك رې يە بۇ خوا كەماوهتەوه
 يا چاك كاتەوه، يا پاك كاتەوه

ئەم دنیاىيە واي بە چلۇچۇين
 بە رۇوتى هاتووين بە رۇوتى ئەرۇئىن
 هيئىنده بە جەورىن، وەك كاسەرى چەورىن
 ئاو ناگىرينه خۆ بە گل و دەورىن
 تەنها كەنەپەن ئەگەر پى بېرى
 ئەويش لە خاكا بەرنانگىرى، ئەدرى
 خوا دەولەتمانلى ئەسىننەتەوه
 تەنها ناۋىكە ئەمىننەتەوه
 ھەر ئەو ناوهىيە كە لە پاش خۇمان
 واسىتەتى رەحمەت ناردىنە بۇمان
 ئەگىنە ئەوا جەمعى خۇمانە
 دانىشتۇوين تىڭىرا، گفتۇگۇمانە
 چاومان لە يەكەو بە زوبان ئەدوپىن
 كە ھەلساين ئىزىز لە يەكتىر گوم بۇوين
 ھەرودکوو خەيال بېرت ئەكەۋى
 كەوتە بەيانى ئەبى بە خەوى
 كەواتە دنيا خەو ياخەيال
 شوپىن خەوو خەيال كەوتىن بە تالە
 شوپىن بۇنىكە كە هيچگارى بى
 دوور لە بەدكار و دلى ئازارى بى
 ئەويش ئەولايدە و بەدەست مەولايدە
 تو تەقەلاي چىت بەم لاو بەولايدە؟

ژين ژمارە ۱۰۰۶-ى رۆزى ۱۰ / نىسان / ۱۹۵۰

پىش ئەم پەندە، پەندى ژمارە (۱۰۰۵) مان نەنۇوسى چونكە بەلامانەوە پىنۋىست
نەبۇو.

کو ئەبىنەوه له دهورى (هارى)
 بەزۆر باراشمان له ئاش ئەھارى
 ئىمەھى لە پشتىن بەوه ئەخورپىن
 نۆبە باراشى بى دەست ئەبرېپىن
 بە هوئى ئىمەھوھ هەتا واى لى دى
 لە پېرى ئەبى بە ميركۈرى دى
 كە گەيىھ رېزى ئەلىيەيس پاشا
 لە دۆت و دەستەى خۆى ئەكا حاشا
 ئەللى ئەمانە با له ناو بەرم
 نەوهەكا منەت بەمنە سەرم
 ئەم بەو ئەشكىيەن و خۆى لە پەناوه
 سەير ئەكاو چوارى ترى لە دواوه
 ئەزانى ئىمە بەندە زۇردارين
 بە كەيفى ئەوان لېك دەست بەردارين
 ئىنجا كە هاتو تەواو باوى سەند
 يارىددەرى ئەھاۋىيەتە بەند
 تالانيان ئەكاو ڙىنيشيان دېنى
 ئەمەتە وەفای دۆستەكەھى دويىنى
 لە دەست ئەو ھاوار ئەبەنە بەر خوا
 دەنگى غەيىب ئەللى : گۇرپان بى ئاوا
 ئىيۇھ يارىدەى زۇردارتان داوه
 ھېشتاكوو جەزاى زۇرتىرتان ماوه

په چه يه جوانى پى ده ردەكە وئى
 شەو نەبى رۇوى مانگ نابىنى شەوى
 رۇو هەلمازراوى مالن وېران نەكا
 پەردەدارى يە جوانى جوان نەكا
 جوان لەبەر چاوبى، تىرىلى ئەخۆى
 كە شارايەوه شىتتىگىر ئەبى بۆى
 بى شەرمى شەرى زۇرلى قەدە ماوه
 لەبەر ئەوه خوا شەرمى داناوه
 ئايىنى ئىسلام وا قالن كراوه
 هيچ قۇرت و قەلېھى تىادا نەماوه
 ئىزمە ئە دىنه پاكە حىدىلىن
 لەسەر ئادابى ئەورۇپا وېلىن
 تازە كچانمان وەك نىيەر كوركە
 لە ئەورۇپادا كەوتۇونە فەركە
 دىارە كە شەرمىان لەلا نەماوه
 باوكانيان لەبەر خەرەك داناوه
 هەر واتان زانى كارىكىيان قەدە ماند
 وەك (دوختى ئىران) گەوهەريان دۆراند
 خوا خۆى سروشتى ئاپەتى داوه
 بى حىكمەت نى يە شەرمى داناوه
 بەلام شەيتانمان بە سەردا زالە
 لە رېي ئىسلامى لاداين بەم حالە

بۇ کارى دهوران خەم مەيىئنە بەر
 هەرچۈنى بىيگرى ئە و دەچىتە سەر
 درەختى دنیا پېرىيە لەمپىوھ
 هىچ كەسى تا سەر بەرى نەچنىوھ
 هەندى كە نسىب بۇي ئەگەيىنە
 تىز ئەخوا و لق و پۇبى ئەشكىنە
 هەندىكىش كەوا قىسمەت ناياداتى
 هەر هەلددەپەرى و دەستى ناياداتى
 سىنېبەرەكە يىشى هەر تاوه تاوه
 جى جى ئەگۆرى، لەگەن هەتاوه
 ئەيشزانىن تا سەر بۇ هىچ كەس نى يە
 كەچى ئەم خەلکە لەدۇو (شەقى) يە
 دۇو كەس گەرەويانلى بىردووته و
 كەوا پاشتىنيانلى كىردىوته و
 يەكەميان ئەوھى كە لەھىچ ناكا
 بۇون و نەبوونى كارى لى ناكا
 شەيتان بەم خەلکە وا پىيەدەكەنلى
 ئەم بە پىيەكەنلىن ئە و دەتەقىنلى
 دۇوەميان ئەوھى كە بە هيىدایەت
 كەوتۇتە سەر رېي عەقل و دىرىايەت
 هەمېشە لەگەن خواى خۆي ھەلددەسى
 بەو لايداوه لە ھەموو كەسى

ئافرهەتى زگپر كە ڙان ئەيگرى
 واى لى دى هيواى لە گيان ئەبرى
 هاوار ئەكاتە شەخس و پيرەكان
 ئەلى دەخيلە بمگەننى نامان
 ئەيشان تۆبەم بى ئىتەر هېيج شەۋى
 لاقم لە لاقى مىردم نەكەوى
 كە رېزگارى بۇو جارى لە راوى
 حەوتە حەمامى بە وشكى ناوى !!
 قومارىش وايه كە بىدۇرپىنى
 واى لى دى ئىتەر پارەدى نامىنى
 ھەزار سوپىند ئەخوا، تەلاقيش باوه
 كە ئىتەر قومار نەكا تا ماوه
 ھەر ئەوهنديه تا ئەگاتە شەو
 نانى بى ناخورى ئەپروا بە سەرپەو
 لە ھەر شوپىنى بى پارە ئەسىنى
 كەوتە كۆر ئەوهىش زوو ئەدۇرپىنى
 دەردىكە قومار كە بى دەوايه
 كەچى لاي ھەموو عالەم رەوايه
 ئىنسان لە (زىينا) و (شەراب) تىئر ئەخوا
 قومار ھەتا بى شىتگىرتر ئەپروا
 جاران بە قانۇون مەمنۇوع بۇو قومار
 ئىستا بەرەسمى ھاتۆتە رۇوي كار

ژين ژمارە ۱۰۱۰ رفۇزى ۱۱ / مايس ۱۹۵۰

^۱ لە گيان (پېرمىزىد) لەگەليان (كاكەى فەلاخ)

ئەوئىندەيان گۇت باران نابارى
 تا دەركى (كۈنە) بەربۇو بە جارى
 كاتى كە (خەلە) لە (خەرمانا) بۇو
 فەقىر و هەزار لە فرمانا بۇو
 كۈنەدى سەرەۋەزىر كەدىيە رەھىيەلە
 چرا هەلېرىھو خەرمان جىبىيەلە !
 پېيىان ئەگۇتىن كە بى ئىمان
 دەست لە كارى خوا مەددەن نايىزان
 حىكايەتە كە خەرمانا بۇو
 هەمەو كارى خوا سپىكى تىيايە
 خېر ئىمە ئەلەيىن وا نەبى وا بى
 بۇ ئەمە كارى خۆمان رەۋا بى
 دە هەلچىنگىيەن لەم كارانەدا
 بارانە بلەين، لەم يارانەدا
 خۇ بىرە خېشمان ھېشتا لە بىرە
 بەسەر خۆمانا تەپى ئەم بىرە
 نەمان ئەزانى كە بە بەردوخى
 بىرى نەوتى كۆن وا زۇو نارە و وختى
 ئىمە ئىمانمان ئەبى بە خوا بى
 كە ... بىن لاي ئەرمان نابى
 ئايىنى ئىسلام چىلى چاتىرە
 ئەتەۋى پىاو بى دىنت راڭرە

ژين ژمارە ۱۰۱۱ ۱۸ / مايس ۱۹۵۰ رۆزى

^۱ لە پەندەكانى كاكەي فەللاح دا نۇوسراوه (... نەبە ئەم بىرە ...)

^۲ لە پەندەكانى كاكەي فەللاح دا نۇوسراوه: (... كە بە بەردوخى)

ھەر لە ھەمان كىتىدا نۇوسراوه (... بىرى نەوه كۆن ...)

باوو باپيرمان به ئامۆزگارى
 پېيان ئەگوتىن به راست و ديارى
 رۇلە چاوى پىس وەك تىغ كار ئەكا
 زۇر پەنجەى بەھىز كۈلەوار ئەكا
 كە چاۋ بە مائى كەسى ھەلدىتىن
 بەردى بنچىنهى لە بن دەردىتىن
 حاكمى (بايان) چارەيان ديوه
 زۇر چاوى پىسيان كە ھەلکۈلۈوه
 ھەرودك چاوى پىس بە تەحرىوبەيە
 نەگبەتى و شوومىش زۇرى بۇ ھەيە
 نەگبەتى لە چوار چشتا بىنراوه
 ئىستايىش ئە چوارە شوومى يان ماوه
 يەكم ولاخە، كە وا ھەندىكىيان
 شوومە و زدرەرى زۇرە بۇ ئىنسان
 دووەم خانووه ئەويش مەعلوومە
 ھەندىكىيان رېقى تىا نى يە شوومە
 سى يەم ڙن، كە پىنى بە مىرە ناكەۋى
 خۇشى نابىين پېكەوه شەھى
 چوارەم پياوينكە ، تا بلىتى عاقل
 لە ئىدارەدا زۇر زان و كاملى
 كە چى ئەمەندە نەگبەت گرتۇويە
 دەستى ھەر كەسى بۇ بى خستۇويە

بهد کرداریمان هیینده خهست بوروه
 که پیئی پیاوەتیی تیدا پهست بوروه
 چاک و خراپی بوروه به ههوس
 هیچ کهسن ناوی چاک نادا بهکهس
 ئەم تاکاپوئیە ئەھلى دنیایە
 يا له ترسایە، يا له برسایە
 نایشزانن ئەوهى که لیئی ئەترسن
 گەبیه رۆزى خۆی لیئی ناخەلەسن
 خۆ دەولەمەندیش داویته بهرى
 بۆیەکى ئەویئى که تو بۇی بهرى
 دیوهخانانیش خۆ ئاموشۇی ناکەن
 زۆرتەر غەبېتى برای تیا ئەکەن
 بەرەکەت ئیستا (پۆکەر) له ناوه
 رېئى قىھەو باسى غەبېت بىرلاوه
 بەلام ئەویشيان کردوه به قومار
 سەرت نەسووتى لیئی نابى پۈزگار
 ئەمانەی کەوا لیئی بەلەسە بۇون
 هي بى ئىشىيە و مل له چەققۇ سوون
 ئەگەر ئىشىكى بۇو نانى تىبابى
 کەس دەخلى بەسەر كەسەوە نابى
 ئەگىنا كەست بۇ نايەته دى
 بۇ خورما، كەر شوين (جەجال) ئەكەھوى

زین ڈماره ۱۰۱۲ رۆزى ۱ / حوزه‌یران / ۱۹۵۰

^۱ خەست "بېرمەتىرد" ، سەخت "كاكەمى فەللاح".

جاران که کوردى راست و پهوان بیوین
 خاوهندی وهما و دل وزوبان بیوین
 له و هزیفه یشدای سیاست نه بیو
 ته فرهمان، ته فرووتونا کرد بیو
 هه رو ها گیز ری ته چووینه مهیدان
 پیمان نه دابو به فیلان شهیتان
 له پر که و تینه سیاست بازی
 و دک (پرنس بسمارک) له دهسته (نازی)
 بی سیاستیش هیشتا فیر نه بیوین
 پوومان بو هر کوئ نا، به هه له چووین
 پوئی ئاغامان گرتە سەر سەرمان
 ئەمان بردە سەر تا وادھی فەرمان^۱
 و تمان بە گزادە، بیانین ئە و چی يە؟
 ناشوکری نه بی بە گزادە نی يە!
 ئینجا وا ھۆمان کەوتەوە سادات
 لای ئەوان دەستمان کرد بە فەسادات!
 ئەوانیش چونکو زۆریان دل سافن
 ھۆگری مەدح و لافو گەزافن
 به گوئ رادیئری له خشته ئە چن
 له ناو خۆیانا ئە بن به دوئمن
 ھیچیان ناویستن لە سەر ھیچ بارى
 دەسا قەومى وا بەردی لى بارى

ژین ژماره ۱۰۱۴ پوئی ۸ / حوزه ایران / ۱۹۵۰

^۱ فەرمان (بېرەمیزد) خەرمان (کاکەی فەللەخ)

روحه‌ت له پوچی شاهانی
 که دهستوریکیان هینایه جیهان
 قهت ناوه‌جاخیان نه‌خسته سه‌کار
 پایه‌یان نه‌دا به پیاوی بی‌عار
 کوریان دائه‌نا له ناو مه‌جلیسا
 تییر تییر گوئی نه‌گرت نینجا هه‌لدهسا
 نه‌و ته‌ربیه‌یه‌ی له‌هوى و‌ریه‌گرت
 ماموستای مه‌کته‌ب ریی پی نه‌ده‌برد
 خویین نه‌ساله‌ت به‌هره‌ی ئینسانه
 ره‌سنه شه‌ره‌ق جنسی حه‌یوانه
 نه‌مه بووده‌ت ته‌جروبه‌ی دهوران
 زورچار نه‌تیجه‌ی هاتوته مه‌یدان
 که‌چی که‌وت‌ووینه دهوریکی واوه
 هه‌رجی پاره‌ی بwoo نه‌لیین ته‌واوه
 به‌لئن نه‌بیین نیسته که پاره
 زورتری له لای پیاوی بی‌عاره
 به‌لام فایده‌ی چی؟ که‌لکی که‌س ناگری
 به میردی تازه‌ی ژنی نه‌بری
 نه‌هوى به نه‌سه‌ب فه‌جری ره‌وناک بی
 نه‌بی به حه‌سه‌ب کردده‌هی چاک بی
 به نیستیان گوت؛ باوکی توکیه‌ی؟
 وتنی: ره‌سنه‌نی دایکمم پی‌یه

ژین ژماره ۱۰۱۵ روزی ۱۵ حوزه‌یران ۱۹۵۰

له روزی پینچ شه‌ممی ۱۵ حوزه‌یران ۱۹۵۰ دوا ژماره‌ی ژین بلاوه کراوه‌تهوه که دوا
 به‌ندی پیره‌میردی نه‌مری تیدا نووسراوه. نیتر له ژیانی پیره‌میردا ژماره‌ی تری به‌دوادا نه‌هات
 چونکه روزی دوشمه نوزده‌ی حوزه‌یرانی ۱۹۵۰ کوچی دوایی کرد، به‌وشیوه‌یه نه‌و ژماره‌یه
 ژین ژماره‌ی مال ناوایی يه. نه‌م په‌ندesh دوا په‌ندی پیره‌میرده که پیشکه‌شتان کرا.



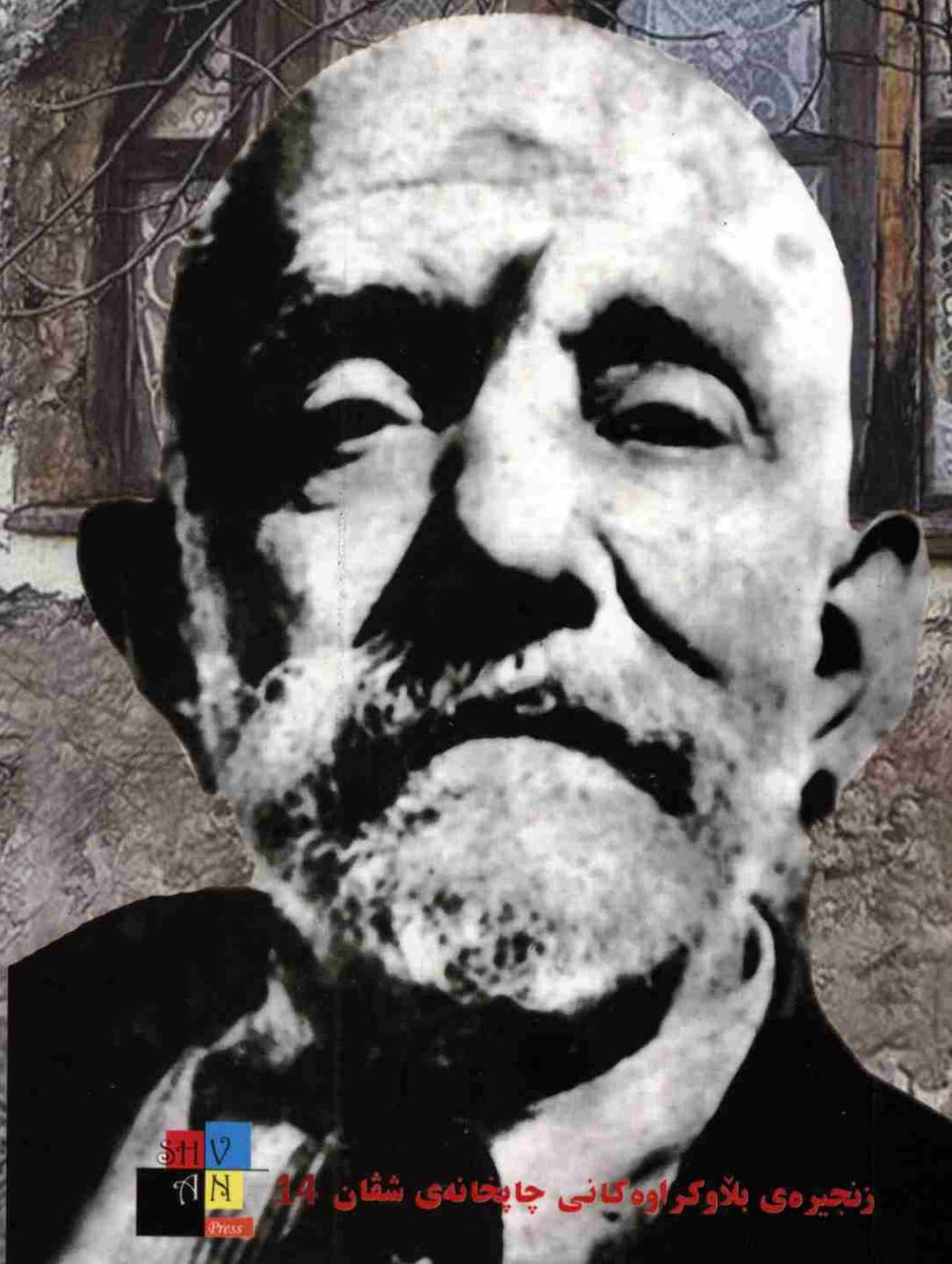
بُوْزَانِيَارِي زِيَاتِر پَهْيَوَهْنَدِي بَكَه بَه چَاهَپَخَانَهِي شَقَان
شَهْقَامِي مَهْولَهْوي

رَزْمَارَهِي مُوبَایِل : ۰۷۷۰۱۴۹۸۴۹۹

رَزْمَارَهِي تَهْلَهْفَون : ۳۱۴۱۹۸۱

نَرْخِي (۱۲ ۰۰۰) دِينَار

Pendekani Piremerd



SHV
N
Press

زنجرهی بلدوکر اوه کانی چاپخانهی شفان 14